نهُايُرالنِجَقيُونَ

فيما جرى في أمر فدك للصديقة والصديق بالنص والتوشيق

تقديم وجمع وتحقيق آية الله السيد محمد مهدي السيد حسن الموسوي الخرسان



فيما جرى في أمر فدك للصديقة والصديق بالنصَ والتوثيق



تقديم وجمع وتحقيق آية الله السيد محمد مهدي السيد حسن الموسوي الخرسان

المقدمة

بِسْمِ اللهِّ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيمِ وَبِهِ نَسْتَعِينْ

(أبتدئ بالحمد لمن هو أولى بالحمد والمجد والطول، الحمد لله على ما أنعم، وله الشكر على ما ألهم، والثناء بها قدّم، من عموم نعم ابتداها، وسبوغ ألاء أسداها، وتمام منن والاها، جمّ عن الإحصاء عددّها، ونأى عن الجزاء أمدّها، وتفاوت عن الإدراك أبدّها. وندبهم لاستزادتها بالشكر لاتصالها، واستحمد إلى الخلائق بإجزالها، وثنّى بالندب لأمثالها...). بهذا ابتدأت سيدة النساء فاطمة الزهراء في التدأت سيدة النساء فاطمة الزهراء في التدأت سيدة النساء فاطمة المرابئ أنا بها ابتدأت به هي صلوات الله عليها وعلى أبيها وبعلها وبنيها، لأنّي أردت الوصول إلى ساحة قدسها، والدنو من رحمة بركتها، في عملي هذا وهو توثيق أسانيد خطبتها فعسى أن أحظى بنظرة عطف من لطفها، فتشملني بشفاعتها (يَوْمَ لا يَنْفَعُ مَالٌ وَلا بَنُونَ * إِلاَّ مَنْ أَتَى اللهَ بِقَلْبِ سَلِيم) " بشفاعتها (يَوْمَ لا يَنْفَعُ مَالٌ وَلا بَنُونَ * إِلاَّ مَنْ أَتَى اللهَ بِقَلْبِ سَلِيم)"

⁽١) الشعراء: ٨٨ ـــ ٨٩ .

فإنّ لها عند الله مقاماً عظيماً، وجاهاً كريهاً، فـصلّى الله عليهـا وعـلى أبيهـا وبعلها وبنيها وسلّم تسليهاً.

(يا فاطمة الزهراء يا بنت محمّد يا قرّة عين الرسول، يا سيدتنا ومولاتنـا إنّا توجّهنا واستشفعنا وتوسلنا بكِ إلى الله وقدّمناكِ بين يدي حاجاتنا، يا وجيهة عند الله إشفعي لنا عند الله).

ياسيدتي إن خطبتكِ في شأن فدك التي ألقيتها في مسجد أبيك الرسول والمسيدتي إن خطبتكِ في شأن فدك التي ألقيتها في مسجد أبيك الرسول والمنتقد مما الحجة، وأنرتِ المحجة، فانقطع الخصوم عن الإدلاء بها عندهم مما يردون به القوارع التي صدعتهم بها، فكان الكذب والإفتراء، وكان التعريض والإزدراء، ومرّت السنون، وذهب كلّ فريق ممن أحب أو سخط بها يؤمنون فيها يعملون.

ونبتت نابتة لم تستمرئ طعم الإيهان على حقيقته، فلم يكن إيهانهم إلا لعقا على ألسنتهم، لم يجاوز تراقيهم، فأنكروا الخطبة وأسبابها، وأحاطوها بشُبَه كنسج العنكبوت، فاستهووا بعض المغفّلين، وهؤلاء قد يُعذرون لأنهم لم يروا إلا ما حولهم، ولم يسمعوا إلا ما يتلوه عليهم وعّاظ السلاطين من خلال خطب الجمعات والأعياد، فلم يستطيعوا فكّ الرهان عن رقابهم، ولا رفع الغشاوة عن أعينهم، فأنّى لهم المعاينة؟ وأنّى لهم الموازنة؟ وهم في ظلام من التضليل مطبق، وفي متاهة وعلى شفا جرف هار، ولمّا كان الدين هو النصيحة لعامة المسلمين، أوجب عليّ الحقّ إجابة طلب المؤمنين، فأدليتُ بدلوي مع الواردين، عسى أن أوضح لمن غفل أو تغافل وثاقة الخطبة من مصادر العامّة والخاصّة، وأسأل الله تعالى أن يتقبل منّي عملي خالصاً لوجهه الكريم، وعسى أن يهتدي به مضلّل غافل، أو جاهل متغافل، فيتبع سبيل من أناب، فأثاب عليه أحسن الثواب، إنّ ربّي رحيم ودود.

الباعث على هذا

ولقد حداني إلى هذا العمل كثرة ما أشيع وأذيع في وسائل الإعلام الكاذب في هذه الأيّام من أن الزهراء المُمَكّالم تمت وهي غضبي على الشخين، بل إنّها كانت غضي أوّ لا ولكنها رضيت عنهما حين أتباها عائدَين، وبالتالي فإنّها لمّا ماتت صلّى عليها أبوبكر، كما سيأتي ذكر هذا ضمن صور بعض النصوص الآتية - وبهذا ونحوه بدأ الوهم يتحول إلى الشك والشك يتسرب في نفوس البعض، ثمّ يتحول في طريقه إلى الظن، وربّما ينقلب إلى يقين بعد حين، والبلية والطامة هي أن نقر أ ذلك في منشورات هنا وهناك، وما أدرى لماذا هذا في هذا الوقت، ثمّ ماذا من بعد الاستنكاريأتي غير الإنكار؟ وما أدرى كيف لنا توجيه ما وردعن أئمَّننا المُثْلِي بدءاً من أمير المؤمنين على فيها قاله في تأبينها عند دفنها؟ وسيأتي ذكره في بعض النصوص الآتية، ثمّ ما ورد من ألفاظ زيارتها لِلمَكَّا وهو عن أبنائها، وما ورد في ذكر مقامها يوم القيامة وشكايتها، وهذا ما روته مصادرنا عن أئمّتنا، ومنه ما رواه ابن عباس عُشْر وهو بحكم المرفوع

كما يراه غيرنا، ولقد سبق الناصر الأطروش (٣٠٢ -- ٣٠٤) والقاضي محمد بن أحمد بن الجنيد أبو عليّ الإسكافي على وهو من قدماء أصحابنا إلى تأليف كتاب باسم (الظلامة الفاطمية) "، وقد نقل عن كتاب هذا الشيخ تقي الدين عبد الله الحلي في كتابه" بإسناده إلى أبي ذر الغفاري، وفي أصل سُليم بن قيس وغيره، ما ينفي الشك واللبس، وحسبنا الله ونعم الوكيل.

السبيل الأقوم

وبعد فهذه السطور نقرأ فيها تحقيقاً حول خطبة فدك، الّتي احتجّت بها سيدة النساء على ابي بكر والمهاجرين والأنصار، نصاً وتوثيقاً، لأن كثيراً من المعاندين يأبون التصديق بها، حيث أتت على بنيانهم من القواعد، فجعلته هشياً رميهاً تذروه الرياح.

ولمّا كان التاريخ الإسلامي قد تعرّض لذكر الأحداث الجسام، الّتي تزلزلت فيها الأقدام، فكان الإنقسام، واشتد التجاذب بين القطبين - السنّي والشيعي - في كتب الكلام، حيث نجد التفريط والإفراط في الخصام، ممّا يزداد معه المرء حيرة، أيّ الفريقين أهدى وأقوم سبيلا، ومن لم يمتلك نحواً من الخُبرة، يكاد يقع في هوّة الحيرة، بعيدة القعر كذي طوى، وهو لا يملك حبل نجاة من الرشا، إلا قصيراً لا يبلغ المدى،

⁽١) كما في رجال النجاشي: ٣٨٨، وفي الذريعة ١٥: ٢٠٢.

⁽٢) الدر الثمين في أسرار الأنزع البطين: ٩٥.

فيكاد يهوي في الحفرة، مع كثرة الثغاء والرغاء، وتزاحم الرُعاع والرعاء، الذين ما تزال أقلامهم تزيد العجيج والضجيج ، فكثر الشك، وحصل الريب، وربّم تنسف الحقيقة بجرّة من قلم، لدعوة حاكم ظلوم، أو تزلّفاً لذي سلطان غشوم، إمّا طمعاً في مغنم، أو دفعاً لمغرم.

وفي هذه الحال لابدّ لمن يبتغي الوقوف على الحقيقة، أن يتريّث صابراً، حتى يصدر الرعاء، ليرى كم ترك كلّ من القطبين المتجاذبين في التاريخ من أثر فيه خلل، وبصمات لطمس حادث جلل، ويرى كيف تـصدّعت وحدة المسلمين من بعد النبي الله خاتم النبيّين، حيث حكم على آله مَن كان يرى أن لهم الحقّ في الحكم عليه باعترافه (١٠) لكنها الأهواء وخطل الآراء، وهم فيها يرون ويروون، أشعلوا فتيل الفتنة، فكانت الهنات الَّتيي صدّعت القناة من بعض الذوات، ثمّ كان لكلّ طائفة وفريق، دعوة وحجة، محقة كانت أو غير محقة، فكادت تنضيع معالم الإهتداء، الَّتي تركهم رسول الله الله عليها فقال: (تركتكم على البيضاء ليلها كنهارها)" وكانت نتيجة تـزاحم الرجـال عـلى نهـب تـراث أهـل بيتـه، وتعدى بهم الإعتداء بعد سلبهم سلطانه، أن هدّدوا بإحراق أهل بيته، (١) قال عمر لابن عباس في محاورة جرت بينهما وقد أُعطى - يعني عليّاً - ما لم يعطه أحد من آل النبيِّ ﷺ،

ولولا ثلاث هنّ فيه ما كان لهذا الأمر من أحد سواه (موسوعة ابن عباس ج ٢ من الحلقة الأولى).

⁽٢) في المجازات النبوية للشريف الرضي: ٤٤٣ تحقيق طه محمّد الزيني برقم ٣٥٩: ومن ذلك قوله عليه الصلاة والسلام: (قد تركتهم على البيضاء ليلها كنهارها لا يزيغ عنها بعدي إلا هالك). ومثله في سنن ابن ماجة ١: ١٦ ومستدرك الحاكم للنيسابوري ١: ٩٦ والسنة لابن أبي عاصم: ١٩ ومعجم الطبراني الكبير ١٨: ٢٠٧ ط الموصل.

الإعتداء بعد سلبهم سلطانه، أن هددوا بإحراق أهل بيته، وحرمانهم ابنته وبضعته ميراثها من أبيها، تمادياً في الغي، واستضعافاً منهم لابن عمه. وجرت خطوب لا تزال لها ندوب تدمى منها القلوب، فوضعت أحاديث مكذوبة، وكثرت القالة عليه كها أخبر المسلم فقبل حيث قال: (ألا فقد كثرت على القالة ألا ومن كذب على فليبوأ مقعده من النار) (().

ولَّا كان طالب الحقّ (سنّياً كان أو شيعياً) ليس له اطّلاع على ما جرى في تاريخ تلك الحقبة، أو كانت معرفته من خلال الموروث (هذا ما وجدنا عليه آباءنا) لذلك رأيت لزاماً عليَّ أن أبحث له موضوع خطبة فدك من طريق السبيل الأقوم، وهو نبذ كلّ ما أنفرد بـه كلّ مـن طـر في النزاع، والأخذ بها اتفقا على روايتـه، لأنَّ ذلـك يزيـدنا إيهانـاً وإطمئنانـاً ويقيناً، بأن الأمركم رووه معاً، لا كما رواه كلّ على انفراد، فاجتماع كلمتهم سُوى، على غير ميعاد مع خُلف هوى، يكون هو الطريقة المثلي في نشدان الحقيقة لان في السنّة كما هو في الشيعة أيضاً تطرف بين القطبين المتجاذبين فمن أقصى الشمال إلى أقصى اليمين وفي هؤلاء وأؤلئك صح ورود (هلك فيَّ اثنان محتُّ غال وعدوٌ قال) وهذا ما عاشته الأمة طوال القرون، يتناظرون غضابا، ويتنافرون أحزاباً، وكأنِّهم لا يخشون حساباً، ولا شك إنّه كان في أولئك وهؤلاء بين ذَيّن وذَيّن نمرقة وسطى تقول

⁽١) الكافي ١:٦٢ باب اختلاف الحديث.وبلفظ: (من كذب علِّ متعمّداً فليتبؤا مقعده من النار) أخرجه في راموز الأحاديث ص ٤٤١ ط الأستانه، عن ثهانية وثلاثين راوياً عن سبعة وستين مصدراً.

باعتدال، فإليهم يرجع الغالي، وبهم يلحق التالي، وهو لاء يفيئون الى الحق، حين يقولون ما يعتقدون الله الحقّ. لا يبغون عنه بَدلاً. ومن أحسن ممّن دعا الى الحقّ قولاً وعملاً.

كما لا شك ان سلوك هكذا سبيل دون بقية الطرائق هو أقوم وأبعد عن خطر التهمة، وأقرب الى جمع الكلمة، ولم شَعَث الأمة بعد كشف غياهب الظلمة، دونها تجنَّ أو تثريب، وهو طريق الى التقريب.

وإنّا فضّلت هذا السبيل لأنّى جربّته من قبل فيها كتبت أول سطر فيها بحثت ونشرت. فهو طريق سوي، وصراطه مستقيم، وحجته دامغة، وأعلامه قائمة، ليس فيه محاباة ولا مداجاة، فالإذعان للحقّ أولى من التعصب للباطل لك أو عليك، فإن الحقّ أحقّ أنْ يتّبع، وفي موضوع هذه الرسالة الّتي ليس لي فيها من جهد سوى جمع بعض النصوص الّتي لا يتطرق إليها الريب من الفريقين، حيث تتفق الرواية وتوثقها الدراية، قد أخذت على نفسي أن لا أحيد عن ذلك السبيل الأقوم ان شاء الله تعالى وأنا أتلو قوله تعالى: ﴿ قُلْ هَذِهِ سَبِيلِي أَدْعُو إِلَى اللهِ عَلَى بَصِيرَةٍ أَنَا وَمَنِ النَّبَعَنِي

⁽۱) يوسف: ۱۰۸.

ما هو المنهج الذي لا عوج فيه ؟

التزاماً بها قدمت إيضاحاً عن سبيلي الّتي أدعوا إليها أبناء المسلمين جميعاً، فقد كان لزاماً أن أوضح منهجي في هذه الرسالة، وما هي الأبحاث الّتي سأذكرها. وقد رأيت اختصاراً مفيداً أن يكون المنهج في هذه الرسالة مشتملاً على مقدّمة استعرض فيها المعاني اللغوية لمفردات العنوان، لئلا يبقى حوار الخرسان مع الإنسان كحوار الطرشان.

ثمّ أربعة أبواب يشتمل كلّ باب على موضوع يخصه وهي كما يلي:

الباب الأوّل: وفيه ما يلزمنا الوقوف عليه من جنايات في التاريخ وما يجب إنقاذه.

الباب الثاني: في الصديقية ومَن هو أحقّ بها؟ وفيه أربعة مباحث:

المبحث الأوّل: في صدّيقية فاطمة الزهراء هلك بعد تمهيد في معناها.

المبحث الثاني: في صدّيقية السيدة عائشة والشع المنافي:

المبحث الثالث: في صدّيقية أبي بكر والله

المبحث الرابع: في صدّيقية الإمام أمير المؤمنين على الله

الباب الثالث: في مصادر خطب الزهراء المناع النالثة مباحث بعد التمهيد:

المبحث الأوّل: مصادر النص عند الشيعة.

المبحث الثانى: مصادر النص عند السنة.

المبحث الثالث: صور النصوص المختارة.

الباب الرابع: في توثيق النصوص، ويشمل المباحث التالية:

المبحث الأوّل: تعدد الأسانيد.

المبحث الثاني: روعة الأسلوب.

المبحث الثالث: قوّة الحجة القارعة.

الخاتمة: في أدب الحجاج مع أهل الإعوجاج وترك اللجاج.

وقد احتطت - والاحتياط حسن في مثل هذا المقام - إذ نقلت النصوص من مصادرها المطبوعة مصورة حتى تصوير غلاف الكتاب المطبوع، لئلا يقول طاعن في قلبه مرض، ليغطى الجوهر بالعرض، إنّى راجعت الكتاب (المصدر) فلم أجد ما تزعمون، وفي تعدد الطبعات الحديثة، نجد بعض التزويرات الخبيثة، وقد ازداد الأمر تفاقماً في شيوع التزوير، حتى في بعض مؤسسات الإصدار للأقراص الكمبيوترية.

وللتدليل على ذلك فليلاحظ الإصدار الأوّل (للمكتبة الألفية) حيث يوجد حديث الثقلين بنصه وفصّه كها هو في مصادره المطبوعة المنقول عنها، ولكن في الإصدارات المتأخرة بعنوان (المكتبة الألفية) فراجع الحديث المشار إليه، تجد اللعب ممّا يثير العجب، في تحريف للفظ (الثقلين) وجملة (لن تضلوا) أمّا بحذفها كلها وأمّا جعلها في سياقة جملة ليس لها اتساق معها، ممّا يفقد الحديث حجته وجِدَته، وإلى الله المشتكى.

أمّا شواهد التحريف في طبعات الكتاب الواحد، فقد أشرت في كتابي (المحسن السبط مولود أم سقط) إلى ما جرى في كتاب (مروج الـذهب) للمسعودي في اعتذار عروة بن الزبير عن عزم أخيه عبد الله على تحريق بني هاشم حين حبسهم مرة في قبة الشراب بزمزم، ومرة حبسهم في شعب أبي طالب، وهددهم بالإحراق ، ان لم يبايعوه وقد نجوا من شره حين أتاهم أبو عبد الله الجدلي ومن معه منجداً من قبل المختار، فاستنقذوهم وأزالوا الحطب عن الباب وأخرجوهم سالمين، وخاض الناس في ذلك ناقدين وناقمين، فكان عروة يحتج بما صنعه عمر مع الإمام أمير المؤمنين علي ومن كان معه في بيته وفاطمة لمنكا وبنيها في البيت، وعمر يهددهم باحراق البيت عليهم إن لم يخرجوا ويبايعوا أبا بكر، كيف جرى التلاعب في طبعات الكتاب كما ذكرت في الملحق الأوّل في آخر الكتاب الآنف الذكر حول كتاب (المعارف) لابن قتيبة، ممّا هـو شاهد في المقام على ما يرام. ولو أردت استيفاء البحث في جرائم الأقلام، والتزييف في الأقراص الكمبيوترية، بل وحتى في تصوير بعض الأفلام، لطال المقام.

ولا أظن أنَّ القراء لم يروا ولم يسمعوا ما جرى في حوارات القناة التي تسمى (المستقلة) والتي كان الأولى بها أن تسمى (المستغِلَة) - بالغين المعجمة سواء كانت بالفتح أو بالكسر - فهي فيها أثارته من خصام ، على غير هدى من أساليب الجدل في علم الكلام، حتى تجاوز الحال في النقض

والإبرام، إلى اختلاط الحابل بالنابل، ومباراة الشاهق بالصاهل. فكانت المصادر الّتي يعرضها المحاور المناور، فيها تحريف عند العرض، أو تلبيس وتدليس. فإنّا لله وإنّا إليه راجعون.

تمهيد

في المعاني اللغوية لمفردات العنوان

صحيح أنّ خير الكلام ما قلّ ودلّ، وهذا من أساليب حسن البيان في علوم البلاغة. وصحيح أنّ العصر الحاضر تخطى الحواجز بالتقنيات فاختصر حتى أنهاط كيفية الحياة والتعايش معها. وصحيح انّ الناس لايستسيغون الإسراف والفضول سواء كان في الكلام أو في الكتاب.

كلّ هذا لا أمنعه ولا أدفعه، ولكن مَن كان هادفاً إلى إيضاح معنى لا تستوفيه لفظة واحدة، ولا يتم إلا بجملة واحدة أو أكثر، فلا لوم عليه بعد أن يجد له في الكتاب المجيد في جواب موسى عليلا ما فيه من التسديد، قال تعالى: (وَمَا تِلْكَ بِيَمِينِكَ يَا مُوسَى * قَالَ هِيَ عَصَايَ أَتُوكًا عَلَيْها وَأَهُشُ بِمَا عَلَى غَنَمِي وَلِيَ فِيها مَآرِبُ أُخْرَى (نفي الآية المباركة (دليل على جواب السؤال بأكثر ممّا سئل لأنّه قال: (وَمَا تِلْكَ بِيَمِينِكَ يَا مُوسَى) ذكر معاني أربعة: وهي اضافة العصا إليه، وكان حقّه أن يقول عصا، والتوكؤ، والهش، والمآرب المطلقة، فذكر موسى عليلامن منافع عصاه عُظمها، وجمهورها، وأجمل سائر ذلك)".

⁽۱) طه: ۱۸_۱۷ .

⁽٢) تفسير القرطبي ١١: ١٨٦ ط دار إحياء التراث العربي بيروت.

ولمّا كنت بصدد استيفاء ما في هذه الرسالة بجميع معانيها ومطاويها، وقل بجميع حذافيرها من خلال مفردات العنوان، ولا أظن قارئاً يجهل أن يكون معنى العنوان يحكي المعنون، فلا لوم عليَّ لـو سميّت الرسالة باسم: (نهاية التحقيق، فيها جرى في أمر فدك للصدّيقة والصدّيق، بالنص والتوثيق) والآن إلى بيان ما أجملت في العنوان من معاني الأسهاء في اللغة:

١ - (نهاية) هي الغاية وآخر الشوط والمنتهى.

٢ - (التحقيق) هو تفعيل طلب الحقّ، يقال حقق الشئ تحقيقاً أوجبه وأكده وأثبته.

٤ - (الصدّيقة) مؤنث.

٥ - (الصدّيق) وهو الدائم التصديق (قال الراغب: فالصدّيق من كشر منه الصدق، وقيل: بل لا يكذب قط) ٥٠. وقيل: بل لمن لا يتأتى منه الكذب لتعوده الصدق، وقيل: لمن صدّق بقوله واعتقاده، وحقق صدقه بفعله. قال تعالى: ﴿وَاذْكُرْ فِي الْكِتَابِ إِبْرَاهِيمَ إِنَّهُ كَانَ صِدِّيقاً نَبِيّاً) ٥٠ بفعله.

⁽١) المفردات في غريب القرآن: ٢٧٨ ط الميمنية بمصر سنة ١٣٢٤ هـ.

⁽٢) مريم: ٤١.

وقال: ﴿وَأُمُّهُ صِلِّيقَةٌ﴾ ﴿ وقال: ﴿مِنَ النَّبِيِّينَ وَالصَّدِّيقِينَ وَالشُّهَدَاءِ﴾ ﴿ فالصدِّيقون هم قوم دون الأنبياء في الفضيلة على ما بيّنت في الذريعة إلى مكارم الشريعة) وحسبنا بهذا تعريفاً ولننظرماذا عند المفسرين في ذلك:

قال الطبري "في تفسير قوله تعالى: ﴿ وَمَنْ يُطِعِ اللهِ وَالرَّسُولَ فَأُولَئِكَ مَعَ اللّهِ عَلَيْهِمْ مِنَ النَّبِيِّنَ وَالصَّدِيقِينَ وَالشُّهَدَاءِ وَالصَّالِحِينَ وَحَسُنَ اللّهِ عَلَيهاً ﴾ "... والصديقون هم أُولَئِكَ رَفِيقاً ﴾ في الْفَضْلُ مِنَ الله وَكَفَى بِالله عَلِيها ﴾ "... والصديقون هم جمع صديق، واختلف في معنى الصديقين: فقال بعضهم: الصديقون أتباع الأنبياء الذين صدقوهم واتبعوا منهاجهم بعدهم حتى لحقوا بهم، فكأن الصديق فعيل على مذهب قائلي هذه المقالة من الصدق كها يقال رجل سكير من السكر إذا كان مدمناً على ذلك وشريب وخير.

⁽١) المائدة: ٥٧.

⁽٢) النساء: ٦٩.

⁽٣) تفسير الطيرى ٥: ١٦٢ ط دار الفكر بيروت.

⁽٤) النساء: ٦٩ _ ٧٠.

عنه، قال: قلت قولك في أزواجك إنّي لأرجو لهنّ من بعدي الـصدّيقين، قال: من تعنون بالصدّيقين؟ قلت: أولادنا الّذين يهلكون صغاراً.

قال: لا ، ولكن الصدّيقين هم المصدّقون.

قال الطبري: وهذا خبر لو كان إسناده صحيحاً لم نستجز أن نعدوه إلى غيره؟ ولو كان في إسناده بعض ما فيه، فإذا كان ذلك كذلك، فالذي هو أولى بالصدّيق أن يكون معناه المصدّق قوله بفعله، إذ كان الفعيل في كلام العرب إنّها يأتي إذا كان مأخوذاً من الفعل بمعنى المبالغة، إمّا في المدح وإمّا في الذم، ومنه قوله جل ثناؤه في صفة مريم: ﴿وَأُمُّهُ صِدَّيقَةٌ ﴾ وإذا كان معنى ذلك ما وصفنا كان داخلاً من كان موصوفاً بها قلنا في صفة المتصدقين والمصدّقين.

وقال أيضاً في تفسير قوله تعالى: ﴿وَأُمُّهُ صِدِّيقَةٌ ﴾ يقول تعالى ذكره وأُمّ المسيح صدّيقة ، والصدّيقة الفعيلة من الصدق، وكذلك قولهم فلان صدّيق فعيل من الصدق، ومنه قوله تعالى ذكره: ﴿وَالصّدِيقِينَ وَالشُّهَدَاءِ ﴾ وقد قيل: إنّ أبا بكر الصديق النبي وقد قيل له الصدّيق لصدقه، وقد قيل: إنّا سمي صدّيقاً لتصديقه النبي وقد قيل: إنّا سمي صدّيقاً لتصديقه النبي وقد قيل المهاد.

⁽١) المائدة: ٧٥.

⁽٢) تفسير الطبرى ٦: ٣٦٥ ط دار الفكر بيروت.

⁽٣) النساء: ٦٩.

ولا غرابة في الخبر بعد أن نقرأ في البخاري في كتاب الأدب، ومسلم في كتاب البرّ ومسند أحمد وموارد أخر قوله المسلم في حتى يكتب عند الله عزّوجل صدّيقاً، الرجل ليصدق حتى يكون صدّيقاً.

 ⁽۱) كتاب جعفر بن محمّد بن شريح الحضرمي ــ وهو من الأصول الستة عشر الّتي وصلت إلينا نسختها
 راجع ص ۲۱۷ تحـ المحمودي.

⁽٢) مسند أحمد ١: ٣٩٣ ط مصر الأولى و ٥: ٣٣١ و ٢٧٥ و٣٤٣ تحـ شاكر_والحديث في الترمذي والجامع الصغير وغيرهما.

وبعدما نقرأ قوله المالية: (من قرأ ألف آية... كتب يوم القيامة مع النبيين والصدّيقين) (١٠).

وبعدما قال عن ابنه إبراهيم الله: (ولو عاش لكان صدّيقاً نبيّاً) ". وقوله: (إنّ له في الجنّة من يتم رضاعه وهو صدّيق) ". والشواهد كثيرة على معنى الصدّيقية الّذي هو منبثق من الصدق وأجلى مظاهره التصديق. قال يحيى بن الحسن ابن البطريق: إعلم ان الصدق خلاف الكذب، والصدّيق الملازم للصدق الدائم في صدقه، والصدّيق: من صدّق عملُه قوله، ذكر ذلك أحمد بن فارس اللغوي"، وذكره أبو نصر إساعيل بن حمّاد الجوهري"، وإذا كان هذا هو معنى الصديق فالصدّيق أيضاً ينقسم ثلاثة أقسام: ١ - صدّيق يكون ابماماً. ٣ - صدّيق يكون عبداً صالحاً لا نبيّ ولا إمام.

فأمّا ما يدلّ على أوّل الأقسام فقوله سبحانه وتعالى: ﴿وَاذْكُرْ فِي الْكِتَـابِ إِدْرِيسَ إِنَّهُ كَانَ صِدِّيقاً نَبِيّـاً ﴾ ﴿ وكل نبيّ صدّيق، وليس كلّ صدّيق نبيّـاً، وقوله تعالى: ﴿يُوسُفُ أَيُّهَا الصِّدِيقُ ﴾ ﴿).

⁽۱) مسند أحمد ۳: ۱۳۸.

⁽٢) سنن ابن ماجة في الجنائز ومسند أحمد ٣: ١٣٨.

⁽٣) مسند أحمد ٤: ٢٨٣.

⁽٤) المجمل في اللغة.

⁽٥) في كتاب الصحاح/ ١٥٠٦: والصدّيق مثال الفسِيّق، الدائم التصديق ويكون الذي يُصدّق قوله بالعمل.

⁽٦) مريم:٥٦.

وأمّا ما يدلّ على كون الصدّيق إماماً فقوله تعالى: ﴿ فَأُولَئِكَ مَعَ الَّذِينَ وَالشُّهُ دَاءِ وَالصَّالِينَ وَحَسسُنَ أَولَئِكَ رَفِيقاً ﴾ . فذكر النبيين ثم ثنى بذكر الصدّيقين، لأنّه ليس بعد النبيين في الذكر أخص من الأئمة ويدلّ عليه أيضاً الأخبار الواردة بأنّ الصدّيقين ثلاثة: حبيب وحزقيل وعلي، وهو أفضلهم، فلمّا ذكر علياً عليه مع هذين المذكورين دخل معها في لفظة الصدّيقين، وهما ليسا بنبيّن ولا إمامين، فأراد إفراده علي عنها بها لا يكون لهما وهي الإمامة، فقال المستوق وهو أفضلهم. لأنّه المستقلق اللهظة (الصدّيق) بينهم تفاضل، لأنه المستقلة قال: وهو أفضلهم، تنبيها على المعنى وهو استحقاق الإمامة فقال: وهو أفضلهم، تنبيها على المعنى المعنى المعنى المعنى المعنى المعنى وهو أفسل المعنى الم

٦ - (النص) يقال: نصّ الشئ ينصّه نصّاً رفعه وأظهره.

٧ - (التوثيق) من قولهم: وثق الأمر توثيقاً أحكمه.

⁽١) يوسف:٤٦ .

⁽٢) النساء: ٦٩.

 ⁽٣) عمدة عيون صحاح الأخبار للحافظ ابن البطريق/ ٢٧٩ تحـ الشيخ مالك المحمودي والشيخ إبراهيم
 البهادري.

الباب الاول
وفيه نقاط

النقطة الأولى

قد حفلت مصادر الحديث في تراث الفريقين من الشيعة والسنّة ، بأحاديث حول لقب الصدّيقة والصدّيق، والإختلاف في تعيين المرموز إليهم والمراد بهم، ومن هم أصحاب ذلك اللقب؟ والسؤال الُّـذي يفرض نفسه، مَن هو المقصود باللقب؟ هل هو واحد أم متعدد؟ وهل ثمة تعتيم وتضبيب حول أصحابه؟ فثارت لذلك الشكوك من أجل ما نحابه كلِّ فريق وجهةً هـو مولّيها، فقالت الشيعة: إنّ الصدّيقة هـي فاطمة الزهراء للجكا وإنّ الصدّيق هو الإمام أمير المؤمنين عليها، وقالت السنّة: إنَّ الصدّيقة هي عائشة بنت أبي بكر وأبوها هـ و الـصدّيق ﴿ يُكُ ولدي إلقاء نظرة تحقيق على أحاديث الصدّيقة والصدّيق لـ دي الفريقين نجد التراث السنّى في هذا الجانب واهي العماد لعيوب في الإسناد، كما يقوله علماء التراث في الجرح والتعديل وسياتي بيان ذلك. وإذا أمعنّا النظر في الأحداث الّتي مرّت في الصدر الأوّل من تاريخ المسلمين نجد هناك عملية تزوير منظّمة طالت الخلفاء وأتباعهم، ونالت أهل البيت وأشياعهم، وكان معاوية هو الّذي أسّس مدرستها وتخرّج منها وعنها نهاذج موبوءة ديناً، وأولئك هم الّذين أعانوه على تثبيت سلطانه بـالقهر والغلبة لمن أبي، وبالعطاء والحباء لمن بايع وشايع، فـ إلى قـراءة شـئ عـن مدرسة الكذب.

النقطة الثانية: مدرسة الكذب والأحاديث الموضوعة

لقد روى ابن أبي الحديد المعتزلي عن كتاب (الأحداث) للمدائني فقال: وروى أبو الحسن عليّ بن محمّد بن أبي سيف المدايني في كتاب (الأحداث) قال: (كتب معاوية نسخة واحدة إلى عمّاله بعد عام الجماعة) وقبل الاستمرار مع المدايني في روايته، نود أن نلفت نظر القارئ إلى انّ عمّال معاوية الّذين كتب لهم جميعاً هم من نهاذج عمرو بن العاص والمغيرة بن شعبة وزياد بن سمية وسمرة بن جندب وأضرابهم لعنهم الله ، ممّن استبدلوا الدين بالدنيا، وأراقوا دماء المسلمين بالعرض الأدنى، فقتلوا على الظنة والتهمة، وأعلنوا سبّ الإمام أمير المؤمنين

⁽١) في شرح النهج ١١: ٤٤ ـــ ٤٦ ط تح أبو الفضل.

 ⁽٢) قال الجاحظ في الرسالة الحادية عشرة من رسائله جمع ونشر حسن السندوبي ط الأولى بمصر سنة ١٣٥٦
 المطبعة الرحمانية:

^{(...} كان من اعتزال الحسن عضت الحرب، وتخلية الأمور عند انتشار أصحابه، وما رأى من الخلل في عسكره، وما عرف من اختلافهم على أبيه، وكثرة تلونهم عليه، فعندها استبدّ معاوية على الملك، واستبدّ على بقية الشورى، وعلى جماعة المسلمين، من الأنصار والمهاجرين في العام الذي سمّوه (عام الجياعة) وما كان عام جماعة بل كان عام فرقة وقهر وجبرية وغلبة، والعام الذي تحولت فيه الإمامة ملكاً كسروياً والخلافة منصباً قيصرياً، ولم يعد ذلك أجمع الضلال والفسق، ثمّ ما زالت معاصيه من جنس ما حكينا وعلى منازل ما رتبنا، حتى ردّ قضية رسول الله الله يشكر رداً مكشوفاً، وجحد حكمه جحداً ظاهراً في ولد الفراش وما يجب للعاهر، مع اجماع الأمة على ان سمية لم تكن لأبي سفيان فراشا، وإنّها كان بها عاهراً، فخرج بذلك من حكم الفجار إلى حكم الكفّار... فهذه أول كفرة كانت من الأمة، وعلى ان كثيراً من أهل ذلك العصم قد كفروا بترك إكفاره.

على منابر المسلمين، ولا غضاضة علينا لو لعناهم لعناً صريحاً ، لأنّ رسول الله المسلمين قد لعنهم وذلك في الحديث الصحيح عنه المسلمين قال:

(من سبّ عليّاً فقد سبّني، ومن سبّني فقد سبّ الله، ومن سبّ الله أدخله الله نار جهنم وله عذاب عظيم) ﴿ فَأُولِئِكَ اللَّعْنَاءَ هُمُ الَّذِينِ كَتَّبِ إليهم اللعين معاوية وإلى بقية عمّاله نسخة واحدة كما روى المدائني، فإلى قراءة ما رواه ابن أبي الحديد عن المدائني قال: وروى أبو الحسن عليّ بن محمّد بن أبي سيف المدايني في كتاب (الأحداث) قال: كتب معاوية نسخة واحدةً إلى عمّاله بعد عام الجماعة: أن برئت الذمّة ممّن روى شيئاً من فضل أبي تراب وأهل بيته، فقامت الخطباء في كلِّ كورة، وعلى كلِّ منبر، يلعنون عليًّا ويبرءون منه ويقعون فيه وفي أهل بيته، وكان أشدَّ الناس بلاءً حينئذٍ أهل الكوفة، لكثرة مَن بها من شيعة على عليها، فاستعمل عليهم زياد بن سمية، وضمّ إليه البصرة، فكان يتتبع الشيعة وهو بهم عارف، لأنّـه كـان منهم أيَّام على عليًا لله فقتلهم تحت كلَّ حَجَر ومَدر، وأخافهم، وقطع الأيدي والأرجل، وسَمَل العيون، وصَلَبهم على جُيذوع النخل، وطردهم وشرّدهم عن العراق، فلم يبق بها معروف منهم. وكتب معاوية إلى عمّاله في جميع الآفاق: ألاّ يجيزوا لأحدٍ من شبيعة عليّ وأهل بيته شهادة. وكتب إليهم: أن انظروا مَن قبلكم من شيعة عثمان ومحبّيه وأهل

⁽١) مجمع الزوائد للهيشمي ٩: ١٣٠ وقال: رواه أحمد، ورجاله رجال الصحيح وغير أبي عبد الله الجدلي وهو ثقة. وللمزيد من الوقوف على المصادر راجع كتابنا عليّ إمام البررة ١: ١٦٠ ـــ ١٦٤.

ولايته، والـذين يـروون فـضائله ومناقبه، فـأدنُوا مجالـسهم وقرّبـوهم وأكرموهم، واكتبوا لي بكلّ ما يروي كلّ رجل منهم، واسمه واسم أبيـه وعشيرته.

ففعلوا ذلك، حتى أكثروا في فضائل عثمان ومناقبه، لما كان يبعثه إليهم معاوية من الصلات والكِساء والحباء والقطائع، ويفيضه في العرب منهم والموالي، فكثر ذلك في كلّ مصر، وتنافسوا في المنازل والدنيا، فليس يجئ أحد مردود من الناس عاملاً من عمّال معاوية، فيروي في عثمان فضيلة أو منقبة إلا كتب اسمه وقرّبه وشفّعه، فلبثوا بذلك حيناً.

ثمّ كتب إلى عمّاله إنّ الحديث في عثمان قد كَثُر وفَشَا في كلّ مصر وفي كلّ وجه وناحية، فإذا جاءكم كتابي هذا فادعوا الناس إلى الرواية في فضائل الصحابة والخلفاء الأولين، ولا تتركوا خبراً يرويه أحدٌ من المسلمين في أي تراب إلا وتأتوني بمناقِضٍ له في الصحابة، فإنّ هذا أحبّ إليّ وأقرُ لعيني، وأدحضُ لحجة أبي تراب وشيعته، وأشدُ إليهم من مناقب عثمان وفضله. فقرئت كتبه على الناس، فرويت أخبار كثيرة في مناقب الصحابة مفتعلة لا حقيقة لها، وجدّ الناس في رواية ما يجري هذا المجرى، حتى أشاعوا بذكر ذلك على المنابر، وألقى إلى معلّمي الكتاتيب، فعلّموا صبيانهم وغلمانهم من ذلك الكثير الواسع حتى رووه وتعلّموه كما يتعلّمون القرآن، وحتى علّموه بناتِهم ونساءهم وخدمَهم وحشمَهم، فلبُوا بذلك ما شاء الله.

ثمّ كتب إلى عمّاله نسخة واحدة إلى جميع البلدان: أنظروا مَن قامت عليه البيّنة أنّه يحبّ عليّاً وأهل بيته، فامحوه من الديوان، وأسقطوا عطاءه ورزقه، وشفع ذلك بنسخة أُخرى: مَن اتّهمتموه بموالاة هـؤلاء القـوم، فنكَّلوا به، واهدِمُوا داره. فلم يكن البلاء أشدَّ ولا أكثر منه بالعراق، ولا سيما بالكوفة، حتى إنَّ الرجل من شيعة على علا ليأتيه مَن يثق به، فيدخل بيته، فيلقى إليه سرّه، ويخاف من خادمه ومملوكه، ولا يحدّثه حتى يأخـذ عليه الأيمان الغليظة، ليكتُمنّ عليه، فظهر حديث كثير موضوع، وبهتان منتشر، ومضى على ذلك الفقهاء والقضاة والولاة، وكان أعظم الناس في ذلك بليّةً القيراء المراءون، والمستضعفون، الّـذين يظهرون الخشوع والنُّسُك فيفتعلون الأحاديث ليحظوا بـذلك عنـد ولاتهـم، ويقرّبوا مجالسهم، ويصيبوا به الأموال والنضياع والمنازل، حتى انتقلت تلك الأخبار والأحاديث إلى أيدي الديّانين الّـذين لا يستحلُّون الكـذب والبهتان، فقبلوها ورووها، وهم يظنُّون أنَّها حقَّ، ولو علموا أنَّها باطلة لما رووها، ولا تدينُوا بها.

فلم يزل الأمر كذلك حتى مات الحسن بن علي علي الله البلاء والبلاء والفتنة، فلم يبق أحدٌ من هذا القبيل إلا وهو خائف على دمه، أو طريد في الأرض.

ثمّ تفاقم الأمر بعد قتل الحسين الله ، وولَي عبد الملك بن مروان، فاشتدّ على الشيعة، وولّى عليهم الحجّاج بن يوسف، فتقرّب إليه أهل النسك

والصلاح والدين ببغض على وموالاة أعدائه، وموالاة مَن يدّعي من الناس أنّهم أيضاً أعداؤه، فأكثروا في الرواية في فضلهم وسوابقهم ومناقبهم، وأكثروا من الغضّ من على على الله وعيبه، والطعن فيه، والشنآن له حتى إنّ إنساناً وقف للحجّاج -- ويقال إنّه جد الأصمعي عبد الملك بن قريب -- فصاح به: أيُّها الأمير إنّ أهلي عقوني فسمّوني عليّاً، وإنّي فقير بائس، وأنا إلى صلة الأمير محتاج. فتضاحك له الحجّاج، وقال: لكطف ما توسّلت به قد ولّيتك موضع كذا.

وقد روى ابن عرفة المعروف بنفطويه وهو من أكبابر المحدّثين وأعلامهم - في تاريخه ما يناسب هذا الخبر، وقال: إنّ أكثر الأحاديث الموضوعة في فضائل الصحابة افتُعلت في أيّام بني أمية، تقرُّباً إليهم بها يظنّون أنّهم يُرغمون به أنوف بني هاشم.

هذا ما رواه ابن أبي الحديد في شرح النهج نقلاً عن كتاب الأحداث للمدائني، وعقب عليه بها ذكره نفطويه في كتابه نحوه". وقد أثار العجب حين ذكر بعد هذا إفتراءاً عجيباً، وذلك حين طعن الشيعة في الصميم فبهتهم بأتهم أصل الأكاذيب في أحاديث الفضائل، وإن تعجب فعجب قوله في ما أورده في شرح النهج وإليك ذلك في النقطة.

⁽١) لقد ذكر أحمد أمين في فجر الإسلام كتاب معاوية إلى عبّاله في جميع الأفاق ألاّ يجيزوا لأحد من شيعة عليّ وأهل بيته شهادة كها مرّ أعلاه.

الثالثة: قال: فصل فيما وضع الشيعة والبكرية من الأحاديث

واعلم أنَّ أصل الأكاذيب في أحاديث الفضائل كان من جهة السيعة، فإنّهم وضعوا في مبدأ الأمر أحاديث مختلقة في صاحبهم، حملهم على وضعها خصومهم مثل حديث (السطل) وحديث (الرّمانية) وحديث غزوة البئر الّتي كان فيها الشياطين، كما زعموا بـ (ذات العلم) وحديث غَسل سلمان الفارسي، وطيّ الأرض، وحديث الجمجمة ، ونحو ذلـك. فلما رأت البكرية ما صنعت الشيعة، وضعت لصاحبها أحاديث في مقابلة هذه الأحاديث، نحو (لو كنت متخذاً خليلاً)، فإنّهم وضعوه في مقابلة حديث الإخاء، ونحو سدّ الأبواب فإنّه كان لعليّ علي البكرية إلى أبي بكر، ونحو (ائتوني بدواة وبياض أكتب فيه لأبي بكر كتاباً لا يختلف عليه اثنان). ثمّ قال: (يأبّي الله تعالى والمسلمون إلاّ أبا بكر)، فإنّهم وضعوه في مقابلة الحديث المروى عنه في مرضه: (ائتوني بـدواةٍ وبيـاض أكتب لكم ما لا تضلُّون بعده أبداً) ، فاختلفوا عنده. وقال قوم: منهم: لقد غلبه الوجع، حسبنا كتاب الله، ونحو حديث: (أنا راض عنك فهل أنت عنّى راض!)، ونحو ذلك. فلمّا رأت الشيعة ما قد وضعت البكريـة أوسعوا في وضع الأحاديث، فوضعوا حديث الطوق الحديد اللذي زعموا أنّه فتله في عُنق خالد، وحديث اللوح الّـذي زعمـوا أنّـه كـان في غدائر الحنفية أم محمّد، وحديث: (لا يفعلنّ خالد ما أمر بــه)، وحــديث الصحيفة الّتي علّقت عام الفتح بالكعبة، وحديث الـشيخ الّـذي صعد المنبر يوم بويع أبو بكر، فسبق الناس إلى بيعته، وأحاديث مكذوبة كثيرة تقتضي نفاق قوم من أكابر الصحابة والتابعين الأولين وكفرهم، وعلى أدون الطبقات فيهم، فقابلتهم البكرية بمطاعن كثيرة في علي وفي ولديه، ونسبوه تارة إلى ضعف العقل، وتارة إلى ضعف السياسة، وتارة إلى حبّ الدنيا والحرص عليها. ولقد كان الفريقان في غنية عمّا اكتسباه واجترحاه، ولقد كان في فضائل علي على الثابتة الصحيحة، وفضائل أبي بكر المحققة المعلومة ما يغني عن تكلف العصبية لها، فإنّ العصبية لها أخرجت الفريقين من ذكر الفضائل إلى ذكر الرذائل، ومن تعديد المحاسن إلى تعديد المحاس المحاسن إلى تعديد المحاس ال

ونسأل الله تعالى أن يعصمنا من الميل إلى الهوى وحبّ العصبية وأن يجرينا على ما عودنا من حبّ الحقّ أين وجد وحيث كان، سخط بذلك من سخط، ورضى به من رضى بمنّه ولطفه (۱۰).

وبهذا الدعاء ختم ابن أبي الحديد كلامه وبلغ مرامه، ونحن أيضاً ندعو بدعائه، ولا نطيل الوقوف عند كلامه، وحسبنا أن أرينا القارئ تناقضه، فبينا هو قد ذكر أولاً عن المدائني أنّ معاوية هو الّـذي حمل الناس على الكذب في الفضائل وكتب إلى عمّاله نسخة واحدة...، وذكر من قهره واستذلاله للشيعة وقتلهم تحت كلّ حجر ومدر، إذا به يرمي الشيعة بأمّهم هم أصل الأكاذيب في أحاديث الفضائل! إنّه أمر عجيب ومريب!

⁽١) شرح النهج ١١: ٤٨ ـــ ٥٠.

ولمّا كان قد شرح كلاماً للإمام أمير المؤمنين الله وقد سأله سائل عن أحاديث البدع، وعمّا في أيدي الناس من اختلاف الخبر. ونحن نرضى بها قاله أمير المؤمنين الله فهو الحكم الفصل الّذي ينير لنا السبيل في تمييز الطيب من الخبيث، والخبر الصادق من الكاذب في الحديث، فإلى قراءة ذلك، ونستتبعه بقراءة ما شرح به ابن أبي الحديد، ليتضح لنا، كيف نتعامل مع مرويّات الأحاديث النبوية، فضلاً عن مرويات التاريخ الّتي عراها من الدوافع السياسية ما عراها.

النقطة الرابعة: صفحات من شرح نهج البلاغة

وَالْبُهْتَانِ، فَوَلَّوهُمُ الأَعْمَالَ، وَجَعَلُوهُمْ عَلَى رِقَابِ النَّاسِ، وَأَكَلُوا بِهِمُ الـدُّنْيَا، وَإِنَّـمَا النَّاسُ مَعَ المُلُوكِ وَالدُّنْيَا، إِلاَّ مَنْ عَصَمَ اللهُ، فَهذَا أَحَدُ الأَرْبَمَةِ.

وَرَجُلٌ سَمِعَ مِنْ رَسُولِ اللهِ ﷺ شَيْئاً لَمْ يَخْفَظُهُ عَلَى وَجْهِهِ، فَوَهِمَ فِيهِ، وَلَمْ يَتَعَمَّدُ كَذِباً، فَهُوَ فِي يَدَيْهِ، يَرْوِيهِ وَيَعْمَلُ بِهِ، وَيَقُولُ: أَنَا سَمِعْتُهُ مِنْ رَسُولِ اللهِ ﷺ، فَلَوْ عَلِمَ الْمُسْلِمُونَ أَنَّهُ وَهِمَ فِيهِ لَمْ يَقْبَلُوهُ مِنْهُ، وَلَوْ عَلِمَ هُوَ أَنَّهُ كَذَلِكَ لَرَفَضَهُ.

وَرَجُلٌ ثَالِثٌ، سَمِعَ مِنْ رَسُولِ اللهِ ﷺ شَيْئاً يَأْمُرُ بِهِ، ثُمَّ نَهَى عَنْهُ وَهُوَ لاَ يَعْلَمُ، أَوْ سَمِعَهُ يَنْهَىُ عَنْ شَيْء، ثُمَّ أَمَرَ بِهِ وَهُوَ لايعْلَمُ، فَحَفِظَ المَنسُوخَ، وَلَمْ يَخْفَظِ النَّاسِخَ، فَلَوْ عَلِمَ أَنَّهُ مَنْسُوخٌ لَرَفَضَهُ، وَلَوْ عَلِمَ المُسْلِمُونَ إِذْ سَمِعُوهُ مِنْهُ أَنَّهُ مَنْسُوخٌ لَرَفَضُوهُ.

وَآخَرُ رَابِعٌ، لَمْ يَكْ ذِبْ عَلَى الله، وَلاَ عَلَى رَسُولِهِ، مُبْغِضٌ لِلْكَ ذِبِ، خَوْفاً لله، وَتَعْظِيمًا لِرَسُولِهِ، مُبْغِضٌ لِلْكَ ذِبِ، خَوْفاً لله، وَتَعْظِيمًا لِرَسُولِهِ، فَجَاءَ بِهِ عَلَى مَا سَمِعَهُ، لَمَ يَرِدْ فِيهِ وَلَا يَنْقُضُ مِنْهُ، وَحَفِظَ النَّاسِخَ فَعَمِلَ بِهِ، وَحَفِظَ النَّسُوخَ فَجَنَّبَ عَنْهُ، وَعَرفَ الْمُنْسَابِهَ وَمُحْكَمَهُ.

وَقَدْ كَانَ يَكُونُ مِنْ رَسُولِ الله ﷺ الْكَلاَمُ لَهُ وَجْهَانِ: فَكَلاَمٌ خَاصٌّ، وَكَلاَمٌ عَامٌ، فَيَسْمَعُهُ مَنْ لاَ يَعْرِفُ مَا عَنَى الله الله الله الله الله السَّامِعُ، وَيَوْجَهُهُ عَلَى بِهِ رَسُولُ الله الله الله السَّامِعُ، وَيُوجَهُهُ عَلَى غَيْرِ مَعْرِفَة بِمَعْنَاهُ، وَمَا قُصِدَ بِهِ، وَمَا خَرَجَ مِنْ أَجْلِهِ، وَلَبْسَ كُلُّ أَصْحَابٍ رَسُولِ الله الله عَنْهُ مَنْ كَانَ يَسْأَلُهُ وَيَسْتَفْهِمُهُ، حَتَّى إِنْ كَانُوا لَيُحِبُّونَ أَنْ يَجِئُ الْاعْرَاقِ أَوْ الطَّارِيءُ، فَيَسَأَلُهُ عَلَى يَسْمَعُوا، وَكَانَ لاَ يَمُرُّ بِي مِنْ ذلِكَ شَئ إِلاً سَأَلُهُ عَلَى مَسْدَالُهُ عَلَى عَنْهُ وَحَفِظْتُهُ.

فَهذِهِ وَجُوهُ مَا عَلَيْهِ النَّاسُ فِي اخْتِلاَفِهِمْ، وَعِلَلِهِمْ فِي رِوَايَاتِهِمْ.

الشرح: الكلام في تفسير الألفاظ الأصولية، وهي العام والخاص، والناسخ والمنسوخ، والصدق والكذب، والمحكم والمتشابه، موكول إلى فنّ أصول الفقه، وقد ذكرناه فيها أمليناه من الكتب الأصولية، والإطالة بشرح ذلك في هذا الموضع مستهجن.

والتأثّم: الكفّ عن موجب الإثم، والتحرّج مثله، وأصله الضِّيق، كأنّه يضيق على نفسه . ولقَفَ عنه: تناول عنه، وجنّب عنه: أخذ عنه جانباً.

و (إنْ) في قوله: (حتى إنْ كانوا ليحبّون) مخففة من الثقيلة، ولذلك جاءت اللام في الخبر. والطارئ ، بالهمز: الطالع عليهم، طَرَأ أي طلع، وقد روى: (عللهم)، بالرفع عطفاً على (وجوه)، وروى بالجرّ عطفاً على (اختلافِهم).

⁽۱) مريم: ۵۷.

[ذكر بعض أحوال المنافقين بعد وفاة محمَد علا]

واعلم ان هذا التقسيم صحيح، وقد كان في أيّام الرسول الشيئة منافقون، وبقوا بعده، وليس يمكن أن يقال: إنَّ النفاق مات بموته، والسب في استتار حالهم بعدَه أنّه الله كان لا يزال يذكرهم بما ينزل عليه من القرآن، فإنّه مشحون بذكرهم، ألا ترى أنّ أكثر ما نزل بالمدينة من القر آن مملوء بذكر المنافقين، فكان السبب في انتشار ذكرهم وأحوالهم وحركاتهم هـو القرآن، فلما انقطع الوحى بموته الله لله يبقَ من يَنعَى عليهم سقطاتهم ويوبخّهم على أعمالهم، ويأمر بالحذَر منهم، ويجارهم تارةً، ويجاملهم تارة، وصار المتولِّي للأمر بعده يحمِلُ الناس كلُّهم على كاهل المجاملة، ويعاملهم بالظاهر، وهو الواجب في حكم الشرع والسياسة الدنيوية، بخلاف حال الرسول الماينة فإنه كان تكليفه معهم غير هذا التكليف، ألا ترى أنّه قيل له: ﴿وَلا تُصَلِّ عَلَى أَحَدِ مِنْهُمْ مَاتَ أَبُداً﴾ ١٠٠ فهذا يـدلّ عـلى أنّـه كان يعرفهم بأعيانهم، وإلاّ كان النهى له عن الصلاة عليهم تكليف ما لا يطاق، والوالي بعده لا يعرفهم بأعيانهم، فليس مخاطباً بها خُوطب به الما في أمرهم، ولسكوت الخلفاء عنهم بعده خَمَلَ ذكرهم، فكان قُصاري أمر المنافق أن يُسرّ ما في قلبه، ويعامل المسلمين بظاهره، ويعاملونه بحسب ذلك. ثمّ فُتحت عليهم البلاد، وكثرت الغنائم، فانشغلوا بها عن الحركات الّتي كانوا يعتم دونها أيّام رسول الله، وبعثهم الخلفاء مع

⁽١)التوبة: ٨٤.

الأمراء إلى بلاد فارس والروم، فألهتهم الدنيا عن الأمور الَّتي كانت تُنقَم لَّا رأوا الفتوح وإلقاء الدنيا أفلاذ كبدها من الأموال العظيمة، والكنوز الجليلة إليهم، فقالوا: لو لم يكن هذا الدين حقًّا لما وصلنا إلى ما وصلنا إليه. وبالجملة لمَّا تَركُوا تُركُوا ، وحيث سُكِت عنهم سكَتوا عن الإسلام وأهله، إلاّ في دنية خفيّة يعملونها، نحو الكذب، الّـذي أشـار إليـه أمـبر المؤمنين عليلًا، فإنَّه خالط الحديث كذبٌ كثيرُ، صدر عن قوم غير صحيحي العقيدة، قصدوا به الإضلال وتخبيط القلوب والعقائد، وقَصَدَ به بعضهم التنويه بذكر قوم كان لهم في التنويه بـذكرهم غـرض دنيـوي. وقد قيل: إنَّه افتُعِل في أيَّام معاوية خاصَّة حديث كثير على هـذا الوجه، ولم يسكت المحدّثون الراسخون في علم الحديث عـن هـذا، بـل ذكـروا كثيراً من هذه الأحاديث الموضوعة، وبيّنوا وضعها، وأنّ رواتها غير موثوق بهم، إلاَّ أنَّ المحدِّثين إنَّما يطعنون فيها دون طبقة الـصحابة، ولا يتجاسرون في الطعن على أحدٍ من الصحابة لأنَّ عليه لفظ (الصحبة) على أنّهم قد طعنوا في قوم لهم صُحبة كبسر بن أرطاة وغيره.

فإن قلت: من هم أئمّة الضلالة، الذين يتقرّب إليهم المنافقون الّذين رأوا رسول الله الله الله تصريح بها تذكره الإمامية، وتعتقده!

قلت: ليس الأمر كما ظننت وظنّوا، وإنّما يعني معاوية وعمرو بن العاص ومَن شايعها على الضلال، كالخبر الّذي رواه مَن رواه في حقّ معاوية: (اللّهمّ قِهِ العذاب والحساب، وعلّمه الكتاب)، وكرواية عمرو بن العاص تقرّباً إلى قلب معاوية: (إنّ آل أبي طالب ليسوالي بأولياء، إنّما وليي الله وصالح المؤمنين)، وكرواية قوم في أيّام معاوية أخباراً كثيرة من فضائل عثمان، تقرّباً إلى معاوية بها، ولسنا نجحَدُ عثمان وسابقته، ولكنّا نعلم أنّ بعض الأخبار الواردة فيه موضوع، كخبر عمرو بن مرّة فيه وهو مشهور، وعمرو بن مرّة فيه وهو مشهور، وعمرو بن مرّة فنه وهو مشهور،

[ذكر بعض ما منى به آل البيت من الأذى والاضطهاد]

وليس يجب من قولنا: إنّ بعض الأخبار الواردة في حتّى شخص فاضل مفتعلة أن تكون قادحة في فضل ذلك الفاضل، فإنّا مع اعتقادنا أنّ عليّـاً أفضل الناس، نعتقد أنّ بعض الأخبار الواردة في فضائله مفتعل ومختلق.

في صعود كئود، حتى قتِل، فبويع الحسن ابنه وعُوهد ثمّ غدر به، وأسلم، ووثب عليه أهل العراق حتى طعن بخنجر في جنبه، ونهبت عسكره، وعولجت خلاخيل أمّهات أولاده، فوادع معاوية وحقن دمه ودماء أهل بيته، وهم قليلُ حتَّ قليل. ثمّ بايع الحسين الله من أهل العراق عشرون ألفاً، ثمّ غدروا به، وخرجوا عليه، وبيعته في أعناقهم وقتلوه، ثمّ لم نزل -أهل البيت - نُستذل ونُستضام، ونُقصى ونُمتهن، ونُحرم ونُقتل، ونُخاف ولا نأمن على دمائنا ودماء أوليائنا، ووجد الكاذبون الجاحدون لكذبهم وجحودهم موضعاً يتقرّبون به إلى أوليائهم وقضاة السوء وعمّال السوء في كلّ بلدة، فحدّثوهم بالأحاديث الموضوعة المكذوبة، ورووا عنّا ما لم نقله وما لم نفعله، ليبغّضونا إلى الناس، وكان عُظم ذلك وكبره زمن معاوية بعد موت الحسن علام، فقُتلت شيعتنا بكلّ بلدة، وقطعت الأيدي والأرجل على الظّنّة، وكان من يذكر بحبّنا والانقطاع إلينا سُجن أونهب ماله، أو هُدمت داره، ثمّ لم يزل البلاء يشتدّ ويزداد، إلى زمان عبيد الله بن زياد قاتل الحسين عليلا، ثمّ جاء الحجّاج فقتّلهم كلّ قتلة، وأخـذهم بكـلّ ظِنّة وتهمة، حتى إنّ الرجل ليقال له: زنديق أو كافر، أحبّ إليه من أن يقال: شيعة عليّ، وحتى صار الرجل الّذي يذكر بالخير - ولعلّه يكون ورعاً صدوقاً- يحدّث بأحاديث عظيمة عجيبة، من تفضيل بعض من قد سَلف من الولاة، ولم يخلق الله تعالى شيئاً منها ولا كانت ولا وقعت ، وهبو يحسب أنّها حقَّ لكثرة من قد رواها ممّن لم يعرف بكذب ولا بقلّة ورع.

قلت: ولا يلزم من هذا أن يكون علي على السوءه أن يذكر الصحابة والمتقدّمون عليه بالخير والفضل، إلا أنّ معاوية وبني أمية كانوا يبنون الأمر من هذا على ما يظنّونه في علي على الله عدوّ من تقدّم عليه، ولم يكن الأمر في الحقيقة كما يظنّونه، ولكنّه كان يرى أنّه أفضل منهم، وأنّهم استأثروا عليه بالخلافة من غير تفسيقٍ منه لهم، ولا براءة منهم.

فأمّا قوله ﷺ: (ورجل سمع من رسول الله شيئاً ولم يحفظه على وجهه فوهم فيه)، فقد وقع ذلك. وقال أصحابنا في الخبر الذي رواه عبد الله بن عمر إن الميّت ليعذّب ببكاء أهله عليه: إنّ ابن عباس لمّا روي له هذا الخبر، قال: ذَهَل ابن عمر، إنّها مرّ رسول الله المَّلَيْنَ على قبر يهودي، فقال: إنّ أهله ليبكون عليه، وإنّه ليعذّب.

وقالوا أيضاً: إنّ عائشة أنكرت ذلك، وقالت: ذَهل أبو عبد الرحمن، كما ذهل في خبر قَلِيب بدر، إنّما قال عليلا: (إنّهم ليبكون عليه، وإنّه ليعذّب بجرمه).

قالوا: وموضع غلطه في خبر القَلِيب أنّه روى أنّ النبيّ اللَّيْقُ وقف على قَليب بدر، فقال: (هل وجدتم ما وعدكم ربّكم حقّاً)؟ ثـمّ قـال: (إنّهم يسمعون ما أقول لهم)، فأنكرت عائشة ذلك، وقالت: إنّها قـال: (إنّهم

يعلمون أنّ الّذي كنت أقوله لهم هو الحقّ)، واستشهدت بقوله تعالى: ﴿إِنَّكَ لا تُسْمِعُ المُوْتَى ﴾ ...

فأمّا الرجل الثالث، وهو الّذي يسمع المنسوخ ولم يسمع الناسخ، فقد وقع كثيراً، وكتب الحديث والفقه مشحونة بذلك، كالّذين أباحوا لحوم الحُمر الأهلية لخبر رووه في ذلك، ولم يرووا الخبر الناسخ.

وأمّا الرجل الرابع فهم العلماء الراسخون في العلم .

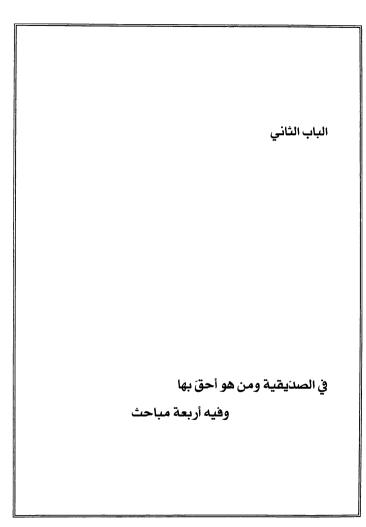
وأمّا قوله على: (وقـدكـان يكـون مـن رسـول الله الله الكلام لـه وجهان)، فهذا داخلٌ في القسم الثاني وغير خارج عنـه، ولكنّـه كـالتنّوع من الجنس، لأنّ الوهم والغلط جنس تحته أنواع.

واعلم أن أمير المؤمنين على كان محصوصاً من دون أصحابه رضوان الله عليهم بخلوات كان يخلو بها مع رسول الله والله والله والله والناس على ما يدور بينها، وكان كثير السؤال للنبي والموالية عن معاني القرآن وعن معاني كلامه والتثقيف، وإذا لم يسأل ابتدأه النبي والله بالتعلم والتثقيف، ولم يكن أحدٌ من أصحاب النبي والله كذلك، بل كانوا أقساماً، فمنهم من يكن أحدٌ من أصحاب النبي والله كذلك، بل كانوا أقساماً، فمنهم من عان يسأله، وهم الذين يجبّون أن يجئ الأعرابي أو الطارئ فيسأله وهم يسمعون، ومنهم من كان بليدا بعيد الفهم قليل الهمّة في النظر والبحث، ومنهم من كان مشغولاً عن طلب العلم وفهم المعاني، إمّا

⁽١) النمل: ٨٠.

بعبادة أو دنيا، ومنهم المقلّد الذي يرى أنّ فرضه السكوت وترك السؤال، ومنهم المبغض الشّانئ الذي ليس للدّين عنده من الموقع ما يضيّع وقته وزمانه بالسؤال عن دقائقه وغوامضه، وأنضاف إلى الأمر الخاصّ بعليّ علي علي علي الله وفطنته، وطهارة طينته، وإشراق نفسه وضوؤها، وإذا كان المحلّ قابلاً متهيّئاً، وكان الفاعل المؤثّر موجوداً، والموانع مرتفعة، حصل الأثر على أتمّ ما يمكن، فلذلك كان علي علي الحسن البصري - ربانيّ هذه الأمة وذا فضلها، ولذا تسميه الفلاسفة: إمام المئمّة وحكيم العرب.

انتهى ما في شرح النهج لابن أبي الحديد وبه تمام الباب الأوّل.



المبحث الأول: في صديقية فاطمة الزهراء للبكا

بعد تمهيد في معنى الصدّيقية وبعضه مستلّ من كتابنا (عليّ إمام البررة) مع ما أضيف إليه، قلنا في الكتاب المذكور:

الفضيلة الثالثة: وهي كونها (صدّيقة)، ومعنى الصدّيق والصدّيقة هو من صدق في جميع أقواله وأفعاله وأحواله، فوافق قولَه فعلُه، وطابق ظاهرَه باطنُه، ومنزلته دون النبيّ وفوق الشهداء والصالحين، لقوله تعالى: ﴿وَمَنْ يُطِعِ اللهُ وَالرَّسُولَ فَأُولَئِكَ مَعَ اللَّذِينَ أَنْعَمَ اللهُ عَلَيْهِمْ مِنَ النَّبِيِّينَ وَالصَّدِيقِ اللهُ عَلَيْهِمْ مِنَ النَّبِيِّينَ وَالصَّدِيقِينَ وَالشَّهِيقِينَ وَالشَّهِينَ وَالصَّدِيقَ أَوْلَئِكَ رَفِيقًا ﴾ ".

قالَ الآلوسي في تفسير الآية المذكورة في (روح المعاني): فالمنازل أربعة ، بعضها دون بعض.

الأولى: منازل الأنبياء:وهم الذين تمدّهم قوّة إلهية، وتصحبهم نفس في أعلى مراتب القدسية، ومثلهم كمن يرى الشئ عياناً من قريب، ولذلك قال تعالى في صفة نبيّنا صلّى الله عليه (وآله)وسلم: ﴿أَفَتُمَارُونَهُ عَلَى مَا يَرَى ﴾ ".

والثاني: منازل الصديقين: وهم الله في تأخروا عن الأنبياء الله في المعرفة، ومثلهم كمن يرى الشئ عياناً من بعيد، وإيّاه عنى على كرّم الله

⁽١) النساء: ٦٩.

⁽٢) النجم: ١٢.

وجهه حيث قيل له: هل رأيت الله تعالى؟ فقال: ما كنت لأعبد ربّاً لم أره. ثمّ قال: لم تره العيون بـشواهد العيان، ولكـن رأتـه القلـوب بحقائق الإيهان.

والثالث: منازل الشهداء: وهم الذين يعرفون الشئ بالبراهين، ومثلهم كمن يرى الشئ في المرآة من مكان قريب، كحال من قال: كأتي أنظر إلى عرش ربّي بارزاً. وإيّاه قصد النبيّ صلّى الله عليه (وآله) وسلم بقوله: أعبد الله كأنّك تراه.

والرابع: منازل الصالحين: وهم الذين يعلمون الشئ بالتقليد الجازم، ومثلهم كمن يرى الشئ من بعيد في مرآة، وإيّاه قصد النبيّ صلّى الله عليه (وآله) وسلم بقوله: فإن لم تكن تراه فإنّه يراك.

قاله الراغب، ونقله الطيبي وغيره".

وإذا عرفنا معنى الصدّيقية، وأنّها مساوقة في الكهال المتناهي في النبوة، إلاّ أنّها دونها في الرتبة، مع فارق آخر هو أنّ النبوة والرسالة لا تكون إلاّ في الرجال، لأنّ مبناها الدعوة والظهور، والنساء لهن الصون، وعليهن الحجاب، فلم تكن لهن رسالة ولا فيهن نبوّة، وإن ذهب بعضهم فأغرب وقال بنبوّة مريم للهلكا بل وغيرها، وردّ ذلك عليه كها هو الحقّ.

⁽١) روح المعاني ٥: ٦٨ ط المنيرية.

وما تخيّل ذلك إلا من مخاطبة الوحي لها بالاصطفاء والاجتباء والتطهير، ولم يدرك أن ذلك يحصل للصديقين أيضاً كما يحصل للأنبياء الله فقوله تعالى في سورة آل عمران: ﴿ وَإِذْ قَالَتِ اللّائِكَةُ يَا مَرْيَمُ لِلأَنبياء اللّه فقوله تعالى في سورة آل عمران: ﴿ وَإِذْ قَالَتِ اللّائِكَةُ يَا مَرْيَمُ إِنَّ الله السَّمَ الْعَلَيْنَ ﴾ لا يدل على نبوتها، ولا غيره من خطاب روح الله القدس لها ومن حال اختصها به، إنّها كان ذلك تكريها لها، وإعراباً عن مكانتها الصديقية، كما سمّاها بذلك في قوله تعالى في سورة المائدة: ﴿ مَا المُسِيحُ ابْنُ مَرْيَمَ إِلاَّ رَسُولٌ قَدْ خَلَتْ مِنْ قَبْلِهِ الرُّسُلُ وَأُمُّهُ صِدِّيقَةٌ كَانَا يَأْكُلانِ الطَّعَامَ انظُرُ كَيْفَ نُبَيِّنُ لُهُمُ الآياتِ ثُمَّ انظُرْ أَنْ يُؤْفَكُونَ ﴾ ". فسمّا الله تعالى صدّيقة، ولم يسمّها رسولاً كما سمّى البنها المسيح عيسى عليلا.

فالصدّيقيّة مقام سامٍ في الكال لا يناله إلاّ من اختصه الله بفضله، وذلك فضل الله يؤتيه من يشاء من عباده.

ولأجل هذا كانت فاطمة الزهراء المن الفضل من مريم المنها، لأتها كانت صدّيقة أيضاً، لاصطفاء الله تعالى لها مع أبيها وبعلها وابنيها، الذين خصّهم بالتطهير، فعصمهم من كلّ رجس، وطهّرهم تطهيراً.

وعلى ذلك كافة الشيعة وجمهرة كبيرة من أعلام المسلمين من غيرهم، مستدلين بالآية الكريمة، وقد مرّ الكلام فيها، ومؤكّدين ذلك

⁽١) آل عمران: ٤٢.

⁽٢) المائدة: ٥٧.

فلنقرأ الحديث كما أخرجه الزمخشري والنظام النيسابوري وابن كثير في تفاسيرهم عن أبي يعلى بسنده عن جابر، واللفظ للأخير:

وقال الحافظ أبو يعلى: حدّثنا سهل بن زنجلة، حدّثنا عبد الله بن صالح، حدّثنا عبد الله بن لهيعة عن محمّد بن المنكدر عن جابر أنّ رسول الله صلّى الله عليه (وآله) وسلم أقام أيّاماً لم يطعم طعاماً حتى شقَّ ذلك عليه، فطاف في منازل أزواجه فلم يجد عند واحدة منهن شيئاً. فأتى فاطمة فقال: يا بُنية هل عندك شئ آكله، فإنّي جائع؟ قالت: لا والله بأبي أنت وأمي. فلمّا خرج من عندها بعثت إليها جارة لها برغيفين وقطعة لحم، فأخذته منها فوضعته في جفنة لها، وقالت: والله لأوثرن بهذا رسول الله صلّى الله عليه (وآله) وسلم على نفسي ومن عندي. وكانوا جميعاً محتاجين إلى شبعة طعام، فبعثت حسناً أو حسيناً إلى رسول الله صلّى الله عليه (وآله) وسلم، فرجع إليها فقالت: بأبي أنت وأمي، قد أتى الله بشئ عليه (وآله) وسلم، فرجع إليها فقالت: بأبي أنت وأمي، قد أتى الله بشئ

⁽١) الرياض النضرة للمحب الطبري ٢: ٢٠٢ نقلاً عن أبي سعيد في شرف النبوة.

فخبأته لك. قال: هلمي يا بُنية. قالت: فأتيته بالجفنة، فكشفت عنها فإذا هي مملوءة خبزاً ولحياً، فلمّا نظرت إليها بهتُّ، وعرفت أنَّها بركة من الله، فحمدتُ الله وصلَّيتُ على نبيَّه، وقدَّمتِه إلى رسول الله صلَّى الله عليه (وآله) وسلم، فلمّا رآه حمد الله وقال: من أين لك هذا يا بُنية؟ قالت: يما أبت ﴿ قَالَتْ هُوَ مِنْ عِنْدِ اللَّهَ إِنَّ اللَّهَ يَرْزُقُ مَنْ يَشَاءُ بِغَيْرِ حِسَابٍ ﴾ ``. فحمد الله وقال: الحمد لله الّذي جعلك يا بُنية شبيهة بسيدة نساء بني إسرائيل، فإنّما كانت إذا رزقها الله شيئاً وسُئلت عنه قالت: ﴿قَالَتْ هُوَ مِنْ عِنْدِ اللَّهَ إِنَّ اللَّهَ يَرْزُقُ مَنْ يَشَاءُ بِغَيْرِ حِسَابٍ ﴾ فبعث رسول الله صلّى الله عليه (وآله) وسلم إلى على، ثمّ أكل رسول الله صلّى الله عليه (وآله) وسلم، وأكل على وفاطمة وحسن وحسين، وجميع أزواج النبيّ صلّى الله عليه (وآله) وسلم وأهل بيته حتى شبعوا جميعاً. قالت: وبقيت الجفنة كما هي. قالت: فأوسعت ببقيتها على جميع الجيران، وجعل الله فيها بركة وخيراً كثيراً".

وروى الكرامة هذه الصابوني في تفسيره نقلاً عن ابن كثير في تفسيره، ثمّ قال: والقصة مشهورة ٣٠٠.

⁽١) آل عمران: ٣٧.

 ⁽۲) تفسير الكشّـاف للزنخشري ١: ٣٢١. تفسير النظام النيسابوري (بهـامش تفسير الطبري ٣: ١٨٣ ط الميمنية). تفسير القرآن العظيم لابن كثير ١: ٣٦٠.

⁽٣) تنوير الأذهان ١: ٢٣٧ __ ٢٣٨.

أقول: ولم يقتصرابن كثير على إيرادها في تفسيره فحسب، بل أوردها في تاريخه نقلاً عن الحافظ أبي يعلى، لكنه هناك لم يستسغ أن يمرّ حديث الجفنة دون غمز، فقال: وهذا حديث غريب إسناداً ومتناً ...

وقد ذكر بعده عدة أحاديث عن سمرة بن جندب وغيره فيها ظهرت بركة الرسول السينة في شبه ذلك من تكثير الطعام في قصة بيت الصديق أو غيره، فلم يستغرب ذلك لا سنداً ولا متناً، وكأنّ بركة الرسول السينة كانت تعم سائر الناس إلاّ أهل بيته؟! فالله المستعان. ولا نقول فيه شيئاً إلاّ ما قاله الخطيب الشربيني وقد ذكر القصة في تفسيره (السراج المنير)، فقال بعدها: (فهذه كرامة لفاطمة عين ")، ويقول الصابوني: (والقصة مشهورة)، وليقل ابن كثير ما يقول.

الفضيلة الرابعة والخامسة: وهي كونها المنظما طاهرة ومعصومة، ولا نطيل المقام في استيعاب ما ورد في ذلك، وبيننا كتاب الله تعالى يغنينا بواضح بيانه وبيناته، وحسبنا منه آية من آياته، وهي قوله تعالى: ﴿إِنَّمَا يُرِيدُ اللهُ لِيُذْهِبَ عَنْكُمُ الرَّجْسَ أَهْلَ الْبَيْتِ وَيُطَهِّرَكُمْ نَطْهِيراً﴾".

فهذه الآية الكريمة دالّة على طهارة أهل البيت المن الله وعصمتهم من درن الأرجاس، وقد سبق لنا أن ذكرنا مفصلاً ما يتعلق بها، وشأن نزولها،

⁽۱) تاریخ ابن کثیر ٦: ۱۱۱.

⁽٢) السراج المنير ١: ١٧٤.

⁽٣) الأحزاب: ٣٣.

وفيمن نزلت، وأردفناها بأحاديث نبوية وآثار صحابية تغنينا عن التكرار، فمن ابتغى المزيد والاستكثار فليرجع إلى هذا، ففيه الكفاية وبلوغ الغاية.

بقي علينا أن نختم الكلام في المقام بعرض أقوال الأعلام من أئمّة السنّة والتفسير والكلام في المفاضلة بين كلّ من النساء الأربع، وبينهن وبين عائشة، وفي ذلك مسك الختام.

١ - قال الخازن في تفسيره بعد ذكره حديث الكهال ملحقاً بحديث الثريد نقلاً عن ابن ماجة، فعقب عليه بقوله:

وليس في هذا تصريح بتفضيلها - يعني عائشة - على مريم وآسية، لاحتمال أن المراد تفضيلها على نساء هذه الأمة، عن أنس قال: قال رسول الله صلى الله عليه (وآله) وسلم: حسبك من نساء العالمين مريم بنت عمران، وخديجة بنت خويلد، وفاطمة بنت محمد، وآسية امرأة فرعون. أخرجه الترمذي)(١٠).

٢ - وقال الخطيب الشربيني في تفسيره (السراج المنير): (فائدة): أفضل نساء العالمين مريم كما في الآية، إذ قيل بنبوتها، ثمّ فاطمة بنت رسول الله صلى الله عليه (وآله) وسلم، ثمّ خديجة أمّها، ثمّ عائشة، ثمّ آسية امرأة فرعون. فإن قيل: روى الطبراني: خير نساء العالمين: مريم بنت عمران،

⁽١) تفسير الخازن ١: ٢٣.

ثمّ خديجة بنت خويلد، ثمّ فاطمة بنت محمّد صلّى الله عليه (وآله) وسلم، ثمّ آسية امرأة فرعون.

أُجيب: بأنّ خديجة إنّما فضلت فاطمة باعتبار الأمومة لا باعتبار السيادة. أهـ(١).

أقول: لقد أغفل تقدير السؤال والجواب عن تفضيله عائشة على آسية، مع أنّها لم يرد ذكرها في حديث الطبراني ضمن النساء اللاتي هن خير نساء العالمن.

٣ - وقال ابن جزي في تفسيره (التسهيل) في تفسير آية اصطفاء مريم في سورة آل عمران، آية ٤٦: يحتمل أن يكون هذا الاصطفاء مخصوصاً بأن وهب لها - يعني مريم - عيسى من غير أب، فيكون (عَلَى نِسَاءِ الْعَالَمِينَ) عاماً، أو يكون الاصطفاء عاماً، فيخص من نساء العالمين خديجة وفاطمة، أو يكون المعنى: على نساء زمانها. وقد قيل بتفضيلها على الإطلاق، وقيل: إنّها كانت نبيّة لتكليم الملائكة لها. أهـ ".

٤ - وقال الشوكاني في تفسيره (فتح القدير): وقد ثبت في الصحيحين وغيرهما من حديث عليّ، قال: سمعت رسول الله صلّى الله عليه (وآله)
 وسلم يقول: خير نسائها مريم بنت عمران، وخير نسائها خديجة بنت خويلد. وأخرج الحاكم وصحّحه عن ابن عباس، قال: قال رسول الله

⁽١) السراج المنير ١: ١٧٦ ط الخيرية.

⁽٢) التسهيل ١: ١٠٦ ط مصطفى محمّد سنة ١٣٥٥ هـ.

صلّى الله عليه (وآله) وسلم: أفضل نساء العالمين: خديجة وفاطمة ومريم وآسية امرأة فرعون.

وأخرج ابن مردويه عن أنس مرفوعاً نحوه، وأخرج أحمد نحوه، والترمذي وصحّحه، وابن المنذر وابن حبان والحاكم من حديثه مرفوعاً.

وفي الصحيحين وغيرهما من حديث أبي موسى، قال: قال رسول الله صلى الله عليه (وآله) وسلم: كمل من الرجال كثير، ولم يكمل من النساء إلا مريم بنت عمران، وآسية بنت مزاحم، وإنّ فضل عائشة على النساء كفضل الثريد على سائر الطعام. وفي المعنى أحاديث كثيرة كلّها تفيد أنّ مريم سيّدة نساء عالمها، لا نساء جميع العالم، ويؤيّده ما أخرجه ابن عساكر عن مقاتل عن الضحاك عن ابن عباس عن النبيّ صلى الله عليه (وآله) وسلم، قال: أربع نسوة سادات نساء عالمهن: مريم بنت عمران، وآسية بنت مزاحم، وخديجة بنت خويلد، وفاطمة بنت محمّد، وأفضلهن عالماً فاطمة".

٥ – وقال الصابوني في تفسيره (تنوير الأذهان): وعن النبي الله: (كمل من الرجال كثير، ولم يكمل من النساء إلا آسية بنت مزاحم، ومريم بنت عمران، وخديجة بنت خويلد، وفاطمة بنت محمد، وفضل عائشة على النساء كفضل الثريد على سائر الطعام). وإنّما شُبّهت عائشة بالثريد لأنّ العرب كانوا لا يؤثرون على الثريد شيئاً...

⁽١) فتح القدير ١: ٣٠٩. وفي ط مصر أفست دار المعرفة بيروت ١: ٣٤٠.

واستمر في بيان فضل الثريد وأوجه التشابه بين عائشة وبين الثريد، إلى أن قال: لكن الكمال المطلق إنّما هـو لفاطمـة الزهـراء عشي كما دلّ عليـه الحديث المذكور (١٠٠.

7- وقال الآلوسي في تفسيره (روح المعاني) بعد إسراد معاني اصطفاء مريم المنكلة)، وما قيل في تفضيلها على سائر نساء العالمين، وما استدلّ به على أفضليّتها بعد خديجة وفاطمة المنكلة، قال: والذي أميل إليه أنّ فاطمة البتول أفضل النساء المتقدّمات والمتأخرات من حيث إنّها بضعة رسول الله صلّى الله عليه (وآله) وسلم، بل ومن حيثيات أُخر أيضاً، ولا يعكر على ذلك الأخبار السابقة، لجواز أن يراد بها أفضليّة غيرها عليها من بعض الجهات وبحيثية من الحيثيات، وبه يجمع بين الآثار، وهذا سائغ على القول بنبوّة مريم أيضاً، إذ البضعية من روح الوجود وسيّد كلّ موجود لا أراها تقابَل بشيء، وأين الثريا من يد المتناول؟

ومن هنا يعلم أفضليّتها على عائشة ﴿ الذاهب إلى خلافها الكثير، محتجين بقوله: صّلى الله تعالى عليه (وآله) وسلم: (خذوا ثلثي دينكم عن الحميراء)، وقوله عليه الصلاة والسلام: (فضل عائشة على النساء كفضل الثريد على سائر الطعام)، وبأنّ عائشة يوم القيامة في الجنّة مع زوجها رسول الله صلّى الله تعالى عليه (وآله) وسلم، وفاطمة يومئذٍ فيها مع

⁽١) تنوير الأذهان ٤: ٣٦٠ ـــ ٣٦١.

زوجها عليّ كرّم الله تعالى وجهه، وفرق عظيم بين مقـام النبـيّ صــلّى الله تعالى عليه (وآله) وسلم، ومقام علىّ كرّم الله تعالى وجهه ١٠٠٠.

(١) قال ابن حجر العسقلاني في فتح الباري ٧: ٢٥٨ في شرحه وتعقيبه على حديث الكيال المقصور على ذكر آسية ومريم، والمذيّل بحديث الثريد كيا رواه البخاري وقد مرّ في المورد الأوّل من موارد الحديث عنه، فراجم.

قال ابن حجر: استدل هذا الحصر على أنَّهما نبيَّتان، لأنَّ أكمل النوع الإنساني الأنبياء ثمَّ الأولياء ثمّ الصدّيقون والشهداء، فلو كانتا غير نبيّتين للزم ألا يكون في النساء وليّة ولا صدّيقة ولا شهيدة، والواقع أنَّ هذه الصفات في كثير منهن موجودة، فكأنّه قال: (ولم ينبّأ من النساء إلاّ فلانة وفلانة). ولو قال: (لم تثبت صفة الصدّيقية أو الولاية أو الشهادة إلاّ لفلانة وفلانة) لم يصحَ، لوجود ذلك في غيرهن، إلاّ أن يكون المراد في الحديث كمال غير الأنبياء، فلا يتم الدليل على ذلك لأجل ذلك، والله أعلم. وعلى هذا فالمراد مَنْ تَقَدُّم زَمَانِه صِلِّي الله عليه (وآله) وسلم، ولم يتعرَّض لأحد من نساء زمانه إلاَّ لعائشة، وليس فيه تصريح بأفضلية عائشة عجيمًا على غيرها، لأنَّ فضل الثريد على غيره من الطعام إنَّما هو لما فيه من تيسير المؤنة وسهولة الإساغة، وكان أجلّ أطعمتهم يومئذ، وكل هذه الخصال لا تستلزم ثبوت الأفضلية له من كلّ جهة، فقد يكون مفضو لا بالنسبة لغيره من جهات أخرى، وقد ورد في هذا الحديث من الزيادة من قوله: ((ومريم ابنة عمران، وخديجة بنت خويلد، وفاطمة بنت محمّد)) أخرجه الطبراني عن يوسف بن يعقوب القاضي عن عمرو بن مرزوق عن شعبة بالسند المذكور هنا __يعني في صحيح البخاري _ ، وأخرجه أبو نعيم في الحلية في ترجمة عمرو بن مرة أحد رواته عند الطيراني مهذا الإسناد، وأخرجه الثعلبي في تفسيره من طريق عمرو بن مرزوق به، وقد ورد من طريق صحيح ما يقتضي أفضلية خديجة وفاطمة على غيرهما، وذلك فيها سيأتي في قصة مريم من حديث علىّ بلفظ: ((خير نسائها خديجة))، وجاء في طريق أخرى ما يقتضي أفضلية خديجة وفاطمة، وذلك فيها أخرجه ابن حبان وأحمد وأبو يعلى والطبراني وأبو داود في كتاب الزهد والحاكم، كلُّهم من طريق موسى بن عقبة عن كريب عن ابن عباس ﴿ عَنْ ابْ قال: قال رسول الله صلّى الله عليه (وآله) وسلم: ((أفضل نساء أهل الجنّة خديجة بنت خويلد، وفاطمة بنت محمّد، ومريم بنت عمران، وآسية امرأة فرعون))، وله شاهد من حديث أبي هريرة في الأوسط

قال: وأنت تعلم ما في هذا الاستدلال، وأنّه ليس بنص على أفضلية الحميراء على الزهراء.

أمّا أوّلاً: فلأنّ قصارى ما في الحديث الأوّل على تقدير ثبوته إثبات أنّها عالمة من حيث يؤخذ منها ثلثا الدين، وهذا لا يدل على نفي العلم الماثل لعلمها عن بضعته عليه الصلاة والسلام، ولعلمه صلّى الله تعالى عليه (وآله) وسلم أنّها لا تبقى بعده زمناً معتداً به يمكن أخذ الدين منها فيه لم يقل فيها ذلك، ولو علم لربّها قال: (خذوا كلّ دينكم عن الزهراء)، وعدم القول في حقّ من دلّ العقل والنقل على علمه لا يدل على مفضوليّته، وإلاّ لكانت عائشة أفضل من أبيها رضي الله تعالى عنه، لأنه لم يرو عنه في الدين إلاّ قليل، لقلّة لبثه وكثرة غائلته بعد رسول الله صلّى الله تعالى عليه (وآله) وسلم.

على أنّ قوله عليه الصلاة والسلام: (إنّي تركت فيكم الثقلين: كتاب الله تعالى وعترتي، لا يفترقان حتى يردا عليَّ الحوض)، يقوم مقام ذلك الخبر وزيادة كما لا يخفى، كيف لا ، وفاطمة رضي الله تعالى عنها سيّدة تلك العترة.

وأمّا ثانياً: فلأنّ الحديث الثاني معارض بها يـدل عـلى أفـضليّة غيرهـا رضي الله تعالى عنها عليها، فقد أخرج ابن جرير عن عمّار بـن سـعد أنّـه

للطبراني، ولأحمد في ← →حديث أبي سعيد رفعه: ((فاطمة سيّدة نساء أهل الجنّة إلاّ ما كان من مريم بنت عمران))، وإسناده حسن.

قال: قال لي رسول الله صلّى الله تعالى عليه (وآله) وسلم: فضلت خديجة على نساء أمتي كما فضلت مريم على نساء العالمين، بل هذا الحديث أظهر في الأفضلية، وأكمل في المدح عند من انجاب عن عين بصيرته عين التعصب والتعسف، لأنّ ذلك الخبر وإن كان ظاهراً في الأفضلية لكنه قيل – ولو على بُعد –: إن (أل) في (النساء) فيه للعهد، والمراد بها الأزواج الطاهرات الموجودات حين الإخبار، ولم يقل مثل ذلك في هذا الحديث.

وأمّا ثالثاً: فلأنّ الدليل الثالث يستدعي أن يكون سائر زوجات النبيّ صلّى الله تعالى عليه (وآله) وسلم أفضل من سائر الأنبياء والمرسلين عليهم الصلاة والسلام، لأنّ مقامهم بلا ريب ليس كمقام صاحب المقام المحمود صلّى الله تعالى عليه (وآله) وسلم، فلو كانت الشركة في المنزل مستدعية للأفضلية لزم ذلك قطعاً، ولا قائل به.

ثمّ قال: وبعد هذا كلّه، الذي يدور في خلدي أنّ أفضل النساء فاطمة، ثمّ أمّها، ثمّ عائشة، بل لو قال قائل: (إنّ سائر بنات النبيّ صلّى الله تعالى عليه (وآله) وسلم أفضل من عائشة)، لا أرى عليه بأساً، وعندي بين مريم وفاطمة توقّف، نظراً للأفضلية المطلقة، وأمّا بالنظر إلى الحيثية فقد علمت ما أميل إليه.

ثمّ قال: وقد سُئل الإمام السبكي عن هذه المسألة، فقال: الّذي نختاره وندين الله تعالى عليه (وآله) وسلم أفضل من أمّها ثمّ عائشة.

ووافقه على ذلك البلقيني، وقد صحّح ابن العماد أنّ خديجة أيضاً أفضل من عائشة، لما ثبت أنّه عليه الصلاة والسلام قال لعائشة حين قالت: قد رزقك الله خيراً منها. فقال لها: (لا والله ما رزقني الله تعالى خيراً منها، آمنت بي حين كذّبني الناس، وأعطتني مالها حين حرمني الناس)، وأيد هذا بأنّ عائشة أقرأها السلام النبيّ صلّى الله تعالى عليه (وآله) وسلم من جبريل، وخديجة أقرأها السلام جبريل من ربّها.

ثمّ قال: وبعضهم لمّا رأى تعارض الأدلة في هذه المسألة توقّف فيها، وإلى التوقف مال القاضي أبو جعفر الأستروشني منا. وذهب ابن جماعة إلى أنّه المذهب الأسلم (؟!).

وأشكل ما في هذا الباب حديث الثريد، ولعل كثرة الأخبار الناطقة بخلافه تهون تأويله، وتأويل واحد لكثير أهون من تأويل كثير لواحد، والله تعالى هو الهادي إلى سواء السبيل. أهلاً.

٧ - وأخرج الموفق بن أحمد الخوارزمي بسنده عن عبيد الله القواريري،
 قال: اختلف أصحابنا - يعني يحيى بن سعيد وعبد الرحمن بن مهدي -

⁽١) روح المعاني ٣: ١٣٧ ط المنيرية.

في عائشة وفاطمة أيهما أفضل؟ فأرسلوني إلى عبد الله بن داود الخريبي، فسألته فقال: أمّا فاطمة بضعة منّي)، ولم أكن أفضّل على بضعة من رسول الله أحداً ((.

٨ - وقال السيوطي في كتابه (الحاوي للفتاوي) في مسألة المفاضلة بين فاطمة وعائد أقد وأمّا أيّهما أفضل ".
 فاطمة هي أفضل ".

9 - وقال القاضي زكريا الأنصاري الشافعي في (شرح البهجة) في زوجاته المنطقة: وأفضلهن خديجة وعائشة، وفي أفضلها خلاف، صحّح ابن العهاد تفضيل خديجة، لما ثبت من قوله صلّى الله عليه (وآله) وسلم لعائشة حين قالت له: قد رزقك الله خيراً منها: لا والله ما رزقني خيراً منها... الحديث، وعائشة أقرأها النبيّ صلّى الله عليه (وآله) وسلم السلام من جبريل، وخديجة أقرأها جبريل من ربّها السلام على لسان محمّد صلّى الله عليه (وآله) وسلم، فهي أفضل.

قيل له: من أفضل خديجة أم فاطمة؟ فقال: إنّ رسول الله صلّى الله عليه (وآله) وسلم قال لفاطمة: (بضعة منّى)، فلا أعدل ببضعة رسول الله صلّى الله عليه (وآله) وسلم أحداً، وعليه فهى أفضل أيضاً من عائشة ".

⁽١) مقتل الحسين للخوارزمي: ١١٢ ط دار أنوار الهدي في قم سنة ١٤١٨ هـ.

⁽٢) شرح ثلاثيات أحمد ٢: ٥١٠ ط المكتب الإسلامي، بيروت سنة ١٣٨٠ هـ.

⁽٣) المصدر السابق.

١٠ - وقال السبكي: الذي نختاره وندين الله به أن فاطمة بنت محمد أفضل من أمّها خديجة ثمّ عائشة(١٠).

١١ - وقال ابن العماد: وإنّما فضلت خديجة على فاطمة باعتبار الأمومة
 لا باعتبار السيادة.

١٢ - وقال الفقيه عهاد الدين يحيى بن أبي بكر العامري في (بهجة المحافل): ومذهب المحققين أنّها - يعني خديجة - أفضل من عائشة، وأنّ فاطمة أفضل من الجميع(").

وأقرّه على ذلك جمال الدين محمّد الأشخر اليمني في شرحه على ذلك، واستدل على صحّته بنحو ما مرّ عن القاضي زكريا الأنصاري.

۱۳ - وحكى السهيلي في الروض الأنف ما قاله أبو بكر بن داود وقد سُئل: عائشة أفضل أم خديجة؟ فقال: عائشة أقرأها رسول الله صلّى الله عليه (وآله) وسلم السلام من جبريل، وخديجة أقرأها جبريل السلام من ربّها على لسان محمّد صلّى الله عليه (وآله) وسلم، فهي أفضل.

قيل له: فمن أفضل: خديجة أم فاطمة؟ قال: إنّ رسول الله صلّى الله عليه (وآله) وسلم قال: (إنّ فاطمة بضعة منّي)، فلا أعدل ببضعة من رسول الله صلّى الله عليه (وآله) وسلم أحداً.

⁽١) المصدر السابق.

⁽٢) سجة المحافل ٢: ١٣٩.

قال السهيلي: وهذا استقراء حسن، ويشهد لصحة الاستقراء أنّ أبا لبابة حين ارتبط نفسه، وحلف ألا يحلّه إلاّ رسول الله صلّى الله عليه (وآله) وسلم، فجاءت فاطمة لتحلّه، فأبى من أجل قسمه، فقال رسول الله صلّى الله عليه (وآله) وسلم: (إنّها فاطمة بضعة منّي)، فحلّته، وقال: ويدل على تفضيل فاطمة قوله المناها لها: أمّا ترضين أن تكوني سيّدة نساء أهل الجنّة إلاّ مريم، فدخل في هذا الحديث أمّها وأخواتها... "إلى آخر ما قال.

قال أبو بكر - أحمد بن عبد العزيز الجوهري - وحدّثني المؤمل بن جعفر قال: حدّثني محمّد بن ميمون عن داود بن المبارك، قال: أتينا عبد الله بن موسى بن عبد الله بن حسن بن الحسن، ونحن راجعون من الحجّ في جماعة فسألناه عن مسائل، وكنت أحد من سأله، فسألته عن أبي بكر وعمر، فقال سئل جدي عبد الله بن الحسن بن الحسن عن هذه المسألة فقال: كانت أمي صدّيقة بنت نبيّ مرسل، فهاتت وهي غضبي على إنسان، فنحن غضاب لغضبها وإذا رضيت رضينا.

قال ابن أبي الحديد بعد روايته لما تقدم، قلت: قد أخذ هذا المعنى بعض شعراء الطالبيين من أهل الحجاز، أنـشدنيه النقيـب جـلال الـدين عبـد

⁽١) الروض الأنف ١: ١٦٠.

الحميد بن محمّد بن عبد الحميد العلوي قال أنشدني هذا الشاعر - وذهب عنى اسمه - ١٠٠ قال:

يا أبا حفص الهوينا وما كنت مليًا بذاك لولا أتمسوت البنون ما كذا يصنع البنون قال ابن أبي الحديد يخاطب عمر ويقول له: مهلاً رويداً يا عمر، أي أرفق واتئد ولا تعنف بنا، وما كنت ملياً أي وما كنت أهلاً لأن تخاطب جذا وتستعطف، ولا كنت قادراً على ولوج دار فاطمة على ذلك الوجه

كانت الجرشية أكرم الناس أحماءً، ذكر رسول الله ﷺ وعليّاً وحمزة وجعفر والعباس، ولم يذكر أبا بكر، وكان في مجلسه جماعة من ولده، فرأى ذلك قد شقّ عليهم فقال: وأبو بكر بعد سكوت طويل.

(أقول) وهذا بعض مظاهر الغضب التي أشار إليها عبد الله بن الحسن بن الحسن، ووافقه على ذلك آخرون من بني فاطمة (عليها السلام)، وكذلك ينبغي لمن هو من ذرّيتها، ومن لم يكن كذلك منهم فهو يوالى عدوّها ويكون حرباً بقول شاعرهم:

إذا العلــــوي تـــابع ناصـــبياً عــل رأي فــا هــو مــن أبيــه وــان الكلــب خــيراً منــه طبعــاً لأن الكلــب طبـع أبيــه فيــه

⁽١) شرح نهج البلاغة ٦: ٩٩ ٤ تحد محمّد أبو الفضل إبراهيم. أقول: وقد ذكر ابن أبي الرجال في مطلع البدور
٣: ٢٩٥ اسم الشاعر وهو عليّ بن حزة بن وهاس وقال: ومن شعره→ →البيتان السائران في آل محمّد
مسير الأمثال (يا أبا حفص الهوينا... إلى تمام البيتين. وجاء في الهامش: وقد روى معناهما لكامل أهل
البيت والإمام القاسم بن إبراهيم (عليهم السلام) وهو قولهما لمن سألهما عن قول أهل البيت في شأن
فاطمة الزهراء والمشائخ فقالا: كانت لنا أم صديقة ابنة صديق ماتت غضبانة ونحن غاضبون لغضبها،
وذكر أبو الفرج في مقاتل الطالبيين ص ٣٦ ــ ٣٧ تحقيق صقر في ذكر العجوز الجرشية أكرم الناس أحماة
فقال: وذكرها الحسن بن زيد بن الحسن بن على فقال:

الّذي ولجته عليها، لولا أنّ أباها الّذي كان بيتها يحترم ويصان لأجله مات فطمع فيها من لم يكن يطمع.

ثمّ قال: أغدت أمنا وهي غضبي ونرضى نحن؟! إذن لسنا بكرام، فـإنّ الولد الكريم يرضي لرضي أبيه وأمه، ويغضب لغضبهما.

ثمّ قال ابن أبي الحديد: والصحيح عندي انّها ماتت وهيي واجدة على أبي بكر وعمر، وأنّها أوصت أن لا يصلّيا عليها···.

وروى الخوارزمي الحنفي في كتابه مقتل الحسين الله بسنده عن عائشة اتها كانت إذا ذكرت فاطمة بنت النبي الله قالت: ما رأيت أحداً أصدق لهجة منها إلا أن يكون الذي ولدها (١٠٠٠).

الصلاة والسلام على الصديقة

جاء في مصباح المتهجد ": (اللّهم صلّ على الصدّيقة فاطمة الزكية حبيبة حبيبك ونبيّك وأم أحبائك وأصفيائك، الّتي انتجبتها وفضلتها وأخترتها على نساء العالمين.

اللَّهمّ كن الطالب لها ممّن ظلمها واستخف بحقها، وكن الثائر - اللَّهـمّ - بدم أولادها، اللّهمّ وكما جعلتها أم أئمّة الهـدي، وحليلـة صـاحب

⁽١) نفس المصدر ٢: ٢٠ الطبعة الأولى بمصر.

⁽٢) مقتل الحسين للخوارزمي الحنفي ١: ٥٦ _ ٥٧ ط الزهراء في النجف ١٣٦٧ هـ.

⁽٣) مصباح المتهجد للشيخ الطوسي: ٤٠١ ط مؤسسة فقه الشيعة لبنان سنة ١٤١١ هـ.

اللواء، والكريمة عند الملأ الأعلى، فصلّ عليها وعلى أمها خديجة الكبرى، صلاة تكرم بها وجه أبيها محمّد الله وتقرّ بها أعين ذرّيتها، وأبلغهم عني في هذه الساعة أفضل التحية والسلام).

الإغارة على لقب الصديقة

لقد أغار رواة السوء تزلفاً لزعانف الحكم، فجعلوا من ألقاب السيدة عائشة (الصديقة) وسمّوها (الصديقة ابنة الصديق) وقد سمّى العقاد كتابه فيها بذلك، ولم يكن في ذلك بدعاً، فإن أبناء مذهبه، سمّوها قبله بذلك، فقد جاء في مغني المحتاج ((): فقد قبّل المسلّلة فاطمة، وقبّل الصديقُ الصديقة... ومثله في حواشي الشرواني والعبادي (()).

وجاء في حاشية رد المختار لابن عابدين ": قال في البحر: وينبغي أنّ من اعتقد مذهباً يكفر به: إن كان قبل تقدم الاعتقاد الصحيح فهو مشرك. وإن طرأ عليه فهو مرتد أهد. وبهذا ظهر أن الرافضي إن كان ممّن يعتقد الإلوهية في عليّ، أو إنّ جبرئيل غلط في الوصي. أو كان ينكر صحبة الصدّيق، أو يقذف الصدّيقة فهو كافر لمخالفته القواطع المعلومة من الدين بالضرورة، بخلاف ما إذا كان يفضل عليّاً أو سبّ الصحابة،

⁽١) مغنى المحتاج ٢: ١٣٣.

⁽٢) حواشي الشرواني والعبادي ٧: ٢٠٢.

⁽٣) حاشية رد المختار ٢: ٥٠.

فإنّه مبتدع لا كافر كما أوضحته في كتابي (تنبيه الولاة والحكّام على أحكام شاتم خير الأنام أو أحد أصحابه الكرام عليه وعليهم الصلاة والسلام).

وجاء في كشف القناع للبهوتي ((ووقفت عائشة) الصدّيقة بنت الصدّيقة بنت الصدّيق... (حائضاً بأمر النبيّ الثّينة).

فالآن إلى المبحث الثاني في صدّيقية عائشة

⁽١) كشف القناع للبهوق ٢: ٥٧٥.

المبحث الثاني: في صديقية عائشة

إنَّ الباحث في أحاديث التراث السنِّي، لا يجِـد حـديثاً واحـداً مر فوعـاً حتى ولو كان مكذوباً - تذكر فيه السيّدة عائشة بأنّها صدّيقة، وأنّي يجـد ذلك، وهذه دواوين الحديث والتراجم الَّتي ذكرتها، لم يرد فيها شيئ من ذلك، وإنَّما الَّذي نجده، هو أنَّ أحد الرواة عنهـا كـان يقـول: حـدّثتني الصدّيقة ابنة الصدّيق، وذلك هو مسر وق بن الأجدع فمن هو مسر وق؟ هو مسروق بن الأجدع.. أبو عائشة الوداعي الهمداني الكوفي.. قال: لقيت عمر فقال: ما اسمك؟ فقلت: مسروق بن الأجدع، قال: سمعت النبي الله يقول: الأجدع شيطان، أنت مسروق بن عبدالرحمن. قال الشعبي: فرأيته في الديوان مسروق بن عبد الرحمن وعداده في كبار التابعين وفي المخضر مين الّذين أسلموا في حياة النبيّ النَّيِّيُّ . وكانت عائشة قد تبنته فسمّى بنته عائشة، وكان لا يعصى ابنته شيئاً. وقالت لـه عائـشة: يا مسروق إنّك من ولدي ، إنّك لمن أحبّهم إلىَّ...

وكان إذا قيل له: أبطأت عن عليّ وعن مشاهده فيقول: أرأيتم لـو أنّـه حين صفّ بعضكم لبعض فنزل بينكم ملك فقال: ﴿ وَلا تَقْتُلُوا أَنْفُسَكُمْ إِنَّ

⁽١) الديوان: الكتاب الّذي يكتب فيه أسياء الجيش وأهل العطاء والعمّال.

الله كَانَ بِكُمْ رَحِيماً ﴾ أكان ذلك حاجزاً لكم؟ قالوا: نعم، قال: فوالله لقد نزل ملك كريم على لسان نبيّكم، وإنّها لمحكمة ما نسخها شئ ...

(أقول): وهذا نموذج من استدلال جهلة المتفيهقة من النواصب، مع الإعراض عن قوله تعالى: ﴿وَإِنْ طَائِفَتَانِ مِنَ المُؤْمِنِينَ اقْتَلُوا فَأَصْلِحُوا بَيْنَهُمَا فَإِنْ بَغْتُ إِحْدَاهُمَا عَلَى الأُخْرَى فَقَاتِلُوا الَّتِي تَبْغِي حَتَّى تَفِئ إِلَى أَمْرِ اللهِ فَإِنْ فَاءَتْ فَأَصْلِحُوا بَيْنَهُمَا بِالْعَدْلِ وَأَقْسِطُوا إِنَّ اللهَ يُحِبُّ المُقْسِطِينَ ﴾ ".

وتجاهل لأقوال النبي التينية: (عليّ مع الحقّ والحق مع عليّ) و (سلمك سلمي وحربك حربي).

ولولا خوف الإطالة لذكرت من الأحاديث النبوية وأقوال الصحابة والتابعين ما يكشف زيف مسروق في فهمه ودينه، ألم يكن هو اللذي سألته عائشة من هو الذي قتل المخدّج ذا الثدية، وقد لعنت عمرو بن العاص لأنّه غشّها في ذلك، وقد أخرج حديثه الحاكم في المستدرك"، والذهبي في تلخيصه بهامشه عن مسروق قال: قالت لي عائشة إنّي رأيت على تل وحولي بقر تنحر، فقلت لها: إن صدقت رؤياك لتكونن حولك ملحمة، قالت: أعوذ بالله من شرّك، بئس ما قلت، فقلت لها فلعله إن

⁽١) النساء: ٢٩.

⁽٢)طبقات ابن سعد ٨: ١٩٧ ــــ ٢٠٥ ط الخانجي وسير أعلام النبلاء ٥: ١٠٢ ـــ ١٠٦ ط دار الفكر.

⁽٣) الحجرات: ٩.

⁽٤) المستدرك ٤: ١٣.

كان أمراً سيسوؤك ، فقالت: والله لئن أخّر من السهاء أحبّ إليَّ من أن أفعل ذلك ، فلمّ كان بعدُ، ذكر عندها انّ عليّاً قتل ذا الثدية ، فقالت: إذا أنت قدمت الكوفة فاكتب لي ناساً ممّن شهد ذلك ممّن تعرف من أهل البلد، فلمّ قدمت وجدت الناس أسباعاً، فكتبت لها من كلّ سُي بع عشرة ممّن شهد ذلك، قال: فأتيتها بشهادتهم فقالت: لعن الله عمرو بن العاص فإنّه زعم لي أنّه قتله بمصر.

قال الحاكم: هذا حديث صحيح الاسناد على شرط الشيخين ولم يخرجّاه، ووافقه الذهبي على ذلك.

وفي شرح النهج للمعتزلي نقلاً عن كتاب صفين للمدائني عن مسروق أنّ عائشة قالت له لما عرفت أنّ عليّاً قتل ذا الثديّة: لعن الله عمرو بن العاص، فإنّه كتب إليّ يخبرني أنّه قتله بالأسكندرية، إلاّ انّه ليس يمنعني ما في نفسي أن أقول ما سمعته من رسول الله الله الله الله عقول: (يقتله خير أمتي من بعدى) ...

ولو أنّ مسروقاً تسامى عن نصبه، وتدانى من أبي حنيفة في فقهـ لقـال كقوله: (ما قاتل أحد عليّاً إلاّ وعلى أولى بـالحقّ منـه، ولـولا ماسـارعليّ فيهم ما علم أحد كيف السيرة في المسلمين، ولا شك أنّ عليّـاً إنّـا قاتـل

⁽١) شرح النهج للمعتزلي ١: ٢٠٢ ط مصر الأولى.

طلحة والزبير بعد أن بايعاه وخالفاه، وفي يـوم الجمـل سـار عـليّ فـيهم بالعدل، وهو علّم المسلمين، فكانت السنّة في قتال أهل البغي) ١٠٠٠.

وليت مسروقاً وسّع فهمه فقال كها قال سفيان الثوري: (ما قاتـل عـليّ أحداً، إلاّ كان عليّ أولى بالحقّ منه) ".

وقد ذكرت مجموعة من أقوال أئمة المذاهب في الفقه والحديث والكلام في موسوعة ابن عباس كان من بينها قول ابن تيمية فقد ذكر في مجموع فتاواه ": حديث (عمّار تقتله الفئة الباغية) فقال: (وهذا أيضاً يدل على صحّة إمامة عليّ ووجوب طاعته، وإنّ الداعي إلى طاعته داع إلى الجنة، والداعي إلى مقاتلته داع إلى النار - وإن كان متأولاً - وهو دليل على أنه لم يكن يجوز قتال عليّ، وعلى هذا فمقاتله مخطئ - وإن كان متأولاً - أو باغ بلا تأويل وهو أصح القولين لأصحابنا، وهو الحكم بتخطئة من قاتل عليّاً، وهو مذهب الأئمة الفقهاء اللذين فرّعوا على ذلك قتال البغاة المتأولين).

ولا عجب من مسروق بعد هذا لو قرأناه يقول: كنت مع أبي موسى أيّام الحكمين، فسطاطي إلى جانبه، فأصبح الناس ذات يـوم قـد لحقـوا

⁽١) مناقب أبي حنيفة للخوارزمي ٢: ٨٣ ط حيدرآباد، ومناقب أبي حنيفة للكردري بهامش المصدر السابق.

⁽٢) حلية الأولياء لأبي نعيم ٧: ٣١.

⁽٣) فتاوي ابن تيمية ٤: ٤٣٧.

بمعاوية، فرفع أبو موسى رفرف فسطاطه وقال: يا مسروق قلت: لبيّك قال: إنّ الإمارة ما أتمر فيها، وإنّ الملك ما غلب عليه بالسيف.

ولا غرابة في فقهه إنّه زوّج بنته السائب بن الأقرع على عشرة آلاف اشترطها لنفسه قال: جهز امرأتك من عندك وقال: جعلها في المجاهدين والمساكين والمكاتبين، وله في مصادر ترجمته، أخبار في صلاته وصمامه، وفيها أنّه كان قاضياً، ولا يأخذ على القضاء رزقاً ، وقد عيب عليـه تـولى العمل لبني أمية؟ فقال: لم يدعني ثلاثة: زياد وشريح والشيطان حتى أوقعوني فيه(١٠). وروى ابن سعد بسنده عن شقيق قال: كنت مع مسروق بالسلسلة سنتين... فسمعته يقول: ما عملت عملاً قطّ أخوف على من أن يدخلني النار من عملي هذا، وما بي أن أكون أصبت درهماً ولا ديناراً، ولا ظلمتُ مسلماً ولا معاهداً، ولكن ما أدرى مـا هـذا الحبـل " الّـذي لم كنت تركته؟ قال: اكتنفني زياد وشريح والشيطان فلم يزالوا يزيّنونـه حتى أوقعوني فيه".

هذا بعض ما ذكره ابن سعد والذهبي في ترجمة مسروق، وقد زاد ابن سعد عن مدى علاقة مسروق بعائشة انّه قال: (لولا بعض الأمر لأقمت

⁽۱) طبقات ابن سعد ۸: ۲۰۶.

⁽٢) السلسلة الّتي تمدّ على النهر حيث تدفع العطايا ـــ عن هامش الطبقات.

⁽٣) طبقات ابن سعد ٨: ٢٠٤ ط الخانجي.

على أم المؤمنين مناحة) ﴿ فمن كان بهذه المثابة والتفجع بموت عائشة، لا يستغرب منه لو غالى فيها حين يحدّث عنها فيقول: (حدّثتني الـصدّيقة بنت الصدّيق حبيبة حبيب الله المبرّرأة...) ﴿.

وفي معجم الطبراني: (حدّثتني المبرّأة الصدّيقة بنت الصدّيق حبيبة حبيب الله)، وفي لفظ آخر: (حدّثتني الصادقة بنت الصدّيق البريئة المبرأة بكذا وكذا...)(٣). ولم أجد أي راو آخر عن عائشة ذكر لها مثل ذلك، وإذا ازددنا علماً بحال مسروق وأنّه كان مناوئاً للإمام أمير المؤمنين الله على حتى ورد أنّه وعبيدة السلماني وشريح القاضي وأبو وائل قالوا له: لئن فارقت سيرة الشيخين لنفارقنك، بل وذكر انّ مسروق خذله وسار إلى معاوية يحرضه على حربه "، فلا عجب ولا غرابة أن يقول في عائشة ما قال رافعاً بضبيعها بعد أن تبنته كها مرّ ذلك.

ولكن هلّم الخطب كيف للقارئ أن يصدّق بمسروق، وهو كها وصفوه متهم في مدحه لأمه ومنحه لها لقب الصديقية، وهي نفسها روت قصة الإفك وجاء في حديثها: (قالت: دخلت عليّ أم مسطح فخرجنا إلى حير عاد، فوطئت أم مسطح على عظم أو شوكة فقالت: تعس مسطح،

⁽۱) طبقات ابن سعد ۸: ۲۰۲.

⁽٢) مسند أحمد ٦: ٢٤١ ط مصر الأولى.

⁽٣) معجم الطبراني ٢٣: ١٥٣ ط الموصل.

⁽٤) كامل البهائي ٢: ٢٦، انتشارات المكتبة الحيدرية.

فقلت: بئس ما قلت، رجل من أصحاب رسول الله على فقالت: أشهد أنَّك من الغافلات المؤمنات، أتدرين ما قد طار عليك؟ قلت: لا والله قالت: متى عهد رسول الله بك؟ قلت: رسول الله يفعل في أزواجه ما أحب، يبدأ بمن أحبّ منهن، ويأتي من أحب، قالت: فإنّـه طبق عليك كذا وكذا، فخررت مغشياً عليَّ، فبلغ أم رومان أمي فلما بلغها الأمر أتتني فحملتني، فذهبت إلى بيتها، فبلغ رسول الله أنَّ عائشة قد بلغها ا لأمر، فجاء إليها، فدخل عليها وجلس عندها وقال: (يا عائشة إن الله قد وسّع التوبة) فازددت شرّاً إلى ما بي، فبينا نحن كذلك إذ جاء أبو بكر فدخل عليَّ فقال: يا رسول الله ما تنظر بهذه الَّتي خانتك وفيضحتني؟ قالت: فازددت شرّاً إلى شرّ، قالت: فأرسل إلى عليّ، فقال: (يا عليّ ما ترى في عائشة)؟ قال: قد وسّع الله النساء، ولكن أرسل إلى بريرة خادمتها فسلها، فعسى أن تكون قد اطّلعت على شئ من أمرها، فأرسل إلى بريرة فجاءت فقال لها: (أتشهدين إنّى رسول الله؟) قالت: نعم، قال: (فإني سائلك عن شيع فلا تكتميني) قالت: نعم يا رسول الله ما من شيع تسألني عنه إلاّ أخبرتك به، ولا أكتمك إن شاء الله، قال: (قد كنت عنـ د عائشة فهل رأيت منها ما تكرهينه)؟ قالت: لا والذي بعثك بالنبوّة ما رأيت منها مذ كنت عندها إلاّ خلَّة، قال: (وما هيى؟) قالت: عجنتُ عجيناً لى فقلت لعائشة: احفظى هذه العجينة حتى أقتبس ناراً فأخبز، فقامت تصلى، فغفلت عن الخمير، فجاءت شاة فأكلتها. فأرسل إلى

أسامة فقال: (يا أسامة ما ترى في عائشة؟) قال: الله ورسوله أعلم، قال: (لتخبرني بها ترى فيها) قال: فإنّ أرى أن تمسك فيها حتى يحدث الله إليك فيها، قالت: فها كان إلاّ يسيراً، حتى نزل الوحي، فلم ينزل يسرى في وجه رسول الله المسلمية السرور وجاء عندها من السهاء - يعني من الله فقال رسول الله المسلمية: (أبشري يا عائشة، ثمّ أبشري يا عائشة، فقد نبأني الله بعذرك) فقلت: بغير حمدك وحمد صاحبك قالت: فعند ذلك تكلمت، وكانت إذا أتاها يقول: (كيف تيكم؟)أه.

موقفنا من عائشة

لسنا ممّن يعجبه التطاول على مقامات أُمهات المؤمنين، وليس من حقنا ولا حقّ أي أحد أن يتجاوز حدود ما أنزل الله تعالى فيهن ولهن حيث قال: ﴿ إِنَّ أَيُّهَا النَّبِيُ قُلْ لاَ زُوَاجِكَ إِنْ كُنْنُنَّ تُرِدْنَ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا وَزِينَتَهَا فَتَعَالَيْنَ أَمُتَعْكُنَّ وَأُسَرِحْكُنَّ سَرَاحاً بَحِيلاً ﴿ وَإِنْ كُنْتُنَّ تُرِدْنَ اللهَّ وَرَسُولَهُ وَالدَّارَ الآخِرَةَ فَإِنَّ اللهَّ أَعَدَّ لِلْمُحْسِنَاتِ مِنْكُنَّ أَجْراً عَظِيها ﴾ يَا نِسَاءَ النَّبِيِّ مَنْ يَأْتِ مِنْكُنَّ بِفَاحِشَةٍ مُبَيَّهُ فَطَاعَفْ لَمَا الْعَذَابُ ضِعْفَيْنِ وَكَانَ ذَلِكَ عَلَى اللهَّ يَسِيراً ﴿ وَمَنْ يَقْنُتْ مِنْكُنَّ للهَّ وَرَسُولِهِ وَتَعْمَلْ صَالِحاً نُوْجَهَا أَجْرَهَا مَرَّيْنِ وَأَعْتَدُنَا لَمَا رِزْقاً كَرِيماً ﴿ يَا نِسَاءَ النَّبِي وَرَسُولِهِ وَتَعْمَلْ صَالِحاً نُوْجَهَا أَجْرَهَا مَرَّيْنِ وَأَعْتَدُنَا لَمَا رِزْقاً كَرِيماً ﴿ يَا لِنِسَاءَ النَّبِي فَي فَلْبِهِ مَرَضُ لَسَلُنَّ كَأَحَدِ مِنَ النِّسَاءِ إِنِ اتَقَيْتُنَ فَلا تَخْضَعْنَ بِالْقُولِ فَيَطْمَعَ اللَّذِي فِي قَلْبِهِ مَرَضُ لَسَلُكُ كَأَحَدِ مِنَ النِّسَاءِ إِنِ اتَقَيْتُنَّ فَلا تَخْضَعْنَ بِالْقُولِ فَيَطْمَعَ اللَّذِي فِي قَلْبِهِ مَرَضُ لَكُنَّ قَوْلاً مَعْرُوفاً ﴿ وَقَوْرَنَ فِي بُيُودِكُنَ وَلا تَنَبَرُجُ الجُاهِلِيَّةِ الأُولَى وَأَقِمْنَ الزَّ كَا أَوْلَى وَأَقِينَ الزَّكَاةَ وَأَطِعْنَ اللَّ وَرَسُولُهُ إِنَّ يُرِيدُ اللهَ لِيُذَهِبَ عَنْكُمُ الرَّجْسَ أَمُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ وَلَيْ وَلَا مَعْرُوفاً ﴿ مَنْ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ وَلَا مَعْرُوفا اللَّهُ وَلَا مَعْرُوفا اللَّهُ وَلَيْكُولُهُ إِلَيْ يُولِدُ اللهَ لِيُغِيمُ اللَّهُ وَلَا مَعْرُوفا اللَّهُ وَلَا مَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُولُ اللَّهُ الْمُؤْلِقُولُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ الْمُؤْمِلُ اللَّهُ اللَّهُ الْمِيلَا اللَّهُ اللَّولِي وَالْمَالِولُولُولُ اللَّهُ الْمُؤْمِلُونَ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا الْعَدُى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْلِلُ اللَّهُ الْعَلَالُولُولُ اللَّهُ اللَّهُ الْقُولُولُ اللَّهُ الْمُعْلِقُولُولُ اللَّهُ الْمَالِلُولُ اللَّهُ الْمُؤْلُولُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّالِي اللَّهُ الْمُؤْلِقُولُ اللَّهُ الْمُعْلَى ال

الْبَيْتِ وَيُطَهِّرَكُمْ تَطْهِيراً ﴿ وَاذْكُرْنَ مَا يُعْلَى فِي بُيُوتِكُنَّ مِنْ آيَاتِ اللهِ وَالْحِكْمَةِ إِنَّ اللهَ كَانَ لَطِيفاً خَبِيراً ﴾ ولا شك في أنهن لم يكن على مستوى واحد من الإيهان والعقل والفهم بل وحتى السلوك الزوجي، لذلك كنّ حزبين كها تقول عائشة فيها رواه عنها البخاري، وهذا من الطبيعي أن يكون بين الضرائر، ولا شكّ انّ عائشة أخذت دوراً كبيراً في الحياة السياسية لم يكن لأي من بقية الأزواج سواء من كان في حزبها أو من كان في الحزب الآخر.

وقد مرّت بأحداث ظهرت لها فيها ذاتية خلدت ذكرها سواء رضيت بذلك أم أبت، فلا يتجنّى عليها من يروى عنها حديثها، في قصة الإفك، وفيه قول أبيها لرسول الله الله الله الله (ما تنتظر بهذه الَّتي خانتك وفيضحتني) وهذه الكلمة قالها أبوها فيها، وروتها عنه هي نفسها، وأيم الله لـوكان القائل غير أبيها لأقامت الدنيا ولم تقعدها على رأس قائلها. فقذف أبيها لها بتلك الكلمة الشائنة الشانئة ، لم تزعزع مكانته عندها، ولها عند موت كلام طويل عريض في مدحه والثناء عليه. ولم تزعزع مقام صدّيقيته المزعومة له خاصة، ولو أنّا أنصفنا أنفسنا وقارنا بين كلمته هذه وبين ما قاله الإمام على على على حين استشاره النبي المنت في هذه القصة في هذه الرواية نفسها عن عائشة قالت: فأرسل إلى علىّ فقال: (يا عليّ ما تـرى في عائشة؟ قال الله ورسوله أعلم، قال: لتخبرني ما ترى في عائشة. قال: قـد وسّع الله النساء، ولكن أرسل إلى بريرة خادمها فسلها، فعسى أن تكون

⁽١) الأحزاب ٢٨ _ ٣٤.

قد اطلعت على شئ من أمرها...) هكذا نص الرواية عن عائشة وقد أخرجها الطبراني "، والهيثمي "، وغير هما، ولو قارنا بين الكلمتين لرأينا البون شاسعاً، فأبوها يرميها بالخيانة وعلي لا يرميها، فبالله عليكم أي العبارتين أجرح لشعور عائشة؟: (ما تنتظر بهذه التي خانتك وفضحتني) أو عبارة: (قد وسّع الله النساء، ولكن أرسل إلى بريرة خادمها فسلها...). فها بال عائشة تحقد على علي قوله هذا؟ وهي مذسمعته لم تزدد شرّاً إلى شرّ، بينها هي لما سمعت كلمة أبيها قالت: (فازددت شرّاً إلى شرّ، بينها هي لما سمعت كلمة أبيها قالت: (فازددت شرّاً إلى شرّ، بينها هي لما سمعت كلمة أبيها قالت: (فازددت شرّاً إلى

يا جبلاً تأبى الجبال ما حمل

ماذا رمت عليك ربة الجمل

أثــــأر عــــثهان الّـــذي شـــجاها

أم غصصةٌ لم ينترع شعاها

وإن تكك الطاعدة المررأة

أخرجها منن كنها وسنها

ما لم يزل طول المدى من ضغنها"

 ⁽١) المعجم الكبير للطبراني ٢٣: ١٠٠ ط الموصل، قال السلفي محقق الكتاب: وفيه خصيف وقد وثقه جماعة وضعفه آخرون، وبقية رجاله رجال الصحيح. وفي المعجم الأوسط ٩: ٢٧١.

⁽٢) مجمع الزوائد ٩: ٢٢٩.

⁽٣) دول العرب وعظماء الإسلام...

المبحث الثالث: صدّيقية أبي بكر الصدّيق بين التصور والتصديق

لاشكّ في أنّ أبا بكر حاز لقب الصدّيق وعُرف به منذ أيامه، أمّا كيف كان مبدأ ذلك؟ ومن الّذي لقبّه بذلك؟ فهذا ما لم تتفق عليه الأخيار، ولا تتسق في مضمونها مع الآثار، ولئلا يسئ بنا الظن ظانّ معاند، بأنا نحاول دفع أبي بكر عن صدّيقيته كما يحلو لمكابر جاحد، كلا، بل الّـذي نريده هو اطلاع القارئ على ما هو من إسفاف البكرية في حشر أخبار وآثار، فيها من التناقض والاضطراب ممّا لا يدع مجالاً للتـصديق بــها هــو واقع، لكثرة الشك والإرتياب، وإنا في ذلك لنحفظ لأبي بكر مقامه في المسلمين ، كخالف تولى الأمر فقام بعد سيد المرسلين المُثَيَّةِ، وقد جرت بينه وبين أهل البيت المُنكُ خطوب وخطوب، ولا تـزال تنـزف منهـا القلوب، وهذا لا يمنعنا من تسليط الضوء على ما صنعته مدرسة الكذب من إساءة إلى أبي بكر وإلى تاريخ المسلمين حين نسجوا من الخيال الحبال، وصنعوا من الذَّرة مجرّة، فاختلط الحابل بالنابل، وقمشوا الحـقّ بالباطـل من دون أن يرفعوا بضبع أولئك الرموز الذين تبنُّوا نصرتهم فلم يحسنوا لهم صورة، ولم يحسنوا إليهم وفيهم صنعاً، وخير مصدر يحسن بنا عرض ما فيه للقارئ في هذا المقام هو كتاب (الرياض النضرة في مناقب العشرة) للمحبِّ الطبري (ت ٦٤٩) والكتاب مطبوع بمصر بعناية بـدر الـدين النعساني، وقد ضم الكتاب كثيراً من الغث ولم يخل من سمين، إذ جمع

فيه مؤلّفه ما حصل له، على جهد بالغ وهوى متبّع، وإلى القارئ ما فيه ممّا يتعلّق بتحقيق لقب أبي بكر بالصدّيق فقال:

ذكر ما جاء في إثبات الصديقية لبعضهم والشهادة لبعضهم

وفي رواية: وسعد بن أبي وقاص، ولم يذكر عليّاً، أخرجها مسلم، وانفرد بإخراجه، وأخرجه الترمذي في مناقب عثمان ولم يذكر سعدا، وقال: اهدأ مكان أسكن، وقال حديث صحيح.

وأخرجه الحافظ إسحاق بن إبراهيم البغدادي فيها رواه الكبار عن الصغار والآباء عن الأبناء عن أبي هريرة وأبا ولفظه: ان النبي الله وأبا بكر وعمر وعثمان وعلي بن أبي طالب وعبد الرحمن بن عوف والزبير وطلحة وسعداً وسعيداً، كانوا - يعنى على حراء - فتحرّك الجبل، فقال رسول الله المالية وشهيد، فسكن حراء.

ثم قال المحب الطبري: وسيأتي في مناقب الثلاثة نحو هذا الفضل فيهم في أجبل مختلفة، واختلاف الروايات محمول على قضايا متكررة والله أعلم. ألا ترى إلى اختلاف عدد الكائنين على الجبل في كل رواية، واثبات الصديقية لأبي بكر ظاهرة وبها اشتهر، واثبات الشهادة للخمسة الذين تضمنهم الحديث الأوّل ظاهرة، فإنّهم قتلوا شهداء والثلاثة الأخر الذين تضمنهم باقي الأحاديث لم يقتلوا، فلعلهم داخلون في الصديقية أو شهداء بمعنى آخر غير القتل والله أعلم ".

أقول: من العجيب الغريب أن يجهد المحب الطبري نفسه، ويتكلف في تعقيبه على اختلاف الروايات بها يحسبه توجيهاً مقبولاً، بينها كان عليه أن يمعن النظر في روايتي أبي هريرة الأولى والثانية التي ذكر فيهها الصعود على جبل حراء، وهذا هو جبل بمكة، وأبو هريرة لم يتفق له الحضور بمكة مع النبي المناه لا قبل الهجرة ، ولا بعدها، أمّا قبل الهجرة فمن الواضح لأنّه أسلم في السنة السابعة من الهجرة فأتى المدينة أيّام

⁽١) الرياض النضرة ١: ٢١.

خيبر، وبقي تلك السنة إلى أن خرج مع العلاء بن الحضرمي إلى البحرين في السنة الثامنة في ذي القعدة فكان مؤذناً له، ولم يرجع إلى أيّام عمر بن الخطاب حين استدعاه للشهادة على قدامة بن مظعون لأنّه شرب الخمر فتنطع في الشهادة فأنبه عمر وقال له: قد تنطعت في الشهادة أن فجميع مروياته في فترة غيابه ويزعم فيها الساع والحضور في مكة أو المدينة فهو مردود ومرذول غير مقبول، ولا يخدع القارئ بمن ذكرها في كتابه عنه، سواء كان من أصحاب الصحاح أو غيرهم.

وأمّا رواية سعيد فإن صحت سنداً عنه ففيها ما يشير إلى الضغط الحاكم عليه وعلى المسلمين من إعلان السبّ لمن سبّه - يعني سبّاً للله ولرسوله - كما في رواية أم سلمة (شائر في الخلعي في رواية الرجل (تأمروني بسبّ إخواني) إذن فثمة أمر بالسبّ، فمن هو الآمر بالسبّ؟ ولماذا يغفل الرواة عن سعيد الإفصاح عن تلك الأزمة الخانقة الحانقة التي ألمّت بسعيد بن زيد وغيره يومئذٍ حين كانوا

⁽١) راجع الاستيعاب والإصابة وأسد الغابة ترجمة قدامة بن مظعون، والمصنف لعبد الرزاق ٩: ٢٤١ ط المجلس العلمي، وتفسير القرطبي ٦: ٢٩٨ ط دار إحياء التراث العربي وأحكام القرآن لابن العربي ٢: ١٦٨ والمحرر الوجيز لابن عطية ٢: ٣٣٥ والسنن الكرى للبيهقي ٨: ٣١٥ وغيرها وغيرها.

⁽٢) لقد ورد في حديثها قالت لبعض أهل العراق منهم أبو عبد الله الجدلي: أيسب رسول الله فيكم؟ فقال الجدلي: معاذ الله، أو سبحان الله أو كلمة نحوها، فقالت: سمعت رسول الله الله الله الله الله الله علياً فقد سبّني ومن سبّني فقد سبّ الله) راجع كتابي عليّ إمام البررة ١ : ١٦٢ تجد مصادر هذا الحديث بلغت العشرين من التراث السنّي.

يـؤ مرون بـسبّ الإمـام أمر المـؤ منين غليلا؟ إنّهـا مفار قـات المـؤ رخّين في ازدواجية المعايير حين يذكرون الصحابة بمن فيهم متن لا تلتقي بذمه الشفتان من منافقين وفسّاق ندّدت بهم آيات القرآن المجيد وتكفى سورة براءة التي سهاها ابن عباس (الفاضحة) وخل سورة المنافقين وسورة الحجرات وسورة الطلاق وو، ويمنعون من سبّهم، ثم هم لا ينكرون مسألة إعلان السبّ وفرضه على المسلمين الّذي كان يأمر به معاوية بعـ د المهادنة التي كانت بينه وبين الإمام الحسن عليلًا عام ٤١ وهو عام الفرقة كما سمّاه الجاحظ'' ومهما يكن ذلك التهميش والتشويش على مسألة السبّ. فقد رووا انّ معاوية لمّا دخل الكوفة ومعه سعيد بـن زيـد وأبـو هريرة والمغيرة وأضر ابهم، وصعد المغيرة فسبِّ الإمام أميرالمؤمنين عليلا فقام سعيد بن زيد وأنكر ذلك وروى لهم حديث العشرة المبشرة اللذي طبّلوا له كثيراً ونمقّوه وزوّقوه بها يحلو لهم، ولا ريب انّ أبا هريرة كان حاضراً ذلك المشهد، فلعلَّه روى ما رواه سماعاً من سعيد بن زيد إلاَّ أنَّـه

⁽۱) قال في رسالته في بني أمية: إلى أن كان من اعتزال الحسن فيت الحرب، وتخليته الأمور عند انتشار أصحابه، وما رأى من الخلل في عسكره، وما عرف من اختلافهم على أبيه، وكثرة تلوّنهم عليه، فعندها استبد معاوية على الملك واستبد على بقية الشورى وعلى جماعة المسلمين من الأنصار والمهاجرين في العام الذي سموه (عام الجياعة) وما كان عام جماعة، بل كان عام فرقة وقهر وجبرية وغلبة، والعام الذي تحولت فيه الإمامة ملكاً كسروياً، والخلافة منصباً قيصرياً، ولم يعدُّ ذلك أجمع الضلال والفسق، ثم ما زالت معاصبه من جنس ما حكينا، وعلى منازل ما رتبنا... راجع بقية كلامه في كتابي (عليّ إمام البررة ٣: رالت معاصبه من جنس ما حكينا، وعلى منازل ما رتبنا... راجع بقية كلامه في كتابي (عليّ إمام البررة ٣:

دلسّ في سماعه فلم يذكره، وليس ذلك بغريب منه بعد أن عرفنا كذبه في جملة أحاديث رواها فأكذبه عمر وعلى وعائشة وآخرون٬٬٬

ثم عاد المحب الطبري فقال":

ذكر إثبات الصديقية لأبي بكر والشهادة لهما

عن أنس بن مالك ان النبي النبي صعد أحداً فتبعه أبو بكر وعمر وعثمان فرجف بهم فضربه النبي المشت برجله وقال اثبت فها عليك إلا نبي وصديق وشهيدان. وقال: خرّجه أحمد والبخاري والترمذي وأبو حاتم.

وعن بريدة انّ رسول الله المُلْمَلِينَةُ كان جالساً على حرا ومعه أبو بكر وعمر وعشر وعثمان فتحرك الجبل فقال رسول الله الله الله عليك إلاّ نبيّ أو صدّيق أو شهيد.

وقال خرّجه أحمد ، ثم قال: وقد سبق في الباب الثالث من حديث مسلم وغيره عن أبي هريرة وفيه زيادة عليّ وطلحة والزبير وسعد.

وعن ثمامة عن عثمان بن عفان ان النبي المنه كان على ثبير مكة ومعه أبو بكر وعمر وأنا فتحرك الجبل حتى تساقطت حجار بالحضيض، فركضه برجله وقال: اسكن ثبير فإنّما عليك نبيّ وصدّيق وشهيدان.

خرجه الترمذي والنسائي.

⁽١) راجع (على إمام البررة ١: ١٩٦ ـــ ١٩٨).

⁽٢) الرياض النضرة ١ : ٤٠.

ثم قال (شرح) أحد جبل معروف بالمدينة وهو الذي قال فيه المرات أحد جبل يحبنا ونحبّه، وحرا وثبير جبلان متقابلان معروف ان بمكة، واختلاف الروايات نحمله على انها قضايا تكررت فيهن والله أعلم. والحضيض: القرار من الأرض عند منقطع الجبل، وركضه برجله: أي ضربه بها والركض تحريك الرجل، وإنّها أسندنا الصدّيقية إلى أبي بكر حملاً لمطلق هذا الحديث على مقيد غيره.

أقول: هذا جميع ما ذكره المحب الطبري في محاولته اثبات صدّيقية أبي بكر، وهو لا يخلو من مناقشة سنداً ومتناً وإن حاول - فاشلاً - درء ذلك، وهو لا يخلو من مناقشة سنداً ومتناً وإن حاول - فاشلاً - درء ذلك، إلاّ أن ما في (اللئالي المصنوعة في الأحاديث الموضوعة) للسيوطي ج١ في فضائل أبي بكر يأبي عليه تصحيح شئ من ذلك، وقد ناقش المرحوم الشيخ الأميني ذلك في موسوعته الغدير وصبنا إنصافاً له ولغيره من سائر المسلمين محمّن صدّقوا النبي المرات في دعوته وآمنوا بنبوته، وعاضدوه على نشر رسالته من مهاجرين وأنصار وتابعين فلم بإحسان ولم يغيروا من بعده أن يكونوا من الصدّيقين أمّا إذا أبينا العقلانية وأسففنا مع الذين أسفّوا فقالوا: ان أبا بكر سمّاه الله صدّيقاً في تنزيله فقال تعالى: ﴿وَالَّذِي جَاءَ بِالصَّدْقِ وَصَدّقَ بِهِ﴾ " فجاء عن عطاء الذي جاء بالصدق محمّد، فأفاض من بركات أنوار صدقه على أبي بكر

⁽١) راجع الغدير ٥: ٤٧٦ .

⁽٢) الزمر: ٣٣.

فسمّي صدّيقاً بينها ورد عن ابن عباس ومجاهد وأبي الطفيل عن علي وحتى عن أبي هريرة كها في الدر المنثور أنّ الآية نزلت في علي الله في الدر المنثور أنّ الآية نزلت في علي الله تعلل إذا طرنا مع الذين وضعوا على لسان عليّ انّه كان يحلف بالله انّ الله تعلل أنزل اسم أبي بكر من السهاء الصدّيق ". وإذا ما عفنا الحياء لأهله فروينا للناس انّ أبا بكر كان يلقّب في الجاهلية بالصدّيق ".

فلا عجب ولا غرابة بعد هذا أن نجد الفيروزآبادي الشافعي يقول في خاتمة كتابه سفر السعادة في باب فضائل أبي بكر الصديق وشك أشهر المشهورات من الموضوعات - ثم ذكر بعض الأحاديث ثم قال - وأمثال هذه من المفتريات المعلوم بطلانها ببديهة العقل.

فالّذي ينسف كل تلك المقولات الفجة والدعاوى الفارغة والتي لا تعني ولا تسمن عند احتكاك المواقف، واصكاك الحجة بالحجة ما نقرأ ان الصدّيقة فاطمة الزهراء هينكا طالبت أبا بكر الصدّيق بفدك، فلم يعطها وردّها، فهاهنا تسكب العبرات، فإمّا أن تكون الصدّيقة فاطمة صادقة في دعواها - وهذا ما اعترف لها به أبو بكر نفسه كها سيأتي قوله لها : (وأنت صادقة في قولك، سابقة في وفور عقلك، غير مردودة عن

⁽١) تفسير السلمي ٢: ١٩٩.

⁽٢) راجع شواهد التنزيل للحاكم الحسكاني ج٢ / ١٣٠ ١٢٢ بتحقيق المحمودي، وكتاب المحسن السبط مولودام سقط) ١٤٦ ـ ١٤٦ .

⁽٣) أسد الغابة ٢: ٢١٦.

⁽٤) سمط النجوم العوالي ٢: ٤١٢.

حقك، ولا مصدودة عن صدقك) فكيف إذن نصدّق بالمزاعم السابقة في صدّيقية أبي بكر.

بقي علينا أن نشير إلى خبرين وردا في التراث السيعي وصفا أبا بكر بالصدّيق وهما:

وهذا الخبر لو سلّم سنداً لكان حجة ما لم يصادمه واضح البرهان، ولكن عروة بن عبد الله مجهول الحال عند أصحابنا فقد ترجمه سيدنا الأستاذ في معجمه " ولم يذكرله ما يشعر بتعريفه فضلاً عن توثيقه ليصحّ الأخذ بروايته.

وإذا رجعنا إلى رجال العامة نجد ترجمته وقد وثقه أبو زرعة، وذكره ابن حبان في الثقات "، ولو سلّمنا جدلاً بوثاقته، فإنّ جهالة السند من

⁽١) كشف الغمة للإربلي ٢: ٦٨٥ نشر الشريف الرضى بقم.

⁽٢) معجم رجال الحديث ١١: ١٤٩ ط الأداب.

⁽٣) كما في تهذيب التهذيب لابن حجر ٧: ١٨٦.

صاحب كتاب كشف الغمة المتوقّى سنة ٦٩٢ إلى عروة بن عبـد الله تمنـع من الاعتباد على الرواية والأخذ بها.

٢ _ خبر الجعفريات ولفظه بعد السند عن جعفر بن محمّد عن أبيه قال: انّ رسول الله الله الله المصلّى فاستسقى واستقبل القبلة ونظر إلى السياء وحوّل رداءه، يمينه على شهاله، وشهاله على يمينه اهم، وهذا رواه السيد البروجردي تثمُّل وفيه قال جعفر بن محمّد الله قال أبي: فعل ذلك أبو بكر الصدّيق بعده اهم.

ونحن أزاء قبول الخبر في حيرة من أمره، فإنّ الجعفريات من الكتب المعتبرة المعوّل عليها "فلا مناص من قبول أخبارها ما لم يصادمها واضح البرهان، وفي المقام قد حصل ذلك، إذ لم يذكر أحد ولا ورد في أنّ أبا بكر صلّى صلاة الاستسقاء في أيّامه، "على إن في حديث حبر الأمة عبد الله بن عباس عباس عباس عباله أمير عائشة بعد حرب الجمل وقد أرسله أمير المؤمنين إليها يأمرها بقلة العرجة وتعجيل الرحيل - ما يشير إلى أن أبا بكر كان يدعى صدّيقاً أوّل أيّامه، وإلى القارئ تلك المحاورة:

⁽١) رواه الشيخ النوري في مستدرك الوسائل ٦: ١٨٥ ط المؤسسة.

⁽٢) جامع أحاديث الشيعة ٦: ٢٦٣.

⁽٣) كما في الذريعة ٢: ١.

⁽٤) شواهد التنزيل للحاكم الحسكاني ٢: ١٢٠ ـ ١٢٢ بتحقيق المحمودي، وكتاب المحسن السبط مولود أم سقط : ١٤٦ ـــــــــ ١٤٧.

قال السيّد المرتضى في الشافي: فإنّ الواقدي روى بإسناده عن شعبة عن ابن عباس قال: أرسلني علي على الله عائشة بعد الهزيمة وهي في دار الخزاعيين يأمرها أن ترجع إلى بلادها، قال: فجئتها فوقفت على بابها ساعة لا تأذن لي، ثمّ أذنت فدخلت ولم توضع لي وسادة ولا شئ أجلس عليه، فالتفت فإذا وسادة في ناحية البيت على متاع فتناولتها ووضعتها ثمّ جلست عليها، فقالت عائشة: يا بن عباس أخطأت السنة، تجلس على متاعنا بغير إذننا، فقلت لها: ليست بوسادتك، تركتِ متاعكِ في بيتكِ متاعنا بغير إذننا، فقلت لها: ليست بوسادتك، تركتِ متاعكِ في بيتكِ مناعنا بغير إذننا، فقلت لها: ليست بوسادتك، تركتِ متاعكِ في بيتكِ مناي لم يجعل الله لك بيتاً غيره. فقالت: والله ما أحبّ أنّي أصبحت في منزلي غيره. قلت: أمّا حين اخترتِ لنفسكِ فقد كان الذي رأيتِ.

فقالت: أيها الرجل أنت رسول فهلّم ما قيل لك؟

قال: فقلت: إنَّ أمير المؤمنين على يأمرك أن ترحلي إلى منزلك وبلدكِ.

فقالت: ذاك إلى أمير المؤمنين عمر.

قال ابن عباس: فقلت أمير المؤمنين عمر والله يرحمه، وهـذا والله أمـير المؤمنين. فقالت: أبيت ذلك.

فقلت: أما والله ما كان إباؤكِ إلا فواق ناقة غير غزير حتى ما تـأمرين ولا تنهين، كما قال الشاعر الأسدي:

شـــتم الــصديق وكشـرة في كلّ مجمعة طنـين ذبـاب ما زال إهداء القصائد بيننا حتى تركتِ كأن أمركِ فيهم قال ابن عباس: فوالله يعلم لبكت حتى سمعت نشيجها، فقالت: أفعل، ما بلد أبغض إليَّ من بلد لصاحبك مملكة فيه. وبلد قتل فيه أبو محمد وأبو سليان - تعنى طلحة وابنه - .

فقلت: أنتِ والله قتلتها، قالت: وأجلهما إلى سباق.

قلت: لا ولكنكِ لمّا شجّعوكِ على الخروج خرجتِ، فلـو أقمـتِ مـا خرجا.

قال: فبكت مرة أخرى أشدّ من بكائها الأوّل، ثمّ قالت: والله لمئن لم يغفر الله لنا لنهلكنّ، نخرج لعمري من بلدكِ، فأبغض بها والله بلـداً إليَّ وبمن فيها.

فقلت: والله ما هذا جزاؤنا وما هي بأيدينا عندك، ولا عند أبيك؟ لقد جعلنا أباك صدّيقاً وجعلناكِ للناس أماً.

فقالت: أتمنُّون عليَّ برسول الله.

قلت: أي والله لأمننّ به عليكِ، والله لو كان لكِ لمننتِ به.

قال ابن عباس: وتركتها، فجئت عليًّا فأخبرته خبرها وما قلت لها.

فقال على : ﴿ ذُرِّيَّةً بَعْضُهَا مِنْ بَعْض وَاللَّهُ سَمِيعٌ عَلِيمٌ ﴾ ١٥٠٠.

⁽١) آل عمران: ٣٤.

وهذه المحاورة أوردتها في موسوعة عبد الله بن عباس حبر الأمة وترجمان القرآن) من عدة مصادر مرتبة على القرون بدءاً من القرن الثالث وحتى القرن التاسع. وفي بعضها وردت جملة الصديقية هكذا (وجعلنا أباك صدّيقاً وهو ابن أبي قحافة، وجعلناك أم المؤمنين وأنت ابنة أم رومان) فراجع الموسوعة تجد تفصيل ذلك.

فنحن أمام هذا النص بالصدّيقية الذي يوحي بأنّه بجعل من أهل بيت ابن عباس حيث يقول: (وجعلنا) فيا ترى ماذا يعني ذلك الجعل؟ ولم يعهد ذلك الجعل تاريخياً فلابدّ انّه كان يعني به دين الإسلام الّذي أتى به محمّد رسول الله الله فلم فلم الناس بشيراً ونذيراً، فآمن به من آمن وكفر به من كفر، وكان أبو بكر ممّن أسلم وإن لم يكن هو أوّل من أسلم بشهادة سعد بن أبي وقّاص وبرواية الطبري في تاريخه وانّ إسلامه كان بعد أكثر من خسين إنساناً.

فقد روى بسنده عن محمّد بن سعد قال قلت لأبي أكان أبو بكر أولكم إسلاماً؟ فقال: لا، ولقد أسلم قبله أكثر من خمسين ".

إذن فابن عباس يقرّر لعائشة بأنّ أبا بكر صار صدّيقاً بفضل الإسلام، أمّا متى حصل على ذلك اللقب؟ وكيف حصل؟ ومن الّذي منحه؟ فثمة

⁽١) الشافي: ٢٩٢ ط حجرية.

⁽٢) راجع تاريخ الطبري ٢: ٢١٥ ط الحسينية بمصر.

أخبار مذكورة ولكنها مخدوشة الإسناد فكيف يصح إليها الإستناد، وقــد ذكر المرحوم الشيخ الأميني طائفة منها وبيّن عوارها…

وقال السيّد أحمد بن موسى ابن طاووس المتوفى (٦٧٠) في كتابه: وتعلق - يعني الجاحظ - بقول ابن عباس لعائشة: (نحن سمّينا أباك صدّيقاً) وهذا، إن ثبت فمعناه بطريقنا (سُمّي أبوك صدّيقاً) والقرائن دالّة على ذلك، إذ فنون كلمات ابن عباس تشهد لأمير المؤمنين - صلّى الله عليه - بعلوّ الدرجات الساميات، وأنّه الشمس التي لا تكسفها يد الحادثات، الصادق في اللهجات، وأنّ حال بني هاشم مع الّذين تقدّم عليهم ظاهر في المعاينات (المعاتبات - ظ) ".

وعلينا أن نستحضر في المقام ما مرّ من كلمة الفيروز آبادي في خاتمة كتابه سفر السعادة في باب فضائل أبي بكر الصديق شيئ أشهر المشهورات من الموضوعات، وقال بعد ذكر أحاديث مفتعلة في فضائل أبي بكر: وأمثال هذه من المفتريات المعلوم بطلانها ببديهة العقل. ومثله.

ثمّ لنقرأ ما ذكره ابن عبد البر في الاستيعاب في ترجمة أبي بكر من قـول ابن أبي عزة القرشي الجمحي:

شكراً لمن هو بالثناء خليق ذهب اللجاج وبويع الصدّيق من بعد ما دحضت بسعد نعله ورجارجاءً دونه العيّـوق

⁽١) راجع موسوعة الغدير ٥: ٤٧٦ ط مؤسسة دار معارف الفقه الإسلامي.

⁽٢) بناء المقالة الفاطمية في نقض الرسالة العثمانية: ٢٨٥ ط مؤسسة آل البيت المنه على الله

جاءت به الأنصار عاصب وأبو عبيدة والندين إليهم كنيا نقول لها على والرضى فدعت قريش باسمه فأجابها ولكن مع الأريف أنّ الشاع محد

فأتاهم الصديق والفاروق نفس المؤمل للبقاء تتوق عمر وأولاهم بتلك عتيق إنّ المنوّ، باسمه الموثوق

فدعت قريش باسمه فأجابها إنّ المنوّ باسمه الموثوق ولكن مع الأسف أنّ الشاعر مجهول والشعر منحول، إذ لا يوجد في بني جمح من اسمه أبو عزة إلاّ أبو عزة عمرو بن عبد الله بن عمير بن أهيب، وهذا قتله رسول الله الله يوم أحد صبراً، بعد أن كان قد منّ عليه يوم بدر فأطلقه على أن لا يخرج مع أعدائه، فخان يوم أحد فأمر بقتله.

وهذا الإنسان لاعقب له كها ذكر ابن حزم (۱)، وكذا قال غيره من النسّابين، فصار منح لقب الصدّيق لأبي بكر خاضعاً لعواطف سياسية تتلاعب بعقول الناس، وللسياسة دهاقينها يصرّفون الناس كها يشتهون.

فيوماً بحزوى ويوماً بالعقيق تردد أنغاماً لولهان عاشق فأبو بكر اسمه عتيق لأنهم رووا عن النبي الشيئة انه قال: هذا عتيق من النار؟! وأبو بكر لقبه الصديق لأنهم رووا عن النبي الشيئة انه قال ذلك له في أحاديث لم تسلم سنداً ولا متناً كما مرّت الإشارة إلى ذلك.

والله أعلم بمن قال وما قال.

غير أنّ السمعاني ذكر في تفسير الآية ﴿وَأُمُّهُ صِدِّيقَةٌ ﴾ ﴿ فقال: والـصدّيق كثير الصدق وهو للمبالغة، ومنه سمي أبو بكر الـصديق ﴿ صدّيقاً،

⁽١) كما في الجمهرة: ١٦٢.

وقيل سمي صدّيقاً لأنّه قيل لـه إنّ صاحبك يقول أُسري بي إلى السماء فقال ان (هو قال) ذلك فقد صدق.

والآن إلى المبحث الرابع في صدّيقية الإمام أمير المؤمنين عليه، وإلى القارئ ما ذكرته في كتاب (عليّ إمام البررة) ممّا يتعلّق بالمقام:

المبحث الرابع: عليّ الصدّيق الأكبر

«يا على أنا وأنت أبوا هذه الأمّة»

أكبرُ صدّيق أتاهُ لَقَباً مع النبيّ كان للناس أباً إشارة منه دام ظله إلى فضيلتين خصّ النبيّ النبيّ الميثن المؤمنين عليلا: الأولى: لقبه بالصدّيق الأكبر. والثانية: جعله معه أباً للأمّة.

أمّا الأولى: فقد ورد في عدّة أحاديث أنّه الشّي لقّبه تارة بالصدّيق وتارة بالصدّيق وتارة بالصدّيق الأكبر.

الما ورد من تلقيبه بالصديق فمن ذلك ما رواه ابن عباس وأبو ليلى وجابر وأبو أيوب الأنصاري وغيرهم عنه والله قال: الصديقون ثلاثة: حزقيل مؤمن آل فرعون، وحبيب النجّار صاحب آل يس، وعلى بن أبي طالب، وهو أفضلهم (...).

⁽۱) راجع أحاديث الصحابة المذكورين وغيرهم في كلَّ من: مناقب الإمام أميرالمؤمنين لأحمد بن حنبل (غطوط)، مناقب ابن المغازلي: ٢٤٥، الرياض النضرة ٢: ١٥٣ ط تصحيح النعساني، كفاية الطالب: ٧٤، فرائد السمطين ١: ٢٠٨، شواهد التنزيل ٢: ٢٠٤، معرفة الصحابة لأبي نعيم ١: ٣٠٠ ط مكتبتي الدار بالمدينة والحرمين بالرياض، تاريخ ابن عساكر (ترجمة الإمام) ١: ٨٠، ينابيم المودّة: ١٢٤ ط إسلامبول عن أحمد في مسنده وأبي نعيم وابن المغازلي والموفق الخوارزمي، وص ١٨٥ نقلاً عن مناقب أحمد، وص ٣٣٠ و ٢٠٤، أسد الغابة ٥: ٢٨٧، الفتح الكبير للنبهاني: ٢٠٢، مشارق الأنوار للحمزاوي: ١٥٠ ط مصر بمطبعة الشرق سنة ١٣٥٠ هـ، منتخب كنز الميّال (بهامش مسند أحمد) ٥: ٣٠ ــ ٣٠.

الصواعق المحرقة: ٤٤ _ ٧٠ ط الميمنية، شرح نهج البلاغة ٢: ٥١ علا مصر الأولى، فردوس الأخبار للديلمي حرف الصاد ٢: ٥٨، تفسير الرازي ٢٧: ٥٧ ط عبد الرحمن محمّد بمصر، الجامع الصغير للسيوطي ٢: ٥٦ ط بولاق، السراج المنير للعزيزي ١: ٣٠ علا الشرقية سنة ١٣٠٤ هـ، جمع الجوامع كها في ترتيبه كنز العمّال ٢١: ٢١ _ ٢٠٢ ط حيدرآباد الثانية، التيسير في شرح الجامع الصغير للمناوي ٢: ١٠ ، ثمّ قال: فهو صدّيق هذه الأمة الأعظم، ولهذا قال: أنا الصدّيق الأكبر، لا يقولها غيري، الأمالي الخميسية للإمام المرشد بالله يحيى بن الحسين الشجري ١: ١٣٩، ذخائر العقبى: ٥٦، فيض القدير للمناوى ٤: ٢٣٧ _ ٢٣٧.

(١) وقد أخرج أحاديثهم كلَّ من: المحب الطبري في الرياض النضرة ٢: ١٥٥، وقد قال في ص ١٥٣: وستماه رسول الله صلّى الله عليه (وآله) وسلم صدّيقاً، وحكى في ص ١٥٥ عن الحجندي قوله: ويلقب بيعسوب الدين وبالصدّيق الأكبر، ذخائر العقبى: ٥٦، الاستيعاب لابن عبد البر ١٦٩: ٤ بهامش الإصابة ط مصطفى محمّد، المناقب للخوارزمي: ٢٦ ط تبريز، أسد الغابة ٥: ٢٨٧ ط مصر الأولى، فرائد السمطين ١: ١٣٩ ــ ١٤٠، تاريخ ابن عساكر (ترجمة الإمام) ١: ٧٥ ــ ٧٨، أبو جعفر الإسكافي في نقض العثمانية للجاحظ المطبوع معها بمصر: ٢٠ جمع ونشر السندوبي سنة ١٣٥٧ هـ، شرح النهج للمعتزلي ٣: ٢٥٧ ط مصر الأولى، اللئالئ المصنوعة للسيوطي ١: ١٦٧، السيرة الحلبية ١: ٣٨٠ ط سنة ١٣٥٠ البيرة الحلبية ١: ٣٨٠ ط سنة ١٣٠٠، البيرة الوربية ط دار الكتب

العلمية، بيروت، مجمع الزوائد للهيثمي ٩: ١٠٢ ط القدسي، جمع الجوامع للسيوطي كها في ترتيبه كنز العمّال ٢١: ٢١٤ ط حيدر آباد الثانية، منتخب كنز العمّال للمتقي الهندي ٥: ٣٣ بهامش مسند أحمد ط الأولى بمصر، الأمالي الخميسية للإمام المرشد بالله يحيى بن الحسين الشجري ١: ١٤٤، ميزان الاعتدال للذهبي ١: ٣١٦ ط السعادة بمصر، جمع الفوائد للروداني ٢: ٣٣١.

(١١٩) أخرجه بهذا اللفظ أو بألفاظ متقاربة كلٌّ من: سنن ابن ماجة ١: ٥٧ ط الغازية، ص ٤٤ ط مصر برقم ١٢٠ ط محقة، خصائص النسائي: ٣ ط التقدم، مناقب الإمام لأحمد بن حنبل (غطوط)، رسالة النقض على العثيانية للإسكافي: ٢٠ ط مصر ونشر حسن السندوبي، وقال في ص ٢٨: ولو كان إسلامه عن تلقين و تربية لما افتخر هو علا على رؤوس الأشهاد ولا خطب على المنبر وهو بين عدو محارب وخاذل منافق فقال: أنا عبد الله وأخو رسول الله، وأنا الصديق الأكبر والفاروق الأعظم، صلّيت قبل الناس سبع سنين، وأسلمت قبل إسلام أبي بكر وآمنت قبل إيهانه. فهل بلغكم أنّ أحداً من أهل ذلك العصر أنكر ذلك، أو عابه أو ادّعاه لغيره، أو قال له: إنّها كنت طفلاً... إلى آخر كلامه في إثبات مرامه، مستدرك الحاكم ٣: ١١١، الرياض النصرة ٢: ١١٥، ١٧٠، ذخائر العقبى: ٥٨، الجرح والتعديل لابن أبي حاتم ٢: ٢٠ ط حيدرآباد، تلخيص المستدرك للذهبي بذيل المستدرك ٣: ١١١، الكشف والبيان للثعلبي (غطوط)، شرح النهج للمعتزلي ١: ١٠ ط مصر الأولى، الأوائل لأبي هلال العسكري، الضعفاء للعقبلي في ترجمة عباد بن عبد الله ٣: ١٩١ ط دار الكتب العلمية، تهذيب الكال للعزي، المصنف لابن أبي شبية، فرائد السمطين ١: ١٤٨، اللثالئ المصنوعة ١: ١٦٠ ط بولاق، تاريخ ابن عساكر (ترجمة الإمام) ١: ٥٠ فرائد السمطين اذ ١٤٨، اللثالئ المصنوعة ١: ١٦٠ ط بولاق، تاريخ ابن عساكر (ترجمة الإمام) ١: ٥٠ عدا في ترجمة عباد من المواؤلد للروداني ٢: ٣٠ شر المكتبة الجامعة بمكة المكرمة، جمع المواقد للروداني ٢: ٣٠ شر المكتبة الجامعة بمكة المكرمة، جمع المواقع للسبوطي كا في

ونختم الحديث عن اختصاص الإمام أمير المؤمنين الله بلقب الصدّيق الأكبر بقول السيّد الحميري ولنَعِمَ ما قال:

أشهدُ بالله وألائه والله عما قلته سائلي إنّ على بن أبي طالب لخير ما حاف وما ناعل صديقنا الأكبر فاروقنا فاروق بين الحقّ والباطل"

هذا ما يتعلق بالفضيلة الأولى الّتي أشار إليها الناظم دام ظله بقوله:

أكبر صدّيق أتاهُ وأمّا الفضيلة الثانية: وهي الّتي أشار إليها بقوله:

مع النبيّ كان للناس أباً فقد ورد عنه ﷺ قوله لعليّ: (أنا وأنت أبوا هذه الأمة)، أو قوله: (أنا وعلى أبوا هذه الأمة)، أو قوله: (أنا وهو أبوا هذه الأمة)...

وأخرج القندوزي الحنفي في ينابيع المودّة حديث أبي سعيد بن عقيصا، عن الحسين، عن أبيه قال: قال رسول الله الله الله المسلمين أنت أخي وأنا أخوك... إلى أن قال: أنا وأنت أبوا هذه الأمة. الحديث...

ترتيبه كنز العمّال ١٥: ١٠٧، ١٤٥، تاريخ الطبري ٢: ٥٦، أنساب الأشراف للبلاذري ٢: ١٤٩ (في ترجمة الإمام) ط بيروت بتحقيق المحمودي.

⁽١) ديوان السيّد الحميري: ٣٣٧ ـــ ٣٣٨ ط بيروت.

 ⁽٢) غاية المرام: ٤٤٥ __ ٥٤٥ نقلاً عن المناقب المائة لأبي الحسن بن شاذان من طريق العامة، وعن غيره من طريق الخاصة في ثلاث منها النصوص المتقدمة.

وأخرج القندوزي أيضاً في الينابيع عن عليّ بن الحسين عن أبيه عن جدّه أمير المؤمنين عليّ الله قد فرض جدّه أمير المؤمنين عليّ الله قال: قال رسول الله الله الله قد فرض عليكم طاعة عليّ بعدي، عليكم طاعة عليّ بعدي، ونهاكم عن معصيته، وهووصيي ووارثي، وهو منّي وأنا منه...إلى أن قال: وأنا وهو أبوا هذه الأمة ".

وروى في غاية المرام نقلاً عن الخصائص للشريف الرضي بهضم وقد أخرجه الشريف الرضي المستاد عن سلمة بن كهيل عن أبيه في قول الله عزّ وجلّ (وووصَّيْنَا الإنْسَانَ بِوالِدَيْهِ حُسْناً) ((). قال: أحد الوالدين عليّ بن أبي طالب علي ((). وهناك أحاديث تؤكد هذا المعنى بلفظ: حقّ عليّ على هذه الأمة – على المسلمين – كحقّ الوالد على الولد – على ولده – .

وتلكم الأحاديث رواها من الصحابة على على الله وعمّار بن ياسر، وجابر بن عبد الله، وأبو أيوب الأنصاري، وأنس بن مالك، كلّهم رووهما عنه الله أنورجها الحفّاظ في زبرهم ...

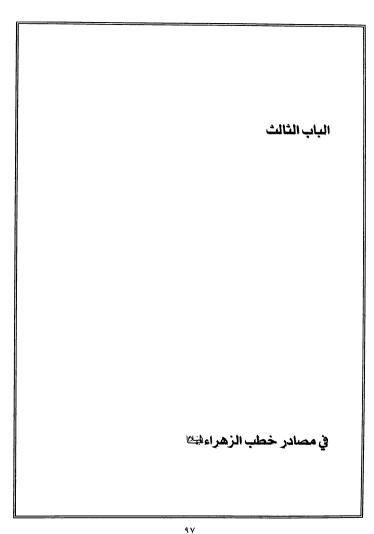
 ⁽١) ينابيع المودة للقندوزي الحنفي: ١٢٣ نقلاً عن المناقب.
 (٢) المصدر السابق: ١٢٣ نقلاً عن المناقب.

⁽٣) نفس المصدر: ٣٩ ط الحيدرية.

⁽٤) العنكبوت: ٨.

⁽٥) غاية المرام للسيد هاشم البحراني: ٥٤٥.

 ⁽٦) كالخوارزمي في مناقبه: ٣٠٤ ط تبريز، والمحب الطبري في الرياض النضرة ٢: ١٧٢، وابن عساكر في تاريخ دمشق (ترجمة الإمام كلك).



وفيه تمهيد وثلاثة مباحث، قبلها تمهيد في حيثياتها عدداً وزماناً ومكانـاً وأسبابها، ثم آثارها في المجتمع، وتأثيرها على التاريخ.

وسوف نقرأ في المبحث الأوّل: المصادر في التراث الشيعي.

وفي المبحث الثاني: المصادر في التراث السنّي.

وفي المبحث الثالث: النصوص بصورها من المصادر المختارة.

التمهيد

أوّلاً: ماذا عن عدد الخطب؟

سؤال قد يبدو مستغرباً لدى الكثير من القرآء، فهل هناك خطب متعددة؟ أو أنّها هي خطبة واحدة خطبتها سلام الله عليها في مسجد أبيها على حشد من المهاجرين والأنصار؟

والجواب: اتما ثلاث خطب، أشهرها التي كانت في المسجد، والثانية والثالثة كانت في بيتها.

وتوضيح ذلك: انّ الخطبة الأولى كانت الوحيدة في شهرتها وبليغ بيانها وقوّة برهانها، كما أنّها الفريدة في طولها، وما جرى عليها وفيها من كلام ونقض وإبرام، وهي مدرسة لمن يريد تعلم أساليب الكلام في الجدل والخصام ووثيقة متكاملة في تسجيل أحداث تلك الحقبة العصيبة،

وتعرف بالخطبة (الكبيرة) وخطبة (اللمة) لقول الراوي في أوّها يصف خروجها هِبُكا (في لمّة من حفدتها) .

أمّا الخطبة الثانية، فهي كلام جرى مجرى الخطبة استعرضت فيه بيان ظلامتها، وتقريع خصومها، ألقتها على مسامع النساء اللواتي أتين لعيادتها من نساء المهاجرين والأنصار، وتسمّى بالخطبة (الصغيرة).

وأمّا الخطبة الثالثة فهي كلام لها مع عائشة بنت طلحة وقد دخلت عليها فرأتها باكية فقالت لها: بأبي أنت وأمي ما الّذي يبكيك؟ فانفجرت تبثها شكواها من صحابة أبيها الذين ما رعوا لها حرمة، وقد ذكرت الشيخين بها ينبئ عن مدى غيظها منها وغضبها عليها، كما سيأتي ذلك في محلّه. ولمّا كان هذا الكلام جرى مجرى ما تقدّم في معنى الخطبتين، فقد جعلته خطبة ثالثة وإن لم يعرف عنها من قبل إلاّ القليل.

ثانياً : ماذا عنها زماناً ومكاناً وموضوعاً؟

لقد كان زمان الخطبة (الكبيرة) وهي الأولى زماناً ومن حيث الترتيب أيضاً فهي بعد وفاة النبي الشيئة بفترة ربّها جاوزت الشهر فها بعده لأن الزهراء المنها لم تضطر إلى الخروج إلى المسجد لتعلن سخطها على أبي بكر ومن معه، إلاّ بعد أن أجمع أبو بكر على منعها فدكاً، وذلك بعد أن كانت قد استنفذت جميع وسائل المطالبة المتاحة لها - ففي حديث عائشة وقد

رواه ابن سعد" قالت - : إنَّ فاطمة بنت رسول الله الله الله أرسلت إلى أبي بكر تسأله مراثها من رسول الله الله الله فيها أفاء الله على رسوله، وفاطمة حينئذ تطلب صدقة النبيّ التي بالمدينة وفدك وما بقي من خمس خيبر... فأبي أبو بكر أن يدفع إلى فاطمة منها شيئاً، فوجدت فاطمة على أبي بكر أشهر ". ولم تفصح عائشة عن اسم الرسول الَّـذي أرسلته الزهر اعليكا إلى أبي بكر في ذلك، ويبدو لى أنها الملك لم أن ذلك لم يجد شيئاً مع أبي بكر، فقد أتت هي ومعها العباس، وهذا أيضاً روته عائشة قالـت: انّ وهما حينئذٍ يطلبان أرضيهما من فدك، وسهمهما من خيبر، فقال لهما أبـو آل محمّد من هذا المال، قبال أبو بكر: والله لا أدع أمراً رأيت رسول الله الله الله يستعد فيه إلا صنعته .

قال: فهجرته فاطمة فلم تكلّمه حتى ماتت".

⁽١) الطبقات الكبرى ٢: ٢٧٣.

⁽٢) رواه أحمد في المسند ١: ٣٤ برقم ٢٥ تحـ شاكر و١: ٤٥ برقم ٥٥، ورواه البخاري في صحيحه في أواخر باب غزوة خيبر ٥: ١٦٩ ، ورواه غيرهم.

⁽٣) رواه البخاري في كتاب الفرائض باب قول النبي ﷺ لا نورث ما تركنا صدقة ٨: ٩ ١٤٩، كها رواه أحمد في مسنده وعبد الرزاق في مصنفه وغيرهما.

ولمّا كان حديث المطالبة بفدك تعدّدت رواياته، وتفاوتت نصوصه، لتعدد مرات المطالبة، وتعدد وجوه المطالبة فمن دعوى النحلة أوّلاً، ثم المطالبة بالميراث ثانياً، لهذا كلّه وقع الخلط بين الدعويين في التقديم والتأخير عند بعض الرواة، لعدم استيعاب كل واحد منهم جميع ما جرى، فمنهم من روى ما حضره، ومنهم روى ما بلغه، وفي أولاء وهؤلاء من لم يتفطّن إلى حقيقة وجه المطالبة، فروى ما عنده كيفها خبُره.

ولو أمعنا النظر في تلك الروايات لرأينا جملة منها تتفق في المضمون وتختلف في الأداء إجمالاً وتفصيلاً، وللدلالة على هذا سنذكر للقارئ رواية عن الإمام الصادق الله وردت في كتاب الاختصاص للمفيد وهو من التراث الشيعي وورد مضمون جانب منها باختصار في كتاب فتوح البلدان للبلاذري وهـو مـن الـتراث الـسنّى، وفيهما معـاً نجـد مطالبـة الزهراء المنك الأنها نحلة فطلب أبو بكر منها البيّنة فجاءت بعليّ وأم أيمن، وهذا هو القدر المشترك بين روايتي التراث الـشيعي والـسنّي، أمّا مقدّمات المطالبة وكيف حدثت؟ ومتى كانت؟ وإلى أين انتهت، فهذا كلُّه مسكوت عنه في رواية البلاذري - من التراث السنِّي – لماذا؟ بينها هو مذكور في رواية المفيد في الاختصاص - من التراث الشيعي، وذلك كلُّـه قد استغرق زماناً طويلاً قبل أن تصحر السيدة الصدّيقة المنكا بـدعواها في مسجد أبيها ، لذلك لا يمكن تصديق ابن أبي الحديد في ان الخطبة كانت بعد عشرة أيّام من وفاة النبيّ واللَّيَّةِ.

فلنقرأ الَّذي جاء في التراثين في هذا المقام. ففي كتاب الاختصاص (حديث فدك) عن عبد الله بن سنان عن أبي عبد الله علي قال: لمّا قبض رسول الله الله الله وجلس أبو بكر مجلسه بعث إلى وكيل فاطمة صلوات الله عليها فأخرجه من فدك، فأتته فاطمة فقالت: يا أبا بكر ادّعيت أنّـك خليفة أبي وجلست مجلسه، وأنَّك بعثت إلى وكيلي فأخرجته من فدك، وقد تعلم أنَّ رسول الله الله الله صدَّق بها على وأن لي بـذلك شـهوداً، فقـال لها: انَّ النبيِّ ﷺ لا يورّث ، فرجعت إلى عليَّ ﷺ فأخبرته فقال: ارجعي إليه وقولي له: زعمت أنَّ النبيِّ اللَّهُ لا يورّث، وورث سليان داود، وورث يحيى زكريا، وكيف لا أرث أنا أن؟ فقال عمر: أنت معلّمة. قالت: وإن كنت معلَّمة فإنَّما علَّمني ابن عمي وبعلي، فقال أبو بكر، فـإنّ لا يورّث، فقالت: هذا أوّل شهادة زور يشهدان بها في الإسلام، ثم قالت: فإنَّ فدك إنَّما هي صدَّق بها عليّ رسول الله رَسَيْتُهُ ولي بـذلك بيّنـة، فقال لها: هلمي بيّنتك، قال: فجاءت بأم أيمن وعلى على الله فقال أبو بكر: لمن كانت سيدة نساء أهل الجنة تدّعي ما ليس لها؟ وأنا امرأة من أهل الجنة ما كنت لأشهد إلا بها سمعت من رسول الله الله الله الله عمر: دعينا يا أم أيمن من هذه القصص بأي شئ تشهدان، فقالت: كنت جالسة في

قال: فقامت مغضبة وقالت: اللّهم انبها ظلما ابنة محمّد نبيّك حقها، فأشدد وطأتك عليها. ثم خرجت. وحملها عليّ على أتان عليه كساء له خل، فدار بها أربعين صباحاً في بيوت المهاجرين والأنصار، والحسن والحسين معها وهي تقول: يا معشر المهاجرين والأنصار، انصروا الله فإنّي ابنة نبيّكم، وقد بايعتم رسول الله المناه يوم بايعتموه أن تمنعوه وذريته مما تمنعون منه أنفسكم وذراريكم، ففوا لرسول الله المناه ببيعتكم.

قال: فما أعانها أحد ولا أجابها ولا نصرها ٠٠٠٠.

 ⁽١) أخرج الحوارزمي الحنفي في مقتل الحسين ١: ٧١ بسنده عن أبي سعيد قال: لما نزلت آية ﴿وَآتِ ذَا الْقُرْبَى حَقَّهُۗ الاسراء: الآية٢٦، دعا رسول الله ﷺ فاطمة الجاتا فأعطاها فدكاً، وقد روى ذلك أيضاً السيوطي في الدر المنثور في تفسير الآية الشريفة.

⁽٢) الاختصاص: ١٧٨ _ ١٧٩ ط الحيدرية.

ففي هذا الحديث كانت دعوي النحلة، إلاَّ انَّ أبا بكر تـذرع بـأنَّ النبي الله لا يورّث ، فردّت عليه الزهراء المنك بارث سليمان من داود ويحيى من زكريا، ولمّا أراد عمر نصرته من حيث لا تنفع، ورأى أبو بكر نفسه مخصوماً زعم انَّ عائشة وعمر سمعا من النبيُّ إِليُّكُ أنَّه لا يـورّث. ولَّا طعنت في شهادتها، عادت إلى دعواها الأولى وهبي النحلة فطالبها بالبيّنة، فأتت بأم أيمن وعلى، وشهدا فلم يقبل أبو بكر تلك الشهادة، وفي هذه الحال منه أوقع أنصار الفقه السلطاني في حيص وبيص، إذ لم يكن له الحقّ أولاً في سلب فدك من مالكتها الصدّيقة المنكا لأنّها صاحبة اليد، فهو طرد وكيلها منها ظلماً وعدواناً وأخذها غصباً فهذه مخالفة أولى وثانياً: طلب البيّنة من الزهراء للجكا على صدق دعواها مع انّها سيدة نساء أهل الجنة، ومن كانت سيدة نساء أهل الجنة لا تدعى ما ليس لها وهذا ما احتجت به أم أيمن(رحمها الله) . وهذه مخالفة ثانية.

وثالثاً: ردّ شهادة أم أيمن وعلي، بحجة أنّه لا يجيز شهادة امرأة وحدها. وأنّ عليّاً يجرّ إلى نفسه كها قال عمر، وكلاهما مشهود لهما بالجنة، ومن كان من أهل الجنة لا يشهد زوراً وهذه مخالفة ثالثة، وتتبعها رادفة وخالفة.

ورابعاً: وخامساً... وهكذا فتق فتقاً لا يرتق وترك فقهاء السلاطين في حيرة من أمره فشرقوا وغربوا، وسيأتي بعض ما عندهم فيها ننقله من النصوص عن شرح النهج لابن أبي الحديد.

(أقول) أحسب انها لما رأت ان ذلك لم يغيّر من موقف أبي بكر شيئاً، فذهبت هي وعمّها العباس معها كها مرّ في حديث عائشة، ولما رأت ان ذلك أيضاً لم ينفع مع أبي بكر لتصلّبه بموقفه، وإصراره على عدم إرجاع فدك ولا غير فدك (حتى سهم ذوي القربي فأصحرت بظلامتها في مسجد أبيها، فصح إذن استعمال الرواة لصيغة (لمّا أجمع أبو بكر على منع فاطمة فدكاً...) والمراد بالإجماع في المقام هو التصميم وسبق الإصرارعن عمد، وهذا لا يعرف عادة إلاّ بعد تكرار المراجعة سابقاً حول الموضوع، وهذا جميعه يستغرق وقتاً طويلاً ربمّا جاز الشهر على أقل التقدير.

هذا ما أراه في زمان الخطبة الكبيرة وهي الأولى زماناً، كما هي الأولى في نسق الترتيب الآن .

أمّا عن المكان الّذي خطبت فيه فهو المسجد النبوي الشريف، وهذا ما لا شك فيه ويبدو من بعض النصوص انّه كان للمهاجرين مجلسهم الخاص وذلك هومجلس أبي بكر، كما انّ للأنصار كان مجلسهم الخاص في جانب من المسجد، حيث دل على ذلك الفصل الثاني من الخطبة،

⁽١) فتوح البلدان: ٣٦.

واختصاص المخاطبة بأبي بكر والمهاجرين وزادنا تأكيداً مـا جـاء في أول الفصل الثالث في مخاطبة الأنصار. (ثم عدلت إلى مجلس الأنصار).

وأمّا عن موضوع الخطبة فقد اشتملت على ثلاثة أنحاء من البيان، استعرضت في الأوّل جانباً كبيراً من علل الأحكام في التشريع، وفي الثاني احتجت على أبي بكر والمهاجرين الذين معه بقوارص الكلام مع قوة الحجة في البيان، وفي الثالث عاتبت الأنصار عتاباً ممضّاً ممّا أيقظ فيهم الحسّ الخامل، والجاهل الغافل، كما سيتضح ذلك من قراءة النص.

هذا جميعه ما يتعلَّق بالخطبة الأولى وهي التي حفلت بها المصادر الكثيرة.

 فقالت فاطمة: ما صنع أبو الحسن إلاّ ما كان ينبغي له، ولقد صنعوا ما الله حسيبهم وطالبهم".

فالخطبة في نساء المهاجرين كانت بعد هذا زماناً، وإذا اعتمدنا تعبير الوزير الآبي أفي المقام فقد ذكر (قولها عند احتضارها) وهذا يعني انّ النساء أتينها عائدات في أخريات أيّامها المناها ومكانها بيت الزهراء المنكا وموضوعها عتاب أقوى من سباب.

وأمّا الخطبة الثالثة وهي كلامها مع عائشة بنت طلحة فزمانها أيّام شدّة بكائها لمصائب فقد النبيّ وغصب الوصي وهضمها من الصحابة، فلم يراعوا فضل القرابة، ومكانها هو بيتها للبكا، وموضوعها كسابقتها.

ثالثاً: قراءة واعية في التاريخ من جديد:

لاشك في أنّ التاريخ الإسلامي خضع في تسجيله لعواطف محسوبة ولم يكتب بنزاهة تامة، ولم يأتنا بجميع حذافيره صحيحاً، ولذلك طالب كثيرون بإعادة كتابة التاريخ من جديد، وحتى هذه المطالبة أيضاً خضعت لأهواء وآراء لست بصدد البحث عنها فعلاً، وحسبنا أن نقول بها قاله المستشار محمّد سعيد العشهاوي في كتابه فقد قال: (وقد بدت نزعة غريبة تزعم انّ التاريخ الإسلامي قد زيّف إذ عمد العباسيون إلى

⁽١) الإمامة والسياسة لابن قتيبة ١: ١٢.

⁽٢) أنظر نثر الدرر ٤: ٨ ط العلمية بيروت.

تشويه أعمال الأمويين، وسعى خلفاء العباسيين إلى الإساءة لأعمال هؤلاء، وقصد الشيعة إلى العبث بكل أفعال وأقوال السنة وهكذا... إنّ دعوى تزييف التاريخ الإسلامي لإخفاء وقائع ضد الإسلام تعمل من حيث تدري أو لا تدري على توطيد احتمالات عودة مشل هذه الوقائع وتكرارها ما دامت لا تستنكرها ولا تستهجنها، ولا تعرف اتها ضد الإسلام ذاته)".

(لكن الحقيقة ستبقى واضحة، وإنّ من عمل المسلم الحق – وصحيح إيهانه – أن يرفض كل ما هو مضاد للإسلام منافي للشريعة، حتى ولو كان صدر من صاحب شأن أو مكانة، أو كان قد تكرر على مدى التاريخ الإسلامي حتى أخفى وراءه الحقيقة، لقد صاحب هذا الإنكار دفاع عن الأمويين وغيرهم من الطغاة، كأنّا ذكر مظالم الظالمين دون التبرّؤ منها يسئ إلى الإسلام ولا يطهره منها ومنهم)".

والذي يعنينا في المقام ما يتعلّق بخطب الصدّيقة فاطمة الزهراء المنكا، وقلت انها كوثائق تاريخية عن حقبة تاريخ الصدر الأوّل، الّذي تحاشى المؤرخون اقتحام البروج العاجية لرموزه فيا لهم وعليهم، غير أنّ بعض الأقلام الحرّة نفثت بها يكنّه أصحابها ممّا ينبغي أن نسوقه في المقام شاهداً، داعياً إلى قراءة واعية في التاريخ من جديد عن حقبة صدور الخطب

⁽١) الإسلام السياسي لمحمد سعيد العشهاوي : ٣ ط ٤ الناشر مدبولي الصغير بمصر.

⁽٢) نفس المصدر: ٣١.

الفاطمية فيها تمهيداً لمعرفة أسبابها ومسبباتها وآثارها سلباً وايجاباً، فإنّ تاريخ تلك الحقبة عليه من التعتيم السياسي ما يشوّش الرؤية، وحتى تفاوت الناس في قبوله ورفضه كلاً أو بعضاً، فلابدّ لنا من قراءة بعض نفثات تلك الأقلام الحرّة والجريئة قراءة واعية.

١ – قال محمد فريد وجدي بعد أن ذكر خطبة أبي بكر يوم السقيفة نقلاً عن كتاب الإمامة والسياسة لابن قتيبة فقال: (يرى المتأمل في خطبة أبي بكر انّه لم يشر إلى حديث الخلافة في قريش، مع انّه كان أمضى سلاح له في ذلك اليوم الصعب، الأمر الذي يجعلنا نـشك في صحته، وانّ الكتاب الذي نقل منه هذه الخطبة هو من أقدم الكتب وأوثقها في مسائل الخلافة الإسلامية) (۱).

ثم قال ناقداً أبا بكر في خطبته فقال: يؤخذ من خطبة أبي بكر وضي انه احتج بفضل المهاجرين على الأنصار، أنهم أول من آمن برسول الله والكن هذا شئ والصلاحية للخلافة شئ آخر، فربها سبق قوم إلى خير ولم يوجد فيهم من يصلح للملك".

وقال أيضاً: (وظن أكثر المسلمين انّ الإنسان يأثم إن انتقد أحد الصحابة أو رأى خلاف رأيه، واستحال لديهم هذا الظن إلى وسوسة حسنّت لهم أن ينظروا لحوادث ذلك التاريخ من خلال حجب ممّوهة

⁽١) دائرة معارف القرن العشرين ٢: ٣١٢ ط دار الفكر.

⁽٢) نفس المصدر : ٣١٣.

حتى يروا فيه كل شئ حسناً، وكل عمل متقناً، وقد غلا بعضهم فقال: قاتلهم ومقتولهم في الجنة، والحقيقة أنّهم بشر مثلنا، وإن كانوا أفضل منا تقوى وإيهانًا وحباً للحق وقربهم من النور المحمّدي، ولكن لا يقول أحد أنّهم منزهون عن الخطأ، وبأن جميع أعمالهم حسنة، مع انّه قد ثبت لنا أنّهم تجادلوا وتشاقوا وتضاربوا، وقتل بعضهم بعضاً، ومرّ عليهم زمن كانت فيه المجازر بينهم على أشد ما يكون بين المتخاصمين من الشعوب المتعادية) ".

وقال أيضاً: يقول عمر وينه : (والله لا ترضى العرب أن تؤمركم ونبيها من غيركم) وهذا الكلام عليه رائحة من التمييز بين القبائل، فقوله من غيركم - أي يا معشر الأنصار - مع ان الأنصار والمهاجرين وجميع سكان جزيرة العرب هم عرب لا جدال في أصلهم، فكيف يسوغ أن يقال للأنصاري نبينا من غيركم، وقد محا الله التهايز بالقبائل؟ ولم يمح الله التهايز بين قبائل العرب فقط، بل محاها من بين جنسيات جميع المسلمين فقال تعالى: ﴿ يَا أَيُّهَا النَّاسُ - ولم يقل يا أيها العرب - إِنَّا خَلَقْنَاكُمْ مُنْ وَنْ ذَكَرٍ وَأَنْثَى وَجَعَلْنَاكُمْ شُعُوباً وَقَبَائِل لِتَعَارَفُوا إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَاللهِ أَتْقَاكُمْ ﴾ "". ولم يقل (أن أكرمكم عند الله من كان قرشيا).

⁽١) نفس المصدر: ٣١٤.

⁽۲) الحجرات: ۱۳.

⁽٣) المصدر قبل السابق: ٣١٥.

٢ - قال عليّ عبد الرازق في كتابه: كانوا يومئدٍ - يـوم السقيفة - إنّا يتشاورون في أمر مملكة تقام، ودولة تنشأ، وحكومة تُنشأ، ولذلك جـرى على لسانهم يومئدٍ ذكر الإمارة والأمراء، والوزارة والوزراء... وتذاكروا قوة السيف، والعزة، والثروة، والعدد، والمنعة، والبأس والنجـدة، وماكان ذلك إلا خوضاً في الملك، وقياماً بالدولة، وكان من أثر ذلك ماكان من تنافس المهاجرين والأنصار، وكبار الصحابة بعضهم مع بعض، حتى من تابيعة لأبي بكر... فكان أول ملك في الإسلام "..

٣ - قال عبد الكريم الخطيب في كتابه: وإنّها كانوا يتنازعون في الحكم
 والإمارة، إذ لم تكن كلمة (خليفة) من الألفاظ التي وقعت في خواطر
 المسلمين، أو جرت على ألسنتهم في اجتماعهم يوم السقيفة".

٤ - قال أحمد أمين المصري في كتابه: (ومن مظاهر هذا - يعني عصبية العرب في تولية الأمر نقلاً عن ابن خلدون - ما كان من خلاف الصحابة على من يتولى الأمر بعد الرسول، (وكان هذا ضعف لياقة منهم إذ اختلفوا قبل أن يدفن الرسول، ولكن كان عذرهم في ذلك العمل على ضم الشمل وجمع الكلمة، فلمّا مات النبيّ المسلّة حصل هذا الإختلاف، فبايع عمر أبا بكر ثم بايعه الناس، وكان هذا مخالفة لركن الشورى، ولذلك قال عمر: إنّها غلطة وقى الله المسلمين شرّها، وكذلك كانت

⁽١) الإسلام وأصول الحكم: ٩٢.

⁽٢) الخلافة والإمامة ديانة وسياسة: ٣٣٧.

غلطة بيعة أبي بكر لعمر، وإن كان قـد استـشار كبـار الـصحابة في ذلـك فبعضهم حمده وبعضهم خاف من شدته...) (١٠٠.

٥ - وقال الدكتور طه حسين في كتابه: (وما أريد أن أتزيد ولا أن أتكلف، ولا أن أوذي بعض الضهائر، ولا أن أحفظ بعض الصدور، ولكني مع ذلك ألاحظ ان جماعة من أصحاب النبيّ قد حسن بلاؤهم في الإسلام حتى رضي النبيّ عنهم وبشّرهم بالجنة أو ضمنها لهم، شم طال عليهم الزمن، واستقبلوا الأحداث والخطوب، وامتحنوا بالسلطان الضخم العظيم والثراء الواسع العريض، ففسدت بينهم الأمور، وقاتل بعضهم بعضاً، وساء ظن بعضهم ببعض، إلى أبعد ما يمكن أن يسوء ظن الناس بالناس، فها عسى أن يكون موقفنا نحن من هؤلاء؟

لا نستطيع أن نرضى عن أعمالهم جميعاً، فلا نلغي عقولنا وحدها، وإنّما نلغي معها أصول الدين التي تأمر بالعدل والإحسان وتنهى عن الفحشاء والمنكر والبغي، ولا نستطيع أن نحكم بالخطيئة على من نظن أنّه قد خطئ لمكانتهم من النبيّ أوّلاً، ولما بشّرهم به النبيّ من الجنة ورضا الله ثاناً.

ولحسن ظنّهم بالله ورسوله وثقتهم بها وعد الله ورسوله وإيهانهم بالجنة التي بشّر وا بها.

⁽١) يوم الإسلام لأحمد أمين المصري : ٥٣ __ ٥٥ وهو من خيرة كتبه.

وما نحب أن نذهب في أمرهم مذهب الذين عاصروهم من خصومهم وأنصارهم، فنحكم على بعضهم بالخير، ونحكم على بعضهم بالشر. فالذين عاصروهم من الأنصار والخصوم كانوا شركاءهم فيها ألم بهم من الفتنة، فكانوا يرضون أو يُسخطون حسب مكانهم من أولئك أو هؤلاء.

أما نحن فلسنا نعاصرهم ولا نشاركهم فيها شجر بينهم من الخلاف، وليس من المعقول لذلك أن نقحم عواطفنا في أمرهم إقحاماً، وإنها سبيلنا أن ننظر في أعهالهم وأقوالهم من حيث صلتها بحياة الناس وأحداث التاريخ، وأن نخطئ من نخطئ ونصوب من نصوب منهم من هذه الجهة وحدها، دون أن نقضي في أمر دينهم بشئ ، فإنّ الدين لله، ودون أن نستبيح لأنفسنا أن نقول كها كان يقول أنصارهم وخصومهم: هؤلاء مؤمنون وهؤلاء كافرون، وهؤلاء في منزلة بين بين، وهؤلاء في الجنة ، وهؤلاء في النار، ذلك شئ لا نخوض فيه، وليس لنا أن نخوض فيه، وإنّها أمره إلى الله وحده.

فأمّا الّذي إلينا فهو أن نتبيّن من أعمالهم وأقوالهم وسيرهم ما يلائم الحقّ والعدل والصواب وما لا يلائمها. وهذا في نفسه كثير، ولكن لابـدّ ممّا ليس منه بدّ) (().

هكذا قال طه حسين ونحن لا نصادقه على جميع قوله، ولكن نأخذ من كلامه ما ختم به (فهو أن نتبين من أعمالهم وأقوالهم وسيرهم ما يلائم

⁽۱) الفتنة الكبرى ۱: • ٤ ـــ ۱ ٤.

الحقّ والعدل والصواب، وما لا يلائمها، وهـذا في نفـسه كثـير، ولكـن لابدّ ممّا ليس منه بدّ).

ونصادقه على قوله: (ولكن أبا بكر لم يبايع بالخلافة عن مشورة من المسلمين، وإنّها كانت بيعته فلتة، وقى الله المسلمين شرّها كها قال عمر، كما أنّ عمر نفسه لم يبايع عن مشورة من المسلمين، وإنّها عهد إليه أبو بكر فأمضى المسلمون عهده... ولم تكن الشورى التي تمت بها خلافة عثمان مقنعة ولا مجزئة، فقد اختص عمر بها ستة من قريش على أن يختاروا واحداً منهم...) ".

كما أنا نوافقه في قوله: (إنّ عليّاً كان أقرب الناس إليه - النبيّ النّه وكان ربيبه، وكان خليفته على ودائعه، وكان أخاه بحكم تلك المؤاخاة، وكان ختنه وأبا عقبه، وكان صاحب لوائه، وكان خليفته في أهله، وكانت منزلته منه بمنزلة هارون من موسى، بنص الحديث عن النبيّ نفسه، لو قال المسلمون هذا كلّه واختاروا عليّاً بحكم هذا كلّه لما أبعدوا ولا انحرفوا... وكان كل شئ يرشح عليّاً للخلافة، قرابته من النبيّ النّه وسابقته في الإسلام، ومكانته بين المسلمين، وحسن بلائه في سبيل الله، وسيرته التي لم تعرف العوج قط، وشدته في الدين، وفقهه بالكتاب والسنّة، واستقامة رأيه).

⁽١) المصدر السابق ٢: ٣٥.

وقوله: (فكان بنو هاشم قد أبعدوا عن هذا الأمر عمداً، أبعدتهم عنه قريش، مخافة ان تظل لبني هاشم رعيّة، وألا تكون الخلافة في حيّ آخر من أحيائها) (١٠).

وقال: (وكانوا - الناس - كذلك يعرفون أنّ قريشاً قد صرفت الخلافة عن بني هاشم بعد وفاة النبيّ إيشاراً للعافية، وكراهة أن تجتمع النبوّة والخلافة لهذا البطن من بطون قريش، وكانوا يرون أنّ الله قد آشر بني هاشم بنبوّة محمد الله في فاحتصها بخير كثير، وأنّ بني هاشم ينبغي لهم أن يقنعوا بها آثرهم الله به من الخير الضخم والفضل العظيم)".

٦- وقال الدكتور صبحي الصالح (أستاذ الإسلاميات وفقه اللغة في كلية الآداب بالجامعة اللبنانية): (لقد كانت بيعة أبي بكر للخلافة أول فتنة أو (فلتة) وقى الله المسلمين شرّها، وكانت مقدّماتها كنتائجها ذات طابع سياسي يتلخص في اختيار شخص دون شخص للخلافة) ".

وقال وهو يتحدث عن تولية أبي بكر لعمر واختلاف الناس فيه: (على أنّ نفراً من الناس في تلك الفترة العصيبة بدؤوا يعتقدون أنّ السلطة الدينية يجب أن تفرضها على الناس سلطة إلهَية، فجعلوا السلطة بذلك

⁽١) المصدر السابق ١: ١٥٢.

⁽٢) نفس المصدر ٢: ١٥.

⁽٣) النظم الإسلامية نشأتها وتطورها: ٨٧.

مفروضة لا منتخبة تعيّنها إرادة السماء كما تعيّن الأنبياء وتصطفي المرسلين) ١٠٠٠.

٧- وقال حسن فرحان المالكي في كتابه الصحبة والصحابة بين الأطلاق اللغوي والتخصيص الشرعي في (مبحث الصحابة): من المباحث والموضوعات ذات الأهمية البالغة في التراث والفكر الإسلامي قديماً وحديثاً لما يترتب عليه من قضايا فقهية وحديثية وإيهانية وجوانب أخرى تتصل بالجوانب الفقهية والسياسية والشوروية والاقتصادية في الفكر الإسلامي...

إنّ موضوع (الصحبة والصحابة) من أكبر الموضوعات أهمية ، وأشدها حرجاً عند كثير من مفكري وعلماء المسلمين، بل عند سائر المهتمين بالإسلام ودراسته من غير المسلمين...) ".

وقال أيضاً: (وكانت السياسة تلعب أيضاً الدور الأكبر في توسيع الفجوة بين علماء المسلمين وعوامهم، ولم يكن الساسة يشتهون الفرقة بين المسلمين لمجرد الإفساد بينهم، ولكن كانت لهم مصالح في تأييد هذه الجماعة أو تلك، ومنها إظهار الحاكم نفسه بمظهر الحريص على سلامة العقيدة، والحامي لها ضد الطوائف الأخرى، فلذلك شكّل مغفلوا

⁽١) نفس المصدر: ٩٠ ط الأولى دار العلم للملايين بيروت.

⁽٢) الصحبة والصحابة بين الإطلاق اللغوي والتخصيص الشرعي: ١٣ ط مركز الدراسات الإسلامية الأردن.

الصالحين والعوام الساعد الأيمن لكلّ سلطة تستغل هذه القضية على مرّ التاريخ، سواءً كان هؤلاء من السنّة أو الشيعة أو المعتزلة أو النواصب أو الخوارج...

وقضية (الصحابة) من القضايا المستثمرة في تصفية الخصوم أو كبتهم أو التضييق عليهم، أو التشكيك في عقائدهم، وتنفير الناس عنهم، وعن علمهم، دون النظر إلى حججهم وأدلّتهم.

ولذلك نجد انّ عبارة (فلان يطعن في الصحابة) تكفي للقضاء على كل إبداع بحثي عند أهل السنّة، كما تكفي عبارة (فلان يثني على أعداء أهل البيت) للقضاء على الإبداع نفسه عند الشيعة.

والشيعة والسنة يشكلان أهم فرقتين إسلاميتين من حيث الانتشار وكثرة الانتاج الفكري، مع تقدم زمانها وبداياتها الهادئة من أيّام الخلافة الراشدة، بل إنّ جذورهما الأولى تمتد منذ عهد النبوة) (١٠٠٠.

وقال أيضاً: (حقاً انّ تعميم فضل الصحبة ومنزلتها على كل من لقي النبي المنتية من المسلمين أدى إلى اختلاف بين كثير من الفرق الإسلامية، ولا زال الاختلاف بينهما إلى يومنا هذا، إذ أدّى هذا التعميم في المديح إلى

⁽۱) نفس المصدر: ١٦.

تعميم فرق أخرى كالشيعة لنصوص أخرى في الذم، وأصبح الناجون عندهم أفراداً قلائل) ١٠٠٠.

وقال أيضاً: (وهناك أناس صحبوا النبي المنتلة قبل الحديبية لكنهم أساؤا الصحبة، أو تغيّروا، وبعضهم نافق، وبعضهم تذبذب لا إلى هؤلاء ولا إلى هؤلاء ومن أبرز أولئك - ثم ذكر أكثر من سبعين اسهاً ثم قال -: وغيرهم وأغلب هؤلاء متهمون بالنفاق مع ان لهم صحبة قبل الحديبية، بل بعضهم مذكور في أهل بدر، وبعضهم قيل إنّه تاب، أمّا أسباب إتهامهم بالنفاق فمختلفة، فبعضهم قتل نفساً بغير حقّ، وبعضهم اعترض على النبي المنتلة أو لم يرض بحكمه، وبعضهم ساءت سيرته ونحو هذا)".

وقال أيضاً: (وكثير من الطلقاء لم يحسنوا الإسلام فهم الذين طلبوا من النبي المناف النبي النبي النبي المناف النبي ال

⁽١) نفس المصدر: ١٩٨.

⁽٢) نفس المصدر: ١٨٠.

⁽٣) إشارة إلى قوله الله الله الله العن الراكب والقائد والسائق).

هذا الشخص انّه قال: تلقفوها يا بني أمية تلقف الكرة فليس هنـاك مـن جنة ولا نار٬٬۰

وأخذ النواصب والشاميون ومغفّلوا الصالحين من أهل السنة يحاولون تحسين صورة الطلقاء، وانّه حسن إسلام جميعهم مرددين الحديث الشريف: (الإسلام يجبّ ما قبله) متناسين الحديث الآخر الذي أخرجه مسلم عن ابن مسعود ": (قال: قال أناس لرسول الله الشائلة يا رسول الله أنواخذ بها عملنا في الجاهلية؟ قال: أمّا من أحسن منكم في الإسلام فلا يؤاخذ بها، ومن أساء أخذ بعمله في الجاهلية والإسلام، وقد غفل عن يؤاخذ بها، ومثله كثير من الناس) ".

٨ - وقال الشيخ محمود أبو رية في كتابه: (والصحابة ناس يجوز عليهم ما يجوز على غيرهم من التابعين وغير التابعين - وقد أثبت التاريخ والقرآن يؤيده - انه قد وقع منهم مثل ما وقع من سائر خلق الله من الأناسي أجمعين، فكان منهم المنافقون، وكان منهم من ارتكب الكبائر، وكان منهم من قاتل بعضهم بعضاً، وكفّر بعضهم بعضاً، ثم كان منهم المرتدون، وغير ذلك ممّا يعلم من تاريخهم، ولا يستطيع عاقل منصف أن يدافع عنهم، وقد أشبعنا القول في أمر عدالة الصحابة، فارجع إلى

⁽١) إشارة إلى أبي سفيان فهو صاحب المقالة وقد قالها لمَا ولي عثمان، ومن الغريب انَّ المؤلَّف لم يسمّه ..

⁽٢) صحيح مسلم ١:١١١.

⁽٣) الصحبة والصحابة بين الإطلاق اللغوي والتخصيص الشرعي١٣٩مركز الدراسات الإسلامية الأردن.

الفصل الذي عقدناه لـذلك في كتابنا (أضواء على السنّة المحمّدية - الطبعة الثالثة) ١٠٠٠.

وقال أيضاً: (وممّا قالوه فيهم: إنّ بساطهم قد طوي!! كأن العدالة موقوفة عليهم، والعصمة مختصة بهم! وكأنّهم في ذلك قد ارتفعوا عن درجة الإنسانية، فلا يعتريهم ما يعتري كل إنسان من سهو أو خطأ أو وهم أو نسيان، ولا نقول الكذب والبهتان! فحاشاهم من ذلك!!

وماذا يقولون فيها جاء في القرآن الكريم عنهم ووصفه لأعهاهم، وانّه قد نزلت سورة براءة قد سمّيت (بالفاضحة) " لأنّها فضحت جماعة منهم - وإنّ أكثرهم قد ارتدّ بعد موت الرسول المنتلئ وكذلك ما ورد فيهم من أحاديث صحيحة وأخبار متواترة.

إذا جابهتهم بذلك نبحوك ولعنوك، وقالوا: مرتد وزنديق وفاسق، شم قذفوك بسبابهم وشتائمهم) ".

٩ - وقال الدكتور هشام جعيط (تونسي) في كتابه:

⁽١) شيخ المضيرة أبو هريرة: ١١٩ ط دار المعارف بمصر.

⁽٢) أخرج البخاري عن سعيد بن جبير انه قال: قلت لابن عباس: سورة التوبة، قال: هي الفاضحة ما زالت تنزل فيهم حتى ظننا أنّها لم تبق أحداً _ وهي تسمّى كذلك المنقرة _ لتنقيرها عن أسرار المنافقين، والمخزية، والمثيرة، والحافرة، والمنكّلة، والمدمدة، والمفشقشة، والمبعثرة، والمشردة، وتسمّى سورة العذاب. (تفسير الكشاف للزمخشري ٢: ١٣٦).

⁽٣) المصدر قبل السابق: ٢٦٣ _ ٢٦٥.

(ولم يكن العقائديون الشيعيون هم الوحيدين الذين فكروا بالأمر، ولن يظلوا الوحيدين، لقد اغتُصب حقّ عليّ في الخلافة، إنّها فكرة شائعة حتى في أيامنا في الضمير الإسلامي قاطبة عند الشيعة والسنيين معاً، كها أنّ من الصعب على السنيين أن يتبعوا عقيدتهم التي تضع علياً بعد عثمان من حيث الفضل. في الواقع يتمتع عليّ بحب المسلمين كافة، إمّا لأن التشيع فرض رؤيته للإنسان - في أفريقية، في مصر، في العراق - بعد مروره فيها، وإمّا نتيجة الأسطورة الملحمية الحيّة على الدوام التي اتخذت علياً موضوعها، وإمّا لأنّه تعذّب من جراء رفضه وخسارته بينها كان حبيب النبي النبي

١٠ - وقال خالد محمد خالد في كتابه: لقد كانت حياته - الإمام علي - في دورها الأخير وقفاً على قضية كبرى... أن يعيد للإسلام حقيقته، وللمسلمين وحدتهم، وللدولة الإسلامية تماسكها وشرعيتها واستقامتها.

أجل، كانت القضية التي نذر لها حياته هي ذي: أن يردّ الإسلام إلى حقيقته، وأن يردّ المسلمين إلى الإسلام، ولم يترك سلماً ولا حرباً يبلغان به

 ⁽١) (الفتنة، جدلية الدين والسياسة في الإسلام المبكر) ترجمة خليل أحمد خليل، استاذ المعرفة والفلسفة
 الجامعة اللبنانية بمراجعة المؤلّف، نشر دار الطليعة للطباعة والنشر، بيروت ط الثالثة سنة ١٩٩٥ م.

غايته النبيلة، هذه إلا توصل بها في عدالة وشرف، ولقد كانت قبضيته واضحة المحيّا، مشرقة الجبين، ناصعة الحجة، طاهرة الضمير...) ".

هذه عشرة شواهد من نفثات الأقلام الحرّة الجريئة على ما تعرض له تاريخ رموز الصحابة في تاريخ الإسلام السياسي من تنضبيب وتعتيم، و دون كشف الحجاب فشهر وا مقولة (عدالة الأصحاب) وكأنَّها آي من وحي الكتاب، ولو أغمضنا عن كل ما قيل ويقال في حقّ الصحابة، وما جرى منهم مع القرابة، فكيف بنا ونحين نقرأ لهم اعترافات خطيرة، تكشف زيف الكثير من رموز تاريخ الإسلام السياسي: ولما كانت الأعمال بخواتيمها كما في الحديث النبوي الشريف، فإنَّ كثيرا من الصحابة زلزلت الدنيا أقدامهم، فخاضوا غمارها وراء الأهواء، ولمّا أحسّوا بدنو أجالهم، ندموا على ما فرّطوا ولات مندم، فكانت منهم اعترافات بالخطأ، وأنّهم أحدثوا بعد النبيّ النُّيَّةُ ما لم يكن ينبغي لهم أن يحدث، وهذا هو الّذي حذرّهم منه رَلَيْتُهُ كَمَا في جملة أحاديث الحوض التي رواها البخاري ومسلم وأحمد وغيرهم، وسيأتي ذكر بعضها. وقبل ذلك، فلنقرأ نهاذج من الاعترافات الخطيرة.

⁽١) في رحاب عليّ: ١٨٠ ـــ ١٨١ ط دار الأندلس بيروت.

رابعاً: اعترافات خطيرة تنسف تاريخ الإسلام السياسي والسيرة:

لقد عاش المسلمون تاريخهم الإسلامي السياسي من خلال الحكّام الذين بذلوا للمرتزقة، فرووا لهم أحاديث مكذوبة على رسول الله الله على رسول الله الله عبد بالصحابة نكاية بالقرابة، حتى زرعوا في النفوس بذرة (عدالة الصحابة) ولكنهم لسوء حظهم لم يراعوا نبتتها وسقايتها، وحذف الدخيل عنها كما يصنع البستاني في مراعاة زرعه، بل جمعوا الصحابة تحت خيمة الإسلام السياسي حتى الذين مردوا على النفاق، وهذا عصفت به رياح أحاديث الحوض، وحسب القارئ منها ما رواه البخاري في صحيحه في عشرة موارد كما في (قطف الروض من أحاديث الحوض) وإليه ثلاثة منها أحدها عن ابن عباس:

أخرج البخاري في صحيحه في كتاب التفسير آخر سورة المائدة باب قوله تعالى: ﴿وَكُنْتُ عَلَيْهِمْ شَهِيداً مَا دُمْتُ فِيهِمْ ﴾ بسنده عن ابن عباس قال: خطب رسول الله الله الله الله الله عنه الله الله الله عنه عنه عنه عنه عنه عنه عنه عنه على الله الله عنه عراة غرلاً، ثم قال: ﴿كَمَا بَدَأْنَا أَوَّلَ خَلْقٍ نُعِيدُهُ وَعُداً عَلَيْنَا إِنَّا كُنَّا فَعَلِينَ ﴾ إلى آخر الآية ثم قال: ألا وإنّ أوّل الخلائق يكسى يقوم القيامة إبراهيم، ألا وأنّه يجاء برجال من أمتى فيؤخذ بهم ذات الشمال، فأقول: يا ربّ أصحابي، فيقال: إنّك لا تدري ما أحدثوا بعدك، فأقول كها قال

⁽١) المائدة: ١١٧.

⁽٢) الأنساء: ١٠٤.

العبد الصالح: ﴿ وَكُنْتُ عَلَيْهِمْ شَهِيداً مَا دُمْتُ فِيهِمْ فَلَمَّا تَوَفَّيْنَنِي كُنْتَ أَنْتَ الرَّقِيبَ عَلَيْهِمْ ﴾ " فيقال ان هو لاء لم يزالوا مرتدين على أعقابهم منذ فارقتهم) ".

وثانيها عن أبي هريرة في كتاب الرقاق باب الحوض عن النبي المنهم قال: بينا أنا قائم إذا زمرة حتى إذا عرفتهم خرج رجل من بيني وبينهم فقال: هلّم، فقلت أين؟ قال: إلى النار والله، قلت: وما شأنهم؟ قال: إنّهم ارتدوا بعدك على أدبارهم القهقرى، ثم إذا زمرة حتى إذا عرفتهم خرج رجل من بيني وبينهم فقال: هلّم، قلت أين؟ قال: إلى النار والله، قلت: ما شأنهم؟ قال: ابّهم ارتدوا بعدك على أدبارهم القهقرى، فلا أراه يخلص منهم إلاّ مثل همل النعم".

وثالثها عن ابن أبي مليكة عن أسماء بنت أبي بكر شخص قالت قال النبي وثالثينا: إنّي على الحوض حتى أنظر من يرد عليَّ منكم وسيؤخذ ناس دوني فأقول يا ربّي منّي ومن أمتي، فيقال: هل شعرت ما عملوا بعدك؟ والله ما برحوا يرجعون على أعقابهم، فكان ابن أبي مليكة يقول: اللّهمّ انّا نعوذ بك أن نرجع على أعقابنا أو نفتن عن ديننا.

⁽١) المائدة: ١١٧.

⁽٢) صحيح البخاري ٦: ٥٥.

⁽٣) صحيح البخاري ٨: ١٢١.

فهذه الأحاديث لا تلتقي مع فكرة عدالة الصحابة أجمعين أكعتين أبصعين، وتكشف عن زيف عقيدة الطحاوي وأضرابه ممن أفرط في حبّهم حتى جاز حدّ الغلو فقالوا: (ونحبّ أصحاب الرسول والمستخدّة ولا نفرط في حبّ أحد منهم، ولا نتبرأ من أحد منهم ونبغض من يبغضهم، وبغير الحقّ يذكرهم، ولا نذكرهم إلاّ بخير، وحبّهم دين وإيان وإحسان، وبغضهم كفر ونفاق وطغيان) (۱).

ويقول أحمد بن حنبل: (لا يجوز لأحد أن يذكر شيئاً من مساوئهم، ولا يطعن على أحد منهم بعيب أو نقص، فمن فعل ذلك أدّب، فإن تاب وإلاّ خُلّد في الحبس حتى يموت أو يرجع) ".

وقال ابن حجر في الإصابة: (اتفق أهل السنّة على انّ الجميع عـدول، ولم يخالف ذلك إلاّ شذوذ من المبتدعة...

ومع الأسف الشديد، إنّ هذا الإطراء والثناء، إنّها هو هباء في الهواء، لأنّ القرآن الكريم أكذب هذه الأحدوثة فقال: ﴿وَمَا نُحُمَّدٌ إِلاَّ رَسُولٌ فَدْ خَلَتْ مِنْ قَبْلِهِ الرُّسُلُ أَفَإِنْ مَاتَ أَوْ قُتِلَ انْقَلَبْتُمْ عَلَى أَعْقَابِكُمْ وَمَنْ يَنْقَلِبْ عَلَى عَقِبَيْهِ فَلَنْ يَضُرَّ اللهَّ شَيْئاً وَسَيَجْزِي اللهُ الشَّاكِرِينَ ﴾ إلى غير ذلك من آيات فصّلت - بدون محاباة أو ممالاة - مراتب الصحابة، فذكرت السابقين من

⁽١) شرح العقيدة الطحاوية.

⁽٢) كتاب السنَّة لأحمد وعقيدة أهل السنَّة.

⁽٣) آل عمران: ١٤٤.

المهاجرين والأنصار فقال تعالى في سورة التوبة: ﴿ وَالسَّابِقُونَ الأَوَّلُونَ مِنَ الْمُهَاجِرِينَ وَالْأَنْصَارِ وَالَّذِينَ اتَّبَعُوهُمْ بِإِحْسَانِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ وَرَضُوا عَنْهُ وَأَعَدَّ لَهُمُ جَنَّاتٍ تَجُرِي تَخْتَهَا الأَنْهَارُ خَالسِدِينَ فِيهَا أَبَسداً ذَلِكَ الْفَسوْزُ الْعَظِيمُ ﴾ () وهذا مدح عظيم، وليس لكلّ الصحابة فقد فضّل بعضهم على بعض فقال تعالى في سورة الأنفال (الآية ٧٢) : ﴿ إِنَّ الَّـٰذِينَ آمَنُوا وَهَاجَرُوا وَجَاهَـدُوا بِأَمْوَالِحِمْ وَأَنْفُسِهِمْ في سَبِيلِ اللهَّ وَالَّـذِينَ آوَوْا وَنَـصَرُوا أُولَئِكَ بَعْضُهُمْ أَوْلِيَاءُ بَعْض وَالَّذِينَ آمَنُوا وَلَمْ يُهَاجِرُوا مَا لَكُمْ مِنْ وَلاَيَتِهِمْ مِنْ شَئ حَتَّى يُهَاجِرُوا وَإِنِ اسْتَنْصَرُوكُمْ فِي الدِّين فَعَلَيْكُمُ النَّصْرُ إِلاَّ عَلَى قَوْم بَيْنكُمْ وَبَيْنَهُمْ مِيثَاقٌ وَاللَّهُ بَهَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ ﴾ إلى غير ذلك من آيات المدح والثناء على من استحق ذلك، وليس كل الصحابة كذلك فمنهم من ينكث من بعد مبايعته"، ومنهم ﴿الَّذِينَ يُنَادُونَكَ مِنْ وَرَاءِ الحُجُرَاتِ أَكْثَرُهُمْ لا يَعْقِلُونَ﴾"، ومنهم من كان يرفع صوته على النبي الليني الجهالته وسمّي أيضاً منهم الفاسق" وشنّع عليهم فرارهم يوم حنين في نفس السورة.

⁽١) التوبة: ١٠٠.

⁽٢) إشارة إلى قوله تعالى: ﴿إِنَّ اللَّذِينَ يُبَايِعُونَكَ إِنَّا يُبَايِعُونَ اللَّهَ يَدُ اللَّهَ فَوْقَ أَيْدِيمِمْ فَمَنْ نَكَثَ فَإِنَّا يَنْكُثُ عَلَى نَفْسِهِ وَمَنْ أَوْقَ بَمَا عَاهَدَ عَلَيْهُ اللَّهُ فَسَهُوْتِيهِ أَجْراً عَظِيماً﴾ (الفتح:١٠) .

⁽٣) الحجرات ٤.

⁽٤) كها في فوله تعالى: ﴿يَا أَيُّبَا الَّذِينَ آمَنُوا لا تَرْفَعُوا أَصْوَاتَكُمْ فَوْقَ صَوْتِ النَّبِيِّ وَلا تَجْهَرُوا لَهُ بِالْقَوْلِ كَجَهْرٍ بَعْضِكُمْ لِيَعْض أَنْ تَخْبَطَ أَعْبَالُكُمْ وَأَنْتُمْ لا تَشْمُرُونَ﴾ (الحجرات:٢).

وكما في قوله تعالى: ﴿يَمَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِنْ جَاءَكُمْ فَاسِقٌ بِنَيْا فَتَبَيَّنُوا أَنْ تُصِيبُوا قَوْماً بِجَهَالَةِ فَتُصْبِحُوا عَلَى مَا فَمَلُتُمْ نَاوِينِ﴾ (الحجر ان:٦).

وأمّا سورة التوبة فحسبنا قول ابن عباس فيها: ما زالت تنزل حتى ظننا لن تترك أحداً إلا فضحته لذلك سميت الفاضحة، ودع عنك آيات في آل عمران (١٢١ - ١٢٢ / ١٥٢ - ١٥٣) وفي سورة (الأحزاب/ ٥٧) وسورة (مريم / ٤ - ١٠) و سورة (الجمعة/ ١١) وسورة المنافقين إلى غير ذلك من آي الذكر الحكيم.

فمع هذا كلّه كيف يصحّ قول النووي في التقريب: (الـصحابة كلّهـم عدول من لابس الفتنة وغيرهم)؟

وكيف يصحّ هذا مع قول ابن أبي مليكة: أدركت أكثر من خمسائة من أصحاب النبيّ اللهي كل منهم يخشى على نفسه النفاق لأنّه لا يـدري ما يختم له (١٠).

وكيف يصحّ الغلو في الصحابة مع ما أخرجه الطبراني عن أم الفضل وعبد الله بن عباس عن رسول الله الله الله قام ليلة بمكة من الليل فقال: (اللهم هل بلّغت؟ ثلاث مرات، فقام عمر بن الخطاب - وكان أوّاهاً - فقال: اللّهم نعم فحرصت وجهدت ونصحت، اللّهم نعم فحرصت وجهدت ونصحت، اللّهم نعم فحرصت مواطنه، وليخاض البحار بالإسلام، وليأتين على الناس زمان يتعلمون فيه القرآن فيعلمونه ويُقرؤونه، ثم يقولون قد قرأنا وعلمنا فمن ذا الّذي هو خرر منا؟ فهل في أولئك من خرر؟)

⁽١) أصول الدين لأبي منصور عبد القاهر البغدادي ط أفست المثنى عن طبعة استنابول سنة ١٣٤٦هـ.

قالوا: يا رسول الله من أولئك؟ قال: (أولئك منكم وأولئك هم وقود النار) ((). فبعد هذا لا غرابة في قول الصديقة الزهراء (المسلال المسجد وقد حملتهم مسؤولية الانحراف: (حتى إذا اختار الله لنبية دار أنبيائه، أطلع الشيطان رأسه، فدعاكم فألفاكم لدعوته مستجيبين، وللغرّة ملاحظين ثم استنهضكم فوجدكم غضاباً فوسمتم غير أبلكم، ووردتم غير مشربكم، هذا والعهد قريب، والكلّم رحيب، والجرح لل يندمل، إنّم إزعمتم خوف الفتن - قرأً لا في الفيندية سقطوا وهم في النهاية وإنّ جَهَنّم لمُحِيطة بالكافرين (الله عناب بعد هذا على من رأى في بيعة السقيفة الفتنة هي السبب الأقوى والأول في تفريق كلمة المسلمين إلى يوم الدين.

وهذا ما اقتبسه دعبل الخزاعي فقال في تائيته العصماء ما يشير إليه:

وما سهّلت تلك المذاهب فيهم وما نال أصحاب السقيفة إمرة ولو قلّدوا المُوصى إليه أمورَها أخا خاتم الرسل المصفّى من فإن جحدوا كان الغدير شهيده

على الناس إلا بيعة الفلتات بدعوى تراث بل بأمر ترات لزّمت بمأمون عن العشرات ومفـــترس الأبطـــال في وبدرٌ وأحد شامخ الهضبات

⁽١) المعجم الكبير للطبراني ١٢: ١٩٤ ط الموصل.

⁽٢) رواه الخوارزمي الحنفي في مقتل الحسين ١: ٧٨. وغيره.

⁽٣) سورة التوبة الآية: ٤٩.

وآيٌ من القرآن تبلى بفضله وإيشاره بالقوت في اللزّبات وغر تخلال أدركت بسبقها مناقب كانت فيه مؤتنفات ١٠٠ إذن ليس من الافتئات على بعض الصحابة حين يذكرهم شاعر أو نـاثر فيحمّلهم مسؤولية الإنحراف حين غاب الرسول عن أمته فخالفوه في وصيته كيف يعاتب أو يعاب عليه وهو يذكر عن بعضهم اعترافه بذلك، وهي اعترافات جدّ خطيرة، تنسف تاريخ الإسلام السياسي والسيرة نسفا، كما مرّ في العنوان، ولتوثيق تلك الاعترافات نسوقها من مصادر التراث السنِّي الَّذي يدين لأصحابها بالمحبة والولاء، فضلاًّ عن الـتراث الشيعي الّذي هو مظّنة الافتراء فلتقرأ الإعترافات بعين القلب المفتوحة، وليتدبّر القارئ ما تحمل حروفها اليسيرة من معان خطيرة، وليتجرّد من رواسبه الموروثة وليصحح تلك المغالطات التي عاشها في تاريخه الإعلامي المخادع الّذي كانت تمليه عليه السلطة، فشبّ على ذلك وحتى نمت فروعه على أصوله. وإنّ في هذا لبلاغ مبين لمن اهتدي ، ومن ضل فها أنا عليه يو كيل.

⁽١) ديوان دعبل جمع عبد الصاحب عمران الدجيلي ١٢٧ ـــ ١٣٠ ط الثانية دار الكتاب اللبناني سنه ١٩٧٢

نماذج من الإعتراف بالخلاف

أقول: فهذا الحوار في الكلام مع النبي الثين ثم الجؤار بالبكاء وكلّه من أبي بكر، هو الذي بخّرته الأيّام القليلة فنسيه أبو بكر أو تناساه، فخاض غمرة الحياة بأساليب ما كان له ولا ينبغي لمثله في مكانته وقرباه من النبي الثيني أن يخوضها، ولكنها الدنيا تصيّدت رجالاً بفخّها، فألهتهم بزينتها وزخرفها، وهم سرعان ما ندموا على مماشاتها ولات حين مندم. فهاذا عن ندم أبي بكر؟ فقد أخرج ابن أبي شيبة وابن المبارك والمتقي الهندي انّ ابا بكر قال: (والله لوددت أنّي كنت شجرة إلى جانب الطريق مرّ عليّ جمل فأخذني فأدخلني فاه فلاكني ثم ازدردني، ثم أخرجني بعراً ولم أكن بشرا) لماذا هذا الجزع؟ وممّ هذا الخوف؟ وعلى م هذا الندم؟

⁽١) الموطأ ١: ٣٠٧ بشرح تنوير الحوالك للسيوطي ط مصطفى محمّد بمصر.

والجواب نـسمعه منـه مـن دون مواربـة أو مـداجاة فقـد أخـذ بلـسانه وينضنضه ويقول: ها إنّ ذا أوردني الموارد ٬٬۰

وهنا تعقيب لأم سلمة أم المؤمنين وهذا رواه الطبري الإمامي قال: فأطلعت أم سلمة رأسها من بابها وقالت: (ألمثل فاطمة يقال هذا؟ وهي الحوراء بين الأنس، والأنس للنفس، رُبيّت في حجور الأنبياء، وتداولتها

⁽١) المصنف لابن شيبة ١٣: ٢٥٩ ط باكستان، و٩: ٦٦ و١٤ : ٥٦ ، وحلية الأولياء لأبي نعيم ١: ٣٣. وكنز العهال ٣: ٧٨٤ ط حيدر آباد الحديثة).

⁽٢) شرح النهج ١٦: ٢١٤.

أيدي الملائكة، ونمت في المغارس الطاهرات، نشأت خير منشأ، ورُبيّت خير مربّى. أتزعمون أنّ رسول الله الله عرّم عليها ميراثه ولم يعلّمها وقد قال الله له: ﴿وَأَنْذِرْ عَشِيرَتَكَ الأَقْرَبِينَ ﴾ أفأنذرها وجاءت تطلبه؟ وهي خيرة النسوان، وأم سادة الشبان، وعديلة مريم ابنة عمران، وحليلة ليث الأقران، تمت بأبيها رسالات ربّه، فوالله لقد كان يشفق عليها من الحرّ والقرّ، فيوسّدها يمينه ويدّرها شهاله، رويداً فرسول الله بمرأى لأعينكم، وعلى الله تردون، فواها لكم وسوف تعلمون).

قال: فحرمت أم سلمة تلك السنة عطاءها .

قال أبو جعفر - مؤلّف الكتاب - نظرت في جميع الروايات فلم أجد فيها أتم شرحاً، وأبلغ في الإلزام، وأوكد في الحجة من هذه الرواية. ونظرت إلى رواية عبد الرحمن بن كثير فوجدته قد زاد في هذا الموضع: أنسيتم قول رسول الله وسي وبدأ بالولاية: أنت مني بمنزلة هرون من موسى، وقوله: إنّي تارك فيكم الثقلين. ما أسرع ما أحدثتم، وأعجل ما نكثتم، وهو في بقية الحديث على السياقة ".

وثمة تعقيب آخر لابن أبي الحديد المعتزلي الشافعي على ذلك أيضاً قال: قرأت هذا الكلام على النقيب أبي يحيى جعفر بن يحيى بن أبي زيد البصري وقلت له: بمن يعرّض؟ قال: بل يصرّح.

⁽١) الشعراء: ٢١٤.

⁽٢) دلائل الإمامة للطبري الإمامى: ٣٩ ط الحيدرية سنة ١٣٦٩.

قلت: لو صرّح لما سألتك، فضحك وقال: بعليّ بن أبي طالب عليه، قلت: هذا الكلام كلّه لعليّ يقوله؟ قال: نعم، إنّه المُلك يا بُني، قلت: فيا مقالة الأنصار؟ قال: هتفوا بذكر عليّ، فخاف من اضطراب الأمر عليهم فنهاهم".

فكلام أبي بكر غير مقبول منه ولا يمكن الاعتذار عنه، ولعل هذا هو مبعث الندم فأخذ لسانه ينضنضه ويقول: ها أن هذا أوردني الموارد، وأصرح من ذلك ندماً قوله في مثلثاته التي نفث بها في حديثه مع عبد الرحمن بن عوف، فقد جاء فيها: (فوددت أنّي لم أكشف بيت فاطمة عن شئ وإن كانوا قد غلقوه على حرب...) ".

٢ - عمر بن الخطاب، وهو كصاحبه في شدة الاضطراب من مغبّة الانقلاب الذي حدث بعد وفاة النبي المنافقية، وحسبنا قوله وقد أخذ تبنة من الأرض فقال: ليتني هذه التبنة، ليتني لم أك شيئاً، ليت أمي لم تلدني، ليتني كنت نسياً منسياً...

وأصرح من ذلك ما أخرجه البخاري في صحيحه بـاب هجرة النبيّ وأصحابه إلى المدينة بسنده عن أبي بردة ابن أبي موسىي الأشعري، قـال

⁽١) شرح النهج ٢١: ٢١٤ ـــ ٢١٥.

⁽٢) راجع كتابنا : المحسن السبط مولود أم سقط: ٢٠٢ ـــ ٢١٢.

⁽٣) طبقات ابن سعد ٣ ق ١: ٣٦٠ _ ٣٦١ ط اوربا ، المصنف لابن أبي شيبة ١٣: ٢٧٦، وكتاب الزهد لابن المبارك: ٧٩.

قال لي عبد الله بن عمر هل تدري ما قال أبي لأبيك؟ قال قلت لا قال: فإنّ أبي قال لأبيك يا أبا موسى هل يسرّك إسلامنا مع رسول الله وهجرتنا معه وجهادنا معه، وعملنا كله معه بَردَ لنا (يرد لنا - كها في دليل القاري: ٢٠٥) وانّ كل عمل عملناه بعده نجونا منه كفافاً رأساً برأس. فقال أبي (أبوك - ظ): لا والله قد جاهدنا بعد رسول الله الشرين وصلينا وصمنا وعملنا خيراً كثيراً، وأسلم على أيدينا بشر كثير، وانا لنرجو ذلك. فقال أبي: لكني أنا والذي نفس عمر بيده لوددت انّ ذلك برد لنا، وانّ كل شئ عملناه بعد نجونا منه كفافاً رأساً برأس، فقلت: إنّ أباك والله خير من أبي نن. ومعنى (بَرد لنا): أي ثبت لنا ثوابه ودام وخلص.

وفي حديث الفلتة الذي رواه عمر جاء فيه قوله: (ان الله أبقى رسوله بين أظهرنا ينزل عليه الوحي من الله يحل به ويحرّم، ثم قبض الله رسوله فرفع معه ما شاء أن يرفع، وأبقى منه ما شاء أن يبقى فتشبئنا ببعض وفاتنا بعض...) ".

⁽١) صحيح البخاري ٥: ٦٤ ط بولاق سنة ١٣١٤، وأنظر جامع الأصول لابن الأثير ٩: ٣٦٣، ومشكاة المصابيح: ٥٨٤.

⁽٢) المصنف لابن أبي شيبة ١٤: ٥٣، ومسند أحمد ١: ٥٥، وكنز العيّال ٣: ١٣٩ ط الأولى.

وأخرج الهيثمي في حديث قال فيه عمر: وددت إنّي خرجت منها كفافاً لا لي ولا عليَّ وإنّ صحبة رسول الله ﷺ سلمتَ لي''.

٣ - أنس بن مالك قال: ما نفضنا الأيدي من دفن رسول الله والله على أنكرنا قلوبنا ". وسمعه أبو عمران الجواني يقول: ما أعرف شيئاً ممّا كنا عليه على عهد رسول الله والله الله الله الله أين الصلاة؟ قال: أولم تصنعوا في صلاتكم ما قد علمتم ".

٤ - ابو الدرداء قال: لو خرج رسول الله الله الله عليكم ما عرف شيئاً مما
 كان عليه هو وأصحابه إلا الصلاة، قال الأوزاعي: فكيف لو كان اليوم؟
 قال عيسى بن يونس، فكيف لو أدرك الأوزاعي هذا الزمان (٠٠).

أقول: فكيف لو أدرك هؤ لاء هذا الزمان.

⁽١) موارد الظمآن إلى زوائد ابن حبان: ٥٣٨.

 ⁽۲) المصنف لابن أبي شيبة ۱۳: ۳٦٤، وسنن ابن ماجة: ۱۱۹، وموارد الظمآن: ۵۳۰، والسيرة الحلبية ۳:
 ۳٦٦ ط البهية بمصر.

⁽٣) صحيح الترمذي كتاب صفة القيامة باب ١٧.

⁽٤) كتاب الاعتصام للشاطبي: ج١/ ١٥.

⁽٥) كتاب الاعتصام للشاطبي: ج١/ ١٥.

وقال: كان وجهنا على عهد رسول الله ﷺ واحداً، فلمّا تـوفي رسول الله ﷺ توجهنا هاهنا وهاهنا ".

٦ - البرّاء بن عازب، أخرج البخاري في صحيحه عن العلاء بن المسيب عن أبيه قال: لقيت البرّاء بن عازب فقلت: طوبي لك صحبت النبيّ الليّ وبايعته تحت الشجرة! فقال: يابن أخ إنّك لا تدري ما أحدثنا بعده".

٨ - الزبير بن العوام قال: لقد قرأنا قرآناً زماناً وما نرى انّا من أهلها فإذا نحن المعنيّون بها: ﴿وَاتَّقُوا فِئِنَةً لا تُصِيبَنَّ الَّذِينَ ظَلَمُوا مِنْكُمْ خَاصَّةً ﴾ " قال البلاء والأمر الّذي هو كائن".

⁽١) مشكاة المصابيح: ٩٩، طبقات ابن سعد ٣ ق ٢: ٦١.

⁽٢) الفتن لنعيم بن حمّاد: ٤١ تحـ عرفة.

⁽٣) صحيح البخاري كتاب المغازي باب غزوة الحديبية ٧: ٥٧.

⁽٤) الإصابة لابن حجر ٣ ق ١ : ٨٤.

9 حذيفة قال: ربّ يوم لـو أتـاني المـوت لم أشـك، فأمّـا اليـوم فقـد
 خالطت أشياء لا أدري على ما أنا فيها وأوصى أبا مسعود فقـال: عليـك
 بها تعرف، وإياك والتلوّن في دين الله. (٣)

١٠ – عائشة أم المؤمنين لما احتضرت جزعت فقيل لها: أتجـزعين يـا أم
 المؤمنين وابنة أبي بكر؟ فقالت: إنّ يوم الجمل لمعـترض في حلقـي ليتنـي
 مت قبله وكنت نسياً منسياً⁽¹⁾.

هذه عشرة نهاذج من اعترافات الصحابة وهم من علّية القوم، يقرون على أنفسهم بأنّهم أحدثوا بعد موت النبي الله ما لا ينبغي أن يحدث، فها بالك بالآخرين دونهم، إنّها لفتنة عمياء أظلتهم، وطخية سوداء غشيتهم، وما أحراهم بها وصفتهم به فاطمة الزهراء المها في خطبتها – الكبيرة - : (أتقولون مات محمّد الله فخطب جليل، استوسع وهنه، واستنهر فتقه،

(١) الأنفال: ٢٥.

⁽٢) الحاشية لأبي نعيم ١: ٢٧٨، وراجع تهذيب ابن عساكر ٤: ١٠٤.

⁽٣) تفسير الدر المنثور للسيوطي ٣/ ١٧٧.

⁽٤) بالإغات النساء: ٢٧.

⁽٥) كشف الغمة للشعراني ١: ٢١٧.

وانفتق رتقه، وأظلمت الأرض لغيبته،... فتلك والله النازلة الكبرى، والمصيبة العظمى لا مثلها نازلة ولا بائقة عاجلة، أعلى بها كتاب الله جلّ ثناؤه في أفنيتكم، في ممساكم ومصبحكم يهتف في أفنيتكم هتافاً وصراخاً، وتلاوة وألحاناً، ولقبله ما حلّ بأنبياء الله ورسله، حكم فصل، وقضاء حتم. ﴿وَمَا مُحَمَّدٌ إِلاَّ رَسُولٌ قَدْ خَلَتْ مِنْ قَبْلِهِ الرُّسُلُ أَفَاإِنْ مَاتَ أَوْ قُتِلَ انْقَلَبْتُمْ عَلَى اللهُ عَلَى عَقِبَيْهِ فَلَنْ يَنضَرَّ الله شَيْئاً وسَيَجْزِي الله الشَّاكِرِينَ ﴾ الشَّاكِرِينَ ﴾ الشَّاكِرِينَ ﴾ الشَّاكِرِينَ ﴾ اللهُ الرَّسُلُ أَفَالِهُ السَّسَانَا وسَيَجْزِي اللهُ الشَّاكِرِينَ اللهُ السَّاكِرِينَ اللهُ السَّاكِرِينَ اللهُ الله

خامساً: ماذا عن أسباب الخطب؟:

لعل أكثر القرّاء الذين يقرأون تاريخ الصدّيقة فاطمة الزهراء الملكاء سيجدون تظلّمها ممّن ظلمها منصباً على المطالبة بحقها من فدك وسهم ذوي القربي، ولما منعها ذلك أبو بكر صارت تبثّ شكواها للمسلمين تستنصرهم عليه. فتارة تخرج إلى المسجد النبوي لتعلن ذلك أمام الملأ من مهاجرين وأنصار، وأخرى تنفجر أمام النساء العائدات لها، وثالثة تميّز غيضاً على الشيخين فتقول في كلامها مع عائشة بنت طلحة: (ان نُحيف تيم وأحيوك عدي...). هذا ما يدركه عامة القرآء لكلامها ويفسّرونه إنّه وليد انفعال هاج بها الحزن لفقد أبيها وشيئلة وغصب نحلتها فقالت ما قالت، وطالبت ما طالبت.

⁽١) آل عمران: ١٤٤.

ولكن لو تخطينا حواجز ظواهر الألفاظ قليلاً وأمعنا النظر في سياق المعاني من خلال خلفيات الإعلان المحموم في المواطن كلها لتلك الظلامة مع استذكار السلوك الحياتي لتلك الصديقة أم أبيها وهي بضعة منه، أدركنا أنّ الأمر أعمق من ذلك، وأعلا من النهج الساذج لمجريات الأحداث. ولو رجعنا إلى فهم شخصية تلك الإنسانة الفذة من خلال فهمنا لتحديدها على ضوء ما قاله أبوها في حقها، لتبيّن لنا الوجه الآخر وراء تلك المواقف الصاخبة الناحبة.

فأبوها رسول الله والله الذي عصمه الله تعالى من كل وصمة، فكان مثال كال العصمة ، إذ يقول الوحي فيه: ﴿وَمَا يَنْطِقُ عَنِ الْهُوَى ﴿ إِنْ هُوَ إِلاَّ مثال كال العصمة ، إذ يقول الوحي فيه: ﴿وَمَا يَنْطِقُ عَنِ الْهُوَى ﴿ إِنْ هُوَ إِلاَّ وَحْيٌ يُوحَى ﴿ عَلَمَهُ شَدِيدُ الْقُوى ﴾ (() وهو يقول في ابنته: (فاطمة بضعة منّى، يربيني ما رابها، ويؤذيني ما آذاها) (()

وقال المُنتَّةِ: (إنَّ فاطمة بضعة منّى، فمن أغضبها أغضبني)٣٠.

فهذا القول لم يكن مجرد عاطفة أبوية، خصها بها من دون البقية.

بل إنّه يعني منحها بحكم كونها بضعة منه نفس السمة التي كان يتمتع بها في التعامل مع الناس في تطبيق أحكام الدين، فإن أطاعوا الله تعالى سرّه ذلك، وإن عصوه ساءه ذلك، فحبه وبغضه في الله تعالى ورضاه

⁽١) النجم: ٣ __ ٥.

⁽٢) صحيح مسلم فضائل الصحابة باب فضائل فاطمة وسنن الترمذي أيضاً.

⁽٣) صحيح البخاري ٥: ٢٦ و٣٦.

وسخطه لله تعالى، فهو لا يغضب إلا لله، فكذلك كانت ابنته التي هي بضعة منه. ومن الطبيعي إنّ انحراف المسلمين عن نهج النبي الني الذي أمرهم بالتزامه، موجب لغضبه، فكذلك ابنته وقد رأت الإنحراف ظاهراً منذ بيعة السقيفة، وغصب الإمام أميرالمؤمنين علي غليلا حقه الشرعي، لأنّه الخليفة الذي عينه النبي اللين لذلك غضبت لا لفوات الخلافة فحسب، بل لما يترتب على ذلك الغصب من سلبيات تمس الجوهر، فهي إن غضبت لتعلن للملأ إنّ انحرافكم عن علي وهو صاحب الحق الشرعي سوف يؤدي بكم إلى مزالق خطيرة، وسوف تنحدرون إلى مهوى سحيق، حتى يتولى أموركم من لا حريجة له في الدين. وهذا ما قد حصل.

إذن فالمطالبة بفدك كانت وسيلة لا غاية، وهذا ما أدركه الشيخان قبل غيرهما، فلم يستكينا لحجتها على قوتها ومع اعترافهما بصدقها، ولم يستلينا لحرمتها مع عظمتها، بل أصرّا - وأيّ إصرار - على منعها فدكاً، وردّ دعواها بكلّ ما أوتيا من قوّة وقد كلفهما ذلك الرد جهداً بالغاً في حياتها، ونقداً لاذعاً بعد وفاتها، حتى ممّن يدين بخلافتهما.

فهذا ابن أبي الحديد - وهو من أشد المحامين عنها في شرحه نهج البلاغة - قال: وسألت علي بن الفارقي مدرّس الغربية ببغداد فقلت له: أكانت فاطمة صادقة؟ قال: نعم، قلت فلِمَ لم يدفع إليها أبو بكر فدك وهي عنده صادقة؟ فتبسّم، ثمّ قال كلاماً لطيفاً مستحسناً مع ناموسه

وحرمته وقلة دعابته، قال: لو أعطاها اليوم فدكاً بمجرد دعواها، لجاءت اليه غداً وادّعت لزوجها الخلافة، وزحزحته عن مقامه، ولم يمكنه الإعتذار والموافقة بشيء، لأنّه يكون قد أسجل على نفسه أنّها صادقة فيها تدّعي كائناً ما كان من غير حاجة إلى بيّنة ولا شهود.

ثم قال ابن أبي الحديد: وهـذا كـلام صـحيح وإن كـان أخرجـه مخـرج الدعاية والهزل(١٠).

ولا ينقضي العجب من الشيخين حين أتيا الإمام أميرالمؤمنين على الله بعد وفاة النبي المين الله عمر – والقول له بروايته – : ما تقول فيها تـرك رسول الله المينية؟

⁽١) شرح النهج ١٦: ٢٨٤ تحـ إبراهيم.

⁽۲) طه: ۸۱.

⁽٣) المعجم الكبير للطبراني: ١٠٨، والمستدرك للحاكم ٣: ١٥٤ وصححه، ومجمع الزوائد ٩: ٢٠٦ ومصادر أخرى كثيرة .

ولا شك أنّها علمت بذلك فهي لم تخرج لتطالب بفدك وحدها، ولم توبخ المسلمين على عدم نصرتها من أجل استردادها، بل كانت صريحة في خطبتها وسبب إقامة دعواها، فهي حين تقول في فصلة من خطبتها بعد أن بيّنت ما أنعم الله به على المسلمين من نعمة الإسلام وذكّرتهم بها كانوا عليه من شظف العيش وتفاهة الحياة وذلة النفوس".

(فلما اختار الله لنبية دار أنبيائه، ومحل أصفيائه، ظهرت حسيكة النفاق، وانسمل جلباب الدين، وأخلق عهده، وانتقض عقده، ونطق كاظم، ونبغ خامل، وهدر فنيق الباطل، يخطر في عرصاتكم، وأطلع الشيطان رأسه من مغرزه، صارخاً بكم، فألفاكم لدعوته مصغين، وللغرة ملاحظين، واستنهضكم فوجدكم خفافاً، وأحمشكم فألفاكم غضاباً، فخطمتم غير إبلكم، وأوردتموها غير شربكم، بداراً زعمتم خوف الفتنة ﴿أَلا فِي الْفِنْنَةِ سَقَطُوا وَإِنَّ جَهَنَم لمُحِيطةٌ بِالْكَافِرِينَ ﴾ هذا والعهد قريب، والحَرح لما يندمل، والرسول لما يُقبر.

⁽١) مجمع الزوائد ٩: ٣٩ ـــ ٤٠ ط القدسي بمصر.

⁽٢) نقلا عن منال الطالب لابن الأثير ط الخانجي بمصر.

⁽٣) التوبة: ٤٩.

هيهات منكم، وأين بكم، وأنّى تؤفكون؟ وكتـاب الله بـين أظهـركم، زواجره قاهرة، وأوامره لائحة، وأدلته واضحة، وأعلامه بيّنـة، أرغبـة -ويحكم - عنه (بِئْسَ لِلظَّالِينَ بَدَلاً) ١٠٠٠.

ثم لم ترّيثوا بعد اجتهاد، إلا ريثما سكنت نفرتها، وأسلس قيادها، تسرّون حسواً في ارتغاء، ونحن نصبر منكم على مثل وخز المدى، وأنتم الآن تزعمون أن لا إرث لنا ولا حظ ﴿ أَفَحُكُمُ الجُاهِلِيَّةِ يَبْغُونَ وَمَنْ أَحْسَنُ مِنَ اللهِ حُكُمًا لِقَوْم يُوقِنُونَ ﴾ ".

ثم إنّها البين قد عاشت تلك الأيّام التي أوصى النبي الثيّة فيها أصحابه في حياته برعايتها ومؤدّتها فخالفوه ولم يمتثل إلاّ القليل ممّن استحن الله قلبه بالإيهان، أمّا الرموز التي برزت على الساحة من بعده، فكانت معلنة للمخالفة، بالرغم من التهديد والوعيد في كتاب الله تعالى لمن يخالف أمره كقوله تعالى: ﴿ فَلْيَحْدَرِ الَّذِينَ يُخَالِفُونَ عَنْ أَمْرِهِ أَنْ تُصِيبَهُمْ فِتْنَةٌ أَوْ يُصِيبَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ ﴾ عَذَابٌ أَلِيمٌ ﴾ ".

⁽١) الكهف: ٥٠.

⁽٢) المائدة: ٥٠.

⁽٣) النور: ٦٣.

فهل نسيت فاطمة المنكا يوم دعاهم - وهم مجتمعون عنده في الحجرة - ليكتب لهم كتاباً لن يضلوا بعده أبداً، فخالفوه أمره، وقال قائلهم كلمته النابية الجافية (إنّ الرجل يهجر!) (٢٠٠٠)

وهل نسيت لعنه المين من تخلّف عن جيش أسامة، وقد سمّى أناساً بأسمائهم ليخرجوا في ذلك الجيش وكان منهم أبو بكر وعمر وأبو عبيدة وسمى آخرين من وجوه الصحابة، فلم يخرجوا؟

أم هل خفي عنها ماطرحه القوم بعـد وفـاة أبيهـاللَّشَيُّة مـن إنكـارهم الوصية٬٬٬ وأنّه قد ترك الأمر للأمة في سياسة الرعية؟

كل ذلك كان بمرأى منها ومسمع، وهي تعلم جيّداً عواقب ذلك الخلاف، وماذا سينجم عنه من مآسي وويلات تطال الأمة جميعاً، فهي الخلاف، وماذا سينجم عنه من مآسي سلامة الأمة من شرور الأهواء وخطل الآراء تعلن عن نهج النبي الله الذي أمر بالتزامه، وبيّنه لهم قولاً وعملاً منذ يوم غدير خمّ حين نصّب عليّاً إماماً وهادياً من بعده وقرن موالاته بموالاته ومعاداته بمعاداته، وهذا ما سمعه كل من كان في ذلك

يقولون منا أوصى الرسول إلى امرئ إليه أمرور المسلمين ترول فيسا عجب أبقى الرسول عظيمة وعلّمنا المختسار كيف نبول

راجع مطلع البدور لابن أبي الرجال اليماني ١: ٣٧.

⁽١) صحيح البخاري في سبعة مواضع وغيره كها في موسوعة ابن عباس الجزء الثاني الحلقة الأولى.

⁽٢) رحم الله أحمد بن علي بن المرتضى بن المفضل الزيدي حيث يقول:

اليوم وهم مائة ألف أو يزيدون، وأقام ثلاثة أيّام فلم يريم، يأمرهم بمبايعة الإمام أميرالمؤمنين عليلا، وشاعره حسّان بن ثابت يهتف قائلاً:

بخم وأسمع بالرسول مناديا فقالوا ولم يُبدوا هناك التعاميا ولم تلق منّا في الولاية عاصيا رضيتك من بعدي إماماً فكونوا له أتباع صدقي مواليا وكن للّذي عادى عليّاً معاديا" يناديهم يسوم الغدير نبيهم فقال: فمن مولاكم ونبيكم؟ إلهك مولانا وأنست نبينا فقال له: قم ياعلي فإنني فمن كنت مولاه فهذا وليه هناك دعا اللهم وال وليه

وهي المنها إنّها تذكّرهم بآيات الله البيّنات، وما أنزل الله تعالى من ترغيب وترهيب في اتباع أوامر النبيّ المنتية والإنزجار عن نواهيه حرصاً على سلامتهم، ومَن منهم ينكر ما أنزل الله في ذلك اليوم من قرآن يتلى إلى يوم القيامة، وهو قوله تعالى: ﴿ الْيُوْمَ أَكُمُلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ وَأَمَّمُتُ عَلَيْكُمْ يَعْمَتِي وَرَضِيتُ لَكُمُ الأِسْلامَ دِيناً ﴾ ***
يوم القيامة، وهو قوله تعالى: ﴿ الْيُوْمَ أَكُمُلْتُ لَكُمْ دِينكُمْ وَأَمَّمُتُ عَلَيْكُمْ لِيناً ﴾ ****
يغمتي وَرَضِيتُ لَكُمُ الإِسْلامَ دِيناً ﴾ ****
"

⁽١) الغدير للشيخ الأميني عُطِّه.

⁽٢) المائدة: ٣.

⁽٣) راجع بشأن نزول الآية في ذلك اليوم الدر المنثور للسيوطي ٣: ١٩ ، وتاريخ بغداد ٨: ٢٩٠، وشواهد التنزيل للحسكاني ١: ٢٠١، ومناقب الخوارزمي: ٨٠ ط حجرية ، وتذكرة الخواص لسبط ابن الجوزي: ٨١ ط حجرية، وفرائد السمطين للجويني الحنفي ١: ٧٢ وغيرها.

وهي الله الله الله على أبيها صلّى الله عليه وعليها، لأنّها رأت أتعابه كادت أن تذهب أدراج الرياح وإنّ الناس كثير منهم عادت إليهم جاهليتهم، واستزلهم الشيطان فألفاهم لدعوته مصيخين كما مرّ من قولها شاهداً على ما نقول. ولم لا تبكي وقد أحدق الخطر بالمسلمين وداهمهم الأعراب من خارج المدينة، ومن داخلها الذين مردوا على النفاق حتى قال عمرو بن ثابت أبي المقدام'' : (كفر الناس بعد رسول الله ﴿ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ا أربعة - وفي رواية ابن حجر إلاّ خمسة -) ومهما يكن العدد، فإنّ ذلك يكشف عن عمق الشرخ الّذي خلّفته السقيفة، والجرح الّـذي لم ينـدمل ولن يندمل، ولولا موقف الإمام أميرالمؤمنين ﷺ الحازم بفكره والحاسم بصره لذهب كل فريق بها يهوى، واختفت كلمة الشهادتين في ضبابية الموقف لذلك أغضى عن منازعة القوم على الخلافة يومئذٍ ، وأرجأ الأمر إلى حين، حفاظاً على وحدة الكلمة ولم يترك واجبه في نصرة الزهراء لجكا، فقد شاركها آلامها وأحزانها لفقد النبي التين كما الما الملك لم ترك نصرته في المطالبة بحقه كما في صريح فقرات من خطبها - كما ستأتي - وحتى في

⁽١) لقد جرحه غير واحد وقالوا عنه رافضي خبيت رجل سوء ولكنة كان صدوقاً في الحديث، كذا قال أبو داود في السنن وقد أخرج له حديثاً، عن ابن عقيل في الاستحاضة، وقال في غير السنن: قد روى عنه سفيان وهو المشوم ليس يشبه حديثه أحاديث الشيعة، وجعل يقول: يعني إنّ أحاديثه مستقيمة، وقال في موضع آخر: ليس في حديثه نكارة، راجع ميزان الاعتدال للذهبي وتهذيب التهذيب لابن حجر في ترجمته ستجد ذلك وأكثر منه، ونحن نقول لهم: إنّ المنقول عنه في المقام هو من بعض حديثه، لأنّه لم يكن يومئذ حاضراً لتأخر زمانه، فيا قاله إلا رواية عن غيره وإن لم يصرّح باسمه، فلنا حديثه وعليه وزر معتقده إن كان رجل سوء كما يقول أبو داود.

بكائها قد اتخذت منه وسيلة إعلامية تفضح غاصبيها إرثها وغاصبي زوجها حقه، وكانت تثير ببكائها العواطف، وتستذرف الدموع، وتنبه الحسّ الخامل عند الناس، ولم يخف هذا على الخالفين، فحاولا منعها بحجة اتهم لا يقرّ لهم قرار لبكائها في الليل والنهار، وسألوا الإمام علي أن يسألها إمّا البكاء ليلاً أو نهاراً، فكانت للهلا تخرج إلى البقيع وتستظل بظل أراكة هناك عن حرارة الشمس فتبكي أباها فعمدوا إليها فقطعوها فبني لها الإمام بيتاً سمّي بيت الأحزان، وفي أدبيات التراث الشيعي شواهد عديدة على ذلك، كقول بعضهم:

ومذ ألفت ظل الأراكة لم تطب نفوس القوم إلاّ بقطعها وقول الآخر:

لا تسراني اتخذت لا وعلاها بعد بيت الأحزان بيت سرور فكانت المنها بتلك الحال وبالرغم من معاناتها تستنطق الأحاسيس، فتتجاوب معها بالبكاء، وهذا ما يبعث على الأمل والرجاء في يقظة الضمير ولو على أضعف الإيان. وهذا ما قد حدث، فقد روى ابن الأثير وغيره أنها المنها الكبيرة انكفأت إلى قبر أبيها المنها متمثلة بقت عبد المطلب وقيل أمامة:

قـدكـان بعـدك أنباء وهنبشة لوكنت شاهدها لم تكثر الخُطُبُ

إنّا فقدناك فقد الأرض وابلها وغاب مذغبت عنّا الوحي تهضمتنا رجال واستُخفّ بنا إذ بنت عنا فنحن اليوم نغتصب أبدت رجال لنا فحوى لما فُقدت وحالت دونك الكثب قال الرواة: فها رأينا يوماً أكثر باكياً وباكية من ذلك اليوم. "

فهذا بعضٌ من إيجابيات خطبتها، فإنّ ندبتها لأبيها عقب خطبتها، والناس بعدُ على إجتماعهم يتطلعون إليها ماذا بعدُ لديها، ففاجأتهم بموقفها على قبر أبيها، وتنشدهم رسالتها الشعرية شاكية إليه ما لحق بها من الأذي بعد غيابه عنها، معبّرة عن حرارة فقـد الأب، ولا يستشعرها إلاّ من حظى بنعمة الأبوة وحنانها وطعم لسانها. فكان الإمام على كما قلنا وهو يشارك الصدّيقة حرارة الفاجعة ويشاطرها ألم المصاب الفادح، يعاني مع ذلك الأمّرين حرارة غصب الخلافة منه، وهو الّذي محلّـه منهـا محل القطب من الرحي، ومرارة الردة التي كادت تغزو المدينة بخيلها ورجلها . فرأى بالموازنة الصحيحة والموفقة، الإغضاء عن المطالبة بحقه إلى حين، وينصر كلمة الإسلام الّذي هـو أوّل مـن آمـن بـه وضـحّي في سبيله حتى استوت دعائمه وقام قائمه، وهـذا مـا قالـه على في كتابـه إلى أهل مصر حين ولِّي مالك الأشتر عليها:

⁽١) بحاشية الأصل: واختلّ قومك لما غبت وانقلبوا. عن المصدر وفي الأبيات تحقيق حول قائلها ذكرته في كتابي (المحسن السبط مولود أم سقط؟) : ٢٤٥ ـــ ٢٤٨ فراجم.

⁽٢) منال الطالب ٢ / ٥٥.

(أمّا بعد فإنّ الله سبحانه بعث محمّداً الله نديراً للعالمين، ومهيمناً على المرسلين، فلمّا مضى الله تنازع المسلمون الأمرين بعده، فوالله ما كان يُلقى في روعي، ولا يخطر ببالي أنّ العرب تزعج هذا الأمر من بعده النيال عن أهل بيته، ولا أنّهم مُنحّوه عنّي من بعده، فها راعني إلاّ انثيال الناس على فلان يبايعونه، فأمسكتُ يدي حتى رأيتُ راجعة الناس قد رجعت عن الإسلام يدعون إلى محق دين محمّد الله فخشيت إن لم أنصر الإسلام وأهله أن أرى فيه ثلماً أو هدماً تكون المصيبة به عليّ أعظم من فوت ولايتكم التي إنّها هي متاع أيام قلائل، يزول منها ما كان كها يزول السراب، أو كها يتقشع السحاب فنهضت في تلك الأحداث حتى زاح الباطل وزهق، واطمأن الدين وتنهنه) ".

سادساً: ماذا نجم عن الخُطَب وآثارها؟:

فيها قرأنا عن أسباب الخُطَب، عرفنا ارتباطها الوثيق بأحداث بيعة الفلتة - كها سمّاها عمر وغير عمر، وسمّاها أحمد أمين بالغلطة وهي كذلك وأصدق تعبيراً - فكان ما أصاب الأمة من بعدها من نتائج سيئة لا يتحمل وزرها إلا من باء بها منذ يوم السقيفة وحتى اليوم وإلى يوم القيامة، وقد أشارت الصدّيقة (في خطبتها الكبيرة والصغيرة إلى جملة

⁽١) نهج البلاغة شرح محمّد عبده: ٢. رسالة / ٦٢ وشرح ابن ابي الحديد ج١٥١ / ١٥١ ط محققة.

مًا سيحدث نتيجة ذلك الإنحراف، فأيّ تعبير صادق كان منها وأيّ إنذار صارخ أبلغ من قولها لنساء المهاجرين والأنصار:

(أما لعمر إلهكنّ، لقد لقحت فنظرة ريثها تنتج، ثم احتلبوا طلاع القعب دماً عبيطاً، وذعافاً ممقرا، هنالك يخسر المبطلون، ويعرف التالون غت ما أسِّس الأوَّلون، ثم طيبوا عن أنفسكم نفساً، وطامنوا للفتنة جأشاً، وأبشروا بسيف صارم، وهرج شامل، واستبداد من الظالمين، يدع فيئكم زهيداً، وجمعكم حصيداً، فيا حسرة لكم، وأنَّى بكم، وقد عُميت عليكم، أنلزمكموها وأنتم لها كارهون، والحمد لله ربِّ العالمين، وصلِّي الله على محمّد خاتم النبيين وسيد المرسلين) إنذار مخيف وقعه كوقع صاعقة عاد وثمود، وتشأوم من مستقبل مظلم بتداعياته ومبتدعاته، إنها نبوءة صادقة من لدن نبيّ مرسل، وهو عن وحيي منزّل ﴿وَمَا يَنْطِقُ عَن الْهُوَى ﴿ إِنْ هُوَ إِلاَّ وَحْيٌ يُوحَى ﴿ عَلَّمَهُ شَدِيدُ الْقُوَى ﴾ ١٠ فقد كان يسّر إليها ما يخصّها به من أسر ار الكائنات المستقبلية دون غيرها من أزواج فضلاً عن غيرهن من الحضور، وهذا ما حدّثت به عائشة، وهي شاهدة ذلك المشهد.

⁽١) النجم: ٣_٥.

فقد روى البخاري في صحيحه بسنده عن عروة عن عائشة على قالت: دعا النبي والتلاقة فاطمة ابنته في شكواه التي قبض فيها، فسارها بشئ فبكت، ثم دعاها فسارها فضحكت،

وقد روى مسلم هذا أيضاً بسنده عن مسر وق عن عائشة قالت: كنّ أزواج النبي اللي المائة عنده لم يغادر منهن واحدة، فأقبلت فاطمة تمشي ما مرحباً بابنتي ثم أجلسها عن يمينه - أو عن شاله - ثـم سـارّها فبكـت بكاءً شديداً، فلمّا رأى جزعها سارّها الثانية فضحكت، فقلت لها: خصّكِ رسول الله الله الله الله عن بين نسائه بأسر ار ثم أنتِ تبكين، فلمّ اقام عليك بها لي عليك من الحقّ لما حـدّثتني مـا قـال لـكِ رسـول اللهِ اللَّيْنَةِ ، فقالت: أما الآن فنعم، أمّا حين سارّني في المرّة الأولى فأخبرني أنّ جبريل كان يعارضه القرآن في كل سنة مرّة أو مرتين، وأنّه عارضه الآن مرتين، وإنّى لا أرى الأجل إلاّ قد اقترب، فاتقى الله واصبرى فإنّه نعم السلف أنا لك، قالت: فبكيت بكائى الّذي رأيت، فلمّا رأى جزعي سارّني الثانية فقال: يا فاطمة أما ترضين أن تكوني سيدة نساء المؤمنين، أو سيدة نساء هذه الأمة، قالت: فضحكت ضحكى الّذي رأيتِ.

⁽١) صحيح البخاري ٥: ٢١ ط بولاق باب مناقب قرابة رسول الله والله ومنقبة فاطمة الملكا.

وأعاد مسلم الخبر بسند آخر عن مسروق عن عائشة وفيه: (وإنّك أوّل أهلي لحوقاً بي)‹›.

ولمّا كانت المنكا معصومة بنص آية التطهير" وصدّيقة بنص قول النبيّ الله الله عن لسان أبيها، وتمّا علّمها واختصها به، فكانت تتلقى ذلك وتكتبه في أوراق جمعتها فسميت بمصحف فاطمة، وهو ليس فيه من القرآن آية، إنّما اشتمل على علم ما سيكون من أحداث، فهي تخبر عمّا فيه، ولا بدع في ذلك ولا غرابة.

ألم يكن الشيئة غبر المسلمين عمّا سيصيبهم من فتنة؟ ألم يقل لهم: (إنّي أوشك أن أدعى فأجبيب، وإنّي تارك فيكم الثقلين كتاب الله وعترق، كتاب الله حبل ممدود من السماء إلى الأرض، وعترق أهل بيتي، وإنّ اللطيف الخبير خبّرني المّها لن يفترقا حتى يردا عليّ الحوض، فانظروا كيف تخلفوني فيهما)...

ألم يقل لهم: (إنّي فرطكم على الحوض من مرّ عليَّ شرب، ومن شرب لم يظمأ أبداً، وليردنَّ عليَّ أقوام أعرفهم ويعرفوني ثمّ يحال بيني وبينهم،

⁽١) صحيح مسلم ٧: ١٤٢ __ ١٤٣ ط.

⁽٢) راجع كتاب على إمام البررة ١: ٣٧١.

⁽۳) ن م ۲ / ۸۷۲.

⁽٤) راموز الأحاديث: ١٤٤ ط إسلامبول.

فأقول إنّهم منّي، فيقال: إنّك لا تدري ما أحدثوا بعـدك، فـأقول سـحقاً سحقاً لمن بدّل بعدي)٠٠٠.

ألم يقل لهم: (لتتبعن سنن من كان قبلكم شبراً بـشبر، وذراعـاً بـذراع، حتى لو دخلوا جحر ضب لتبعتم وهم. قالوا: يـا رسول الله اليهود والنصارى؟ قال: فمن؟"

ألم يخرّج الشيخان عن أسامة بن زيد قال: أشرف النبيّ المُثَلَّةُ على أطم من آطام المدينة فقال: (هل ترون ما أرى؟) قالوا لا، قال: (فإنّي أرى مواقع الفتن خلال بيوتكم كمواقع القطر)".

ولقد كان من هو دون فاطمة المنه النبي المنه النبي المنه النبي المنه النبي المنه من المغيرات، فهذا حذيفة بن اليهان يقول: (كان الناس يسألون رسول الله المنه عن الخير وكنت أسأله عن الشرّ نخافة أن يدركني؟ فقلت: يا رسول الله إنّا كنّا في جاهلية وشرّ فجاء الله بهذا الخير. فهل بعد هذا الخير من شرّ؟ قال: نعم، فقلت: هل بعد ذلك الشرّ من خير؟ قال: نعم وفيه دَخَن، فقلت: وما دخنه والى: قوم يستنون بغير سنتي، ويهدون بغير هديي، تعرف

⁽١) نفس المصدر: ١٤٥.

⁽٢) صحيح البخاري _ الاعتصام _ باب ١٤، ومسلم في كتاب العلم: ٦، وأحمد في مسنده ٣: ٨٤، ٨٩، ٩٤ وغيرهم .

⁽٣) جمع الفوائد ٢: ٤٤٤.

منهم وتنكر، فقلت: هل بعد ذلك الخير من شرّ؟ قال: نعم، دعاة على أبواب جهنم، من أجابهم إليها قذفوه فيها.

فقلت: يا رسول الله صفهم لنا، قال: نعم، قوم من جلدتنا ويتكلّمون بألسنتنا.

قلت: يا رسول الله فها ترى إن أدركني ذلك؟ قال: تلزم جماعة المسلمين وإمامهم.

فقلت: فإن لم تكن لهم جماعة ولا إمام؟ فقال: فأعتزل تلك الفِرق كلها، ولو أن تعضّ على أصل شجرة حتى يدركك الموت وأنت على ذلك).

وهذا الذي حدّث به حذيفة فقد أدركه وابتلي بها ابتلي به عامة المسلمين حين انحرفوا عن نهج رسول الله الشيئة ولنقرأ حديثه الآخر قال: (كنا مع رسول الله الشيئة فقال: أحصوالي كم يلفظ الإسلام؟ قال: فقلنا يا رسول الله أتخاف علينا ونحن ما بين الستهائة والسبعهائة؟ قال: إنّكم لا تدرون لعلكم أن تبتلوا، قال: فابتلينا حتى جعل الرجل منا لا يصلّي إلا سرّا) ".

⁽١) صحيح مسلم ١: ٩١ ط صبيح كتاب الإيهان باب جواز الاسترار للخائف.

⁽٢) أخرجه مسلم في صحيحه كما في جامع الأصول لابن الأثير ١٢: ٦٣.

وحذيفة هذا هو صاحب سرّ النبي النبي في معرفة المنافقين ، فكان يقول (ما من صاحب فتنة ... ألا ولو شئت أن أسمّيه باسمه واسم أبيه ومسكنه إلى يوم القيامة ، كل ذلك عما علّمنيه رسول الله المنتخذ ، ولو أحدّثكم بها أعلم لافترقتم عليّ ثلاث فِرق: فرقة تقاتلني ، وفرقة لا تناصرني ، وفرقة تكذبني) .

أخرجه ابن أبي شيبة في المصنف وعنه في كنز العمال برقم (٣١٣٢٧).

إذن فلا غرابة فيما أنذرت به سيدة النساء فاطمة المنكا أمة أبيها، ممّا سيصيبها من البلاء، ويحدق بأقطارها نتيجة الإعراض عمّا نهجه لهم خاتم الأنبياء المنتاء المن

فمن العدل والإنصاف ، وبعيداً عن التعنت والاعتساف، ومن دون اشتطاط في الحكم أو تفريط أو افراط فلتقرأ الخطب بـوعي وإمعـان،

⁽١) أخرجه مسلم في صحيحه كما في جامع الأصول ١٢: ٦٣.

لمعرفة ما فيها من فصاحة بيان، وقوّة برهان، فالخطوط البيانية العريضة التي رسمتها الصدّيقة الجنكا في خطبتها الكبيرة في ثلاثة محاور مهمة:

أولها: ما تعلّق بالتشريع سرّاً وحكمةً وعلةً وبياناً، إمتثالاً وعـصياناً، في العبادات والمعاملات والأخلاق.

ثانيها: ما تعلّق بالمجتمع المسلم من مهاجرين وأنصار، وماذا لهم في الإسلام من حقوق وماذا عليهم من واجبات، فهم إذ نالوا حقوقهم ونعموا بها بفضل الإسلام الذي جاء به أبوها، فها بالهم قصّروا في الواجبات عليهم أزاءها، فقد تركوها لذلك عذلتهم وما عذرتهم، وعنقّتهم بها وسع المقام من قوارص التعنيف.

ثالثها: ما تعلّق بالجدل السياسي مع أبي بكر ومطالبته بالنحلة ثم بالميراث ثم بسّهم ذوي القربي، وفي كل ذلك تمدلي بحجتها، وتقارعه سوط عتاب بلهجتها، فقصر عن مجاراتها، فاستظهر عليها بقوّة المخاتلة والمخادعة وزيف الحديث وفوق ذلك بقوة السلطة.

ومن ثنايا خطبها نعرف زيف ما أشيع وأذيع بعد ذلك التاريخ من زعم الاختيار، وخدعة الشورى، وكذب الفلتة، وقد كشفت حقيقة المعادلة المنظورة يومئذ بين المهاجرين والأنصار في تنازعهم الحكم والمساومة (منا الأمراء ومنكم الوزراء) وإنّها كانت خداعاً في خداع لاقتناص السلطة ونتيجة تآمر سابق وأمر قد دبّر بليل كها يقول المثل.

وإذا تجرَّد الإنسان من رواسبه وفكَّر جيدًاً في تـاريخ تلـك الحقيـة، كـما رواه المؤرخون وعاش أجواء تلك الخطب التي تلتها الـصدّيقة الزهراء في ذلك المجتمع يومئلًا يجدها حقبة مليئة بالمفارقات وتاريخها ملئ بالمغالطات، وأصدق الأنباء ما قالته سيدة النساء، فقد قالت ما كشف الزيف من خلال ما لحقها من الحيف، فخطبها بحق تعتبر وثائق متكاملة تحكى واقعاً مريراً وتنذر الأمة شرّاً مستطيرا، وهذا ما حدث، ولم يكن يومئذٍ من يملك قدرتها وقوتها على ما بها من ضعف الجسم والمزاج واعتلال الحال، ولكنها مع ما بها من آثار الحزن والمرض، تنبعث من موقف قوّة، تقيم الحجمة، وتسوق البرهان، وتكيل العتب، وتنحى باللائمة، وتأتي بالدليل تلـو الـدليل، وتخاطـب الخـالف خطـاب ازدراء فتقول لأبي بكر وهو الخليفة (يا بن أبي قحافة أتبرث أباك ولا أرث أبي) وتقول له: (لقد جئت شيئاً فرياً فدونكها مخطومة مرحولة، تلقاك يـوم حشرك فنعم الحكم الله، والزعيم محمّد، والموعد القيامة، وعند الساعة يخسر المبطلون، ولكلّ نبأ مستقرّ وسوف تعلمون، من يأتيه عذاب يخزيـه ويحل عليه عذاب مقيم) وهذا ما حدا بابن أبي الحديد المعتزلي أن يقول: (لم يكن ذلك اليوم - أعنى يوم حضور فاطمة المنكا، وقولها لأبي بكر ما قالت – يوم تقية وخوف، وكيف يكون يوم تقية وهي تقول لـه – وهـو

الخليفة – يابن أبي قحافة، أترث أباك ولا أرث أبي، وتقول له: لقد جئت شيئاً فرياً)‹›.

(أقول) وبموقفها يومئذٍ نسفت الكثير من المفاهيم الخاطئة التي أشاعها الإعلام السلطوي يومئذٍ ومن بعد ذلك.

وتبيّن منذ ذلك الموقف زيف الدعاوي التي قيلت أنّ النبيّ النبيّ المات ولم يوص إلى أحد، وبدت تثمر خطبه الحيك ثمارها، من خلال تعالي أصوات الاستنكار، بدءاً من بني هاشم كما ستأتي الشواهد على ذلك، ولا غرابة لو انتصر الهاشميون للزهراء الحيك في موقفها من خلافة أبي بكر، فلم يبايعوه إلاّ بعد مبايعة الإمام أمير المؤمنين على وذلك بعد موت الصديقة بستة أشهر كما في رواية البخاري عن الزهري عن عروة عن عائشة وبعد أن أعرض الناس عن الإمام على بعد موت الصديقة المحتلفة ا

كما لا غرابة لو تكاثرت أصوات النكير بعد ذلك حتى صاريوم السقيفة مضرب الأمثال لكل أساس فُرقة وأقتناص سلطة، وقيل في الأحداث التالية، إن ذلك من يوم السقيفة، ونظرة عابرة على تاريخ تلك الحقبة التي عاشتها الصديقة المناها، نجد من بني هاشم رجالاً

⁽١) شرح النهج للمعتزلي ١٦: ٢٥٨.

ونساءاً تسابقاً في أستنكار بيعة أبي بكر علانية بين جماهير المسلمين وفي مجامع حشدهم.

فهذا العباس بن عبد المطلب قال حين بويع لأبي بكر

ما كنت أحسب أن الأمر عن هاشم ثم منها عن أبي أليس أول من صلّى لقبلتكم وأعلم الناس بالآثار والسنن وأقرب الناس عهداً بالنبيّ ومَن جبريل عون له في الغُسل من فيه ما في جميع الناس كلّهم وليس في الناس ما فيه من ماذا الّـذي ردّكم عنه فنعرفه ها إنّ بيعتكم من أوّل الفتن أليا المناس الما المناس الم

وهذا ابنه الفضل بن العباس قال: (يا معشر قريش وخصوصاً يا بني تيم إنّكم إنّما أخذتم الخلافة بالنبوة، ونحن أهلها دونكم.. وانا لنعلم انّ عند صاحبنا عهداً وهو ينتهي إليه) ".

وفي ترجمة الإمام في الاستيعاب نسبت الأبيات السابقة إليه، كما نسبت إلى عتبة بن أبي لهب في تاريخ اليعقوبي في خبر السقيفة.

وهذا العباس بن عتبة اللهبي أعلن عن المأساة بقوله:

من مبلغٌ عنا النبيَّ محمّداً انّ الورى عادوا إلى العدوان

⁽١) فرائد السمطين للحمويني ٢: ٨٢ ح ٤٠١.

⁽٢) الأخبار الموفقيات : ٥٨٠ ح ٣٨٠، وتاريخ اليعقوبي ٢: ١٣٤ وبلفظه: (يا معشر قريش انّه ما حقت لكم الحلافة بالتمويه ونحن أهلها دونكم وصاحبنا أولى بها منكم).

لم يعدلوا إلا عن الإيسان إنّ اللذين أمرتهم أن يعدلوا واستأثروا بالملك والسلطان غيصبوا أمراليؤ منين مكانيه مراثها طعنا على القرآن" بطشوا بفاطمة البتول وإحرزوا وما كانت نساء الهاشميات بأقلّ رفداً ونصرة للزهراء الملكا من رجالهن، فهذه صفية بنت عبد المطلب خرجت وهي تلمع بثوبها - يعني تـشير بــه وتقول: - عند قبر النبيِّ إِلَيْكُمْ:

لو كنت شاهدها لم تكثر واختل قومك فأشهدهم فقد فغاب عنا فكل الخير محتجب عليك تنزل من ذي العزة من البرية لا عجمٌ ولا عربٌ "

قد كان بعدك أنباء وهنبشة إنّا فقدناك فقد الأرض وابلَها قد كان جريل بالآيات يؤنسنا وكنت نوراً وبدراً يُستضاء به فقد رزئنا بها لم يرز ذو شجن

وقد تمثلت الصدّيقة ببعض هذا الشعر عندما يئست من نصرة الأنصار وقد خذلها المهاجرون فانعطفت على قبر أبيها والتاتي قائلة:

لو كنت شاهدها لم تكثر واختل قومك فأشهدهم ولا

قد كان بعدك أنياء وهنيشة إنّا فقدناك فقد الأرض وابلها وروى حرمي بن أبي العلاء مع هذين البيتين بيتاً ثالثاً:

⁽١) احقاق الحقّ ١: ٨ _ ٩ ط كتابفروشي إسلامية.

⁽٢) راجع كتابنا (المحسن السبط مولود أم سقط): ٢٤٦ _ ٢٤٧ تجد تحقيقاً حول الأبيات.

فليت بعدك كان الموت صادفنا لما قيضيت وحاليت دونك وتوالت نفثات الاستنكار لبيعة السقيفة من بني هاشم رجالاً ونساءاً من يومها الأول كما قدمنا، وبقي الاستنكار لدى أولادهم وأحفادهم يظهرون غضبهم على من غصب الخلافة منهم، وحرمهم من حقوقهم التى فرضها الله لهم.

فقد روى ابن أبي الحديد - في شرح النهج - عن أبي بكر محمّد بن عبد العزيز الجوهري - صاحب كتاب السقيفة - بسنده عن داود بن المبارك قال: أتينا عبد الله بن موسى بن عبد الله بن الحسن بن الحسن ونحن راجعون من الحجّ في جماعة، فسألناه عن مسائل، وكنت أحد من سأله، فسألته عن أبي بكر وعمر فقال: سئل جدي عبد الله بن الحسن بن الحسن عن هذه المسألة فقال: كانت أمي صدّيقة بنت نبيّ مرسل، فهاتت وهي غضبي على إنسان، فنحن غضابٌ لغضبها، وإذا رضيت رضينا".

وجاء في مطلع البدور " في ترجمة عليّ بن حمزة بن وهاس: (ومن شعره البيتان السائران في آل محمّد مسير الأمثال:

كنت مليّا لولا الحسام ماكذا يصنع البنون الكرام يا أبا حفص الهويني وما أتموت البتول غضبي ونرضي

⁽١) شرح النهج للمعتزلي ٦: ٤٩ تحد محمّد أبو الفضل إبراهيم.

⁽۲) مطلع البدور ۳: ۲۹۵.

وجاء في الهامش: (وقد روي معناهما لكامل أهل البيت - ويعني به محمد النفس الزكية ابن عبدالله المحض ابن الحسن المثنى - والإمام القاسم بن إبراهيم الله - وهو القاسم الرسي - وهو قولها لمن سألها قول أهل البيت في شأن فاطمة الزهراء والمشائخ، فقالا: كانت لنا أم صدّيقة ابنة صدّيق، ماتت غضبانة ونحن غاضبون لغضبها).

ولابن عباس كلام مع معاوية حين سأله عن وجه ادعاء بني هاشم أمر الخلافة دون غيرهم فقال ابن عباس: (ندّعي هذا الأمر بحق من لولا حقه لم تقعد مقعدك هذا ونقول كان ترك الناس أن يرضوا بنا ويجتمعوا علينا حقاً ضيّعوه وحظاً حُرموه... فأمّا الّذي منعنا من طلب هذا الأمر بعد رسول الله على فعهدٌ منه إلينا، قبلنا فيه قوله، ودنّا بتأويله، ولو أمرنا أن نأخذه على الوجه الّذي نهانا عنه لأخذناه أو أعذرنا فيه، ولا يعاب أحد على ترك حقه، إنّا العيب من يطلب ما ليس له، وكل صواب نافع، وليس كل خطأ ضار. انتهت القضية إلى داود وسليان فلم يفهمها داود وفهمها سليان ولم يضر داود...).

إذن فلولا خطبة الصدّيقة في مسجد أبيها على ملاً من المسلمين لما بقي ما يثبت حقاً لأهل البيت الشيخ أو يميط عنهم باطلاً، لأنّ التعتيم الإعلامي السلطوي كان قد شق طريقه إلى النفوس تدعمه الرشاوى، والنفوس مجبولة على حبّ من أحسن إليها، وباعة الضمائر يسيل لعابهم للأصفر الرنّان، وقليل ما هم أمثال تلك العجوز الأنصارية من بني

عدي بن النجار التي رفضت ما بعث به إليها أبو بكر من مال وقالت: أتراشونني عن ديني (١٠).

وقد أيقظت السيدة الزهراء فيك بخطبتها بعض الضهائر، فتحرّكت تلك الضهائر على استخذاء واستحياء فهتفت الأنصار باسم علي علي الكانت يقظة متأخرة، ونصرة فاترة، لذلك رفضتهم الصدّيقة فيك موّبخة إياهم بعنف حين قال قائلهم: (لو كان أبو الحسن ذكر لنا هذا الأمر من قبل أن يُبرم العهد ويحكم العقد لما عدلنا عنه إلى غيره) فصفعتهم على وجوههم الشوهاء صفعة الإزدراء قائلة: (إليكم عني فلا عذر بعد تعذيركم ولا أمر بعد تقصيركم) ".

وفي رواية الطبري الإمامي قال لها رافع بن رفاعة الزرقي وقد تبعها: (يا سيدة النساء لو كان أبو الحسن تكلّم في هذا الأمر وذكر للناس قبل أن يجري هذا العقد ما عدلنا به أحداً) فقالت بردنها: إليك عني فها جعل الله لأحد بعد غدير خم من حجة ولا عذر).

بعد هذا الموقف الرهيب ، الذي كشفت فيه زيف المبطلين في مزاعمهم وتركت القضية بتمام حجمها ودلالتها ، وما سوف يتبعها من تداعياتها أمام جميع المسلمين ، منذ يوم أصحرت بها وستبقى إلى يوم يبعثون ، يعيشها كل مسلم واع داخل ضميره فيفرق بين الحق والباطل ، ثم هو

⁽١) أنساب الأشراف للبلاذري ١: ٥٨٠ ط مصر.

⁽٢) الاحتجاج للطبرسي : ١٤٩ ط النعمان.

ليحاسب نفسه أمام هذه القضيّة ، لمعرفة المحقّ من المبطل ، فإن الله تعالى يقول: ﴿ وَلِيَبُتِلِ اللهُ مَا فِي صُدُورِكُمْ وَلِيُمَحَّصَ مَا فِي قُلُوبِكُمْ ﴾ (آل عمران/ ١٥٤).

ولا شك أن قلب المؤمن غير قلب المنافق ، وان جمعتهم هوية الإسلام ولكن الله ليميز الخبيث من الطيّب فلا بـد لهـم مـن امتحـان ، فقـد قـال سبحانه: ﴿ أَلَم أَحَسِبَ النَّاسُ أَن يُثْرَكُوا أَن يَقُولُوا آمَنًا وَهُـمْ لاَ يُفْتَنُونَ • وَلَقَـدْ فَتَنًا الَّذِينَ مِن قَبْلِهِمْ فَلَيَعْلَمَنَّ اللهُ الّذِينَ صَدَقُوا وَلَيَعْلَمَنَّ الْكَاذِيِينَ ﴾ " .

⁽١) العنكبوت : ١ ـــ٣.

المبحث الأوّل: مصادر النصّ في التراث الشيعي

من الطبيعي أن يكون للباحث في التراث السيعي كبير الأمل بكثرة مصادر النصّ للخطب الفاطمية، أكثر ممّا حفلت به مصادر التراث السنّي، ولكن لدى التحقيق ومقارنة ما بين التراثين في فترة ما بين العهدين - عهد الصدور وعهد آخر المسطور - نجد التفاوت غير ذي بال، خصوصاً إذا لاحظنا الرواة في مصادر التراثين، حيث تتداخل الأسهاء فيهما، ويروى كل تراث عن رجال التراث الآخر، ولعلَّ الغرابة أن نجد التراث الشيعي يرجع في أصوله الأولى إلى مصدرين قديمين من مصار التراث السني وهما بلاغات النساء لابن طيفور وكتاب السقيفة للجوهري كما سيأتي الحديث عنهما، مع أنا نجد فيه ذكر اهتمام أهل البيت المناه برواية الخطب الفاطمية، فكانوا يتداولونها حفظاً ويأمرون أبناءهم بحفظها، فلماذا إذن الرجوع إلى مصادر التراث السنّي مع الغنيي عنه برواية الخطب بالأسانيد الشيعية؟ سؤال يفرض نفسه، ولكن الجواب بكلّ بساطة إنّما ذلك من باب إلزام الخصم المعاند، المشكك في صحة الصدور. فإذا ما اتفقت رواية الفريقين للنص، يحصل اليقين بصحة المروى، ولا مجال للطعن والتشكيك، كما لا معنى للتحوير والتزوير في المضامين، لصر احتها التي تأبي التفسير بغير ما هـو صريح العبارة بلا تعتيم أو إشارة.

والآن إلى القارئ ذكر من روى الخطبة الكبيرة بفصولها الثلاثة أو بعضها، ثم نذكر من روى الخطبتين الأخريين بعد ذلك:

رواة الخطبة الكبيرة وهم بحسب تسلسلهم الزمني.

ا - الشيخ الجليل محمّد بن جرير الطبري الإمامي من أعاظم علماء الإمامية في القرن الخامس، فقد أخرج الخطبة بتمامها في كتابه دلائل الإمامة "بستة أسانيد، تنتهي إلى ابن عباس وإلى زينب بنت أمير المؤمنين عليلا. وإلى عبد الله - المحض - ابن الحسن المثنى - ابن الحسن السبط عن آبائه.

وإلى زيد بن عليّ بن الحسين عن آبائه، وسيأتي ما يتعلّ ق برجال هذه الأسانيد في الباب الرابع في محاور التوثيق.

٢ – الشيخ الصدوق محمد بن عليّ بن الحسين ابن بابويه القمي المتوفّ سنة ٣٨١ أخرج الفصل الأوّل من الخطبة - المتضمّن بيان علل الشرائع وأصول الأحكام - في كتابه علل الشرائع بثلاثة أسانيد تنتهي إلى زينب بنت على على النص عنه في النصوص المختارة.

٣- أبو عبد الله محمد بن عمران المرزباني (ت ٣٨٤) روى الفصل الثاني من الخطبة قال: حدّثني محمد بن أحمد الكاتب، قال: حدّثنا أحمد بن عبيد بن ناصح النحوي، قال: حدّثنا الزيّادي قال: حدّثنا شرقي بن

⁽١) دلائل الإمامة: ٣١ ــ ٣٩ ط الحيدرية في النجف الأشر ف سنة ١٣٦٩ هـ.

قطامي عن محمّد بن إسحاق، قال: حدّثنا صالح بن كيسان عن عروة عن عائشة قالت: لمّا بلغ فاطمة المُمُلكا اجماع أبي بكر على منعها فدك لاثت خارها على رأسها...

قال المرزباني: وحدّثنا أبو بكر أحمد بن محمّد المكي، قال: حدّثنا أبو العيناء محمّد بن القاسم اليامي قال: حدّثنا ابن عائشة قال: لمّا قبض رسول الله المناه أقبلت فاطمة المنه في لمّة من حفدتها... - وذكر تمام الفصل الثاني من الخطبة - . ثم ساق المرزباني ما اتفقت عليه روايتا عروة عن عائشة وأبي العيناء عن ابن عائشة، إلى قولها المنهى خبر أبي العيناء عن فكهون آمنون وادعون) قال المرزباني: إلى هاهنا انتهى خبر أبي العيناء عن ابن عائشة (حتى إذا اختار الله لنبيّه دار أنبيائه... وذكر باقي الفصل برواية عروة عن عائشة...وسيأتي بقية الكلام للمرزباني حول توثيق الخطبة في الباب الرابع في محاور التوثيق.

٤ – أبو سعد منصور بن الحسين الآبي (ت ٤٢١) روى من الخطبة الفصل الثاني والثالث في كتابه نثر الدر (١٠).

٥ – الشريف المرتنى (ت ٤٣٦) أخرج الفصل الثاني من الخطبة
 بروايته عن المرزباني السابق ذكره بأسانيده المذكورة آنفاً

⁽١) نثر الدر في المحاضرات ٤: ٥ ط دار الكتب العلمية بيروت بتحقيق خالد عبد الغني محفوظ.

⁽٢) راجع الشافي : ٢٣٠ ط حجرية سنة ١٣٠١ .

- ٦ الشيخ الطوسي (ت ٤٦٠) ٥٠٠ أخرج ما ذكره الشريف المرتضى - في كتابه تلخيص الشافي .
- ٧ الشيخ الطبرسي (من أعلام القرن السادس) روى تمام الخطبة في
 كتابه الاحتجاج ".
 - ٨ السيد ابن طاووس (ت ٦٦٤) روى الخطبة في كتابه الطرائف٣٠.

9 - عليّ بن عيسى الإربلي (ت ٦٩٢) روى الخطبة بتهامها في كتابه كشف الغمة ". وهو نقلها عن كتاب السقيفة للجوهري من نسخة قديمة مقروءة على مؤلّفها في ربيع الآخر سنة ٣٢٢ هـ. وهناك مصادر أخرى كثيرة، نقل عنها الشيخ المجلسي في بحار الأنوار " وقد تناولها جمع بالشروح والتعليق ".

وأما مصادر الخطبة الثانية في التراث الشيعي فلاحظ:

١ - معاني الأخبار للشيخ الصدوق (ت٣٨١).

٢- دلائل الامامة للطبري الامامي من علماء القرن الخامس الهجري.

⁽١) أخرج في تلخيص الشافي ٣: ١٣٩ ــ ١٤٥ ط مكتبة العلمين.

⁽٢) الاحتجاج على أهل اللجاج: ٦١ ـــ ٦٦ ط المرتضوية سنة ١٣٥٠ هـ.

⁽٣) الطرائف في معرفة مذاهب الطوائف.

⁽٤) كشف الغمة: ٤٥٣ ط منشورات الشريف الرضى بقم.

⁽٥) في بحار الأنوار ٢٩ / باب ١١ نزول الآيات في أمر فدك.

⁽٦) راجع كتاب الذريعة، إلى تصانيف الشيعة ج١٣ / ٢٢٤ ـ ٢٢٥ باسم شرح خطبة اللَّمَة.

- ٣- نثر الدر للوزير الدّبي.
- ٤ كشف الغمة للإربلي.
- ٥ الاحتجاج للطبرسي.

وأما مصادر الخطبة الثالثة ففي امالي الـشيخ الطـوسي ج١/ ٣٨٤ ط النعمان.

المبحث الثاني: في مصادر التراث السني

(أَوَّلاً) الخطبة الكبيرة: وهي ذات ثلاثة فصول:

(فإنّها من محاسن الخطب وبدايعها، عليها مسحة من نور النبوة، وفيها عبقة من أرج الرسالة، وقد أوردها المؤالف والمخالف) هكذا تحدث عنها الإربلي (ت ١٩٢) وقد أوردها في كتابه كشف الغمة نقلاً عن كتاب السقيفة للجوهري من نسخة قديمة مقروءة على مؤلّفها في ربيع الآخر سنة ٣٢٢ روى عن رجاله من عدة طرق.

ولا امتراء في توثيق الجوهري وانّه عالم محدث كثير الأدب ثقة ورع أثنى عليه المحدّثون، ورووا عنه مصنفاته كها قاله ابن أبي الحديد وهو قد روى الخطبة عن عمر بن شبّة، وهذا أيضاً وثقّه الدارقطني وابن أبي حاتم والخطيب وغيرهم كها في تهذيب التهذيب ٧/ ٢٦٠، وذكرنا في كتاب المحسن السبط نقل ما قالوه فيه أيضاً وذكرنا أنّ وفاته كانت في جمادى الآخرة سنة (٢٦٢)، فيعد هوأوّل من وصلت إلينا الخطبة عن طريقه من التراث السني، ومن بعده يأتي ابن طيفور (ت ٣٨٠) فقد رواها في بلاغات النساء، بإسناده كها سيأتي ذكره في النصوص " و وثالث القوم بعد عمر بن شبة وابن طيفور - هو ابن قتيبة (ت ٢٧٦) فقد أشار إلى

⁽١) بلاغات النساء: ١٤.

الخطبة في كتابه (غريب الحديث) (١٠٠٠ فقال: لمّة الرجل من النساء مثله في السنّ. ومنه قيل في الحديث الموضوع على فاطمة رحمها الله، إنّها خرجت في لمّة من نسائها تتوطأ ذيولها، حتى دخلت على أبي بكر فكلّمته بذلك الكلام. وقد كنت كتبته وأنا أرى أنّ له أصلاً، ثم سألت عنه رجال الحديث فقال لي بعض نقلة الأخبار: أنا أسنّ من هذا الحديث وأعرف من عمله!

أقول: ليت ابن قتيبة سمّى لنا مَن ذا الّذي سأله من رجال الحديث؟ وما اسم ذلك البعض من نقلة الأخبار الّذي قال له هو أسنّ من الحديث؟ثم لماذا لم يسمّ له مَن عمله ما دام يزعم معرفته؟

وأخيراً ما دام قرّ عند ابن قتيبة أنّه موضوع معتمداً على مقالة مجهول عن مجهول، فلماذا استشهد به ما دام موضوعاً؟

والغريب أن يقول ابن قتيبة ذلك، ومعاصره ابن طيفور ذكر الخطبة في كتاب (بلاغات النساء) وهو كتاب مطبوع بمصر قبل قرن تقريباً، ثم انّ ابن قتيبة ذكر بعدما تقدّم أنّ فاطمة البيكا قالت بعد موت أبيها المنتانية:

قد كان بعدك أنباء وهنبشة لو كنت شاهدها لم تكثر

⁽٢٦٠) غرب الحديث ١: ٩٠ تحه عبد الله الجبوري ط الأوقاف ببغداد.

إنّا فقدناك فقد الأرض واختل قومك فأشهدهم وهذا الكلام قالته بعد كلامها الذي زعم أنه موضوع، فعّمن رواه؟ ولماذا ذكره؟

والرابع من رواة الخطبة في تصانيفهم هو أبو بكر أحمد بن عبد العزيز الجوهري المتوفى سنة ٣٢٣ المشار إليه آنفاً فقد روى الخطبة في كتابه السقيفة، وعنه نقلها الإربلي كها تقدم.

ورواه ابن أبي الحديد في شرح النهج نقله عن الجوهري٣٠.

والخامس أبو الحسن عليّ بن الحسين المسعودي الشافعي المتوفي (٣٤٦) رواها في كتابه أخبار الزمان كما أشار إلى ذلك في كتابه مروج المذهب فقال: (في آخر أخبار أبي بكر وقد أعرضنا عن ذكر كثير من الأخبار في هذا الكتاب طلباً للاختصار والإيجاز فيها... وعدّد أموراً كثيرة إلى أن قال...: وما كان من فاطمة وكلامها متمثلة حين عدلت إلى قبر أبيها عليها من قول صفية بنت عبد المطلب:

قد كان بعدك أنباء وهنبثة لو كنت شاهدها لم تكثر الخطب

 ⁽١) لقد مرّ ما يتعلّق بالبيتين ونسبتها إلى الصدّيقة إنشاءاً أو إنشاداً. وقد ذكرهما أهل اللغة في (هنبث) فراجع النهاية لابن الأثير ٥: ٧٧، والفائق للزمخشري ٤: ١١٦، ولسان العرب لابن منظور ٢: ١٩٩٩ ط أفست بولاق.

⁽٢) أخبار الراضي للصولي : ٦٤.

⁽٣) شرح النهج للمعتزلي ٢١٠: ٢١٠ تحد محمّد أبو الفضل إبراهيم.

والسادس أبو بكر أحمد بن موسى ابن مردويه الأصفهاني المتوفى سنة ٤١٠ أخرج من الخطبة الكبيرة الفصل الثاني وهو ما جرى لها مع أبي بكر دون الفصل الأوّل في محاسن التشريع وعلل الأحكام، ودون الفصل الثالث في كلامها مع الأنصار.

ورواها عنه أخطب خوارزم الحنفي ت ٦٨ ٥٠٠٠ وهو:

السابع من رواة الخطبة ، وقد روى منها الفصل الثاني فقط بإسناده .

والثامن من رواة الخطبة ابن الأثير أبو السعادات المبارك بن محمّد المتوفى سنة ٢٠٦ رواها في كتابه منال الطالب في شرح طوال الغرائب وستأتي صورة ما عنده وقد ضمت الفصلين الأخيرين دون الفصل الأول الذي هو في حكمة التشريع وقال: افتتحت الكلام بالحمد لله والثناء على رسوله في كلام طويل من الثناء والتحميد".

والتاسع سبط ابن الجوزي المتوفى سنة ٦٥٤ هـروى عن الشعبي مرسلاً شيئاً من الخطبة وستأتي روايته الكاشفة عن صورته الكاسفة.

والعاشر عبد الحميد بن أبي الحديد المتوفى سنة ٦٥٥ روى الخطبة مرتين أو لاهما نقلاً عن كتاب فدك والسقيفة للجوهري وستأتي روايته وثانيتهما

⁽١) مروج الذهب ٢: ٣١٠ ــ ٣١١ تح محمّد محي الدين عبد الحميد مطبعة السعادة بمصر سنة ١٣٧٧.

⁽٢) مقتل الحسين غلاللخوارزمي: ٧٧.

⁽٣) منال الطالب في شرح طوال الغرائب لابن الأثير.

برواية الشريف المرتضى في الشافي بإسناده، وستأتي روايتهما معاً عند ابــن أبي الحديد للتفاوت فيها بينها في بعض الألفاظ.

والحادي عشر ابن الدمشقي الباعوني المتوفى سنة ٨٧٦ روى من الخطبة الفصل الثاني في كتابه جواهر المطالب''.

وأخيراً لا آخراً وهو الثاني عشر عمر رضا كحالة في كتابه أعلام النساء ذكر ترجمة السيدة فاطمة بنت محمّد بن عبد الله بن عبد المطلب الشّيّة، وذكر الفصلين الثاني والثالث من الخطبة الكبيرة وتمام الخطبة الثانية ".

ولم تخل الترجمة من رواسب الهمهمة والغمغمة، كما أنّه لم يكن هو الوحيد من المتأخرين الذين ذكروا من الخطبة الفصلين الثاني والثالث معاً، فثمة جماعة من الكتّاب الباحثين المحدّثين ذكر وا ذلك:

ا - فمنهم الكاتب المصري الشهير عباس محمود العقاد¹⁷. وذكر من الخطبة فصلها الثاني ثم الثالث وحسبهما روايتين لخطبة واحدة وفاته أتمها فصلان من خطبة واحدة نقلاً عن بلاغات النساء، ولـ تعقيب عليها سيأتي في الباب الرابع في محاور التوثيق في الأسلوب.

٢ - ومنهم توفيق أبو علم ١٠٠٠.

⁽١) جواهر المطالب ١: ١٥٥ تحـ المحمودي.

⁽٢) أعلام النساء ٤: ١٠٨ ـ ١٣٢ ط الثانية المطبعة الهاشمية بدمشق.

⁽٣) في المجموعة الكاملة كتابه فاطمة بنت محمّد عليه الله وفي ج ٣: ٤٦ ط دار الكتاب اللبناني.

⁽٤) في كتابيه فاطمة وأهل البيت : ١٥٦ ط السعادة بمصر .

- ٣ ومنهم أحمد حسين يعقوب٠٠٠.
 - ٤ ومنهم عبد المنعم حسن ١٠٠٠.
- ومنهم طارق بن زین العابدین ".
 - ٦ ومنهم محمّد بيومي المصري ".
 - ومنهم ومنهم... إلى غير هؤلاء.

(ثانياً) الخطبة الثانية مع نساء المهاجرين والأنصار:

فأقدم من رواها أحمد بن أبي طاهر ابن طيفور (ت ٢٨٠) في المختار الثالث ممّا اختاره من كلام الصدّيقة المناكات، قال: وحدّثني هارون بن مسلم بن سعدان عن الحسن بن علوان عن عطية العوفي قال: لمّا مرضت فاطمة المناكان...

ورواها أبو بكر محمّد بن عبدالعزيز الجوهري (ت ٣٢٣) في كتابيه السقيفة وفدك، وهو رواها عن محمّد بن زكريا (وهو الغلاّبي المتوفّى سنة

⁽١) في كتابه الخطط السياسية لتوحيد الأمة الإسلامية: ٣١٧ و٣٢٣، دار الفجر لندن.

⁽٢) في كتابه (بنور فاطمة اهتديت): ٨٦ ط دار المعروف بيروت سنة ١٤١٩ هـ.

⁽٣) في كتابه (دعوة إلى سبيل المؤمنين):٨٢ ط مؤسسة الطبع والنشر الأستانة الرضوية المقدسة سنة ١٤١٨ هـ

⁽٤) في كتابه (السيدة فاطمة الزهراء): ١٤٢ ط الثانية سنة ١٤١٨ هـ.

⁽٥) بلاغات النساء: ٣٢.

٢٩٨) عن محمّد بن عبدالرحمن المهلبي عن عبد الله بن حمّاد بن سليمان عن أبيه عن عبد الله بن حسن بن حسن عن أمه فاطمة بنت الحسين على المحديد (١٠).

وقد مرّ في مصادر هذه الخطبة في التراث الشيعي روايتها عن بعض رجال العامة، فلاحظ معاني الأخبار للشيخ الصدوق (ت ٣٨١) ودلائل الإمامة للطبري ونثر الدر للوزير الآبي والاحتجاج للطبرسي وكشف الغمة للإربلي (ت ٦٩٢) وغيرهم.

(ثالثاً) الخطبة الثالثة:

وهي كلامها مع عائشة بنت طلحة، وهذا لم أقف عليه في مصدر من التراث السنّي بل هي مروية في التراث الشيعي كما مرّ".

⁽١) شرح النهج للمعتزلي ١٦: ٣٣٣ تحـ محمّد أبو الفضل إبراهيم نقلاً عن كتاب السقيفة للجوهري المذكور.

⁽٢) لاحظ أمالي الشبيخ الطوسي ١: ٣٨٤ في الحديث ٥٥ ط النعمان.

المبحث الثالث: النصوص المختارة

لقد سبق منّا في المبحثين السابقين ذكر مصادر الخطب الفاطمية في التراث الإسلامي - الشيعي والسنّي - وتبين أنّ القطبين يتجاذبان الخطب رواية وتسجيلا، وكادا أن يكونا متقاربين في العرض والعدد، وفي كل منها ما هو مسلسل الإسناد، منذ صاحب الكتاب وحتى الرواة الأوائل، ومن رواها مرسلة فإنّا ذلك، لثبوتها لديه، لأنّ شهرتها تغنيه عن ذكر السند.

وأنا الآن أمامي صور مجموعة النصوص من مصادرها المطبوعة في التراثين ونظراً لكثرتها، ووحدة ما فيها إجمالاً - وان تفاوت النص فيها أحياناً - سأختارمن التراث الشيعي نصاً واحداً، وهو في أقدم ما وصل إلينا من المصادر في التراث الشيعي وصاحبه من رجال القرن الخامس الهجري، وهو محمّد بن جرير الطبري الإمامي، ويمتاز بذكره أسانيده لرواية الخطب، وهي تسعة أسانيد ساقها بتفصيل، زيادة في التوثيق، وستأتي أسهاء رجالها في الباب الرابع في محاور التوثيق، وقفة مع الاسناد، ولم أجد في جملة المصادر في التراثين من ضاهاه في هذه الناحية، فقد يذكر المؤلف سنداً واحداً أو سندين ولا يتعداهما أمّا الطبري الإمامي فقد جاز القنطرة - إن صحّ التعبير - وأتى بها لم نجده عند غيره. ثم أذكر ما عند

الشيخ الصدوق من شرح الخطبة الثانية. واتبعه بما في أمالي الشيخ الطوسي من كلامها لجني مع عائشة بنت طلحة.

أمّا عن التراث السنّي فأعرض أمام القارئ خمسة نصوص مصوّرة عن مصادرها المطبوعة، دفعاً للشك والشبهة، ولئلاّ يقول متنطع هلاّ أتيت بها إن كنت صادقاً، أو انّك أتيت بها محوّرة ومزّورة، وهذه نغمة شاعت في العصور المتأخّرة، وتلك بلية المفلسين إذا أبلسوا عند قيام الحجة، فليس لديهم إلاّ الإنكار والإستكبار، ولو أنّهم آمنوا واتبعوا الحقّ لكان خيراً لهم، ولكنّ حبائل الشيطان تردي الإنسان.

والنصوص التي سأعرضها مصوّرة عن مصادرها هي:

١ - روايــة الــشعبي (ت ١٠٢، ١٠٥، ١٠٥، ١٠٦، ١٠٥)، وقــد ذكرها سبط ابن الجـوزي (ت ٢٥٤) مرسلاً في كتابه تـذكرة الخـواص وهي على اختصارها تنبئ عن وقاحة الشعبي لعدم روايته فـصل الخطبة كما هو، وقباحة فعـل الـسبط إذ اختـار هـذه الروايـة المرسـلة دون بقيـة الروايات المسندة التي هي أكمل منها.

٢ - صورة النص عن كتاب (بلاغات النساء) لابن طيفور (ت ٢٨٠).

٣ - صورة النص عن كتاب (السقيفة) للجوهري (ت ٣٢٣) برواية
 ابن أبي الحديد الشافعي في شرح نهج البلاغة وما عقب به من كلام
 يكشف عن تعصبه المقيت على من خالف هواه.

- ٤ صورة النص عن كتاب(مقتل الحسين)للخوارزمي الحنفي (ت ٥٦٨).
 - ٥ صورة النص عن كتاب (منال الطالب) لابن الأثير (ت ٢٠٦).
- ٦ صورة النص عن كتاب (أعلام النساء) لعمر رضا كحالة
 وسأذكرها وما كتبه في ترجمتها كها هو.

وإنّها أكثرت من ذكر الصور من التراث السنّي دون الشيعي ، لأنّ أكثر المشككين هم من السنّة، فكثرة صورها ومن مصادرها السنّية أبلغ في إقامة الحجة من باب (من فمك أدينك) ولو أنّ المشكك أنصف نفسه، وتلا الخطب بإمعان، لآمن بصحتها لبلاغتها وفصاحتها، كها سيأتي مزيد بيان عن هذا الجانب في الباب الرابع في روعة الاسلوب وقوّة الحجة.

والآن إلى مختار النصوص من التراث

النصوص من التراث الشيعي

النصّ الأوّل: (دلائل الإمامة) لأبي جعفر محمّد بن جرير بن رستم الطبري من أعاظم علماء الإمامية في المائة الخامسة.

حديث فدك

حدّثني أبو المفضل محمّد بن عبد الله، قال: حدّثنا أبو العباس أحمد بن محمّد بن سعيد الهمداني، قال: حدّثنا أحمد بن محمّد بن عثمان بن سعيد الزيات، قال: حدّثنا محمّد بن الحسين الغصباني، قال: حدّثنا أحمد بن محمّد بن أبي نصر البزنطي السكوني، عن أبان بن عثمان الأحمر، عن أبان بن تغلب الربعي، عن عكرمة، عن ابن عباس، قال: لمّا بلغ فاطمة للمنكا إجماع أبي بكر على منع فدك...

وأخبرني أبو الحسين محمّد بن هارون بن موسى التلعكبري، قال: حدّثنا أبي بين قال: حدّثنا أبو العباس أحمد بن محمّد بن سعيد الهمداني، قال حدّثني محمّد بن المفضل بن إبراهيم بن المفضل بن قيس الأشعري، قال: حدّثنا عليّ بن حسان، عن عمه عبد الرحمان بن كثير، عن أبي عبد الله جعفر بن محمّد عليّ بن الحسين، عن عمته زينب بنت أمير المؤمنين عليه، قالت: لما أجمع أبو بكر على منع فاطمة للهلكا فدكاً...

قال أبو العباس: وحدَّثنا محمّد بن المفضل بن إبراهيم الأشعري، قال:

حدّثني أبي، قال: حدّثنا أحمد بن محمّد بن عمرو بن عثمان الجعفي، قال: حدّثني أبي، عن جعفر بن محمّد، عن أبيه، عن جده عليّ بن الحسين، عن عمته زينب بنت أمير المؤمنين الله ، وغير واحد أن فاطمة لما أجمع أبو بكر على منعها فدكاً...

وحدّثني القاضي أبو إسحاق إبراهيم بن مخلد بن جعفر بن سهل ابن مران الدقاق، قال: حدثتني أم الفضل خديجة بنت محمّد بن أحمد بن أجمد الثلج، قالت: حدّثنا أبو عبد الله محمّد بن أحمد الصفواني، قال: حدّثنا أبو أحمد عبد العزيز بن يحيى الجلودي البصري، قال: حدّثنا محمّد بن زكريا، قال: حدّثنا جعفر بن عارة الكندي، قال: حدّثني أبي، عن الحسن بن صالح بن حي - قال: وما رأت عيناي مثله - قال: حدّثني رجلان من بني هاشم، عن زينب بنت علي الله قالت: لما بلغ فاطمة إجماع أبي بكر على منع فدك، وانصراف وكيلها عنها، لاثت خارها... وذكر الحديث.

قال الصفواني: وحدّثني محمّد بن محمّد بن يزيد مولى بني هاشم، قال: حدّثني عبد الله بن محمّد بن سليان، بن عبد الله بن الحسن بن الحسن عن عبد الله بن الحسن بن الحسن، عن جماعة من أهله... وذكر الحديث.

قال الصفواني: وحدّثني أبي، عن عثمان ، قال: حدّثنا نائل بن نجيح، عن عمرو بن شمر، عن جابر الجعفي، عن أبي جعفر محمّد بن عليّ الباقر على عن آبائه وذكر الحديث.

قال الصفواني: وحدّثنا عبد الله بن الضحاك"، قال: حدّثنا هـشام بـن محمّد، عن أبيه وعوانة".

قال الصفواني: وحدّثنا ابن عائشة" ببعضه .

⁽١) في شرح النهج: عثمان بن عمران العجيفي..

⁽٢) في شرح النهج: محمّد بن الضحاك.

⁽٣) في شرح النهج: عوانة بن الحكم، وهو أبو الحكم الكوفي الضرير، وصفوه بأنه كان عالما بالأخبار والآثار، ثقة، وكان عثيانيا، وكان يضع أخبارا لبني أمية وله كتاب (سير معاوية وبني أمية) روى عنه هشام بن الكلبي. انظر ترجمته في معجم الأدباء ٢٦: ٣٤، لسان الميزان ٤: ٨٦٦.

⁽٤) وهو عبيد الله بن محمد بن حفص، ويعرف بابن عائشة لأنه من ولد عائشة بنت طلحة، وثقه أبو حاتم وغيره، وروى بعض حديث فدك محمد بن زكريا، عن ابن عائشة، عن أبيه، عن عمه. انظر شرح النهج ٢١٢:١٦، سير أعلام النبلاء ١٠: ٥٦٤.

 ⁽٥) أي في جماعة من نساتها، قيل: هي ما بين الثلاثة إلى العشرة، وقيل اللمة: المثل في السن، والترب (النهاية ٤: ٢٧٣).

⁽٦) الحفدة: الأعوان والخدم (الصحاح - حفد - ٢: ٢٦٦).

حتى دخلت على أبي بكر، وقد حفل حوله المهاجرون والأنصار، فنيطت دونها ملاءة، ثم أنّت أنّة أجهش لها القوم بالبكاء، ثم أمهلت حتى هدأت فورتهم، وسكنت روعتهم، افتتحت الكلام، فقالت:

((أبتدئ بالحمد لمن هو أولى بالحمد والمجد والطول، الحمد لله على ما أنعم، وله الشكر على ما ألهم، والثناء على ما قدّم، من عموم نعم ابتدأها، وسبوغ آلاء أسداها، وإحسان منن والاها، جمّ عن الاحصاء عددها، ونأى عن المجاراة أمدها، وتفاوت عن الإدراك أبدها، استدعى الشكور بإفضالها"، واستحمد إلى الخلائق بإجزالها، وأمر بالندب إلى أمثالها.

وأشهد أن لا إله إلا الله، كلمة جعل الاخلاص تأويلها، وضمّن القلوب موصولها، وأبان في الفكر معقولها، الممتنع من الأبصار رؤيته، ومن الألسن صفته، ومن الأوهام الإحاطة به، ابتدع الأشياء لا من شئ كان قبلها، وأنشأها بلا احتذاء أمثلة [امتثلها]"، وضعها" لغير فائدة زادته، بل إظهاراً لقدرته، وتعبداً لبريّته، وإعزازا لأهل دعوته، ثم جعل

⁽١) في بلاغات النساء: واستثن الشكر بفضائلها، وفي كشف الغمة: استتب الشكر بفضائلها.

⁽٢) من الاحتجاج.

⁽٣) في ع، م : سنأها.

الثواب على طاعته، ووضع العقاب على معصيته، ذيادة" لعباده عن نقمته، وحياشة" لهم إلى جنته.

وأشهد أن أبي محمّداً عبده ورسوله، اختاره قبل أن يجتبله "، واصطفاه قبل أن يبتعثه، وسمّاه قبل أن يستنجبه "، إذ الخلائق في الغيب مكنونة، وبسد الأوهام " مصونة، وبنهاية العدم مقرونة، علما من الله في غامض الأمور، وإحاطة من وراء حادثة الدهور، ومعرفة بمواقع المقدور.

ابتعثه الله إتماما لعلمه، وعزيمة على إمضاء حكمه، فِرَأَى الأمم فرقا في أديانها، عكّفا على نيرانها، عابدة لأوثانها، منكرة لله مع عرفانها، فأنار الله بمحمد ظُلَمَها، وفرّج عن القلوب بُهمها"، وجلا عن الأبصار غُممها. وعن الأنفس عَمهها.

ثم قبضه الله إليه قبض رأفة ورحمة، واختيار ورغبة لمحمد عن تعب هذه الدار، موضوعاً عنه أعباء الأوزار، محفوفاً بالملائكة الأبرار. ورضوان الرب الغفار، ومجاورة الملك الجبار، أمينه على الوحى، وصفيه

⁽١) الذيادة: الطرد والدفع (لسان العرب ـــ ذود ـــ ٣: ١٦٧).

⁽٢) الحياشة: السوق والجمع (لسان العرب _ حوش _ ٦: ٢٩٠).

⁽٣) جبله: أي خلقه (القاموس المحيط _ جبل _ ٣: ٣٥٦).

⁽٤) انتجب فلانأو استنجبه: إذا استخلصه واصطفاه اختيارا على غيره (لسان العرب_نجب_١: ٧٤٨).

⁽٥) في ع: بسر الأوهام، وفي بلاغات النساء والاحتجاج: وبستر الأهاويل.

⁽٦) في ط: شبهها.

ورضيه، وخيرته من خلقه ونجيه، فعليه الصلاة والسلام (۱، ورحمة الله وبركاته).

ثم التفتت إلى أهل المجلس"، فقالت لجميع المهاجرين والأنصار: (وأنتم عباد الله نصب أمره ونهيه، وحملة دينه ووحيه، وأمناء الله على أنفسكم، وبلغاؤه إلى الأمم، زعيم لله فيكم، وعهد قدمه إليكم، وبقية استخلفها عليكم: كتاب الله، بينة بصائره، وآي منكشفة سرائره، وبرهان فينا متجلية ظواهره، مديم للبرية استهاعه، وقائد إلى الرضوان أتباعه، ومؤد إلى النجاة أشياعه، فيه تبيان حجج الله المنورة، ومواعظه المكررة، وعزائمه المفسرة، ومحارمه المحذرة، وأحكامه الكافية، وبيناته الجالية، وفضائله المندوبة، ورخصه الموهوبة، ورحمته المرجوة، وشرائعه المكتوبة.

ففرض الله عليكم الإيمان تطهيراً لكم من الشرك، والصلاة تنزيها لكم عن الكبر، والزكاة تزييدا في الرزق، والصيام إثبات اللاخلاص، والحج تشييداً للدين، وطاعتنا نظاما للملة، وإمامتنا لمّا للفرقة، والجهاد عزاً للإسلام، والصبر معونة على الاستيجاب"، والأمر بالمعروف مصلحة للعامة، والنهي عن المنكر

⁽١) في ع، م : خلقه وعليه السلام.

⁽٢) في ط، م: المسجد.

 ⁽٣) الاستيجاب: الاستحقاق (لسان العرب ١: ٧٩٣) وفي ط: الاستجابة، وفي الاحتجاج: استيجاب
 الأجر

تنزيها للدين، والبرّ بالوالدين وقاية من السخط، وصلة الأرحام منهاة للعدد، وزيادة في العمر، والقصاص حقنا للدماء، والوفاء بالنذور (١) تعرّضا للمغفرة، ووفاء المكيال والميزان تغييرا للبخس (٢) والتطفيف، واجتناب قذف المحصنة حجابا عن اللعنة، والتناهي عن شرب الخمور تنزيها عن الرجس، ومجانبة السرقة إيجابا للعفة، والتنزه عن أكل مال اليتيم والاستئثار به إجارة من الظلم، والنهي عن الزنا تحصنا من المقت، والعدل في الأحكام إيناسا للرعية، وترك الجور في الحكم إثباتا للوعيد، والنهي عن الشرك إخلاصا له تعالى بالربوبية.

فاتقوا الله حقّ تقاته، ولا تموتن إلا وأنتم مسلمون، ولا تتولوا مدبرين، وأطيعوه فيها أمركم ونهاكم، فإنها يخشى الله من عباده العلماء، فاحمدوا الله الذي بعظمته ونوره ابتغى من في السماوات ومن في الأرض إليه الوسيلة، فنحن وسيلته في خلقه، ونحن آل رسوله، ونحن حجة غيبه، وورثة أنبيائه).

ثم قالت: (أنا فاطمة وأبي محمد، أقولها عودا على بدء، وما أقولها إذ أقول سرفا ولا شططا ﴿لَقَدْ جَاءَكُمْ رَسُولٌ مِنْ أَنْفُسِكُمْ عَزِيزٌ عَلَيْهِ مَا عَنِتُمُ حَرِيصٌ عَلَيْكُمْ بِالمُؤْمِنِينَ رَؤُوفٌ رَحِيمٌ ﴾ " إن تعزوه تجدوه أبي دون

⁽١) في ط: بالعهود.

⁽٢) في ع،م وبلاغات النساء: تعييرا للبخسة.

⁽٣) التوبة ١٢٨ .

نسائكم، وأخا ابن عمي دون رجالكم، بلّغ النذارة "صادعا بالرسالة، ناكبا عن سنن المشركين، ضاربا لأثباجهم "، آخذا بأكظامهم"، داعيا إلى سبيل ربه بالحكمة والموعظة الحسنة، يجذ " الأصنام، وينكت الهام "، حتى انهزم الجمع، وولوا الدبر، وحتى تفرّى " الليل عن صبحه، وأسفر الحقّ عن محضه "، ونطق زعيم الدين، وهدأت فورة الكفر، وخرست شقاشق الشيطان "، وفهتم بكلمة الاخلاص.

وكنتم على شفا حفرة من النار، فأنقذكم منها نبيّه، تعبدون الأصنام، وتستقسمون بالأزلام، مذقة الشارب (١٠)، ونهزة (١١) الطامع، وقبسة

⁽١) في ع، م: فبلغ النداء، وفي الشافي والاحتجاج والطرائف: فبلغ الرسالة صادعا بالنذارة.

⁽٢) الثبج: ما بين الكاهل إلى الظهر، ووسط الشيء (الصحاح ـــ ثبج ـــ ١: ٣٠١).

⁽٣) يقال: أخذت بكظمه: أي بمخرج نفسه، والجمع أكظام (الصحاح ــ كظم ــ ٥: ٢٠٢٣).

⁽٤) جذذت الشئ: كسرته وقطعته (الصحاح ــ جذذ ــ ٢: ٥٦١).

⁽٥) أي يرميها إلى الأرض. والهام: جمع الهامة وهي الرأس.

⁽٦) تفرى: أي انشق (الصحاح - فرا - ٦: ٢٤٥٤).

⁽٧) محضه: أي خالصه وصريحه (النهاية - محض - ٤: ٣٠٢).

⁽٨) شبهت الفصيح المنطيق بالفحل الهادر، ولسانه بشقشقته، ونسبتها إلى الشيطان لما يدخل فيه من الكذب والباطل، وكونه لا يبالي بها قال. والشقاشق جمع شقشقة وهي لهاة البعير (النهاية - شقق - ٢ : ١٩٨٩، لسان العرب - شقق - ١٠ : ١٨٥).

⁽٩) المذقة: الشربة من اللبن الممذوق (الممزوج بالماء) (النهاية – مذق – ٤: ٣١١).

⁽١٠) النهزة: الفرصة (النهاية – نهز – ٥: ١٣٥).

العجلان، وموطئ الأقدام، تشربون الرنق "، وتقتاتون القدة "، أذلة خاشعين، تخافون أن يتخطّفكم الناس من حولكم، فأنقذكم بنبيته محمّد اللتيا والتي "وبعد ما مني ببهم" الرجال، وذؤبان العرب"، ﴿ كُلّمَا أَوْقَدُوا نَاراً لِلْحَرْبِ أَطْفَأَهَا الله " "، وكلّما نجم " قرن الضلالة، أو فغرت " فاغرة المشركين، قذف أخاه في لهواتها، فلا ينكفئ حتى يطأ صهاخها" بأخمصه، ويخمد لهبها بحده، مكدودا في ذات الله، قريباً من رسول الله، سيدا في أولياء الله، وأنتم في بلهنية " آمنون، واعون فرحون، تتوكفون الأخبار، وتنكصون عند النزال على والأعقاب، حتى أقام الله بمحمّد الله الدين.

 ⁽١) الرنق: تراب في الماء من القذى ونحوه، وماء رنق: كدر (لسان العرب - رنق - ١٠: ١٢٦) وفي
 المصادر: تشر بون الطرق: أى الماء الذى خاضته الإبل وبالت فيه وبعرت (النهاية - طرق - ٣: ١٢٣).

⁽٢) القدة: السيريقد من جلد غير مدبوغ. (أقرب الموارد – قدد – ٢: ٩٧٠).

⁽٣) يريد الشدة العظيمة والصغيرة. (كتاب الأمثال: ٢٥٦ / ٨٨٢).

 ⁽٤) البهم: جمع بهمة: الشجاع، وقيل: هو الفارس الذي لا يدرى من أين يؤتى له من شدة بأسه (لسان العرب - بهم - ١٢: ٥٨).

⁽٥) يعني صعاليكهم ولصوصهم. والذوبان: جمع ذئب، والأصل فيه الهمز. (النهاية - ذوب - ٢: ١٧١).

⁽٦) المائدة: ٦٤.

⁽٧) نجم: طلع وظهر (لسان العرب - نجم - ١٢: ٦٨٥).

⁽٨) فغرت: أي فتحت (الصحاح - فغر - ٢: ٧٨٢).

⁽٩) الصياخ: ثقب الأذن، وقيل: هو الأذن نفسها (لسان العرب - صمخ - ٣: ٣٤).

⁽١٠) البلهنية: السعة (الصحاح – بله – ٦: ٢٢٢٧).

ولما اختار الله (عز وجل) له دار أنبيائه ومأوى أصفيائه، ظهرت حسيكة "النفاق، واسمل جلباب" الدين، وأخلق ثوبه، ونحل عظمه، وأودت رِمته"، وظهر نابغ، ونبغ خامل، ونطق كاظم"، وهدر فنيق" الباطل يخطر" في عرصاتكم، وأطلع الشيطان رأسه من مغرزه صارخا بكم، فألفاكم غضابا، فخطمتم "غير إبلكم، وأوردتموها غير شربكم بداراً"، زعمتم خوف الفتنة ﴿أَلا فِي الْفِتْنَةِ سَقَطُوا وَإِنَّ جَهَنَّمَ لمُجِيطَةٌ بِالْكَافِرِينَ ﴾ ".

هذا والعهد قريب، والكلم رحيب، والجرح لما يندمل، فهيهات منكم، وأين بكم، وأنى تؤفكون، وكتاب الله بين أظهركم، زواجره لائحة، وأوامره لامحة، ودلائله واضحة، وأعلامه بينة، وقد خالفتموه رغبة عنه،

⁽١) الحسيكة: الضغن والعداوة (الصحاح - حسك - ٤: ٩٧٩).

⁽٢) أي بلي وأخلق، والجلباب: الأزار والرداء، وقيل: الملحفة..

⁽٣) والرمة بالكسر: العظام البالية (الصحاح - رمم - ٥: ١٩٣٧).

⁽٤) في بعض المصادر: ونطق كاظم الغاوين، ونبغ خامل الأفكين.

⁽٥) الهدير: ترديد الصوت في الحنجرة (الصحاح - هدر - ٢: ٨٥٣) الفنيق: الفحل المكوم من الإبل (الصحاح - فنق - ٤: ١٥٤٥).

⁽٦) يخطر: من الخطران وهو الاهتزاز في المشي والتبختر (الصحاح - خطر - ٢: ٦٤٨).

⁽٧) فخطمتم: من الخطام، وهو كوي على شكل خط من أنف البعير إلى أحد خديه، انظر (النهاية: ٢: ٥٠).

⁽٨) بدارا: أي سراعا (الصحاح - بدر - ٢: ٥٨٦).

⁽٩) التوبة: ٩٤.

فبئس للظالمين بدلا، ثم لم تلبثوا الآريث أن تسكن نفرتها، ويسلس قيادها، تسرون حسوا بارتغاء أو نصبر منكم على مشل حز المدى، وزعمتم أن لا إرث لنا، أفجكم الجاهلية تبغون، ومن أحسن من الله حكما لقوم يوقنون (وَمَنْ يَنْتَغِ غَيْرُ الأِسْلامِ دِيناً فَلَنْ يُقْبَلَ مِنهُ وَهُوَ فِي الآخِرَةِ مِنَ الْخُاسِرِينَ الله (عَوْ وَجَل السلمين، أأبتز إرث أبي، يا بن أبي قحافة ؟! أبى الله (عز وجل) أن ترث أباك ولا أرث أبي، لقد جئت شيئا فرّيا، جرأة منكم على قطيعة الرحم، ونكث العهد، فعلى عمد ما تركتم كتاب الله بين أظهركم ونبذت موه، إذ يقول الله (عز وجل): (وورث سُلكانُ دَاوُدًا) الله بين أظهركم ونبذت موه، إذ يقول الله (عز وجل): (وورث سُلكانُ لَلهُ بين أظهركم ونبذت من خبر يحيى وزكريا إذ يقول (ربّ. فَهَبْ لِي مِنْ لَلهُ اللهُ عَليَا الرَّأْسُ شَيْبًا وَلَمْ أَكُن بِلُعَائِكُ لِي مِنْ

⁽١) في ط: لم تريثوا شعثها، وفي ع: لم ترتثوا أختها، وفي م: لم تريثوا أختها، وما في المتن من الشافي .

⁽٢) في ع، م : تشربون.

 ⁽٣) مثل يضرب لمن يظهر أمرا وهو يريد غيره، وأصله الرجل يؤتى باللبن فيظهر أنه يريد الرغوة خاصة ولا
 يريد غيرها، فيشربها مع اللبن، انظر مجمع الأمثال ٢: ٤١٧، لسان العرب _رغا _ ٤١: ٣٣٠ .

⁽٤) آل عمران: ٥٥. وما قبلها تضمين من سورة المائدة: ٥٠.

⁽٦) في الاحتجاج: أفي كتاب الله.

⁽٧) النمل: ١٦.

رَبِّ شَقِيًّا ۞ وَإِنِّ خِفْتُ الْمُوَالِيَ مِن وَرَائِي وَكَانَتِ امْرَأَتِي عَاقِرًا فَهَبْ لِي مِن لَّدُنكَ وَلِيًّـا ۞ يَرِثُني وَيَرِثُ مِنْ آلِ يَعْقُوبَ وَاجْعَلْهُ رَبِّ رَضِيًّا ﴾''.

وقال (عز وجل): (يُوصِيكُمُ اللهِ أِن أَوْلادِكُمْ لِلذَّكَرِ مِثْلُ حَظِّ الأُنْتَيَيْنِ) ﴿ وقالَ تعالى: (إِنْ تَرَكَ خَبْراً الْوَصِيَّةُ لِلْوَالِدَيْنِ وَالأَقْرَبِينَ) ﴿ . فَزعمتم أَن لاحظّ لِي، ولا أرث من أبي! أفخصّكم الله بآية أخرج أبي منها؟!

أم تقولون أهل ملتين لا يتوارثون ؟! أو لست وأبي من أهل ملة واحدة ؟! أم أنتم بخصوص القرآن وعمومه أعلم من النبي ؟! فدونكها دونكها ٥٠٠ مرحولة مزمومة ١٠٠ تلقاك يوم حشرك، فنعم الحكم الله، ونعم الزعيم ٥٠٠ محمّد، والموعد القيامة، وعمّا قليل تؤفكون، ما تحسرون، و (لِكُلِّ نَبُا مُسْتَقَرً) ٥٠٠ (فَسَوْفَ تَعْلَمُونَ مَنْ يَأْتِيهِ عَلَا اللهُ يُخْفِيهِ

⁽۱) مريم: ٤ ـــ ٦.

⁽٢) النساء: ١١.

⁽٣) القرة: ١٨٠.

⁽٤) في ط: يتوارثان.

⁽٥) في ط: يمن جاء به فدونكموها.

⁽٦) مرحولة: من الرحل وهو مركب للبعير والناقة، (لسان العرب _ رحل _ ١١: ٢٧٤). مزمومة: من الزمام وهو الخيط الذي يشد في البرة أو في الخشاش ثم يشد في طرفي المقود (لسان العرب _ زمم _ ...
٢١: ٢٧٢).

⁽٧) في ط: الخصيم.

⁽٨) الأنعام: ٧٢.

وَيَحِلُّ عَلَيْهِ عَذَابٌ مُقِيمٌ) ١٠٠ ثم التفتت إلى قبر أبيها (صلوات الله عليهما)، وتمثلت بأبيات. صفية بنت عبد المطلب (رحمها الله تعالى):

قد كان بعدك أنباء وهنبشة"

لو كنت شاهدها لم تكثر الخطب

إنّا فقدناك فقد الأرض وابلها

واجتث أهلك مذ غُيّبت

أبدت رجال لنا فحوى "

لَّمَا نأيتَ وحالت بيننا الكُثُب

تجهمتنا لبال واستخف بنا

دهر فقد أدركوا منا الّـذي طلبـوا

قد كنت للخلق نورا يستضاء بـه

عليك تنزل من ذي العزة الكتب

وكان جبريل بالآيات يؤنسنا

فغاب عنا فكل الخير محتجب

فقال أبو بكر لها: صدقت يا بنت رسول الله، لقد كان أبوك بالمؤمنين رؤوفا رحيها، وعلى الكافرين عذابا أليها، وكان - والله - إذا نسبناه

⁽۱) هود: ۳۹، الزمر: ۳۹ و ٤٠.

⁽٢) الهنبثة: الأمور الشداد، والاختلاط في القول (النهاية _ هنبث _ 0: ٢٧٨).

⁽٣) في شرح النهج: نجوي.

وجدناه أباك دون النساء، وأخا ابن عمك دون الرجال آثره على كل حميم، وساعده على الأمر العظيم، وأنتم عترة نبيّ الله الطيبون، وخيرته المنتجبون، على طريق الجنة أدلتنا، وأبواب الخير لسالكينا.

فأما ما سألت، فلك ما جعله أبوك، وأنا مصدّق قولك، لا أظلم حقك، وأما ما ذكرتِ من الميراث فإن رسول الله قال: (نحن معاشر الأنبياء لا نوّرث).

فقالت فاطمة: (يا سبحان الله! ما كان رسول الله لكتاب الله مخالفا، ولا عن حكمه صادفا، فلقد كان يلتقط أثره، ويقتفي سيره، أفتجمعون إلى الظلامة الشنعاء والغلبة الدهياء (١٠) اعتلالا بالكذب على رسول الله، وإضافة الحيف (١٠) إليه؟!

ولا عجب إن كان ذلك منكم، وفي حياته ما بغيتم له الغوائل، وترقبتم به الدوائر، هذا كتاب الله حكم عدل، وقائل فصل، عن بعض أنبيائه إذ قال: ﴿ يَرْثُنِي وَيَرِثُ مِنْ آلِ يَعْقُوبَ ﴾ "".

وفصل في بريته الميراث مما فرض من حظ الذكور والإناث، فلِمَ سولت لكم أنفسكم أمرا؟! فصبر جميل، والله المستعان على ما تصفون ''.

⁽١) الدهياء: تعظيم الداهية: الأمر المنكر العظيم (لسان العرب ــ دها ــ ١٤: ٧٧٥).

⁽٢) في ع: الخرف، وفي م: الخوف.

⁽٣) مريم : ٦.

⁽٤) تضمین من سورة یوسف : ۱۸.

قد زعمت أن النبوة لا تورث، وإنها يورث ما دونها، في لي أمنع إرث أبي؟ أأنزل الله في كتابه: إلا فاطمة بنت محمّد؟ فدلني عليه أقنع به).

فقال أبو بكر لها: يا بنت رسول الله، أنت عين الحجة، ومنطق الحكمة، لا أدلي بجوابك، ولا أدفعك عن صوابك، ولكن المسلمون بيني وبينك، هم قلدوني ما تقلدت، وأتوني ما أخذت وتركت. قال: فقالت فاطمة المناكل لمن بحضرته: (أتجتمعون إلى المقبل بالباطل والفعل الخاسر؟! لبئس ما اعتاض المسلمون، وما يسمع الصم الدعاء إذا ولوا مدبرين، أما والله لتجدن محملها ثقيلاً، وعبأها وبيلاً، إذا كشف لكم الغطاء، فحينذ لات حين مناص، وبدا لكم من الله ما كنتم تحذرون).

قال: ولم يكن عمر حاضرا، فكتب لها أبو بكر كتاباً إلى عامله برد فدك، فأخرجته في يدها، فاستقبلها عمر، فأخذه منها وتفل فيه ومزّقه، وقال: لقد خرف ابن أبي قحافة، وظلم.

فقالت له: (مالك؟ لا أمهلك الله تعالى، وقتلك، ومزّق بطنك). وأتت من فورها ذلك الأنصار، فقالت: (معشر النقيبة، وأعضاد الملة، وحضنة الاسلام، ما هذه الغميزة في حقي، والسِنة (١٠٠٠ عن ظلامتي، أما كان

⁽١) السنة: الغفلة (أساس البلاغة _ وسن _ : ٩٩٩).

رسول الله أمر بحفظ المرء في ولده؟ فسرعان ما أحدثتم، وعجلان ذا إهالة (٠٠).

أتقولون مات محمّد فخطب جليل، استوسع وهيه"، واستنهر فتقه"، وفقد راتقه، فأظلمت الأرض لغيبته، واكتأب خيرة الله لمصيبته، وأكدت الآمال"، وخشعت الجبال، وأضيع الحريم، وأذيلت" الحرمة بموت محمّد، فتلك نازلة أعلن بها كتاب الله في أفنيتكم ممساكم ومصبحكم هتافاً. ولقبل ما خلت به أنبياء الله ورسله ﴿وَمَا مُحَمَّدُ إِلاَّ رَسُولٌ قَدْ خَلَتْ مِنْ قَبْلِهِ الرُّسُلُ أَفَإِنْ مَاتَ أَوْ قُتِلَ انْقَلَبْتُمْ عَلَى أَعْقَابِكُمْ وَمَنْ يَفْرُو اللهِ شَيْئاً وَسَيَجْزِي الله الشَّاكِرِينَ ﴾".

أبني قيلة ١٠٠٠، أاهضم تراث أبي وأنتم بمرأى ومسمع! تلبسكم الدعوة، ويشملكم الجبن، وفيكم العدة والعدد، ولكم الدار والجنن ١٠٠٠ وأنتم

 ⁽۱) عجلان ذا إهالة: مثل معروف، يراد به ما أسرع ما كان هذا الأمر! وفيه ثلاث كلمات: سرعان، عجلان،
 وشكان، انظر، جمهرة الأمثال ١: ١٩٥٥، بجمع الأمثال ١: ٣٣٦.

⁽٢) الوهي: الشق أو الخرق في الشيء (لسان العرب ـــ وهي ـــ ١٥: ١٧).

⁽٣) يقال: طعنة طعنة أنهر فتقها: أي وسعه (لسان العرب _ نهر _ ٥: ٢٣٧).

⁽٤) أكدى الرجل: أخفق ولم يظفر بحاجته (أساس البلاغة _ كدى _: ٣٨٩).

⁽٥) أذيلت: أهينت (أساس البلاغة _ ذيل _: ١٤٨).

⁽٦) آل عمران: ١٤٤.

⁽٧) الأوس والخزرج، قبيلتا الأنصار، وقيلة: اسم أمهم قيلة بنت كاهل (النهاية ــ قيل ـــ ٤: ١٣٤).

 ⁽A) الجنن هنا الدار أيضا، ويقال لكل ما ستر: جن وأجن. ولعلها الجنن بالضم، جمع الجنة، وهو كل ما
 واراك من السلاح واستترت به، انظر لسان العرب ـــ جنن ـــ ۱۳: ۹۲ و ۹۶. وفي ط: الخيرة.

النخبة التي امتحن، ونحلته التي انتحل، وخيرته التي انتخب لنا أهل البيت، فنابذتم فينا العرب، وناهضتم الأمم، وكافحتم البهم، لا نبرح وتبرحون، ونأمركم فتأتمرون، حتى دارت بنا وبكم رحى الاسلام، ودّر حلب البلاد، وخضعت بغوة الشرك، وهدأت روعة الهرج، وخبت نار الحرب، واستوسق نظام الدين، فأنى جرتم بعد البيان، ونكصتم بعد الإقدام، عن قوم (نكثُوا أَيُّنَا مُن مِنْ بَعْدِ عَهْدِهِمْ وَطَعَنُوا فِي دِينِكُمْ فَقَاتِلُوا أَيْمَةً مُن بَعْدِ عَهْدِهِمْ وَطَعَنُوا فِي دِينِكُمْ فَقَاتِلُوا أَيْمَةً الْكُفْر إِنَّهُمْ لا أَيُهانَ هُمْ لَعَلَهُمْ يَنْتَهُونَ ﴾ ".

ألا أرى والله أن [قد] أخلدتم إلى الخفض، وركنتم إلى الدعة، فعجتم "عن الدين ومججتم" الآدي استوعيتم، ودسعتم" ما استرعيتم، ألا و ﴿إِنْ تَكُفُرُوا أَنْتُمْ وَمَنْ فِي الأَرْضِ بَجِيعاً فَإِنَّ اللهِ لَغَنِيٌّ بَحِيدٌ هَ أَلاَ يَأْتِكُمْ نَبا الَّذِينَ مِنْ قَبْلِكُمْ قَوْم نُوحٍ وَعَادٍ وَثَمُودَ وَالَّذِينَ مِنْ بَعْدِهِمْ لا يَعْلَمُهُمْ إِلاَّ اللهُ جَاءَتُهُمْ رُسُلُهُمْ بِالْبَيِّنَاتِ فَرُوا أَيْدِيَهُمْ فِي أَفُواهِهِمْ وَقَالُوا إِنَّا كَفَرْنَا بِهَا أَرْسِلْتُمْ بِهِ وَإِنَّا لَفِي شَكً مِا تَدْعُونَنَا إِلَيْ مُرِيبٍ "".

⁽١) استوسق الأمر: انتظم (المعجم الوسيط _ وسق _ ٢: ١٠٣٢) .

⁽٢) التوبة: ١٢.

⁽٣) عاج عن الأمر: انصرف (المعجم الوسيط _ عوج _ ٢: ٦٣٤).

⁽٤) مججتم: رميتم (لسان العرب _ مجج _ ٢: ٣٦١).

⁽٥) الدسع: القيع (لسان العرب_دسع_٨: ٨٤).

⁽٦) إبراهيم: ٨ و ٩.

ألا وقد قلت الذي قلت على معرفة مني بالخذلة التي خامرتكم، ولكنها فيضة النفس، ونفثة الغيظ، وبثة الصدر، ومعذرة الحجة، فدونكم فاحتقبوها دررة الظهر نن ناقبة الخف، باقية العار، موسومة بشنار الأبد، موصولة بنار الله الموقدة، التي تطلع على الأفئدة، إنها عليهم مؤصدة، في عمد ممددة.

فبعين الله ما تفعلون، ﴿وَسَيَعْلَمُ الَّذِينَ ظَلَمُوا أَيَّ مُنْقَلَبٍ يَنْقَلِبُونَ﴾ وأنا ابنة نذير لكم بين يدي عذاب شديد، فاعملوا إنا عاملون، وانتظروا إنا منتظرون، ﴿وَسَيَعْلَمُ الْكُفَّارُ لَمِنْ عُقْبَى الدَّارِ﴾، ﴿وَقُلِ اعْمَلُوا فَسَبَرَى اللهُ عَمَلَكُمْ وَرَسُولُهُ وَالمُؤْمِنُونَ ﴾، ﴿وَكُلَّ إِنْسَانٍ أَلْزَمْنَاهُ طَائِرَهُ فِي عُنْقِهِ ﴾، ﴿فَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ شَرّاً يَرَهُ ﴾ وكان الأمر قد يعمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ شَرّاً يَرَهُ ﴾ وكان الأمر قد قصر. ثم ولت، فأتبعها رافع بن رفاعة الزرقي، فقال لها: يا سيدة النساء، لو كان أبو الحسن تكلم في هذا الأمر وذكر للناس قبل أن يجري هذا العقد، ما عدلنا به أحدا.

فقالت له بردنها: (إليك عني، فها جعل الله لأحد بعد غدير خم من حجة ولا عذر)!

⁽١) احتقب الشيء: أردفه أو ادخره. (المعجم الوسيط _ حقب _ ١: ١٨٧).

⁽٢) الدبرة: القرحة والجرح الَّذي يكون في ظهر الدابة والبعير (لسان العرب ــ دبر ــ ٤: ٣٧٣).

⁽٣) الشعراء: ٢٢٧. وما قبلها تضمين من سورة الهمزة: ٦ ـــ ٩.

⁽٤) الرعد: ٤٢، التوبة: ١٠٥، الاسراء: ١٣، الزلزلة: ٧ و ٨.

قال: فلم ير باك ولا باكية كان أكثر من ذلك اليوم، وارتجت المدينة، وهاج الناس، وارتفعت الأصوات!

فلمّا بلغ ذلك أبا بكر قال لعمر: تربت يداك، ما كان عليك لو تركتني، فربها رفأت الخرق ورتقت الفتق؟! ألم يكن ذلك بنا أحق؟!

فقال عمر: قد كان في ذلك تضعيف سلطانك، وتوهين كافتك، وما أشفقت إلا عليك. قال: ويلك، فكيف بابنة محمّد وقد علم الناس ما تدعو إليه، وما نجن فلم من الغدر عليه. فقال: هل هي إلا غمرة تن انجلت، وساعة انقضت، وكأن ما قد كان لم يكن، وأنشده:

ما قد مضى مما مضى كما مضى قد أقم الصنى عما مضى قد أقم الصلاة وآت الزكاة، وأمر بالمعروف وانه عن المنكر، ووفر الفئ، وصل القرابة، فإنّ الله يقول: ﴿إِنَّ الحُسَنَاتِ يُنْهِبْنَ السَّيِّئَاتِ ذَلِكَ ذِكْرَى لِلذَّاكِرِينَ﴾ ". ويقول: ﴿يَمْحُوا اللهِ مَا يَشَاءُ وَيُثْبِتُ وَعِنْدَهُ أُمُّ الْكِتَابِ﴾ " وقال: ﴿وَالَّذِينَ إِذَا فَعَلُوا فَاحِشَةً أَوْ ظَلَمُوا أَنْفُسَهُمْ ذَكَرُوا اللهَ فَاسْتَغْفُرُوا

⁽١) نجن: نستر، انظر أساس البلاغة _ جنن _: ٦٦ .

⁽٢) الغمرة: الشدة (المعجم الوسيط _غمر _ ٢: ٦٦١).

⁽٣) هود: ١١٤.

⁽٤) الرعد: ٣٩.

لِذُنُوبِهِمْ وَمَنْ يَغْفِرُ الذُّنُوبَ إِلاَّ اللهُ وَلَمْ يُصِرُّوا عَلَى مَافَعَلُوا وَهُمْ يَعْلَمُونَ ﴿ اللهُ وَلَا يُصِرُّوا عَلَى مَافَعَلُوا وَهُمْ يَعْلَمُونَ ﴾ ﴿ اللهِ وَاحد في حسنات كثيرة، قلدني ما يكون من ذلك.

قال: فضرب بيده على كتف عمر، ثم قال: رُبّ كربة فرجتها، يا عمر.

ثم نادى الصلاة جامعة، فاجتمع الناس، وصعد المنبر، فحمد الله وأثنى عليه، ثم قال: أيها الناس، ما هذه الرعة "، ومع كل قالة " أمنية ؟! أين كانت هذه الأماني في عهد نبيكم ؟! فمن سمع فليقل، ومن شهد فليتكلم، كلا بل هو ثعالة شهيده ذنبه " لعنه الله، وقد لعنه رسوله، مربّ " لكل فتنة، يقول: كروّها جذعة "، ابتغاء الفتنة من بعد ما هرمت، كأم طحال " أحبّ أهلها الغوى "، ألا لو شئت أن أقول لقلت، ولو

⁽۱) آل عمران: ۱۳۵.

⁽٢) قال ابن أبي الحديد في شرح النهج ١٦: ١٦: قرأت هذا الكلام على النقيب أبي يحيى جعفر بن يحيى بن أبي زيد البصري وقلت له: بمن يعرض؟ فقال بعلي بن أبي طالب، إنه الملك يا بني، إن الأنصار هتفوا بذكر عليّ فخاف من اضطراب الأمر عليهم فنهاهم. قال ابن أبي الحديد: فسألته عن غريبه، فقال: أما الرعة _ بالتخفيف _ أي الاستماع والاصغاء .

⁽٣) والقالة: القول.

⁽٤) قال النقيب أبو يحيى: ثعالة: اسم الثعلب، علم غير مصروف، وشهيده ذنبه، أي لا شاهد له على ما يدعى إلا بعضه وجزء منه.

⁽٥) قال: مرب: ملازم.

⁽٦) قال: كروها جذعة: أعيدوها. إلى الحال الأولى، يعني الفتنة والهرج.

⁽٧) قال: وأم طحال: امرأة بغي في الجاهلية، ويضرب بها المثل فيقال: أزني من أم طحال .

⁽٨) في شرح النهج: أحب أهلها إليها البغي.

تكلمت لبحت، وإني ساكت ما تركت، يستعينون بالسصبية "، ويستنهضون النساء، وقد بلغني يا معشر الأنصار مقالة سفهائكم، فوالله إن أحق الناس بلزوم عهد رسول الله لأنتم، لقد جاءكم الرسول فآويتم ونصرتم، وأنتم اليوم أحق من لزم عهده، ومع ذلك فاغدوا على أعطياتكم، فإني لست كاشفا قناعاً، ولا باسطاً ذراعاً ولا لساناً إلا على من استحق ذلك، والسلام.

قال: فأطلعت أم سلمة رأسها من بابها وقالت: ألمثل فاطمة بنت رسول الله يقال هذا، وهي الحوراء بين الإنس، والإنس اللنفس، رُبيّت في حجور الأنبياء، وتداولتها أيدي الملائكة، ونمت في المغارس الطاهرات، ونشأت خير منشأ، وربيت خير مربي ؟! أتز عمون أن رسول الله حرم عليها ميراثه ولم يعلمها ؟! وقد قال الله له: ﴿وَأَنْذِرْ عَشِيرَتَكَ الأُقْرَبِينَ ﴾ "؟ أفأنذرها وجاءت تطلبه وهي خيرة النسوان، وأم سادة الشبان، وعديلة أفأنذرها وجاءت تطلبه وهي خيرة النسوان، قت بأبيها رسالات ربه، فوالله مريم ابنة عمران، وحليلة ليث الاقران، تمت بأبيها رسالات ربه، فوالله لقد كان يشفق عليها من الحر والقر، فيوسدها يمينه، ويدثرها بشاله، رويداً فرسول الله بمرأى لأعينكم، وعلى الله تردون، فواها لكم وسوف تعلمه ن.

⁽١) في ع، م : بالصعبة، ولعلها تصحيف الضعفة كما في شرح النهج.

⁽٢) في ع، م: النفس.

⁽٣) الشعراء: ٢١٤.

قال: فحرمت أم سلمة تلك السنة عطاءها، ورجعت فاطمة المنكا إلى منزلها فشكت.

قال أبو جعفر '': نظرت في جميع الروايات، فلم أجـد فيهـا أتـم شرح، وأبلغ في الالزام، وأوكد في الحجة من هـذه الروايـة، ونظـرت إلى روايـة عبد الرحمن بن كثير فوجدته قد زاد في هذا الموضع:

وهو في بقية الحديث على السياقة.

⁽١) (قال أبو جعفر) ليس في ع، م.

النص الثاني: عيادة نساء المدينة لها وخطابها لهن

حدّثني أبو المفضل محمّد بن عبدالله قال: حدّثنا أبو العباس أحمد بن محمّد بن سعيد الهمداني، قال حدّثني محمّد بن الفضل بن إبراهيم بن الفضل بن قيس الأشعري، قال: حدّثنا عليّ بن حسان عن عمه عبدالرحمن بن كثير عن أبي عبدالله جعفر بن محمّد عن أبيه عن جدّه عليّ بن الحسين قال: لمّا رجعت فاطمة إلى منزلها وشكت – وتوفيت في تلك الشكاية – دخلن عليها النساء المهاجرات والأنصاريات عائدات، فقلن لها: كيف أصبحت يا بنت رسول الله؟ فقالت:

أصبحتُ والله عايفة لدنياكن، قالية لرجالكن، شنأتهم بعد أن عرفتهم، ولفظتهم بعد أن سبرتهم، ورميتهم بعد أن عجمتهم، فقبحاً لفلول الحدّ، وخطل الرأي، وعثور الجدّ، وخوف الفتن، لبئس ما قدمت لهم أنفسهم، إذ سخط الله عليهم وفي العذاب هم خالدون، لا جرم والله لقد قلدتهم ربقتها، وشنّت عليهم غارتها، فجدعاً وعقراً وبعداً للقوم الظالمين ويجهم أنى زحزحوها عن رواسي الرسالة، وقواعد النبوة، ومهبط الروح الأمين، بالوحي المبين، الطبن بأمر الدنيا والدين، ألا ذلك هو الخسران المبين، ما الذي نقموا من أبي الحسن نقموا والله منه شدة وطأته، ونكال وقعته، ونكير سيفه، وتبحّره في كتاب الله، وتنمره في ذات الله، وأيم الله لو تكافّوا عن زمام نبذه إليه رسول الله لاعتلقه، شم سار بهم سيراً سجحاً، لا يُكلّمُ خشاشه، ولا يتعتع راكبه، ولأوردهم منهلا، رويا

صافياً فضفاضاً تطفح ضفتاه، ثم لأصدرهم بطانا بغمرة الشارب، وشبعة الساغب، ولانفتحت عليهم بركات من السماء والأرض ولكنهم بغوا فسيأخذهم الله بها كانوا يكسبون، ألا فاسمعن، ومن عاش أراه الدهر العجب، وإن تعجبن فانظرن إلى أيِّ نحو اتجهوا، وعلى أيّ سند استندوا، وبأيّ عروة تمسّكوا، ولمن اختاروا، ولمن تركوا، لبئس المولى ولبئس العشير، استبدلوا والله الذنابي بالقوادم، والعجز بالكاهل، فرغمًا لمعاطس قوم يحسبون أنَّهم يحسنون صنعاً، ألا انَّهم هم المفسدون ولكن لا يشعرون، ﴿أَفَمَنْ يَهْدِي إِلَى الْحُقِّ أَحَقُّ أَنْ يُتَّبَعَ أَمَّنْ لا يَهدِّي إِلاَّ أَنْ يُهْدَى فَيَا لَكُمْ كَيْفَ تَحْكُمُونَ﴾"، ألا لعمر الله لقد لقحت، فانظروها تنتج واحتلبوا لطلاع القعب دماً عبيطاً، وذعافاً ممقراً، هنالك خسر المبطلون، وعرف التالون، ما أسس الأولون، فليطيبوا بعد ذلك نفساً، وليطأمنوا للفتنة جأشاً، وليبشر وا بسيف صارم، وهرج شامل، واستبداد من الظالمين، يدع فيئكم زهيداً، وجمعكم حصيداً، فيا خسري لكم وكيف بكم وقـد عميت عليكم ﴿أَنُلْزِمُكُمُوهَا وَأَنْتُمْ لَهَا كَارِهُونَ﴾ ٣٠.

وحدّثني أبو إسحاق إبراهيم بن مخلّد بن جعفر الباقرحي، قال: حدّثتني أم الفضل خديجة بنت أبي بكر محمّد بن أحمد بن أبي الثلج، قالت: حدّثنا أبو عبدالله محمّد بن أحمد الصفواني، قال: حدّثنا أبو أحمد

⁽١) يونس: ٣٥.

⁽۲) هود: ۲۸ .

عبدالعزيز بن يحيى الجلودي، قال: حدّثني محمّد بن زكريا، قال: حدّثني محمّد بن عبدالرحمن المهلبي، قال: حدّثنا عبدالله بن محمّد بن سليمان المدايني، قال: حدّثني أبي، عن عبدالله بن الحسن بن الحسن عن أمه فاطمة بنت الحسين قالت: لمَّا اشتدت علَّة فاطمة اجتمع عندها نساء المهاجرين والأنصار وقلن لها: كيف أصبحت يا بنت رسول الله؟ فقالت: أصبحت عائفةً لدنياكن، قاليةً لرجالكن، لفظتهم بعد أن عجمتهم وسئمتهم بعد أن سبرتهم، فقبحاً لفلول الحدّ، وخور القناة، وخطل الرأي، لبئس ما قدّمت لهم أنفسهم، أن سخط الله عليهم وفي العذاب هم خالدون، لقحت فنظرة ريثها تنتج، ثم احتلبوا طلاع القعب دماً عبيطاً، وذعافاً ممقراً، فهنالك يخسر المبطلون، ويعرف التالون، ما أسّس الأولون، فطيبوا عن أنفسكم نفساً، واطمأنّوا للفتنة جأشاً، وابشروا بسيف قاصل، وهرج شامل، واستبدال من الظالمين، يدع فيئكم زهيداً، وجمعكم حصيداً، فيا خسري لكم، وأنَّى لكم، وقيد عُميّت عليكم، ﴿ أَنْلُزِمُكُمُوهَا وَأَنْتُمْ لَهَا كَارِهُونَ ﴾ ١٠، والحمد لله ربّ العالمين، والصلاة على أبي سيّد المرسلين.

شرح الشيط الصدوق للخطبة

قال: [باب- معنى قول فاطمة المنكا لنساء المهاجرين والأنصار في علتها]

⁽۱) هود: ۲۸ .

ا – حدّثنا أحمد بن الحسن القطان، قال: حدّثنا عبدالرحمن بن محمّد الحسيني، قال: حدّثنا أبو الطيب محمّد بن الحسين بن حميد اللخمي، قال: حدّثنا أبو عبدالله محمّد بن زكريا، قال: حدّثنا محمّد بن عبدالله بن المهلبي قال: حدّثنا عبدالله بن محمّد بن سليان عن أبيه عن عبدالله بن الحسن عن أمه فاطمة بنت الحسين الملكلة قال: لمّا اشتدت علّة فاطمة بنت رسول الله (صلوات الله عليها) اجتمع عندها نساء المهاجرين والأنصار فقلن لها: يا بنت رسول الله كيف أصبحت، من علتك؟ فقالت:

أصبحت والله عائفة لدنياكم ، قالية لرجالكم، لفظتهم قبل أن عجمتهم، وشنأتهم بعد أن سبرتهم، فقبحاً لفلول الحد وخور القناة، وخطل الرأي، وبئس ما قدّمت لهم أنفسهم أن سخط الله عليهم وفي العذاب هم خالدون، لا جرم لقد قلدتهم ربقتها، وشننت عليهم عارها، فجدعاً وعقراً وسحقاً للقوم الظالمين، ويجهم أنّى زحزحوها عن رواسي الرسالة وقواعد النبوة ومهبط الوحي الأمين والطبين بأمر الدنيا والدين، ألا ذلك هو الخسر ان المبين ، وما نقموا من أبي حسن، نقموا والله منه نكير سيفه، وشدة وطأته، ونكال وقعته، وتنمره في ذات الله عزّوجلُّ ، والله لو تكافوا عن زمام نبذه رسول الله الله الله الله الله الله الله ولسار بهم سيراً سـجحاً لا يكلـم خـشاشه ولا يتعتـع راكبـه، ولأوردهـم مـنهلاً نمـيراً فضفاضاً تطفح ضفتاه، ولأصدرهم بطاناً، قد تخيّر لهم الري غير متحل منه بطائل إلاّ بغمر الماء وردعة سورة الساغب ولفتحت عليهم بركات

السهاء والأرض وسيأخذهم الله بها كانوا يكسبون، ألا هلم فاسمع وما عشت أراك الدهر العجب وإن تعجب وقد أعجبك الحادث، إلى أيّ سناد إستندوا؟ ويأية عروة تمسكوا؟ إستبدلوا النذنابي والله بالقوادم، والعجز بالكاهل، فرغماً لمعاطس قوم يحسبون أنّهم يحسنون صنعاً، ألا إِنَّهِ هِمِ المُفسِدُونِ ولكن لا يشعرون، ﴿أَفَمَنْ يَهْدِي إِلَى الْحُقِّ أَحَتُّ أَنْ يُتَّبِعَ أَمَّنْ لا يَهدِّي إلاَّ أَنْ يُهٰدَى فَهَا لَكُمْ كَيْفَ تَحْكُمُونَ ﴾ ١٠٠، أمّا لعمر إلهكن لقد لقحت فنظرة ريثها تنتجوا، ثم احتلبوا طلاع القعب دمـاً عبيطـاً وزعافـاً ممقرا، هنالك يخسر المبطلون، ويعرف التالون، غتّ ما أسّس الأولون، ثم طيبوا عن أنفسكم [أ] نفساً، واطمأنوا للفتنة جأشاً، وأبشر وا بسيف صارم وهرج شامل، واستبداد من الظالمين، يدع فيئكم زهيداً، وزرعكم حصيداً، فيا حسرتي لكم وأنّي بكم وقـد عميّـت علـيكم ﴿أَنْلُزمُكُمُوهَا وَأَنْتُمْ لَهَا كَارِهُونَ﴾٣٠.

وحدّثنا بهذا الحديث أبو الحسن عليّ بن محمّد بن الحسن المعروف بابن مقبرة القزويني قال: أخبرنا أبو عبدالله جعفر بن محمّد بن حسن بن جعفر بن حسن بن حسن بن عليّ بن أبي طالب الله قال: حدّثني محمّد بن عليّ الماشمي، قال: حدّثنا عيسى بن عبدالله بن محمّد بن عمر بن عليّ بن أبي طالب الله قال: حدّثني أبي عن أبيه عن جدّه عن عليّ بن أبي

⁽١) يونس: ٣٥.

⁽۲) هود: ۲۸ .

طالب على قال: لمّا حضرت فاطمة المنه الوفاة دعتني فقالت: أمنفذ أنت وصيتي وعهدي؟ قال: قلت: بلى، أنفذها، فأوصت إليَّ وقالت: إذا أنا متّ فادفني ليلاً ولا تؤذنن رجلين ذكرتها، قال: فلمّا اشتدت علّتها اجتمع إليها نساء المهاجرين والأنصار فقلن: كيف أصبحت يا بنت رسول الله من علتك؟ فقالت: أصبحت والله عائفة لدنياكم وذكر الحديث نحوه.

النص الثالث [للخطبة الثالثة

جاء في أمالي الطوسي مايلي: هذا حديث وجدته بخطّ بعض المشايخ رحمهم الله ذكر انه وجده في كتاب لأبي غانم المعلم الأعرج، وكان مسكنه بباب الشعير، وجد بخطّه على ظهر كتاب له حين مات، وهو:

انّ عائشة بنت طلحة دخلت على فاطمة المنها فرأتها باكية فقالت لها: بأبي أنتِ وأمي ما الّذي يبكيكِ؟ فقالت لها صلوات الله عليها: أسائلتي عن هنة حلّق بها الطائر، وحفي بها السائر، ورفع إلى السهاء أمراً، ورزئت في الأرض خبرا، أن نُ حيف تيم وأحيوك عدي جاريا أبا الحسن في السباق، حتى إذا تقرّبا بالخناق، أسرّا له الشنآن وطوياه الإعلان، فلمّا خبا نور الدين، وقبض النبيّ الأمين، نطقا بنورهما ونفشا بسورهما، وأدلا بفدك، فيا لها لمن ملك، تلك إنّها عطية الربّ الأعلى للنجيّ الأوفى، ولقد نحلنها للصبية السواغب من نجله ونسلى، وإنّها ليعلم الله وشهادة نحلنها للصبية السواغب من نجله ونسلى، وإنّها ليعلم الله وشهادة

أمينة، فإن انتزعا منّي البلغة، ومنعاني اللمظة، واحتسبتها يـوم الحـشر زلفة، وليجدّنها آكلوها ساعرة حميم في لظي جحيم.

(وبها تم الجزء السابع من الأمالي)٠٠٠.

والآن فلنرجع البصر نحو التراث السنّي، لنختار منه خمسة نصوص تكفي في رد متردية القول، والمشككّين في صحّة الخطب الفاطمية، ونبدأ برواية الشعبي وهو ناصبي وقح كها ستأتي ترجمته في الباب الرابع في محاور التوثيق مع ترجمة صاحب المصدر الّذي روى روايته، وهو سبط ابن الجوزي الحنفي، وكلاهما بعيدان عن تهمة اختلاق الخطبة.

⁽١) أمالي الطوسي ١: ٢٠٧ ط النعمان.

النصوص من التراث الستى

الصورة الأولى: رواية الشعبي

يوسف بن قزاوغلى سبط ابن الجوزي (ت ٦٥٤) قال في كتابه تـذكرة خواص الأمة بذكر خصائص الأئمّة :

... وقال الشعبي: لمّا منعت ميراثها لاثت خمارها على رأسها - أي عصبت - يقال: لاث العهامة على رأسه يلوثها لوثاً أي عصبها، وقيل اللوث الاسترخاء، فعلى هذا يكون معنى لاثت أي أرخت - وحمدت الله تعالى وأثنت عليه، ووصفت رسول الله الله المالية الما

يابن أبي قحافة أترث أباك ولا أرث أبي، ودونكها مرحولة مذمومة، فنعم الحاكم الحقّ، والموعد القيامة، ولكلّ نبأ مستقر وسوف تعلمون). ثم أومأت إلى قبر النبيّ اللَّيْ وقالت:

قد كان بعدك أنباء وهنبشة

إنّا فقدناك فقد الأرض وابلها

ولقد رزينا بها لم يرزه أحد من البرية لا عجمٌ ولا عربُ

واغتيل أهلك لّما اغتالك التّربُ

لو كنت شاهدها لم تكبر النوبُ

ثم اتمًا اعتزلت القوم، ولم تزل تندب رسول الله وتبكيه حتى لحقت به ١٠٠٠.

⁽١) خواص الأمة بذكر خصائص الأئمة: ١٧٩ ط حجرية سنة ١٢٨٥هـ.

الصورة الثانية:

كتاب

(وطرائف كلامهن وملح نوادرهن واخبار ذوات الرأى سهن) (واشعارهن في الجاهلية وصدر الاسلام)

تسألف

(الامام أبي الفضل احد بن ابي طاهر المولود ببغداد سنة ٢٠٤)

(والمتوفى سنة ٢٨٠ هجــرية)

محمعه وشرحه

﴿ احمد الالني ﴾

₩

 النساء وياحين عطرة بدير الحبر في السران وشذى السمادة للانسان وهذا السفر صفوة مختارة من اعطر از هار هذه الرياسين امغله مؤلفه ببلاغات يجنل بها انصار الفئة والادب وعاضرات بهش لها مجو السمر والطرب وقد طرزته بنضيع وملحنات تجمل قطوف نوائده دائية لمتتاولها واخرجت للناس مجلوا في طبح جميل على ووف صئيل ليكون في منظره وعبره سبب النفس والحس * الالني

(طبع على لفقة شارحه وحقوق طبعه محفوظة له)

- 19·A - - 1777

مُّ خَلِيعًا مُرِّلًا لِمِنْ اللَّهِ عَبِيلًا فَلِنَّا مُ اللَّهِ فَلِنَّا مُ اللَّهِ فَلِنَّا اللَّهِ فَلِنَّ (بالله وفا الشرفة بشارة خيرت بالفاهمة)

(كلام فاطمة بنت رسول الله صلى الله عليه وعليها السلام)»

قال ابو الفضل ذكرت لابي الحسين ريد بن على بن الحسين بن على بن ابي طالب صلوات الله عليهم كلام فاطمة عليها السلام عند منع ابي بكر اياها فدك (١) وقلت له ان هؤلاء (٢) برعمون أنه مصنوع وأنه من كلام أبي الميناء • الخبر منسوق البلاغة على الكلام » (٣) فقال لى رأيت مشايخ آل الى طالب بروونه عن آبائهم و يعلمونه ابناءهم وقد حدثنيه ابى عن جدى ببلغ به فاطمة عليها السلام على هذه الحكاية ورواه مشابخ الشيمة وتدارسوه بينهم قبل آن يولد جد ابى العيناء وقد حدث به الحسر ﴿ ابن علوان عن عطية العوفي انه سمم عبد الله بن الحسن يذكره عن اببه ثم قال ابو الحسين وكيف يذكر هذا من كلام فأطمة فينكرونه وهم يرون من كلام عائشة عند موت ابيها ماهو اعجب من كلام فاطمة يتحققونه لولا عداوتهم لنا أهل البيت ثم ذكر الحديث قال لما اجمابو بكر رحمه الله على منعاطمة بنت رسول الله صلى الله عليه وسلم وعليها ـــ فدك وبلغ ذلك فاطمة لاثت خارها (٤) على رأسها واقبلت في لمة من حفدتها (٥) نطأ ذيولها ما نخرم (٦) من مشبة رسول الله صلى الله عليه وسلم شيئاً حتى دخلت على ابي بكر وهو في حشد(٧)من الماجر بن والانصار فنيطت (٨) دومها ملأة ثم انت انةاجبش القوم لها بالبكاء وارتج الحبلس فأمهلت حتى سكن نشيج (٩) القوم وهدأت فورتهم فافتحت الكلام بحمد الله والثناء عليه والصلاة على رسول الله صلى الله عليه وسلم فعاد القوم في بكاءهم فلما امسكوا عادت في كلامها ففالت لقد جاءكم رسول من انفسكم عزيز عليه

⁽١) اى ارتها من فدك ومي تربة كان ثاني نسنها فلما توقى صلواتاالله عليه ارادت فاطمة أن تأخذ تصبيها في الارث منها فنم ابو بكر الحليفة دون ذلك محتجا بقول النبي * نحن معاشر الانبياء لانورت ماتركناه صدقة ٥ (٢) يشير الى قوم في عصره كانوا يضفون من قدر آل البيت (٣) يعنى أن الطمن هو في نسبة هذا الكلام البليم الى قاطمة اما فنس الواقعة ومي منم الارشفي صحيحة ومثبوتة في كتب التاريخ (٤) اللوث عصب السامة والمحار ما يستر به الانسان وفي نسيخة واشتملت بجلهما (٥) الله الصاحب أو اللاصحاب في السفر والمؤنس للواحد والجم والحفدة ابناء الابن (٦) اي ما تترك و يروى مانخرم مشيئها مشبة رسول افة صلى الله عليه وسلم [٧] جامة [٨] علقت [٩] من نشج الباك غص بالبكاء في حلقه ويروى قاملت هنيثة حتى إذا سكن نشيج اللوم الم

ما عتم حريص علبكم بالمؤمنين رؤوف رحيم فان تعرفوه تجدوه ابي دون آباءكم (١) والحا بن عمى دون رجالكم فبلغ النذارة (٢) صادعا بالرسالة ماثلا على مدرجة (٣) المشركين ضاربا بتجبهم آخذا بكظمهم يهشم الاصنام وينكث الهام (٤) حتى هزم الجمع وولوا الدبر وتغرى الليل عن صبحه (٥) واسفر الحق عن محضه ونطق زعم الدبن وخرست شقاشق (٦) الشياطين وكنتم على شفا (٧) حفرة من النار مذقة الشارب ونهزة الطامع وقبسة العجلان (٨) وموطى، الاقدام تشربون الطرق (٩) وتقتانون الورق اذلة خاشمين (١٠) نخافون ان يتخطفكم الناس من حولكم فانفذكم الله برسوله صلى الله عله وسلم بعد الليا والتي وبعد ما مني ببهم الرجال (١١) وذو بان العرب (ومردة اهل الكتاب) (١٧) كناف بانجه في لمواتها (١٥) فلا ينكفي، حتى يطأ صاخها باخصه و يخدد لهمها (١٦) بحده مكدود ((٧٧) في ذات الله قريا من رسول الله سيداً في أوليا الله والتم في بلهنة (١٧) بحده مكدود ((٧٧) في ذات الله لنبه دار انبيائه ظهرت خاق (١٤) المطلين نخطر في واحون آمنون حتى اذا واخيه من مغرزه (٧٧) صارخا بكم فوجدكم (٧٣) بلاعائه عرصائكم (٢١) وأطلم الشيطان رأسه من مغرزه (٧٧) صارخا بكم فوجدكم (٣٧) بلاعائه

(۱) وبروي فانتروه و أى تنسبوه > نجدوه ابي دون نسائم (۷) الاندار من اندره حدوه وخوه في ابلاغه وصادعا اى بجاهرا (۳) الدرج المسائك (۱) النج وسط التي، ومعطمه وما بين الكاهل الى الظهر والكظم مخرج النس او النم و يكت يروى في نسخة وبجد والجد القطع المستأصل وتروى هذه الجلة في نسخة مكذا و صاربا لتبجم بدعو ال سيل وبه بالحكمة والموعظة الحسنة آخذا باكظام المشركين بهتم الاصنام وبفنى الهام ، وترلها على الرواية الاولى يكت الهام المله يمكس الهام من نكسه قلبه على رأسه (٥) اى اسفر (٦) المنقاشي ج شنشة تيء كالرقة نخرجه البعبر من في اذا ما ويروي وتمت كان الاخلاس (٧) عرف (٨) المنقاشي ج شنشتة تيء كالرقة نخرجه البعبر من في اذا ترد لهم كانوا ضمافا ميانين يتخطهم الناس (١) الطرق المه الذي خاصته الابل وبالت فيه ويروى بهمة وذؤبان العرب لصوصهم وصردتهم (١٢) مكذا في بعني النسخ (١٣) اوتدوا (١٤) نجم اى بطني ء عادية فهم المين ويروى المنفى المات ويكنى برجم (١٦) مجم اى يطنيء عادية فهم المينة ومنه والهوات جمد الها وهي اقصي الحلق ويكنى برجم (١٦) ميروى ويم عضاضة العبئة ونسبها (١١) عن طنى ورث (٢٠) الفنيق الجل البازل النوى الحراك المات الدور (٢٧) ميروى ح فدعاكم (١٨) كالمرصات ساحات الدور (٢٧) ميروى ح فدعاكم (٢١) المات الدور (٢٧) ميروى ح فدعاكم (١٤) ويروى ح فدعاكم (٢٨) ويروى ح فدعاكم (٢٨) المنون الحمل المات الدور (٢٧) ميروندته يقال هوغارز رأسه في سنة (٣٧) ويروى ح فدعاكم (٢٨) المنون المنات الدور (٢٧) ميروندته يقال هوغارز رأسه في سنة (٣٧) ويروى ح فدعاكم (٢٨) المنون المنات الدور (٢٧) ميروندته يقال هوغارز رأسه في سنة (٣٠) ويروى ح فدعاكم (٢٨) المنوندة يقالم ويورى ح فدعاكم ويتنات المنات الدور (٢٧) المنوندة يقالم ويورى ح فدعاكم ويورى ح فدعاكم ويتنات المنات الدور (٢٧) ميروندته يقال هوغارز رأسه في سنة (٣٠) ويروى ح فدعاكم ويورى ح فدعاكم ويورى

مستجيبين وللغرة فيه ملاحظين (١) فاستنهضكم فوجدكم خفافا واجشكم (٧) فالغاكم غضابا فوستم (٣) غير المبكم واوردتموها غيرشر بكم (٤) هذا والعبد قريب والكلم (٥) رحيب والحجم (١) بدار (وفي نسخة انما) زعتم خوف الفتنة الافي الفتنة سقطوا (٧) وانجهم لحيطة بالكافر بن فههات منكم واني بكم وأني تؤفكون (٨) وهذا كتابالله بين أظهركم وزواجره بينة وشواهذه لاعمة واوامره واضحة ارغبة عنه تدبرون أم بغيره تحكون بئس للظالمين بدلا ومن بينغ غير الاسلام دينا فلن يقبل منه وهو في الآخرة من الخاسر بن ثم لم تريثوا (٩) الاريث ان تسكن نفرتها تشربون حسوا الحكم الذي وأنم الآن نزعون ان لا ارث انا الحكم الحكم الجاهلية تبغون ومن احسن من الله حكم القوم يوقنون وبها معشر المهاجر بن أأبتز ارث ابي لقد جثت شيئاً فويا فدونكما يخطونة مرحولة تقاك يوم حشرك فنم الحكم الله والزعم محدوالموعد القيامة وعند الماعة بخطونة مرحولة تقاك يوم حشرك فنم الحكم الله والزعم محدوالموعد القيامة وعند الماعة بخطونة مرحولة تقول

قد كان بعدك أباء وهنبتة لوكنت شاهدهالم تكثرا لخطب(١٧) انا فقدناك فقد الارض وابلها واختل قومك فاشهدهم ولاتغب(١٣) قال فما رأينا يوماكان اكثر باكيا ولا باكية من ذلك اليوم (حدثني) جعفر بن محمد

قالعاً كم لدهون مستجيبين (١) اي منترين في (٢) وبروى فاحشكم (٣) من الوسم هو العلامة (٤) التلامة (٤) الملامة (٤) الشرب بالكسر مكان الشرب بالفم تربد الهم اغذوا ماليس لهم وغتصبوا حقوق غيرهم (٥) الجرح ووجب واسع (١) يشتم (٧) تشير الى ماكان شهم عند وفاة التي فائهم انصر فوا عن غسله الى تنصيب غلية طهيم إلى امورهم بعد التي والم يشتغل بالآل البيت والمترين مهم (٨) اتى كيف والانح المنتف الكذب (٩) تربتوا تبطؤا وبروى ۴ تربتوا اختبا الاربت الح وبروى لم بليتوا الارب الى اعام تبطؤا وبروى ۴ تربتوا اختبا الارب الحج وبروى لم بليتوا الارب الى أي تبطؤا من منع الارث عنا الارباء تم كما اسرا لملافة دوننا فيداتم بهله وتبيته بنظال ١٠) وبروى اليالم الميالية المالية المناب المالية الله ولا الم بكر الحليفة ـــان ترث المالية الاحرد الشعبة (١٠) وبروى ثم الكنات اي رجب المعلوب أي الامور الشعبة (١٠) والمعلوب أي الامرام الشغيطي الكبير لم اجدما الامكذا الوابل المعلو الكبير لم اجدما الامكذا

رجل من أهل ديار مصر لقيته بالرافقة قالحدثني ابي قال اخبرنا موسى بن عبسم قال اخبرنا عبد الله بن يونس قال اخبرنا جعفر الاحمر عن زيد بن على رحمة الله عليه عن عمته زنب بنت الحسين عليهما السلام قالت لما بلغ فاطمة عليها السلام اجماع ابي بكر على منعها فدك لاثت خارها وخرجت في حشدة نَّسائها ولمة من قومها (١) نجر اذراعها (٢)ما نخرم (٣) من مشية رسول الله صلى الله عليه شيئاً حتى وقفت على ابي بكر وهو في حشد من الماجرين والانصار فانت انة اجهش لها القوم بالبكاء فلما سكنت فورتهم (٤) قالت أبدأ بحمد الله ثم اسبلت بينها وبينهم سجفا (٥) ثم فالت الحمد لله على ما انهم وله الشكر علىما الهموالثنا. بماقدممن عموم نعم ابتداها وسبوغ آلا. اسداها(٦)واحسانًا منن والاهاجر (٧) عن الاحصاء عددها وناسى عن المجازاة أمدها (٨) وتفاوت (٩) عن الأدراك أمالها واستثن الشكر بفضائلها (١٠) واستحمد الى الخلائق بأجزالها وثنى بالندب الى امثالها (١٢) واشهد ان لا اله الا الله كلة جمل الاخلاص تأويلهاوضمن القلوب موصولها (١٢) وأنى فى الفكرة معقولها (١٣) المبتنع من الابصار رؤيته ومن الاوهام الاحاطة به ابتدع الاشياء لامن شي. قبله واحتذاها بلا مثال(١٤) لنير فائدة زادته الااظهاراً لقدرته وتعبداً لبريته واعزازاً لدعوته ثمجمل|الثواب على طاعته والمقاب على معصيته زيادة (١٥) لعباده عن نقمته وجياشاً (١٦) لهم الى جنته واشهد ان ابي محداً عده ورسوله اختاره قبل أن بجنبله (١٧) واصطفاه قبل أن ابتعثه وسماه قبل ان استنجه (١٨) اذ الحلائق بالغيوب مكنونة وبستر الاهاويل(١٩) مصونة وبنهايةالمدم مفرونة علما من الله عن وجل مآيل الامور (٢٠) واحاطة محوادث الدهور ومعرفة

⁽۱) سبل نسير هذه الالفاظ اللنوبة (۲) لمله اذبالها ويروى « ادراعها » ج درع ودرع المرأة قيمها (۳) مانترك(٤) أي روعهم من البكاه (٥) أى أرخت سترا (٦) سبوغ النم انساههاوالاسداه الاحسان (۳) كثر (۸) غايها (۹) تباعد مابيهها (۱۰) يروى بافضالها واستتنه استحنه (۱۱) والندس من ندبه الى الامر دعاء وت (۱۲) موصول كله لا اله الا الله توحيده وخشيت (۱۳) في أى لينم غايت (١٤) أى تدرها بلا شبيه (۱۵) أى دفعا لهم (۱٦) أي اقبالا (۱۷) مخلته (۱۵) ابتئه أى ارسله بالنبوة واستنجه اختاره (۱۹) الاهاويل ج اهوال واحدها هول وهي إلهانة من الامر لايدرى وكأنها سلى الله علها تنكنى بذلك عن حيرة الناس قبل ظهور نور البوة (۲۰) بمسيرها

بمواضع المقدور ابتعثه الله تعالى عز وجل انماما لامر. وعزيمة على امضا. (١) حكمه فرأى الايم صلى الله عليه فرقاً في اديانها عكفا (٢) على نيرانها عابدة لاوثانها منكرة لله مرعم فأنها فأنار الله عز وجل بمحمد صلى الله عليه ظلمها وفرج عن القلوب بهمها (٣) وجلى عن الابصار غمها (٤) ثم قبض الله بيه صلى الله عليه قبض رأفة واختيار رغبة الابرار ومجاورة الملك الجبار ورضوان (٦) الرب الغفار صلى الله على محمد نبي الرحمة وامينه على وحيه وصفيه منالخلانق ورضيه صلىالله عليهوسلم ورحمة اللهو بركاته ثم انتم عباد الله (تريد أهل الحجلس) نصب امر الله (٧) ونهيه وُحملة دينه ووحيه وامناءاللهُ على انفسكم وبلغاؤه الى الام زعمتم حفا لكم ألله فبكم عهد (٨) قدمه البكم ونحن بقبة أستخلفنا عليكم ومعنا كتاب الله بينة بصائره (٩) وآي فينا(١٠)منكشفة سرائره و برهان منجلية ظواهره مديم البرية اسهاعه قائد الى الرضوان اتباعه مؤد الى النحاة استهاعه فيه بيان حجج الله المنورة وعزائمه الهسرة ومحارمه المحذرة وتبيانه الجالية(١١)وجمله الكافية وفضائله المندوبة (١٣) ورخصه (١٣) الموهوبة وشرائعه المكتوبة ففرض الله الايمان تطهيرا لكم من الشرك والصلاة تنزيها عن الكبر والصيام تثبيتاً للاخلاصوالزكاة نزييداً في الرزق والحج تسلية للدين والمدل تنسكا للفلوب وطاعتنا نظاما وامامتنا أمنا من الفرقة وحبنا عزاً للاسلام والصبر منجاة والقصاص حقنا للدماه(١٤)والوفاء بالنذر تعرضاً للمفرة وتوفية المكاييل والموازين تعبيرا للخسة(١٥) والنهى عن شرب الخر تنزيها عن الرجس وقذف المحصنات اجتنابا للعنة وترك السرق ابجابا للعفة(١٦)وحرم الله عز وجل الشرك اخلاصاً له بالربوبية فاتقوا الله حق تقاته ولانمون الا وانتم مسلمون واطبعوه فما أمركم به ونهاكم عنه فانه انما يخشى الله من عباده العلماء ثم قالت ابها الناس(نا فاطمة وابى محمد (١) أَفَاذَ (٣) من عكف عليه اتبل عليه مواطبًا (٣) شبهها (٤) ظلمها (٠) العب، التقل محتف عاطُ (٦) رضاً، (٧) أي مستقلين له (١) أي زعمَم ان لكم حنا في الحلامة أو في منسنا الارت ماً ين همه الله لكم بذلك (١) حجب (١٠) تشير الى بالزل في القرآن هناية بال البيت بيت التي (١) في مساحة المين (١٠) المستجد (١٠) أي نصاحت المبين (١٠) المستجد (١٠) ج رضعة وهو ما أباحات المبين (١٠) المستجد (١٠) ج رضعة وهو ما أباحات في تسير الدوهم أو المتاح نشير النواج أو المتاح المساحة المناطقة ما المناطقة ما المناطقة المبين أخير ما وزنها والنصة مالم أصل الله، (١٦) لزما لها

صلى الله عليه اقولها عوداً على بد. لقد جاءكم رسول من انفسكم ثم ساق الكلام على ما رواه زيد بن على عليه السلام في رواية آيه ثم قالت في متصل كلامها افعلى محمد(١) تركتم كتاب الله ونبذنموه وراء ظهوركم اذ يقول الله تبارك وتعالى وورث سلمان داود وقال الله عز وجل فما قص من خبر يحيى بن ذكريا رب هب لى من لدنك وليا (٧) يرثني وبرث من آلَ يمقوب وقال عز ذكره واولوا الارحام بعضهم أولى بعض في كتاب الله وقال بوصيكم الله في اولادكم للذكر مثل حظ الانثيين وقال ان ترك خيراً الوصية للوالدين والاقربين بالمعروفحنا على المتقين وزعمتم انلاحق ولاارث لى من ابى ولا رحم (٣) بيننا المخصكم الله بآية اخرج نبيه صلى الله عليه مِنها أم تقولون أهل ملتين لا يتوارثون أو لست أنا وابي من أهل ملة واحدة لملكم أعلم بخصوص القرآن وعمومه من النبي صلى الله عليه الحكم الجاهلية تبغون ومن احسن من الله حكما لقوم يوقنون أأغلب على ارثي جوراً وظلما وسيعلم الذين ظلموا أي منقلب ينقلبون وذكر انها لما فرغت من كلام ابى بكر والمهاجر بن عدات الى مجلس الانصار فقالت معشر البقية (٤) واعضادالملة(٥)وحصون الاسلام ماهذه النمبرة(٦)في حتى والسنة (٧) عن ظلامتي اما قال رسول الله صلى الله عليه المر- يحفظ في ولده سرعان(٨)ما اجدبتم فا كديثم وعجلان ذا اهانة (٩)تقولون مات رسول الله صلى الله عليه نخطب جليل استوسع وهيه (١٠) واستنهر فنقه (١١) وبعد وقته واظلمت الارض لغيبته واكتأبت خيرة الله(١٢) لمصيبته وخشمت الجبال واكدت الامال (١٣) وأضيع الحريم وأذيلت الحرمة (١٤) عند مماته صلى الله عليه(١٥) وتلك (١٦) نازل علبنا بها كتاب الله في افنيتكم (١٧) في ممساكم ومصبحكم بهتفبها في اسماعكم وقبله حلت بانبياء الله عن وجل ورسله وما محمد الارسول

⁽۱) اي من اجل ماتركه ارتا لنا (۲) إينا (۳) الرحم القرابة (٤) المصتر الجماعة والبقية اللغة (د) انصارها (۱) من تمره في حته دفعه عنه (۷) السنة أول النوم ويروى بعدها اماكان لرسول الله النوعية في المدتم الح المدتم الح (۱۸) اي ما اسرهكم الم كذا لح واكميتم منه (۱۲) أي ما اسرهكم الم كذا لح واكميتم منه (۱۲) أي ما المرهكم الى كذا المنتم استوسم (۱۲) أي ما المجتمع أين عا فقتم مني (۱۲) الوحي الحرق الواسع (۱۲) المياب افتت وخيرة الله أي الافاضل عنده (۱۳) أي قل خيرها (۱۲) الميابة (د) الميابة أشر الما المنافذة وتركيم آل الدين الميابة وتركيم آل الدوركم الدين ويكنتونه (۱۲) أي وقاته (۱۷) محتمداتكم أو دوركم

قد خلت من قبله الرسل أفأن مات أو قتل اقتلبتم على اعقابكم ومن ينقلب على عقبيه فلن يضرالله شيئاوسيجوي الله الشاكرين أبها بني قيلة أأهضم رأث ابهه(١)وانتم بمرأى منه ومسمم تلبسكم الدعوة وتملكم (٧) الحيرة وفيكم العدد والعدة ولكم الداروعندكم الجنن (٣) وانتم الألى نحبة الله التي انتخب لدينه وانصار رسوله وأهل الاسلام والحيرة الني اختار لنا أهل اليت فاديتم العرب (٤) وناهضم (٥) الام وكافحتم البهم (٦) لانبرح نأمركم وتأمرون (٧) حتى دارت لكم بنا رحا الأسلام ودرٌ حلب الانام وخضعت نعرة (٨) الشرك وباخت (٩) نيران الحرب وهدأت دعوة الهرج واستوسق (١٠) نظامالدين فأنى (١١) حرتم بعد البيان ونكصتم (١٢) بعد الاقدام واسروتم بعد الاعلان لقوم نكثوا (١٣) ايمامهم انخشونهم فالله أحق ان تخشوه ان كنتم مومنين الاقدأرى ان قد اخلدتم الى الخفض (١٤) وركتم الى الدعــة فعبَّم (١٥) عن الدين وبمعجَّم الدي وعيتم ودسمتم (١٦) الذي سوغتم (١٧) فان تكفروا انتم ومن فيالارض جميعاً فأن الله لغنى حميد الا وقد قلت الذى قلته على معرفة مني بالخذلان الذى خامر (١٨) صدوركم واستشمرته قلوبكم ولكن قلته فيضة(١٩) النفس وففة (٢٠) الغيظ وبثة (٢١) الصدر ومعذرة (٢٧) الحجة فدونكموها (٢٣) فاحتقبوها (٢٤) مدبرة الظهر ناكبة (٢٥) الحق باقية العار موسومة نشنار الابد موصولة بنار الله الموقدة التي تطلع على الافتدة فبدين الله ماتعملون وسيملم الذبن ظلموا أي منقلب ينقلبون وانا ابنة نذير ككم يين يدي عذاب شدید فاعملوا انا عاملون وانتظروا انا منتظرون قال ابو الفضــل وقدْ ذكر قوم ان ابا الميناء ادعى هذا الكلام وقد رواه قوم وصححوه وكتبناه على مافيه وحدثنى عبد الله

⁽١) أيهاكلة اغراء وبني قيئة تربد الاوس والحزرج انسار الني أأهضم ويروى أأهتضم من همضه قصبه أو ظلمه والقرات الميزات والهاء في ابيه هاء السكت سر التكلم عليه (٢) تأكلكم (٣) الوقايات (٤) بالموركة وهو القوايات (٤) بالموركة وهو القوايات (٤) بالموركة وهو الشوايات الشجاع المقتط (٧) للله وتأثمرون (٨) النمرة التكبروا لحيلا (١) كنت (١٠) اجتمع (١١) كيف (١١) المجتمع (١١) منتم (١٧) اعطيتم (١٨) المجتمع (١١) من قضوا (١٤) اطلبتم (١٨) غالم (١١) من المبت الموركة (١٤) من المبت الموركة (١٤) المعلن (١٧) المعلن (١٢) عند (١١) الموركة على الموركة على الموركة على الموركة على الموركة على الموركة (١٤) المعلن وبعد الموركة على الموركة عن الموركة (١٤) المعلن وبعد الموركة الموركة على الموركة على الموركة على الموركة المورك

ابن احمد العبدى عن حسين بن علوان عن عطية العوفي آنه سمع ابا بكررحه الله يومئذ يقول لفاطمة عليها السلام يا ابنة رسول الله لقد كان صلى الله عَلَيه وسلم بالمؤمنين رؤفا رحما وعلى الكافرين عذابا الما واذا عروناه (١) كان اباك دون النسا. واخا ابن عمك (٢) دون الرجال آثره على كل حميم (٣) وساعده على الامر العظيم (٤) لابحبكم الا العظيم السعادة ولا يغضكم الا الردئ الولادة وانتم عثرة الله (٥) الطيبون وخيرة الله المتخبون على الآخرة أدلتنا وباب الجنة لسالكنا وأما منعك ماسألت فلا ذلك لي (٦) واما فدك (٧) وما جعل لك ابوك فان منعتك فانا ظالم وأما الميراث فقدتملمين انهصلي الله عله قال لانورث ما أبقيناه صدقة (٨) قالت ان الله يقول عن نبي من انبيائه يرثني ويرث من آل يعقوب وقال وورث سلبمان داود فهذان نبيان وقد علمت ان النبوة لاتورث وانما يورث مادونها فمالى امنع ارث ابي أأنزل الله في الكتاب الا فاطمة بنت محمد فتدلني عليه فاقنم به فقال يابنت رسول الله انت عين الحجة ومنطق الرسالة لايدلى مجوابك (٩) ولا ادفعك عن صوابك ولكن هــذا ابو الحسن بيني وبينك (١٠) هو الذى اخبرني عاتققدت (١٦) وأنبأني عا أخذت وتركت قالت فان يكن ذلك كذلك فصبرا لمر الحق والحمد لله اله الحلق « قال ابو الفضل » وما وجدت هذا الحديث على التمام الا عند ابى حفان وحدثني هارون بن مسلم بنسمدان عن الحسن بن علوان عن عطية العرفي قال لما مرضت فاطمة عليها السلام المرضة التي توفيت بها دخل النساء عليها فقلن كيف اصبحت من علنك يابنت رسول الله قالت اصبحت والله عائفة (١٧) لدنياكم قالية (١٣) لرجالكم لفظتهم بعد ان عجمتهم (١٤) وشنتهم بعد ان سبرتهم(١٥)فقيحا لفلول الحد(١٦)وخُورالقنا (١٧) وخطل الرأي (١٨) و بنسها قدمت لهم انفسهمان سخط الله

[[]۱] نسباه الى احد [۷] أي على أمير المؤمنين [۳] أي نشله على كل قريب[٤] الجياد في نصرة الدين [ه] أي أولياء[٦] لمله يشير الى تعريضها بالحكامة فان ذك ليس بيده بل الاسم شورى بين المسلمين[٧]سين تفسيمها والمراد الميراث[٨]ويروى نحن مساشر الانبياء لانورشماتركناه صدفة [٦] أي لايحتج عليه [١٠] بريد عليا زوجها رضى الله ضها [١١] طلبت

⁽۱۷) كارمة (۱۳) مينمة (۱۶) نيفتهم بعد ان جربتهم «۱۵» اينفتهم بعد ان اختبرتهم «۱۹» شله ۲۷۵ ضغه أو كبره «۱۸» فساده

عليهم وفي العذاب هم خالدون لاجرم (١) لقد قلدتهم ربقتها (٢) وشنت (٣) عليهم عارها فجدعا وعقرا (٤) و بعدا للقوم الظالمين و يجهم أنى زحزحوها عن رواسى الرسالة وقواعد النبوة ومعبط الروح الامين الطبن(٥) بأمور الدنيا والدين ألا ذلك هوالحسران المبين وما الذى نقبوا (٦) من ابى الحسن نقبوا والله منت نكير (٧) سيفه وشدة وطأته ونكال(٨) وقعته وتنمره في ذات الله (٩) و يا لله لوتكافؤا (١٠) على زمام نبذه راكبه ولا وردهم منهلارو يا فضفاضاً (١٤) تطفح ضفتاه ولاصدرهم بطانا (١٥) قدتحرى راكبه ولا وردهم منهلارو يا فضفاضاً (١٤) تطفح ضفتاه ولاصدرهم بطانا (١٥) قدتحرى بهم الري غير متحل منهم بطائل بعمله الباهر وردعه سورة الساغب (١٦) والمنتحت بهم الري غير متحل منهم بطائل بعمله الباهر وردعه مسورة الساغب (١٦) والمنتحت أواكن الدهم عجبا الى أي لجأ الجأوا واسندواو بأي عروة تمسكوا (١٨) ولبنس المولى (١٩) أولبنس المولى (١٩) ولبنس المولى (١٩) يحسبون المهم يحسنون صنعا الا انهم هم المنسدون ولكن لا يشعرون ويجهم ور (٢١) يعسبون المهم يحسنون صنعا الا انهم هم المنسدون ولكن لا يشعرون ويجهم المن يهدي الى الحق أحق ان يتبع أمن لا يهدى الا ان يهدي الى الحق أحق ان يتبع أمن لا يهدى الا ان يهدي الى الحق أحق ان يتبع أمن لا يهدى الا ان يهدي الحم الحلوا (٢٤) الملاح كونت فنظرة رئيا تنج ثم احتلوا (٢٢) فا الكم كيف

و ١ اصله لابد أولا عالة ثم كتراستهاله عني تحول الحدمن النسم (٣) أي مسؤليتها والضير راجع للعلافة (٣) صبت (٤) الجدع نظع الانت والسقر ضرب قوام البير بالسيف وتحوه والجلة دعاء على العائلة (٣) صبت (٤) الجدع نظع الانت والسقر ضرب قوام البير بالسيف وتحوه والجلة دعاء على من ارادت (٥) ترد كيف زحر حوها عن آل بيت الني أو بالاحرى عن على الطبن بأمور الديا والدين أي الحبير بها (١) كرهوا (٧) استووا (١١) الله والدين أي الحبير بها (١) كرهوا (٧) استووا (١١) الله عليه وسلم لاعتقله ولسار بهم سبرا الله وركا لا يحتله ولله المعتقله ولسار بهم سبرا الله يعيد به الزمام (٦٠) أي من غير سجا أذى ومنه الحديث الشرف (رؤخذ الضيف حقه غير متمتم (١١) فيض منه الماء (١٥) أي من غير شباين (١٦) حدة الجائم (٧١) أمان مركبة من هاه التنبه ومن لم أي ضم نفسك البها والنون شهانون النسوة (١٨) مروة الكوز اوالداومتيفه مستمارة هنا(١٨) الصاحبوا لجار (٢٠) الذناق بن والناقوادم ريش في مقدم الجار (٢٠) الى ذلالاتونم بجاز عن ذل اخسهم (٢٢) المراد انه لابدى والناهل فيده الا أذاكان مهديا والا فكيف يعلى الني، فاقد (٣١) أي اما وحتى بقائه (٢١) المحتلفة على حلالة النظرة التأخير في الامرورث أى مقدار ونتج تلد

القب (١) دماً عبطا (٧) وذعافا ممقرا (٣) هنالك يخسر المبطلون و يعرف التالون غب (٤) ما أسس الاولون ثم اطبوا (٥) عن انفسكم نفسا وطامنواللغتة جأشا (٦)وابشروا بميف صارموبقرح شامل(٧)واستبداد من الظالمين يدع فيكم دهيدا وجمع حصيداً فياحسرة لكم واني بكم وقد عبت عليكم انلزمكموها وانتم لها كارهون ثم امسكت عليها السلام

الصورة الثالثة:



بتحفين محالوالفض المستسيم

المجزءالسارسعشر

1937

خالفنجاهٔ التکذالغیّنیکهٔ میسی البای انجلی وسمُشسرکاهٔ

...

النبي رخ :

الجَلَاثُ : القبر ، وأَصْنَطْهَا الحَجر : جَلَّهَا صَاغَطَة ، والْمُمَوَّة. للتَمْدَيَّة ، ويروى : ﴿ وَأَضْنَطُهَا ﴾ [

وقوله : ٥ مظانَها فى غدَّجَدَّتْ ٥ ، المظانَّ : جمع مَظِنَّنَ ، وهو موضع الشيء ومَالَفه الذّى يكون فيه ، قال :

قان كيكُ عادر قسد قال جهلاً فإن مَطِلَة الجهلو الشهابُ (1) يقول : لا مال لى ، ولا أتشيتُ قيا منهى مالاً ، وإنما كانت فى أيدينا فذك فشخت عليما نفوسُ قوم ، أى بخلت وسخت عنها نفوسُ آخرين ، أى ساعت وأغضت . وليس يعنى هاهنا بالسغاء إلا هذا ، لا السغاء الحقيق ، لأنه عليه السلام وأهام لم يسمحوا بذكك إلا غصا وقسرا ؛ وقد قال هذه الألفاظ فى موضع آخر فيا نقدم ، وهو بعنى الخلافة بعد وناة رسول الله ملى الله عليه وآله .

⁽١) الثابنة الدياني ، ديوانه ١٤

ثم قل : ه ونم اتنكم الله ه ، اتنكم : الحاكم ، وهذا الكلام كلامُ شاكِ منظم، ثم ذكر مالَ الإنسان وأنه لا ينبنى أن بكترث بالتّنبّئات والأموال ، فإنه يصير عن قريب إلى دار البنيّ ومنازل ننونى .

ثم ذكر أن أخذرت ضيّفة ، وأنه لو وسّمها الحافر لألجفها الحجر خداعي والدّر الشهافت ، إلى أن نضفط البيّت وترجه ، وهذا كلام عمول على ظاهره ، لأنه خطاب العالمة. وإلا فأيّ فرّاف بين سمة الخفرة وضِيقها على البيّت ! اللهم إلّا أن يقول قائل : إنّ الميّت يحمل في قيره ، فإذا قبل ذلك فالجنط له حِساسًا بعد عدم الحمل هو الذي يرسّم الحفرة ، وإن كان الحافر قد جمالها ضيّفة ؛ فإذن هسذا السكلام جيّد خلطاب الترّب خاصّة ، ومن يُحمل الأمور على ظواهرها .

ثم قال : 8 و إنما هى نفسى أروضُها بالنقوى ٤ ، يقول : كَنْلُمْ وَأَفتصارَى من الطّم ولَلْكَبَس على الجُشِب والخَشِّن رياضةٌ لنفسى ، لأنَّ ذلك إنَّسا أعمله خوفا من الله أن أنفسى فى الدنيسا ، فالرياضة بذلك هى رياضةٌ بن الحقيقة بالتقوى ، لا ينفس التقاّل والنقشُّف ، لتأتى نفسي آمنةً بومَ النَّزَع الأكبر، وتُنبت في مداحض الزَّالَق.

**

[ذكر ماورد من السَّيْر والأخبار في أمر فَدَكُ]

وأعلم أنَّا تشكُّم في شرح هذه الكيات بثاراة فصول :

الفصل الأول فيا ورد فى الحديث والسّير من أمرِ فَدَك ، وانفصل الثانى فى هل النبيّ صَلّى الله طنيه وآله يورّث أم لا ؟ ، وانفصل النالث فى أنّ فَدَك؛ هل صبح كونها نجسلة مِن رسول الله صلّى الله عليه وآله لفاطمة أم لا ؟

(15 - 54 - 11)

الفصل الأول : فيا ورد من الأخبار والسير المنفولة من أفواه أهل الحديث وكتبهم ، لامن كتب الشيمة ورجافم ، لأنا مشترطون على أنسنا ألا نحفل بذلك ، وجميع ما نورده في هذا الفصل من كتاب أن بكر أحد بن عبد العزيز الجوهرئ في السقيفة وقدّك ، وما وقع من الأختلاف والاضطراب عَتِب وفاق النبيّ صلى الله عليمه وآله ؟ وأبو بكر الجوهرئ هذا عالم تحدَّث كنيز الأدب ، ثقة قريع ، أنتي عليمه المحدّثون ورقرة ا

قال أبوبكر : حدثنى أبو زبد عمر بن شبّة قال حدّثنا حيّان بن بشر، قال :
حدّثنا يحيى بنآدم ، قال : أخبَرًا ابن أبى زائدة ، عن عمّد بن إحداق ، عن الزّهرى قال :
بغيث بقية من أهل خيبر تحصّنوا ، فسألزا رسول الله صلى الله عليه وآله أن يَمفِن معاهم
ويُسبَّرهم ، فقعل ، فسم ذلك أهل فَذَك (١) فرنوا(١٥ على مثل ذلك ، وكانت النبيّ صلّى الله عليه إنجيل ولا ركاب .

قال أبو بكر : رَرَوى عَدْ بن إسحاني أيضا أنّ رسول الله صلى الله عليه وآله النا فرخ من خيبر قذف الله الرعب في قدر الهار فدك ، فيعتوا إلى رسول الله صلى الله عليه وآله فصالحوه على النّصف من فدّك ، فقدَمتْ عليه رسلُهم عجيبر أو بالطريق ، أو بعد ما أقام بالمدينة ، فقبل ذلك منهم ، وكانت فذّكُ أرسول الله صلّى الله عليه وآله خالصة له ، الأنه لم يوجف عليها بخيل ولا ركاب .

قَالَ : وَقَدَ رُونَ أُنَّهُ مَا خَمِمَ عَلَيْهَا كُنِّبًا ، اللهُ أَعْلِ أَيُّ الْأَمْرِينَ كَانَ .

قال : وكان ماك بن أنّس بندأت عن عبد الله بن أبي بكو بن عرو بن حزّم أنّه صالحهم على النّصف فؤ بنل الأمر كذبك حتى أخرجه عراً بنُ الفطاّب وأجلاهم بعد أن عوضهم عنم النّصف الذي كان لم عوض من إبل وغيرها .

⁽١) فدك : قرية بالمجار ، بين وبين الدينة بودن .

⁽۲) نی ا ﴿ وَکُنُوا ، .

وقال غير مالك بن أنس : ثما أجلام عراً بعث إليهم من بقوم الأموال ، بعث أبا الهيثم بن القبهان ، وتراوة بن عمرو ، وخباب بن صغر ، وزيد بن ثابت ، فقوّموا أرضَ فَذَك وتحلّما ، فأخذها عمر ، ودف إليهم قيمةً النصف الذي لهم ، وكان مبلغ ذلك خسين أفت درهم، أعظام إيّاها من مالي أنار من العراق ، وأجلام إلى الشام .

قال أبو بكر: فحدَّتني مخدين زكريا قال: حدَّتني جمنر بن محد بن محارة الكندي قال : حدثني أبي ، عن الحسين بن صالح بن حتى ، قال : حدثني رجلان من بني هاشم ، عن زينت بنت على من أبي طالب عليه السلام. قال : وقال جعفر من محمَّد بن على بن الحسين عن أمه . قال أن مكر : وحدَّ نني عنان بن عمر ان العصور ، عن نائل بن تحيير بن عبر بن تَنبر ، عن حام الجموز ، عن أبي حدد محد من على عليه السلام ، قال أبو بكر : وحدثني أجمد من محمد من مزيد ، عن عبد الله من محمد من سلمان ، عن أبيه ، عن عبد الله ان حسن بن الحسن . قالوا جيما : لما بلغ فاطعة علمها السلام إجماعُ أبي بكر على منعما فَدَكَ ، لانتْ خَارَها ، وأقبلتْ في لُمَّة من حَمَدَتَها رنساء قومها ، نطأ في ذيولها ، ماتخرم مِشْيتُهَا مِشْيةُ رسول الله صلّى الله عليه وآله؛ حتى دخلت على أبي بكر وقد حَشد الناس من المهاجرين والأنصار ، فضرب بينهما وبينهم رَيْضةً بيضا. _وقال بعضهم : قَبْطيَّة ، وقالوا: قُبِطية بالكسر والفير _ نم أنت أنَّ أَخْهَ في لها القوم بالبكاء ، ثم أمهات طو بلا حتى كنوا من فَوْرتهم، ثمَّ قالت: أبتدئ محمَّد مَن هو أولى بالحمَّد والطُّولُ والحجد، الحديثة على ماأنتم، وله الشكر مَا أَلْمَ . وذكر خطبةُ طوينةً حَيْدة قالت في آخرها : ه فاتقوا الله حق تُقَايَه ، وأطيعوه فما أمرَكَ به ، فإنَّمَا يَحَشَّى اللَّهُ مِن عباده العلماء ، وأُحَمَدُوا اللَّهُ الَّذِي لِمُظْمِنَهُ ونورُهُ يَبِتَنِّي مَنْ فِي السَّمُواتُ والأَرْضُ إليه الوسيلة ، ونحن وسيلتُه في خلقه ، وتحن خاصَّته ، ومحسل قدمه ، وتحن ححَّته في غيبه ، وتحن ورثة أَنبِيانُه ، ثم قالت : أنا ظامة أبنة عمّد ، أنول عَواذا على بده ، وما أقول ذه سَرَةً ولا خَيَاهُما ، فأَسَمُوا بأساع واعبة ، وندب راعبة ، ثم قالت : ﴿ نَشَدُ جَاءَ كُمْ رَسُولِ مِن أَغْلَمُ مَا يَعْمُ حَرَيْنَ كَارِيفً إِنْ مَا يَعْمُ حَرَيْنَ كَارِيفًا مِن أَغْلِمُ مَا يَعْمُ حَرَيْنَ كَارَيْنَ كَارِيفًا فَلَن مَنْرُوه جَدُوه أَبِي دُونِ آبَائكُم ، وأخا ابن عمى دون وجالكُم ، ثم ذكرت كارها طويلا سنذكره فها بعد في النصل الثاني ، تقول في آخره : ثم أثم الآن ترخمون أن لا إرْتَ لى ؛ ﴿ أَتَحْدَكُمُ الْمُحْلِمِينَ بَهُونُ وَمَن أَخْتُ مِنَ الْمُؤْخِلِينَ مَا وَلَوْ يَعْمُ وَاللّهُ مَا اللّهُ وَلا أَنْ لا أَنْ تُوتُ بأَنِ أَنْ تُوتُ اللّه اللّه ولا أَوْث اللّه ما الله عند جنت شيئاً فَرِيا ! فلموتكُمُ المُعالِمَة مَرْسُولاً تنقلتُه بِمَ حشركُ ، فضم الله ما أن ما الرّعم عمّد ، والوعد القبلة ، وعند الساعة يَحْتَمر اللّهِليون ، ولكن نبا مستمرٌ وسوف تعلون من يأتيه عذابٌ مجزيه ويمل عليه عذاب منهم ! ثم التفت ألل فيرأ أبها فتعلّل بقول هند بنت أنائة ؛

قال: ولم ير الناسُ أكثر باك ولا باكيةً منهم يومنذ. ثم عدلت إلى مسجد الأنصار قالت: يامشر الباتية، وأعضاد الله ، وحَضَنه الإسلام، ماهدف النَّقَرة عن أَخْرَى، وانوَ لَيه عن معونتى، والنمزة فى حتى، والسَّنة عن ضَّلاتَى! أَما كان رسولُ الله صلى الله عليه وآله يقول: « المر، بُحَفَظ فى والده »! سرَّعانَ ما أحدثتم، وعجلانَ ما أنهتم، ألإننَ مات رسولُ الله صلى الله عليه وآله أمتم دينه! هاإنَ موته لَمرى خطبٌ جليل أستوس وَهنه ،

(٢) سورة الثقة + ه

⁽۱) سورة التوبة ۱۲۸ ، ۱۲۹

⁽٣) الهينمة : الصوت التن .

وأستهم فتله ، وفقد رائله ، وأخمت الأرض له ، وخَذَمت الجيال ، وأكدّت الآمال. أُضيم بعدَّ الحريمي، وهُمَاكِت الحرمة ، وأَدْلِت الصوف ، وتلك نازلة أعان مها كتاب الله قبل موته ، وأنبأ كربها قبل وفاته ، فقال : ﴿ وَمَا نَحَمَّدُ ۚ إِلَّارَسُولُ قَدْ خَلَتُ مِنْ قَبله الؤشارُ أَقَانَ مَاتَ أَوْ فَمَا أَفَكَنْهُمْ فَقَى أَعْفَاكُمْ وَمَا يَنْفَكُ فَنَى غَفْتُهُمْ فَكَن يَهْمَرُ أَفَةَ شَيْناً ، وَسَيَجْزَى اللَّهُ الشَّاكِرِينَ ﴾ (١) إيه بنى نَيْنة ! اهتضم تُراث أبي ، وأنتم بمرأً ي ومَستَم، تبلغه كم الدعوة، ويشلكم العوت، وليكم المدّة والعدد، ولكم الدار والجنَّر، وأشر عبة الله التي التكفب، وخيرته التي اختار! باديترالعرَب، وبادهتم الأمور، وكالختم البهم حتى دارت بكم رَحَى الإسلام ، ودر حل ، وحَبَّتْ نيران الحرب ، وسكنت فَوْرة الشَّرك، وهدأتْ دعوة الهرّاج، واستوان نظام الدّين، أنه خُرتم بعد الإندام، وأَكَمَّتُم بعد الشَّدة ، وجُبُتُم بعد الشجاعة ، عن قوم لَـكَنُوا أَيْنَاهُم من بصَّدِ عهدِهم وطَّمنوا في دِمِيكِمُ فَقَاتُوا أَعَةَ السَّكُفُو إِنَّهُم لا أَعَانَ لَم لماتِهم بِنتَهُونَ . أَلَا وَقَدْ أَرَى أَن قَدْ أَخَادُمُ إلى الخفض ، ورَكَنتم إلى الدّعة ، فجعدتم الّذي وعيتر ، وسُنتم الذي سوّغم وإن تكفروا أتم ومن في الأرض جميما فإن الله لفني حسيد ، ألا وقد قلتُ لكم ماقلت على معرفة منّى بالخذَّلة التي خاص تُنكم ، وخَوَر النَّناة ، وضعف اليَّمين ، فدونكموها فأحتورها مدبرة الظهر، ناقبة الخفِّ، بانية العار، موسومة الشمار، موصولة بنار الله الموقَّدة، التَّي تَطَّمَعُ عَلَى الْأَنْدَةُ ، فَبِمِينَ اللهُ مَاتَعَمَّلُونَ ﴿ وَسِيمُ الَّذِينَ ظَاهُوا أَيَّ مِنقلَبٍ ينقلبون ﴾ .

قال : وحد ثنى محمد بن زكريا قال : حدّ ننا محمد بن الضخاك قال : حدّ ننا هشام بن محمد ، عن عوانة بن الخكم قال : لذا كأنت قالمة عليه السلام أبا بكر بما كانته به تحمد أبو بكر الله وأنتى عليه وصلى على رسوله ثم قال : الحَبْرَة النساء ، وأبنة خبر الآباء ، واثنى ماعدوتُ وأى رسول الله عليه وآله ، وما عملتُ إلّا بأمره ، وإلـــــ الرائد () حدد آل هم ان ال لا يُسكذِب أهلهَ ، وقد تلت فأبلنت ، وأغلظت فهجرت ، فَنَفَر الله لنا ولك . أمّا بعد ، فقد دفعت آلة لنا ولك . أمّا بعد ، فقد دفعت آلة رسول الله وحابة، وحداء إلى على عليه السلام ، وأمّا ماسوى ذلك فإنّى سمعت رسول الله على الله على وقد فعبا ولا أرضا ولا عَمَارا ولا دَرْا ، ولسكنة نورث الإبتان والحسكة والولم والسنة ، وقد علت بما أمرنى ، ونصحت له وما توفيق إلّا بالله عليه توكّنت وإليه أفيب .

قال أبو بكر : وروى هشام بن عمد ، عن أبيه قال : قالت فاطبة لأبي بكر : إن أمّ أين تشهد لى أنّ رسول الله صلى الله عليه وآله أعطانى فدك ، فقال لها : يا ابنة رسول الله ، والله ما خلق الله خلقاً أحب إلى من رسول الله صلى الله عليه وآله أبيك ، ولرودتُ أنّ السياه وقعت على الأرض يوم مات أبوك ، والله لأن تفتير عائشة أحب إلى من أن تنتقرى ، أترانى أعطى الأحر والأبيض عقه وأظلمك حقك ، وأنت بنت رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وإنما كان مالاً من أموال الله له عليه وسلم ، وإنما كان مالاً من أموال الله له غليه وسلم ، وإنما كان مالاً عليه وسلم ذواله الله أنها الله إن الله عليه وسلم والله أبدا إقال : والله لا كون الله . قال : والله لا كون الله عليه المعرشها الوقائم أولا ألا يول أنه الله ، قالم حضرتها الوقائم أولا ألا يها النفان وسيمون الله .

قال أبر بكر : وحدَّ ثنى محدَّ بن زكريا قال : حدَّ ثنا جعفر بن محمد بن عمارة بالإستاد الأول قال : فلما سمع أبو بكر خميشها شق عابه مقانعها فصعد المنبر وقال : أيّها الناس ، ما هذه الرُّحة إلى كلّ قالة ! أن كان هذه الأمانيّ في عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم الا من سم فليقل ، ومن شهد فليت كمّ ، إنما هو نساة شهيده ذابه ، مُربِّ لسكل فنة ، هو الذي يقول : حَرْرُوها جذعة بسد ما هرمت ، يستعينون بالضفة ، ويستنصرون بالنساء ، كُمْ مِلْ الله الله الله أو أداء أن أقول لقلت ، ولو قلت لهحت ، إلى أن أر أشاء أن أقول لقلت ، ولو قلت لهحت ، إلى أن من أحت ما تركت . نم الفنت إلى الأنصار فقال : قد بلغني يا مشر الأنصار مقالة صفح التم وسقم أنم . فقد جاء كم فا ويتم ونصرتم ، ألا إلى لست باسطايداً ولانسانا على مَن لم يستحق ذلك منا منرط .

. . .

قلت: قرأتُ هذا السكلام على النفيب أبي عيى جنو بن يحيى بن أبي زيد البصرى وقلت له: يمن يمرض ؟ قتال: بل يصرّ - قلت ؛ فو صرّ - لم أسألك . فضمك وقال: بعلى بن أبي طالب عليه السلام ، قلت : هذا السكلام كله لعلى يقوله ! قال : نم ، إنه الكلك يا يني "، قلت : فأ مقالة الأنصار ؛ قال : هنوا بذكر على فخاف من اضطراب الأمن عليهم ، فتهام . فسألته عرض غريه ، فتال : أما الرّعة بالتخفيف ، أى الاستهام والإصغاء ؛ والقالة : القول ، وسُللة : المم النسل علم غير مصروف ، ميثل قوال السنام وصهيده ذبه ، أى لاشاهد له على ما يد عنى إلا بعضه وجزه منه ، وأصله مثل قالوا : إن السلب أراد أن يُعرى الأسد بالذب فقال : إنه قد أكل الشاء التي كنت قد أعددتها لفضك ، وكنت حاضرا قال : فن يشهد لك بذلك ؛ فرنع ذبه وعليه دم ، وكان الأسد قد افتقد الشاة ، فقبسل شهادته ، وقسل الذئب ، وسَرّ بن : ملازم ، أوب بالسكان . وكرّ وها جدّ عد أم طعال : امراة ، فيمال : امراة ، في الخالة ، ويشرب ، المحال : امراة ، في الخالف .

قال أبو بكر: وحدَّثني محمد من ذكر بَّ قال: حدَّثني أن عائشة قال: حدَّثني أبي، هن عمَّه قال : لمَا كُلَّت فاطمة أبا بكر بكي نم فال : با بنة رسول الله ، والله ماورَّث أبوك ديشارا ولا درها ، وإنَّه قال : إن الأنبياء لا يورثون ، فقالت : إنَّ فَدَكُ وَهُمها لي رسولُ الله صلَّى الله عليه وآله ، قال : فمن بشهد بذلك ؟ فجاه على بن أبي طالب عليه السلام فشهد، وجان أمّ أبنَ فشهدت أيضا، فجاء عربنُ الخطَّاب وعبدُ الرحن بن عوف فشهدا أنَّ رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يقسمها ، قال أبو بكر : صدقت يا ابنةَ رسول الله صلَّى الله عليه وسلم، وصدن على ، وصدقت أمَّ أيمن ، وصدق عمر ، وصَدَق عبد الرحمن بن عوف، وذلك أنْ مائك لأبيك كان رسول الله صلى الله عليه وسلَّم يأخذ من فَدَك قونكم ، و يقسم الباق ، و يحيل منه في سبيل الله ، ها تصنعين بها ؟ قالت: أصنع بهاكما يصنع بها أبي ؛ قال : فنك على الله أن أصنع فيها كما يصنع فيهـــا أبوك ، قالت : الله التعلن ! قال : الله لأفعلن ، قالت : اللهم اشهد ؛ وكان أبو بكر يأخذ عكم ا فبدفع إليهم منها ما يكفيهم ، ويقسم الباق ، وكان عر كذلك ، ثم كان عبان كذلك ، ثم كان على كذلك ، فمَّا ولى الأمرَ معاوية بن أبي سُفْيان أقطع مروان بن الحسكم ثلثها، وأقطع عَرو بنَ عَمَان بن عفَّان ثلثها، وأقطع يزبد بن معاوية ثلثها، وذلك بعد موت الحسن بن على عليه السلام ؟ فلم بزائوا يتداوَّلُونها حتى خَلَصَتْ كلُّها لمروان بن الحسكم أيَّام خازنته ، فوهبها لعبد العزيز أبنه ، فوهَبَها عبدُ العزيز لابنــه عمرَ بن هبد العزيز ، فنمَّا ولى عمر بن العزيز الخلافة ، كانت أوَّل ظُلامة ردَّها دعا حسنَ بنَّ الحين من على بن أبي طائب عليه السلام _ وقيل : بل دعا على بن الحسيف عليه السلام ـ فردّ ها عليه ، وكانت بيّد أولاد فاطمة علمها السلام مدّة ولاية عمر بن عبد العزيز فلمّا ولي يزيد بن عانكة قبضها منهم ، فصارت في أيدى بني مَرْوان كما كانت يتداولونها ، حتى أنتقلت الخلافة علهم ، فلما ولى أبو العباس السفاح ردُّها على عبد الله إن الحسن بن الحسن ، ثم تبضها أبو جعفر لمّا حدث من بنى حسن ما حدث ، ثم ردّها المهدى أبئه على ولد فاطنة عليها السلام ، ثمّ قبضها موسى بن المهدى وهارون أخوه ، فلم تزل فى أبديهم حتّى ولى الأمون ، فردّها على الفاطنيين .

قال أبو بكر : حدثنى محدّ بن زكر يا قال : حدثنى مهمدى بن سابق قال : جلس المأمون للمظالم ، فأول رُقْمَة وقعت فى بده نظر فيها و بكى وقال للذى على رأسه : ناد أبن وكيل فاطمة ؟ نقام شيخ عليه دُرَاعة وعمامة وخُنت تَميزَى ننفذم فجل يناظره فى فَذَاك والأمون بحنج عليه وهو بحتج على المأمون ، ثم أمر أن يسجّل لهم بها ، فكتب السجل وقوى عابد ، فأنفذه ، نقام دغيل إلى الأمون فأشده الأبيات التى أونما :

أصبَحَ وجهُ الزَّمان قد ضَعِكا ﴿ بَرَدُ مَأْمُونَ ۚ هِــَاشِمِ فَذَكَّا

فلم نول فى أبديهم حتى كان فى أيام المنوكل ، فأنطعها عبدة الله بن عمر البازيار، وكان فيها إحدى عشرة نخلة تحرّسها وسول الله عليه وآله ببده، فكان بنو فاطمة يأخدذون تمرها ، فإذا قدم الحبجاج أهدوا لمم من ذلك المتر فيصلونهم ، فيصير اليهم من ذلك مال جزيل جليل ، فصرم (١) عبدالله بن عمر البازيار ذلك المتر ، وجّب رجلا يقال له بشران بن أبي أحيّة التغني إلى المدينة فصرَمه ، ثم عاد إلى البَعرة فعُرِلج .

قال أبو بكر : أخبر نا أبو زيد عمر بنشبة قال : حد ننا سويد بنسهدوالحسن بن عمان قالا : حد ننا سويد بنسهدوالحسن بن عمان قالا : حد ننا الوليد بن محمد ، عن الرّ هرى ، عن عروة ، عن عائشة أنّ فاطبة عليهاالسلام أرسات إلى أبى بكر نسأله مبرانها من رسول الله صلى الله عليه وآله ، وهى حينتذ تعللب ما كان لرسول الله صلى بق مرن خُس خيبر ، فنال

⁽١) صرم النغل : جذه وقضه .

أبو بكر : إنّ رسول الله ما أنه على وسلم قال : هلا نُورَث ما تركنا، صَدَقَة ، إنّها يأكل الله عليه وسلم آل محقة من الله عليه وسلم عن حالها السّم كان عليه الله عليه وسلم عن حالها السّم كان عليه أن عهد رسول الله صلى الله عليه والله عليه وسلم رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فأن أبو بكر أن بدفع إلى فاطعة منها شيئًا ، فوجَدت من ذلك على أبي بكر وهجرته فل نسكة، حتى توفيت ، وعاشت بعد أبيها ستّة أشهر ، فلنا توفيت ، فإنا شير ، فلنا الموجرة فل نسكة السلام لميلا ، ولم يُؤون بها أبا بكر .

قال أبو بكر: وأخبرنا أبو زبد قال: حدّ تنا إسحاق بن إدر بس ، قال : حدّ تنا محد ابن أحد ، عن معر ، عن الزّ هرى ، عن عروة ، عن عائشة أنّ فاطمة والسبّاس أنيا أم كبر يلتسان مبرانهما من رسول الله صلّى الله عليه وآله وهما حينئذ بطلبان أرضه بفكك وسهمة بجيبر ، فقال لهسا أبو بكر : إنّى حست رسول الله صلّى الله عليه وسلم يقول : « لا نُورث ، ماتركنا صدقة » ، إنما يا كل آل محد صلى الله عليه من هذا الملل ، وإنى والله لا أغير أمرا رأيت رسول الله صلى الله عليه وتل عليه والله مؤلمة ألم تنكله حتى مائت .

قال أبو بكر : وأخبرنا أبو زيد قال : حدّننا عر بن عامم . وموسى بن إسماعيل قال :
حدّ ثنا حماد بن سلة ، عن الكاج ، عن أب صالح ، هن أمَّ هافئ ، أن فاطمة قالت لأبي بكر :
من ير ثك إذا ست ؟ قال : وَلدى وأهلى ؛ قال : ف الكَ ترث رسول الله صلى الله
عليه وآله درننا ؟ قال ياابنة رسول الله ، ما وَرَث أبوك دارا ولا مالا ولا ذهبا ولا فضة ،
قالت : بل سهم الله الذى جمل لنا ، وصارفيننا الذى بيدك ، فقال لها: سمس وسول الله صلى الله عليه وآله يقول : ه إنما هي طُنمة أطمنها الله ، فإذا ست كانت بين المداهرين ه .

قال أبو بكر : وأخبَرُنا أبو زيد قال: حدّننا أبو بكر بن أبي شُبِية قال : حــدَننــا محدّبن الفضل ، عن الوليد بن جميع ، عن أبي الطفيل قال: أوسلت فاطمة إلى أبي بكر : أنت ورثت رسول الله صلى الله عليه وآله أم أهله؟ نال: بل أهلُه؟ نالت: فا بالأسهم رسول الله صلى الله عليه وآله؟ فال: إلى سمت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول: «إنّ الله أطعم نبيّه طمعة » ثم تم قبض » وجمد لكذى يقوم بعده . فوايت أنابعده، أن أرده على المسلمين، قالت : أنت وما سمت من رسول الله صلى الله عليه وآله أعل . فلت : في هذا المديث بجب، لأنها قالت له : أنت ورثت رسول الله صلى الله عليه وآله أم أهدا، قال : فان بل أهلُه؟ وهذا تصريح بأنه صلى الله عليه وآله مور رُوث برئه أهدا، وهو خلاف قوله : «لانورت» . وأيضا فؤنه يدل على أن أبا بكر استنبط من قول رسول الله صلى الله عليه وآله أن الله المعم نبيًا طمعة أن يُجرى رسول الله على الله عليه وآله عند وفانه بجرى ذلك النبي صلى في خطبته: إن عبدا خيروانه بين الدنيا وماعند ربة ، فاختار ماعندر به ، فقال أبو بكر : بل غدلك مأضينا .

قال أبو بكر : وأخَبرنا أبو زبد فال: أخبرنا التنبيّ قال : حدّننا عبدالنز بز بن محمّد ،
عن محمّد بن عمر ، عن أبي سلمة ، أن قاطمة طلبت و ذَك من أبي بكر ، فقال : إلى سممتُ
رسول الله صلى الله عليه وسلم بقول : هإن الذي لا بُورَت ، من كان النبي بعرائه فأنا اعرائه ،
وممر كان النبيّ صلى الله عليه وسلم بُنفق عليه فأنا أفق عليه . فقالت: باأبا بكر ، أبرئك
بنائك ولا برث رسول الله صلى الله علو رآ كه بنات الفقل : هو ذاك ، قال أبو بكر : وأخبرنا
أبو زيد قال : حدثنا عمد بن عبدالله بن الزبير قال : حدثنا فضيل بن مرزوق قال : حدثنا
المهجمة بن حسّان قال : قلت لزيد بن على عليه السلام وأنا أريد أن الهجن أمن أبي بكر : إن أبا يكر افزرع فذك من فاطمة عليها السلام ، فقال : إن أبا بكر كان رجلا رحيا ، وكان بكر ، أن بغير شيئاً نَسلَة رسول الله صلى الله عليه وآله ، فاتته فاطمة فقالت : إن رسول الله صلى الله عليه وآله أعطانى قدك ، فقال لها : هل لك على هذا بتبنة ؟ فجامت بعلى عليه السلام، فشهد لها نم جاءت أم أبحن قالت : ألسها تشهدان أنى من أهل الجنمة! قالاً : بل حقال أبو زيد : بعنى أمّ قالت لأبى بكر وعمر حقالت : فأنا أشهد أن رسول الله صلى الله عليه وآله أعطاها فذك ، فقال أبو بكر : فرجل ّ حر أو امرأة أخرى تنستحق بهما الفضيّة . ثم قال أبو زيد : وابم الله لو رحج الأمر إلى الفضيّت فيها بقضاء أبي بكر .

قال أبو بحتر : وأخَرنا أبو زبد قان : حسد تنا محد بن انسبّاء قال : حدّ تنا يمي بن المنوكل أبو عقيل ، عن كثير النوال قال : قلت لأبي جعفر محمّ بن على عليه السلام : جعلنى الله فداك 1 أرأيت أبا بكر وعمر ، عل ظلماكم من حقّهم شيئاً _ أو قال : فعها من حقّهم بشيء ؟ فقال : لا ، والذى أنزل القرآن على عبده لكون للمانين نذيرا ، ماظلمنا منحقّها ممثقل حبّة من خودل ؛ قلت : جعلت فداك أفأتولاهما ؟ قال: نم و يحك ، تولها في الدنيا والآخرة ، وما أصابك فني عنتى ، ثم قال : فعل الله بالمفيرة و يُنكن، فإنهما جكذبا علينا أهر الدت .

قال أبو بكر : وأخبرنا أبو زيد قال: حدّننا عبد الله بن نفع والقعنيّ ، عن مالك عن الزهرى، عن هروة ، عن عائمة أن أزواج النبي صلى الله عليه وآله أردن لما توفى أن يبعثن عنان بن عفان إلى أبي بكر يسألنه مبرانهن أ و قال مُنكّبن أو قال مُنكّبن . قنت : فقلت لهنّ : أليس قد قال النبيّ صلى إلى النبيّ صلى الله عليه وآله 0 لا نُورث ، ما تركنا صدفة ، .

قال أبو بكر : وأخسبرنا أبو زيد ، قال: حد ثنا عبد الله بن نافع والفعنيّ و بشر بن هم ، عن مالك ، عن أبى الزّناد ، عن الأعرج ، عن أبي هميرة ، عن النبيّ صلى الله عليه وآله : قال: « لا يتسم ورثتى دينسارا ولا درم . ماتركت بعد تفقة نسألى ومنونة عيالى فهو صدقة » . قلت : هسدة مديث غرب ، لأن المشهور أنه لم يرو حديث انتضاء الإرث إلّا أبو بكر وحده .

وقال أبو بكر: وحد تنا أبو زبد، عن المزاى ، عن ابن وهب ، عن بونس عن ابن شهاب ، عن عبد الرحمن الأعرج أنه سمع أبا هر برة بغول : سمت رسول الله صلى الله عليه وآنه يقول : سمت رسول الله صلى الله عليه وآنه يقول : هدف الله والذى نفسى بيده لا يقيم ورانى شبناً ، مائر كت صدقة ه قال :وكانت هدف المصدقة بيدّ على عليه السلام ، غلب عليها الدباس ، وكانت فيها خصوصها ، فأبى عمراً أن يقسمها يينهما حتى أعرض عنها الدباس وشلب عليها عليها السلام ، ثم كانت بيد حسن وحدين بنى على عليه السلام ، ثم كانت بيد حسن كلاها يتداولانها في المحاربة بيد والمدين عليه السلام والحسن بن الحسن ،

قال أبو بكر: وأخبرنا أبو زبد قال: حدثنا عبان بن عمر بن فارس ، قال : حدثنا يونس، عن الزهرى ، عن مالك بن أوس بن الحدثان، أنَّ عمر بن الخطاب دعا. يوما بعد ما ارتفع النهار ، قال : فدخلتُ عليه وهو جالس على سرير رمال ليس يبنه وببن الرمال فواش، على وحادة أدَم، فقال: يا مالك ، إنه قد قدم من قومك أهلُ أبيات حضروا للدينة ، وقد أمرت لم برضخ (٢٠ فاقسه ينهم ، فقات : يا أمير المؤمنين ، مُرّ بذلك غيرى ، قال: افسم أيها الره .

قال: فبينا نحن على ذلك إذ دخل برفاً، فقال: هل لك في عبان وسعد وعبد الرحن والزبير يستأذنون عليك ! قال: نم ، فأذن لهم ، قال: نم لبث قليلا، نم جا، فقال: هل لك في على والمباسريستأذنان عليك اقال: انذن لهما، فلما دخلا قال عباس: يأأمبر المؤمنين، اقض بهنى و بين هسذا _ يعنى شيد _ وها نحتصان في الصوافي (⁷⁷⁾ التي أفاء الشعل رسوله

⁽١) ب: و يتولانها ، نصعبت ، صوابه من (١) الرضيمنا : المال .

⁽٣) الصوق : الأملاك الواسعة . والحبر ق اللسان (صفا) .

من أموال بني النضير ، قال : فاسنب على والعباس عند عمر ، فقال عبد الرحمي : يا أمير التُومنين ، اقش بينهما وأرح أحدهما من الآخر ، فقال عمر : أنشدكم الله الذي تقوم بإذنه السموات والأرض ، هــل نعلمون أنّ رسول الله صلى الله عليه وآ له قال : لا نُورَث، ما تركناه صدقة، بعني نف؟ قالوا: قد قال ذلك ، فأقبل على العباس وعلى فقال : أَشُدُكا الله هل تعامان ذلك ؟ قالا : نعم ؟ قال عمر : فإنى أحدَّ تسكم عن هـــذا الأسم ، إن الله تبارك وتعالى حصّ رسوله صلى الله عليه وسلم في هذا النيء بشي الميُسطه غيره، قال تعالى: ﴿ مَا أَنَّاءَ اللَّهُ عَلَى رَسُولِهِ مِنْهُمُ فَمَا أَوْجِنْتُمُ عَلَيْهِ مِنْ خَيْلِ وَلا رِكابٍ و لَكِنَّ الله يُسلَّطُ رسلَه عَلَى مَنْ بَشَاء والله على كلّ شيء قدير (١١) ﴾ ، وكانت هذه خاصة ارسول الله صل الله عليه وسلم ، فما اختارها درنكم ، ولا استأثر بها عليكم ، لقد أعطا كُمُوها وثبتها فبكم حتى بق منها هذا المال ، وكان بنفق منه على أهل سنتهم ، ثم يأخذ ما بتي فبحمله غبا يجعل مال الله عز وجل ، فعل ذلك في حياته ثم توتّى ، فقال أبو بكر : أنا ولي رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فقبضه الله ، وقد عل فيها بما عمل به رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وأنها حبننذ ، والنفت إلى على والعباس نزعان أن أبا بكر فيها ظالم فاجر فاجر ، والله يعلم إنه فيها لصادق بار" راشد ، تابع للحق ، نم توفى اللهُ أبا بكر ، فقلت : أنا أولى الناس بأبي بكر وبرسول الله صلى الله عليه وسلى، فقبضها سفتين _ أو قال سنين من إمارتي_ أعمل فيها مثل ما عمل به رسول الله صلى الله عليه وسلم وأبو بكر ، ثم قال: وأنتما ــوأقبل على العباس وعلى ــ ترعمان أنى فيها ظالم فاجر ، والله يعلم أنى فيها بار راشد ، تابع المحق تم جنَّمَان وكتسكم واحدة ، وأمركما جبم ، خنتني _ يمنى العباس - تسألُني نصيبك من ابن أخيك ، وجاءى هذا _ يعنى عليا _ يسألني نصب اسمأته من أبيها ، فقلت لسكما : إنَّ رسول الله صلى الله عليه ووسلم قال : « لا نورث ، ما تركنا. صدقة » ، فلما بدا لى أن

⁽۱) سورة الحشر ٦

قال أبو بكر : وحد تنا أبو زيد قال : حد تنا إسحاق بن إدربس ، قال : حد تنا عبد الله بن المبارك قال : حد تنى بونس ، عن الزّهرى قال : حد تنى مالك بن أوس بن الحد كان بنحوه ؛ قال : فذكرت ذلك لمروز فقال : صدق مالك بن أوس ، أنا سمت عائشة تقول: أرسل أزراج الذي صلى الله عليه وسلم عنان بن عنان إلى أبى بكريسال له من ميرانهن من رسول الله صلى الله عليه وسلم عا أذا الله عليه حتى كنت أردَهن عن ذلك فقلت : ألا تتمين الله ، ألم تعلمن أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كانت يقول : « لا نورت ، ما تركناه صدقة » ، بريد بذلك نفسه ؛ إنما يا كل آل محد من هذا المالى ، فاشيى أزواج الدى صلى الله عليه وآله إلى ما أمرتهن به .

. . .

قلت: دفما شكل ، لأن الحدب الأول بتضن أن عمر أقسم على جماعة فيهم على وما قال :
على نقال : نشدت كم الله ، ألستم نعلمون أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال :
ولا نورث ما تركنا مصدنه ، بعني نف ! فقارا : بن ، ومن جلتهم عبان ، فكيف يعلم
بذلك فيكون مترسّلا لأزواج النبي على الله عليه وآله : يسأله أن يعطبهن المبراث ا
للهم إلا أن يكون عبان وسعد وعبد الرحمن والزبير صدقوا عمر على سبيل التفليد
لأبى بكر فها رواه وحسن الفان ، وعمرا ذلك عيال ، لأنه قد يطلق على النفرت
اسم السلم .

فإن قال قائل : فبلا حسن ظن عبان برواية أبى بكر في مبدأ الأمر فلم يكن وسولا. لزوجات النبي صلى الله عليه وآله في طلب البراث؟ .

قيل له: بجوز أن يكون في مبدأ الأمر شاكا، ثم يَسْلب على ظنه ميدَّقه الأمارات التعضت تصديقه ، وكان الناس يقع لهم شل ذلك .

وهاهنا إنسكال آخر ، وهو أن عمر ناشد عليّا والمبّاس: هل تعلمان ذلك ؛ فقالا :
نم ، فإذا كانا يعلمانه فكيف جا ، المبّاس وقاطمة إلى أبى بمكر يطلبان الميراث على
ما ذكره فى خبرسابق على هذا الخبر، وقد أوردنا، نمن ! وهل بجوز أن يقال: كان اللمبّاس
بعم ذلك ثم بطلب الإرث الذى لا بستحنّه ، ومل بجوز أن يقال: إنّ عليّا كان بعم ذلك
ويُسكّن زوجته أن تطلب مالا تستحنّه ، خرجت من دارها إلى المسجد ، ونازعت
أبا يكر ، وكمّت بما كلّمته إلا بقوله وإذه ورأيه . وأيضا فإنه إذا كان صلى الله عليه وآله
لا يُورَث، فقد أنسكل دنم آلته ودابّت وحداثه إلى على عليه السلام ، لأنّه غير وارث فى
الأصل ، وإن كان أعطاء ذلك لأنّ زوجته بُمْرضة أن تَوِث ، لولا الخبر، فهو أيضا غير
جائز ، لأنّ الخبر قد تشَم من أن يرث منه شيئا قليلا كان أو كثيرا .

فإن قال قائل : نحن معاشرَ الأنبياء لانُوَرَث ذهب ولا فضَّة ولا أرضا ولا عَقارا ولا دارا .

قيل: هذا السكلام ُبغَهَم من مضونه أنهَم لا يورَّنُون شِيئاً أصلا ، لأنَّ عادةالعرب جاريةُ بمثل ذلك ، ولبس يفصدون ننَّ مبراث هذه الأجناس المدودة دون غيرها ، بل يحملون ذلك كالتصريح بننى أن يورَّنُوا شِبنًا ماعل الإطلاق .

وأيضًا فإنه جاء فى خبر الدابّة والآة والحذاء أنّه رُوي عن النبق صلّى الله عليه وآله : و لانُورَث ، ما تركناه صدقة » ، ولم بقل « لا نُورث كذا ولا كذا» ، وذلك يقتضى عموم أعفاء الإرث عن كلّ شى · . وأما الخيرالتانى وهو الذى روا، هئام بن محمد السكين ، عن أبيه: فهما شكال أبضا ، لأنه قال : إنها طلبت قدّك ، وقالت : إن أبي أعطانيها . و إن أم أبين تنهيد لى بذلك ، فقال لما أبو بكر في الجواب : إن هذا المال لم يكن لرسول الله صفى الله عبد وسلم ، وإنحاكان مالاً من أموال المسلمين ، بحمل () به الرجال ، و بنفته فى سبل الله : فلقائل أن يقول له : أجوز للنبي ملى الله عليه وآله أن يقل أبنته أو غير ابنته من أفنا، الناس ضيعة غصوص ، أو عقاد المنا غضوص الله عليه وآله فلك ؛ فإن قال : من أجار له أن محمكم بالاجتهاد ، أولا بجوز النبي ملى الله عليه وآله فلك ؛ فإن قال : لا يجوز ، قال مالا يوافقه المقل ولا المسلمون عليه ، وإن قال : يجوز ذلك ، قيسل : فإن لل أما التصرت على الدعوى ، بل قالت : أم أين تشهد لى ، فكان يتبنى أن يقول لها في المجوز المنا : أم أين رسيد لى ، فكان يتبنى أن يقول لها في المجوز المنا : أم أين رسيد لى ، فكان يتبنى أن يقول لها في أدعت وذكرت من يشهد لها : هذا الحير ذلك ، بل قال لها أدعت وذكرت من يشهد لها : هذا الحق مؤل الله وسلم ؛ وهذا اليس بجواب صحيح .

وأمَّا الحبر الذي رواء محمّد بن زكريًّا عن عاشة ؛ فنيه من الإشكال مثل مان هذا الحبر ، لأنَّه إذا شهد لها على عليه السلام وأمّ أبن أنَّ رسول الله صلى الله عليه وآله وهم لما فَدَك ، لم يسمح أجبًاع صد أنها وصيد في جد الرحن رعمر ، ولا مان كله أبو بكر من تأوُيل ذلك بستنيم ، لأنَّ كوبها هية من رسول الله صلى الله عليه وآله لما يُمنّع من قوله : ه كان يأخذ سها قوت كم ويقسم الباق ، ويميّل منه في سبيل الله ه ، لأنَّ صملة يناني كونها لها أنتاله إلى مِذْكَهَام ، وان تتصرف فيها عناه كون تتصرف فيها عناه دن كل أحد من الساس ، وما همذه صفته كيف بندم و يحمل منه في سبيل الله أنه أ

(١١-ﻧﻴﻰ-١١)

⁽۱) ا: د بخر، ۰

فإن قال قائل : هو صلى الله عليه وآله أبيرها ، وحُكُنه في مالها كُهُكِيه في ماله وفي يبت مال المسدين ، فلمله كان بحكم الأبرة ، ينميل ذلك !

قبل: فإذاً كان يتصرّف (١) فيها تصرّف الأب فى مال ولده ، ولا يخرجه ذلك عن كونه مال ولده ، فإذا مات الأب لم بجز لأحد أن يتصرّف فى مال ذلك الولد، لأنّه ليس بأب له فيتصرّف فى ماله تصرّف الآباء فى أموال أولادهم ، على أنّ الفقهماء أو مُعظمّهم لا يجبزون للأب أن يتصرّف فى مال الأبن .

وهاهنا إسكال آخر ، وهو قول عر ليليّ عليه السلام والعباس : وأنتا حينذ ترعمان أن أبا بكر فيها ظالم قاجر ، فإذا أن أبا بكر فيها ظالم قاجر ، نازا أن أبا بكر فيها ظالم قاجر ، فإذا كانا يزعمان ذلك فكيف برع هذا الرعم مع كونهما يعلمان أنّ رسول الله صلّى الله عليه وآله قال : ولا أورّثه ! إن هذا المن أنجب المجالب، ولولا أن هذا المديث أنحى حديث خصومة العباس وعلى عند عمر مذكور في الصحاح الحجم عليها لمما أطلت المعجب من مضعونه ، إذ لوكان غير مذكور في القساح لمكان بعض ما ذكر نا، يعلمن في صحّته ؛ وإنما المديث في الصحاح لاربب في ذلك .

قال أبو بكر: وأخبرنا أبو زبدقال: حدّ ثنا ابن أبي شَيبة ، قال: حدّ ثنا أبز عُكَية ، عن أبوب ، عن عكرمة ، عن مالك بن أوس بن اكمدّ كان قال: جاء العباس وعلى إلى عمر ، فقال العباس : اقضي بينى وبين هذا السكذا وكذا ، أي بشته ، فقال الناس: افصل بينهما ، فقال : لا أفصل بينهما ، قد علما أنّ رسول الله على الله علميه وآله قال : لا لا نُورَث ، مانركنا، صدة » .

قلت : وهذا أيضا مُشكل، لأنها حضرا بننازعان لاق اليراث ، بل في ولاية صدقة رسول الله صلّى الله عليه وآله أنهما بتولاها ولاية لا إرنّا ! وعلى هــذا كانت الخصومة ،

⁽۱) ب: وقد بتصرف ، .

فهل يكون جواب ذك قد عاما أن رسول الله صلى الله على وآله قال : « لا نُورَت » !
قال أبو بكر : وأخبرنا أبو زيد قال: حد تن يحبى بن كثير أبو غلمان قال : حد تناشية عن عمر بن سمة ، عن أبي التبخترى: قال: حا اللباس وعلى إلى عمر وها يختصان ، فقال عمر الطاحة والزيير وعبد الرحن وسعد : أشد كم الله ، أسمتم رسول الله صلى الله على الله على الله وكل مال نوي فهر صدقة ، إلا ما أطمعه أهل ، إنا لا نُورَث » ! فقالوا : نع ، قال : وكان رسول الله يتحدث به ، ويتقيم فضله ، ثم توقى فوليته أبو بكر سندين يصنع فيه ما كان رسول الله يتحدث به ، ويتقيم فضله ، ثم وقيته بعد أبى بكر فقلت لحكا : إن شائها فبلكا على طلا وسول الله على الله عليه وسلم وعهده الذي عهد فيه ، فقلتما : نع ، وجنتمان الآن عمل رسول الله نفي ين كله إلى بذلك .

* *

قلتُ : وهذا ابضاً شكيل ، لأن أكثر الروايات أنّه لم يَرَو هذا الخدير إلّا أبو بكر وحده ، ذكر ذلك أعظم المحدثين ، ستى ين النتها، في أصول النقه أطبقوا على ذلك في أحجاجه في الخدير بواية الصحابة الواحد ، وقال شيخنا أبوطي ؛ لا تغيل في الرواية إلارواية الثين كالشهادة ، خذافه للتكانون والفقها ، كأنهم ، وأحتجوا عليه (1) بقبول الصحابة رواية أبي بكر وحد ، و نحن معاشر الأنباء لا نورت » ، حتى إنّ بعض أسحاب أبي على تسكف لذلك جوابا ، فقسال : قد رُوى أن أبا بكر يوم حاج فاطمة عليها السلام قال : أنشُد الله أمراً سمة من رسول الله صلى الله عليه وسنم في هذا شيئاً ! فروّى مالك بن أوس ابن المدان ؛ أنه سمتهد ابن المدان ؛ أنه سمتهد ابن المدان ؛ أنه استشهد ابن المدان ؛ أنه استشهد المنان ؛ أنه استشهد

⁽١) سالطة من ب

عمرَ وطلحةَ والزيرَ وعبدَ الرحمَن وسعدًا ، فقالوا : سمعناه من رسول الله صلّى الله عليموسلّم، فأين كانت هذه الروايات أيّام أبي بكر ! ما نقل أنّ أحداً من هؤلاء يوم خصومة فاطمةً عليها السلام وأبي بكر رَوَى من هذا شيئًا .

قال أبو بكر: وأخبرنا أبو (بدعر بن نب، قال: حدثنا محد بن يميي (^) ، عن إبراهيم ابن أبى بجبى، عن الأهرى، عن عمروه، عن عائمة أن أزواج النبي صلى الله علمه وآله أرسلن عبان إلى أبى بسكر، فذكر الحديث، قال عروة: وكانت فاطمة قد سألت ميراتها من أبى بكر عما تركه النبي صلى الله عليه وآله، فقال لها: بأبى أنت وأمى، وبأبى أبوائح وأثمى ونفسى، إن كنت سمت من رسول الله صلى الله عليه وسلم شيئا، أو أمرائح بشى، لم أتبع غيير ما تقولين، وأعطيت لك ما تبنين، وإلا فإنى أنبع ما أمرت به!

قال أبو بكر . وحد ثنا أبو زبد قال : حسد ثنا عمرو بن مرزوق ، عن شعبة ، عن عرو بن مرت ، عن أبى اثنت وأتى عرو بن مرت ، عن أبى البَخترى قال : قال لها أبو بكر لذا طلبت فَدَك : بأبى أثنت وأتى أت عندى الصادقة الأمينة ، إن كان رسول الله صلى الله عليه وسلم عَهد إلىك فى ذلك عهدا ، أو وَعَدك به وعدا ، صد قَتْك ، وسلت الله في أو لا وكر أن الله تعال : أشهد لقد سمت ٢٠٠ رسول الله صلى الله على الله على الله على الله على الله على وسلم بقول : ﴿ يُوصِيكُمْ أَنْهُ فِي أُولَا وَكُمْ ﴾ ٢٠٠ ، فقال : أشهد لقد سمت ٢٠٠ رسول الله صلى الله عليه وسلم بقول : ﴿ إِنَّ مَاشِر الأنبياء لا نُورَث ٨ .

4 % \$

قلت : وفي هذا من الإنكال ماهو ظاهر ، لأنها قد أدّعت أنّه عَيِد إليها وسول الله صلى الله عليه وآله في ذلك أعظم السهد ، وهو النَّحالة ، فكيف كنت عَن ذكر هذا لها سألها أبو بكر ! وهذا أعجبُ من العجب .

(۱) ب: « عيسي ، . ٢١) سورة الساء ١٠ (٦) كداني : ١ ، وق ب : • كان ،

قال أبو بكر : وحد ثنا أبو زبد: قال : حد ثنا خد بن بجي، قال : حد ثنا عبد العزيز ابن عبد الغريز بن عبد الله الأنسارى عن أبن شهاب ، عن مناك بن أوس بن الحمد ثنا عبد العزيز بن عبد الله الأنسارى عن أبن شهاب ، عن مناك بن أوس بن الحمد ثان ، قال : معت عمر وهو يقول للمباس وعلى وعبد الرحمن بن عوف والزبير وطلمه أن أنشك كم الله علم تعلون أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : 9 إنّا لا نورت ، ما سرا الله على وحد المعنون أن رسول الله صلى الله عليه وسلم بمل ما بني في بيت المال ! قالوا : اللهم تم م بمل ما بني في بيت المال ! قالوا : اللهم تم م بمل ما بني في بيت المال ! قالوا : اللهم تم م به فلا توقى رسول الله صلى الله على تفال وسلم بمباتك من أبيها ! وزعما أن أبا بكر كل فيها خالنا قاجرا . والله الله كان امرأ مطيعا ، تابعا المعن ، نم توقى أبو بكر فيها مطاب مبراث وجنه من أبيها ، وزعما أنى فيها خالن وقاجر ، والله أخي فيها مطبع تابع للمعن ؟ فأصلوا أمر كا ، وإلا والله لم ترجم إليكا . فقاما وتركا الخصومة وأمضت مدفة .

قال أبو زيد: قال أبو عنان: لحد أنا عبد الززاق الصنعانية ، عن معمر بن شهاب، عن مالك بنحوه ، وقال في آخره : فغلب على عباسا عليها ، فسكانت بيتر على ، ثم كانت بيد الحسن ، ثم على بن الحسن ، ثم الحسن بن الحسن ، ثم ويد ين الحسن .

.

قات: وهذا الحديث بدل صريحاعل أنهها جاما بطلبان المبراث لا الولاية، وهدذا من المُشكِلات، لأن أبا بكر حَمّ اللاذ، أولا، وقرز عند العباس وهل وغيرها أنّ النبئ صلى الله عليه وآله لا بُورَث، وكان عمر من المساعدين له على ذلك، فكيف بعود (١) كذاق الأمول. وق الكام نموش. العبَاس وعلى بعد وفاة أبى بكر ، بحاولان أمرا قد كان فرغ منه ، وُبَيْس من حصوله ، اللهم إلا أن يكونا ظنا أن عمر بَنفُس قضاء أبى بكر فى هذه المسألة ، وهسذا بعيد ، لأن عابًا والعبَاس كانا أ^{ن ف}ى هسذه المسألة أ^نبِنَهمان عمر بجالأة أبى بسكر على ذلك ، ألا تراه يقول : نسبتُمانى ونسبتًا أبا بكر إلى الظلم والخيانة ، فسكيف بظنّان أنّه ينقض قضاء أبى بكر ويوزنهما !

5 5 E

وأعلم أنّ الناس بظنتون أنّ نزاع ناطبة أبا بكركان فى أحربن : فى الميراث والنّحلة ، وقد وجدتُ فى الحديث أنّها نازعتُ فى أمر ثالث ، ومنّعها أبو بكر إيّاء أيضا ، وهو سهم ذوى التربى .

⁽ ۱ _ ۱) ساقط من ب (۲) سور: الأنغال ٤١

في هذا عبدا أو أوجبه لسكم حفاد الله وساخت كله البلك و إلى أهدك؛ قالت ؛ إذر سول الله ملى الله عليه وآله لم يَسَد الله ضلى الله من الأولى الله عنه الأولى الله عنه الأولى الله الله عنه الأية : و أيشروا آل محمد فقد الآية أن أسلم إليكم هذا السبم كله كاملا ، ولكن لسكم الله الذي يُعنبكم ، ويفضل عنكم، وهذا عمر بن الحطاب وأبو عبيدة بن الجراح فأسألهم عن ذلك ، وأعظرى هل بواقيفك على ماطلبت أحد منهم ! فانصرف إلى عمر فقات له ميل مافالت لأبي بكو ، فقال لما قاله لها أبو بكو ، فقال لما تله لها أبو بكو ، فعجت فاطمة عليها السلام من ذلك ، وتطفت أنها كانا قد تذاك الانتخارة الخيه كانا قد

قال أبو بكر : وأخبرًا أبو زبد قال : حدّننا هارون بن عمير، قال : حدّننا الولبد ، عن أبن أبي لَيِمة ، عن أبي الأسود ، عن عمرو ، قال : أوادت فاطنةُ أبا بسكر على فَدَك وصهم ذوى القربى ، فأبي عليها ، وجعلها في مال الله تعالى .

قال أبو بكر: وأخَرَنا أبو زبد، قال : حدّ نسا أحد بن معاوبة ، عن هيئم ، عن جو ببر، عن أبى الضحّاك ، عن الحسن بن محمد بن علىّ بن أبى طالب عليــه السلام ، أنّ أبا يسكر متّع فاطمة و بنى هائم سهمّ ذوى الفربى ، وجمسله فى سبيـــــــل الله فى الشلاح والسُخرام .

قال أبو بكر : وأخَيَرَنا أبو زبد قال : حدْثنا حيَان بن هلال ، عن محمّد بن يزيد بن ذريع ، عن محمّد بن إسحاق ، قال : سألت أبا جغر محمّد بن على عليهما السلام ؛ قلت : أرأيت عليًا حين ولى العراق وما ولى من أمر الناس كيف صنع فى سهم ذوى القربى ؟ قال : سَكَك بهم طريق أبي بكر وعمر ؛ قلت : وكيف ؟ ولم ، وأنتم تقولون ما تقولون ! قال : أما والله ماكان أهله بصدرون إلا عن رأيه ؛ فقلت : فما منّمه ؛ قال : كان يكره (١) كذا أو ال ، وفي و ، و أوجه ك على ، أن بُدَعى عليه مخالفة أبى بكر وعر . قال أبو بكر : وحدّ تنى الؤمّل بن جعفر ، قال : حدّ تنى محدّ بن ميمون ، عن دارد بن المبارك ، قال : أنينا عبد الله بن موسى بن عبد الله ابن حسن بن الحسن ونحن راجمون من الحج في جاعة ، فسألنا، عن مسائل ، وكنت أحدٌ مَن سأله ، فسألنُ عن أبي بكر وعمر قال : سئل جدّى عبد الله بن الحسن بن الحسن عن هذه المسألة فقال : كانت أبى صدّ يقة بت بنى مرسل ، فماتت وهى غَضْبَى على إنسان ، فنحن غضات النضها ، وإذا رضت رضينا .

قال أبو بكر : وحدثنى أبو جنر محدّ بن القام قال : حدَّننى على بن الصبّاح قال : أنشدنا أبو الحسن رواية النصّل للكيت :

أُهوَىٰ عليَّا أُميرَ المؤمنينَ وَلَا اُرهَى بشم إبى بكرولا مُحرَا⁽¹⁾ ولا أُفولُ وإن لم يُمطِياً فَذَكَا بنت النبى ولا ميزائها: كُلفَرَا⁽²⁾ الله يَعسل ماذا يَحَشُران به يومَ الفيامة من عذرٍ إذا اعتَذَرَا⁽²⁾

قال ابن الصبّاح : فقال لى أبو الحسن : أنقول: إنَّه قد أَكُفرها في هــذا الشعر ! قلت : نعر ، قال : كذاك هو .

قال أبو بمكر : حدّثنا أبو زيد ، عن هارون بن عير ، عن الوليد بن مسلم ، عن السائب ، عن أبي صالح ، عن مولى أمّ هاني أه قال :
الساعيل بن عباس ، عن محمّد بن السائب ، عن أبي صالح ، عن مولى أمّ هاني أه قال :
دخلت قاطنه على أبي بمكر بعد ما أستُخلف ، فسألفه ميراتُها من أبيها ، فنمها ،
فقالت له : لنن سُنَّ اليومَ مَن كان برنك ؟ قال : ولدى وأهلى ، قالت : فل وَرِيْتَ أَنتَ
رسول الله على ورقه ورقه ورأه وي ؟ قال : فا فعلتُ باينتَ رسول الله صلى الله عليه وسلم ! قالت : بل ، إنك عَدتَ إلى مَذَك ، وكانت صافية رسول الله صلى الله عليه ورقه ورقه من الساء فرفت عنا ، فقال : يابنت رسول الله عليه .

⁽١) الماشمات ٨١،٨٢ ميرته ١

⁽٣) الباشمات : ﴿ مَاذَا بِأَنِانَ بِهِ ﴾

صلَّى الله عليه وسلم ، لم أفعل ؛ حدَّ تنى رسولُ الله صلَّى الله عليـه وسلم أنَّ الله تمال يُعليم المنتَّى صلَّى الله عليه وسلم الطُّممة ما كان حيًّا ، فإذا قبضه الله إليه رُفت . فقالت : أنتَ ورسولُ الله أعلى ماأنا بسائلتك بعد مجلسي . ثم أنصر فَتْ .

قال أمو بكم: وحدَّننا محدِّ من ركريًّا ، قال: حدَّننا محد من عبد الرحم، الميابي ، عن عبد الله من حاد من سلمان ، عن أبيه ، عن عبد الله من حسن من حسن ، عن أمه فاطبَة بنت الحسين علمهما السلام، قالت : لمَّا اشتدَّ هَاطِمةً بِنْتَ رسول الله صلَّى الله عليه وآله الرجع وأتَمُتُ في عَلَّمها ، اجتمع عندها نساء من نساء المهاجرين والأنصار ، فقلن لها: كيف أصبحت بِاأْبِنةَ رسول الله صلَّى الله عليمه وسلم؟ قالت : والله أصبحتُ عائفة (١) لدُنياكم ، قاليةً لرجالكم ، لفظتُهم بعد أن تَجِنتُهم (٢) ، وشِفتهم (٣) بعد أن سَبِّرْتُهُم (١) ، فقيحاً لفُلول الحدّ وخَور القناة ، وخَطَل الرأى ! وبشما قدّمَت للم أنسُهُم أنَّ سَخط اللهُ عليهم وفي العذاب هم خالدون ؛ لاجرم ! قد قُلدتهم ربُّعَتها ، وشُنَّت عليهم غارتهما ، فحَدْما وعَفْرا ، وسُخْنا للقوم الظالمين! وَنحَيم ، أَن زحزحوها عن رَوَاسي الرَّسالة ، وقواعد النبورة ، ومَهبط الرُّوح الأمين ، والطَّيبين بأمم الذَّنيا والدَّن ، ألا ذلك هو الخسران المبين ! وما الَّذي نَقَموا من أبي حسن ! نَقَموا والله نكيرَ سيفه ، وهذ: وَمَأْنَه ، ونَكَالَ وَثْمَته ، وتنمَّره في ذات الله ، وتالله لو نكافُوا عن زمام بَدُّم إليه رسولُ الله صلّى الله عليه وآله لأعتَاقه ، ولسار إليهم سيرا سُجُعا ، لا تسكلم حثاشته ، ولا يتعتم راكبه ، ولأوردهم منهلا تميرا فضفاضا بطفح ضفتًا، ، ولأصدرهم بطاناً قد تحيّر بهم الرأى ، غير متحلّ بطائل ، إلَّا بغَثر الناهل ، وردعه سورة الساغب ، ولفتحتُ عليهم بركات من السَّماء والأرض ، وسيأخذهم الله بما كانوا يكسبون . ألا هلم فأستم وما عشت

⁽۲) عجستهم : بلوتهم وخبرتهم . (1) سبرتهم : علمت أمورهم . (١) عائفة لدنباكم ، أى فالية لها كارمة

⁽٢) شئتهم : أبغمتهم .

أواك الدمر عجب ، و إرت تعجب فقد أعجبك الحادث ، إلى أى جاً استندوا ، و بأى عُروة تمسكوا البشرالولي ولبنس الغذلين بدلا ! استبدلوا والله الذّا بَى بالقوادم ، واستجر بالكماما ؛ فر نُحا لماطل توم بحسبون أمهم محسون شنعا ، (ألا المهم م المنسدون ولكن لا بشعرون) ، و نجهم! (أفن يَهدِ عالى الحق أَحْنُ أَن يُقْتِع أَمَّن يَهدِ على المنسدون ولكن لا بشعرون) ؛ أما لقتر الله فقد تيحت تغظرة رَبْنا ننتج () ، ثم إلا أن يهدّى فا لكم كيف تحكون) ؛ أما لقتر الله فقد تيحت تغظرة رَبْنا ننتج () ، ثم احتلوها طلاع الفقية جأت المنافقة في المنافقة بأما ، و أميروا عن أفسكم نفسا ، وأطمئنوا الفتنة جأما ، وأميروا بسيفي صادم ، وهرج شامل ، وأستدادٍ من الظلمين يَدَع مُ فيشكم وهيدا ، وجمسكم حسيدا ؛ فياحسرة عليكم ، وأنى لكم وقد تختم المنبئين ، وسيّد الرسلين .

* * *

قلت : هذا السكلام و إن لم يكن فيه ذكر فدك والبراث ، إلّا أنّه من تنتة ذلك ، وفيه إيضاح لما كان عندها ، وبيان لشدّ: غيظها وغَضَها ، فإنّه سيأتى فيها بعسد ُ ذكر مايناقض به قاضى القضاة والرتفنى فى أنّها هل كانت غَضْىي أم لا ! ونحن لا ننصر مذهبًا بعينه ، وإنّها نذكر ماقيل ، وإذا جرى بحث نظرى قلنا مايغوى فى أنسنا منه .

وأعلم أنّا إنّا نذكر في هذا الفصل مادراه رجالُ الحديث وثقائهم ، وما أودعه أحد ابن عبد المربر الجلوهريّ في كتابه ، وهو من النفات الأمناء عنسد أصحاب الحديث ، وأمّا ما يرب وجال القيمة والأخياريّون منهم في كتبهم من قولم : إنّها أهاناها وأسماها كلاماً غليظاً ، وإن أبا بكر رق لها حيث لم يكن عراً حاضرا ، فكتب لها بفدك كتابا ، فلم خرجت به وجد ها عر ، فد يد يد إله لأخذ منالبة ، فعمته ، فعنه بيده في صدرها وأُخَذ الصحيفة خَرْتها بعد أن تَفَلَ فيها فنحاها ، وإنّها دعن عليه فقالت : بَثَر الله بعلتك كا بترت عليه فقالت : بَثَر الله بعلتك كا بقرت حيينى ؛ فشيء لا يرو به أصحابُ الحديث ولا ينظرنه ، وقدرُ الصحابة تجيل عنه ، وكان عمرُ أُتَق للهُ ؟ وأُعرف لحنون الله من ذلك ، وقد نظمت الشّبة بعضمَ هذه الواقمة التي يذكرونها شِمراً أَوَّله أَبياتُ لمهيار بن سرزويه الشاعر من فصيدته التي أيمال (١) :

باأبنسةَ الغوم تُراكِ بِاللهِ قَعْلِ رِضَاكِ ^(٢) وقد ذيل عليها بعضُ النَّبعة وأتمها، والأبيات :

ياأبية الما مِرَ كُمْ نَهُ رَع بالنظم عَصالِهِ فَصِيلَهُ مَنْ اللهُ عَصالِهُ مَصَالِهُ مَنْ اللهُ عَمَالُهُ مَراكُ وَرَعَى النارَ غَلَما فَلَمْ رَعَى أَمِن حَاكُ مَرَاكُ وَرَتَعَى النارَ غَلَما فَلَمْ رَعَى أَمِن حَاكُ مَنَ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ واقدى الناس به بعد لا فاردَى وَلَدَاكِ باابنة الراق إلى الله رز في فيح السكاكُ لهن نشى وعلى بد يك فلتبك البراكي المراكي كن ا تقطع بَدُ بكة إليك فلتبك ابن صاك في والله والمساحد أخبرتم أن رضاك والمساحد المساحد إلى المساحد إلى المساحد إلى المساحد المساحد إلى المساحد ا

⁽۱) ديوانه ۲ : ۳۱۸ ، ۳۱۹ (۲) ق الأمول : ديرك والصواب ما أثبته من الديوان .

وادّعيت النَّحْلةَ المُنسسهود فيها بالطّمّكاكِ فأسنناطاً ثمّ ما إن كَذّبا إن كذّباكِ فروّى الله عن الرّحْسمةِ زنديقاً ذُواكِ ونَنَى عن بابه الوا سع شبطانا تَعَاكِ

فانظر إلى هذه البليّة التى صبّت من حؤلاء على سادات المسلمين ، وأعلام المهاجرين ! وليس ذلك بقادح فى عُلاّ شأنهم ، وجلالة مكانهم ، كا أنّ مُبَشى الأنبياء وَحسَدتهم ، ومصنّقى الكتب فى إلحساق المَيْبِ والنهجين لشرائههم لم تزددٌ لأنبيائهم إلاّ رضة ، ولا زادت شرائتهم إلاّ انشارا فى الأرض ، وقبولا فى النفس ، وبهجةٌ ونووا عند ذوى الألب والمقول .

وقال لی عَلَوِی من الحِلَّة (٢) يُعرَف بعلى بن مهنأ ، ذَکَّى ذو فضائل : ما تطن فصد اَ أبى بكر وعمر بمنسع فاطمة فَدَك ؟ قلت : ما قصدا ؟ قال : أرادا ألا يُظهرا الملئ _ وقد اغتصباه الخلافة _رثة ولينا وخذلانا، ولا يرى عندهما خورا ، فأتبعا النرح . بالقرح .

وقلت لشكلم من منكلتى الإمامية بُهرَف بعلّ بن تنى من بلدة النيل (٢٠٠ : وهل كانت فذك إلا نخلا بسيرا وعنارا ليس بذلك الخطير! فقال لى : ليس الأمرُ كذلك ، بل كانت جلية جدّا ، وكان فيها من النخل نحو ما با لكوفة الآن من النخل ، وما قصد أبو بكر وعمر بمنع فاطمة عنها إلا ألا يتقوى على بماسلها وغلقها على النازعة في الخلافة ، ولهذا أنبها ذلك بمنع فاطمة وعل وسائر بني هائم وبني المطلب حقّهم في الحس ، فإن

 ⁽١) الحلة: تطلق على عدة مواضح ! منها موضع بين السكوفة والبصرة ؛ وهي حلة بني مزيد .
 (٧) الحيل هنا : بليدة في سواد السكوفة ؛ قرب حلة بني مزيد .

النقير الذى لا مال له نصف همت ويتصاغر عند نف ، و يكون سننولا بالاحتراف والاكتساب عن طلب اللك والرياسة ، نانظر إلى ما تدوقرً فى سدور مؤلاء ، وهو دام لا دوامله ، وما أكثر ما نزول الأخسلاق والشَّيم ، فأما الغائد الراسخة فلا سبيل إلى زوالما !

الصورة الرابعة:

فاستخطع فالمتحافظ المتحافظ الم

مقن المجنية بهني معنى المجنية المرادي المجنية المرادي المجنية المرادي المجنوارزي

أبي المؤيد النوفق بن احمد المكي أخطب خوارزم المتوفى سنة ٥٦٨ه عـ

الجزء الاول

طبح على نغقة

السيدقحدرمثا السيوسلحان وعبوالهادى الاسرى ومرزم الخليلي

ـــــــاي دئيس تحرير (الدليل) صاحب مطبعة الزهراء ----

> عني بمسلاحظت والتعليق عليمه العلامة الهقش الكبير

الشبخ تحمر السماوى عفظ التر

سطىحدًا لزعراء ني المخبعث

< 1714 # MTY

مهموا هذه المقالة اسرعوا الى سيوفير فحردوها وقالو صيوت الى دين محمد الساحر الكذاب فقال لهم والله يا يني سلم ما هو بساحر ولاكذاب ان إله محمد خير الله وان محمدًا خير نبي انيته جائمًا فاطعمني وعاربًا فكساني وراجلا فحملني ثم شرح لممقصة الضب وما قاله وقال لهم يا ممشر بني سلم اسلموا تسلموا من النار فاسلم ذلك اليوم اربعة اللاف رجل وهم اصحباب الرايات الخضر حول رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم . (وروي) في الراسيل أن الحسن والحسين كان عليها ثوبان خلقان وقد قرب السيد نقالا لامها فاطمة أن بني فلان خيطت لهم ثياب فأخرة للمبد أفلا تخيطين با اماه لنا ثمابا للمد فقالت لها مخاط لكما انشاء الله فاما جاء المد جاء حرائل بقميصين من حلل الجنة الى رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم نقال له رسول الله ما هــذان يا اخي با جبرائيل فاخـبره بقول الحسن والحسين لفاطمة وبقول فاطمة يخاط لسكما انشاء الله قال جبرائبيل فلما سمع الله قولها قال لا تكذبن فاطمة بقولها فقد شئت . وعن ابي هرارة ان النبي صني الله عليه وآله وسنرقال اول شخص بدخل على الجنة فاطمة مثلها في هذه الامة كَتُنُلُ مُرْبِمُ بِنُتُ عَمَرَانَ فِي بِنِي اسْرَائِسِلْ . ﴿ وَاخْسِرُنَا ﴾ سَيْدُ الْحَفَاظُ الومنصور شهردار بن شيرويه الديامي فعا كتب الي من همدان جزاه الله خيراً اخبرنا محى السنة ابو الفتح عبدوس بن عبدالله الممداني كتابة اخبرنا ابو منصور اخبرنا علي بن مكي اخبرنا القاسم اخبرنا ابراهم اخبرنا اساعيل ابن بنت السدى اخبرنا بشر بنالوليد الهاشمي اخسبرنا عبدالنور السمعي عن شبة بن الحجاج عن عمرو بن مرة عن ابراهم بن على عن مسروق قال لما قدم علينا عبدالله بن مسعود الكوفة قلنا له حــدثنا عــن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فذكر الجنة ثم قال سأحدثكم بحديث سمعته من رسول الله صلى الله عليه واله وسلم، فلم از له اطلب الشهادة للحديث فلم ارزقها سمعته يقول في غزوة تبوك ونحن نسير معه يقول ان الله امرنى

ان از و ج فاطمة من على ففعلت فقال لي جبرائيل أن الله قد بني جنة عدن من لؤلؤ قصب رطب بين كل قصبة إلى قصبة الؤاؤة من ياتوت مشذرة بالذهب فلبنة مزدر ولبنة من ياقوت ولبنة من زبرجد ، ثم جمل فيها عيوفاً تنبع فينواحيها وحيطت بالانهار وحمل الإنهارقبابا قد شعبت بسلاسل الذهب وحفت بانواع الشحر وبين كل غصنين بيت وجمل في كل اريكة من درة بيضاء غشاؤها السندس والاستبرق وفرشت ارضها بالزعفران ونتيق الملك والمنبر وجعل في كل تبة حوراء، والقبة لها مائة باب على كل باب جاريتان وشحرتان وفي كل قية مفرش وكتاب مكتوب حول القياب ابة الكرسي فقلت يا حبر أثبل لمن بني الله هذه الحنة فقال هذه حنة بناها الله لمل وفاطمة ابنتك ، سوى حنانها تحفة للما اتحفها الله بها يا محد . (واخبرني) الامام شهاب الاسلام أبو النجيب سعد بن عبدالله الممداني فها كتب الى من همدان اخبر ني الحافظ سلمان بن ابراهيم فيا كتب الي من اسهان سنة تمان وتمانين وابمائة اخبرنا الحافظ ابو بكر احمد بن موسى بن مردوبه فها أذل لى قال حدثت عن جعفر بن محمد بن مروان اخبرنا ابي اخبرنا سعيد بن محد الجرمي اخبرتا عمرو بن ثابت عن ابيه عن حبسة عن على عليه السلام قال غسلت الني في قيصه فكانت فاطمة تقول ارثي القميص فاذا شمته عشي اخبرنا عبدالة ن اسحاق اخبرنا محمد من عبيد اخبرنا محمد من زياد اخسيرنا شرقي بن قطامي عن مال بن كيسان عن الزهري عن عروة عن عائشة انها قالت لمنا بلغ فاطمة إن ابا يكر أظهر منصها فدكا لاثت خمارها على وأسها واشتملت مجلبابها واقبلت فيلة من حفدتها ونساء قومها تطأذبولها ماتخرم مشية رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم حتى دخلت على ابى بكر وهو في حشد من المهاجرين والانصار وغيرهم فنيطّت دونها ملاّعة ثم انت انة اجهش لها القوم بالبكآء ثم امهلت هنيهة حتى اذا سكنت فورتهم انتتحت كالامهما

محمد الله والثنا ً عليه ثم قالت (لقد جاء كم رسول من انفسكم عزيز عليــه ماعنتم حريص عليكم بالمؤمنين رؤف رحم) فان تعزوه تجدوه ابي دون نسائكم ، واحا ابن عمى ، دون رجالكم ، فبلغ الرسالة ، صادعا بالنسدارة ، مائلًا عن مدرجة المشركين ، ضاربًا لحدتهم ، يجذ الاصنام ، وبنكث الهام ويدعو الى سبيل رنه ، بالحكمة والموعظة الحسنة ، حتى تفرى الليل عن صبحه ، واسفر الحق عن محضه ، ونطق زعم الدين ، وخرست شقاشق الشياطين ، وتمت كلة الاخلاص ، وكنم على شف احفرة من النار ، نهزة الطامع ، ومذقة الشارب ، وقبسة العجلان ، وموطئ الاقـــدام ، تسربون الطرق ، وتقتانون القد ، اذلة خاسئين ، حتى استنقذكم الله ورسوله ، بعـــد الكتاب ، كما اوقدوا نارا للحرب، وفنرت فاغرة ، قذف اخاه في لهواتها فلا ينكني ، حتى يطا صاخها بالخمصه ، ويطفئ عادية لهبها بسيفه ، والتم في رفاهية آمنون، وادعون حتى اذا اختار الله لنبيه دار انبيائه ، اطلع الشيطان رأسه ، فدعاكم فالفاكم لدعوته مستجيبين ، وللغرة ملاحظين ، ثم استنهضكم فوجدكم غضاباً فوسمتم غير البلكم، ووردتم غير شربكم، هذا والسهدقريب والكارحيب، والحرح لما يندمل، انما زعمم خوف الفتنة، (الا في الفتنة سقطواً وانجهم لحيطة بالكافرين) ثم لم تلبثوا حيث نسرون حسوافي ارتفاك ونصيرمنكم على مثل حز المدى ، والتم تزعمون ان لاارث لنا ، الحكم الحاهلية تبغون ، ﴿ وَمَنَ أَحْسَنُ مِنَ اللَّهِ حَكَمَا لَقُومَ يُوقُّنُونَ ﴾ يامشر الممين أأبَّر ارث ابي ابي الله ان ترثاباك ، ولا ارثابي ، لفد جئت شيئًا فريا، فدونكها مرحولة مخطومة ، تلقاك يوم حشرك،فنعم الحكم الله ، والزعم محمد ،والموعد القيامة ، (وعند الساعة يخسر المبطلون) ثم انكفات الى قبر ابيها تقول : قد كان بعدك انباء وهبئة لوكنت شاهدها لم تكثر الخطب انا فقدناك فقد الارض وابلها واختلفومك فاشهدم فقدنكبوا

الصورة الخامسة:

مَنِّ الْكُلِّ الْطُلِّ الْمُنْكِ الْمُنْتِي الْمُنْكِ الْمُنْكِ الْمُنْكِ الْمُنْكِ الْمُنْكِ الْمُنْكِ الْمُنْكِ الْمُنْلِيلِيلِيلِي الْمُنْكِ الْمُنْلِيلِي الْمُنْكِيلِيلِي الْمُنْلِيلِيلِيلِي الْمُنْلِيلِيلِي الْمُنْكِلِيلِيلِي الْمُنْكِلِيلِي الْمُنْلِيلِيلِي الْمُنْلِيلِي الْمُنْلِيلِي الْمُنْلِيلِي الْمُنْلِيلِي الْمُنْلِيلِي الْمُنْلِيلِي الْمُنْمِي الْمُنْلِيلِي الْمُنْلِيلِي الْمُنْلِيلِيلِي الْمُنْلِيلِي الْمُل

لجُذَالدِينَ أَبِي السَّعَا وَاتَ الْبُارُكِينَ حَيْلُ

ابزالاَ مِنْ إِنْ الْمُؤْمِنِينِ إِنْ

A7.7- 022

أُمِحُـُــزُوالـــُــايِن في أحاديث الصحابة والتابعين رضي الله عنهم

معنة *الدكتور محمود مجيب ا*لطناحي

النايشرمكت بذائخابى بالغاجرة

دون رِجالكم ، وليعم المَمْزِيُّ إليه صلى آلَّه عليه . فبلُمُ اللَّاارة ، صادِعاً بالرَّسالة ، ناكِياً عن سَنَن المشركين ، ضارباً لأَنْباجِهم ، آجِذًا بأكفامهم ، داعياً إلى سبيل رَّه بالحكمة والموعظةِ الحَسنة ، يَفْضُ المام ، ويَجَدُّ الأَصنام ، حتى انهزم الجمع ، ووَلُوا الدَّبُر ، وحتى تَقَرِّى اللّبُل عن صَبْحِه ، وأسفر الحقَّ عن مَخضيه ، ونَطَق زعيمُ اللّبين ، وخَرِسَتْ شَمَّاشِقُ الشَيَاطِين ، وفَهُنَم بكلمة الإعلاص ، وكنم على شَمَا حُفْرة من النار ، مَذَقَة الشَّارِب ، ونَهْزة الطامع ، وفَسَمَ العَجْلان ، ومَوْطِئ الأقدام .

تَشْرَبُونَ الطُرُقَ (١) ، وتَقْتَاتُونَ القَدُّ ، أَوْلَةُ خاشِعِينَ ، يَتَخَطَّفُكُمُ النَّاسُ مِن حولِكُم ، فَأَنْقَلْكُمُ اللهُ بَنبِّ صَلِّي الله عليه ، بعدَ اللَّبِيُّ والنِّي ، وبِغَدَ ما مُنِيَ بِبُهُمِ الرِّجال ، وذُوْبانِ العرب ، ومَرَدةِ أهلِ الكتاب .

كُلَمَا أَوْقَدُوا نَازًا لِلْمُحْرِبِ أَطْفَاهُمَا الله ﴾ (٢) أو نجم قَرَنْ
 للضّلالة ، أو فغرَتْ فاغرة للمشركين ، قذف أخاه عليًا في لَهُواتِها (٢) ، فلا ينكفيءُ حتى يطأ ضماخها بأخمَصه ، رُبعُفِيدَ
 لَهَبُهَا بَحَدُه ، مَكُظُوطًا (٤) في طاعة الله وطاعة رسوله ، مُشتمًراً ،

⁽١) بحاشية الأصل : و الزُّنَّق 1 . وستأتى في الشرح .

 ⁽٢) سورة المائدة ٦٤ ، وعاشية الأصل : « حَشُّوا » رواية في « أوقدوا » ، وستأتي في الشرح .

⁽٣) بحاشية الأصل : ﴿ مُوَّاتِهَا ﴿ . وسَتَّاتِي فِي الشرح .

⁽٤) بحاشية الأصل : 1 مكدودا في ذات الله ٥ . وستأتي في الشرح أيضا .

ناصِحاً ، مُجِدًّا ، كادِحاً ، وأنتم في بُلَهْنِيَةٍ وادِعُونِ ، وفي رَهَاهيةٍ فَكِهُون ، تأكّلُون العَفْرَ ، وَشَرَبُون الصَّفْرَ ، تَتَوَكَّفُون الأُعبارَ ، وَشَكِصُون عندَ النُّوالِ .

هذا ، والغَهُدُ قريبٌ ، والكَلْمُ رَحِيبٌ ، والجُرْحُ لَمَّا يَنْدمِلْ ، والرَّسولُ لَمَّا يُغْبَرْ .

مَيْهَاتَ منكم ، وأينَ بِكم ، وأنِّي تُوفَّكُون ؟ وَكتابُ اللهِ بينَ أَظْهُرُكُم ، زواجِرُه قاهِرَةً ، وأوابِرُه لاتحةً ، وأدِلْتُه واضِحةٌ ، وأعلامُه بَيْنَةً ، أَرْغَبُهُ – وَيْحَكُم – عنه ؟ ﴿ بِشْسَ لِلطَّالِمِينَ بَدَلًا ﴾ (°) .

⁽١) بحاشية الأصل : ﴿ وَأَصَلَ ﴾ .

⁽٢) بحاشية الأصل : و مستجيبين x .

⁽٣) بحاشية الأصل : و فوسمتم) .

⁽٤) سورة التوبة ٤٩

⁽٥) سورة الكهف ٥٠

ثمّ لم تَرْبُعُوا بعدَ اجتهادٍ ، إلاَّ رَبُّهَما سَكَنَتْ نَفْرَتُها ، وأَسْلَسَ فيادُها .

تُسيَّرُون حَسْوًا فِي ارْيِعاءِ ، وَنَمِن تَصْبُرُ مَنكُم عَلِي مِثْلِ وَخْرِ (١) السُّذي ، وأنتم الآن توتُمبون أنَّ لا إرْثَ لَنا ، ولاحَظَّ . ﴿ أَفْحُكُمْ الْجَاهِلِيَّةِ تَبْشُونَ وَمَنْ أَحْسَنُ مِنَ الله حُكْماً لِقَرْقٍ يُوفِئُونَ ﴾ (1) .

وَيْهِما ۚ (*) مَعْشَرَ السُّسْلِمة ، أَأَيْثَرُ إِرْبَيْهُ ؟ أَنِّي كَتِابِ (¹⁾ اللهِ أَن تَرِثَ أَبَالَةَ وَلاَ أَرِثَ أَبِيَةً ؟ لقد جنتَ شيئاً فَيًّا (*) .

جُزُأةً مِنكم على قطيعةِ الرَّحِم ، وَنَكْتُ العَهْدِ ، فَعَلَى عَمْدِ مَا تركتم كتابَ اللهِ بينَ أَظُهُرِكم وَبَدْتُسُوه .

فلُونَكَهَا مُرْحُولَةً مَزْمُومَةً (") ، تكون معك في قَبُرِك ، وَلَقَاكَ يومَ حَسْدُ ، والمَوْعِدُ القيامةً ، يومَ حَسْدُ ، والمَوْعِدُ القيامةً ، وعند الساعةِ ما يَحْسَرُ المُبْطِلُون ، و ﴿ لَكُلُّ نَبِأً مُسْتَقَرُّ وسَوْفَ تَعْلَمُونَ ﴾ و ﴿ لَكُلُّ نَبِأً مُسْتَقَرُّ وسَوْفَ تَعْلَمُونَ ﴾ (٧) .

⁽١) بحاشية الأصل : ٥ حز ۽ .

 ⁽٢) سورة المائدة ٥٠ و (تبغون) كيا جاء في الأصل ، بالتاء الفوقية ، وهي قراءة ابن عامر . راجع الكشف عن وجوه القراءات ١٩١/١٠

⁽٣) بحاشية الأصل : و إيها ه .

⁽٤) بحاشية الأصل : ٥ حكم ، .

⁽٥) انظر الآية ٢٧ من سورة مريم .

⁽٦) بحاثية الأصل : 1 مخطومة 4 .

⁽٧) سررة الأنعام ٦٧

ثم عدلَتْ إلى مجلس الأنصار ، فقالت : يا مَعْشَرَ الفِقَةِ (') ، وأَغْضَادَ البَلْة ، وحَضَنَةَ الإسلام ، ما هذه العَبِيزَةُ في حَقِّي ، والسَّنَةُ عن ظُلامَتِي ؟ أما قال رسول اللهِ ﷺ : ه المرءُ يُحْفَظُ في وَلَدِه ه ؟ لَمَنْ عَالَ مَا أَخْذَتُهُم ! وعَجْلانَ ذا إِمَالَةً !

أتقولون : مات محمد ؟ لَمَهْرِي ، خطَب جليل ، استؤست وَوَهُ ، وَالْمَلَمَت الْإَضُ للنَّبِيّة ، وَالْمَلَمَت الْإَضُ للنَّبِيّة ، وَالْمَلَمَت الْإَضُ للنَّبِيّة ، وَالْمَلَمَت الْإَضُ للنَّبِيّة ، والْمَلَّمَت اللَّإِضُ للنَّبِيّة ، والْمَلَّمَة الخيال ، والمُحَدّ الآمال ، والمُحَدِيم ، وأَذِيلَت الحُرْمة ، فتلك نازلة عَلَى بها كِتاب الله في أَنْ يَتَكم ، مِتافاً جنافاً . ﴿ وَمَا مُحَمَّدُ إِلاَ الرَّسُلُ أَفَانُ مَاتَ أَوْ قُتِلَ المَّتَبَعُمْ عَلَى رَسُلُ قَدْ خَلَت مِنْ قَبِيهِ الرَّسُلُ أَفَانُ مَات أَوْ قُتِلَ المَّتَبَعُمْ عَلَى اللهُ المُعْلَدِينَ كَا اللهُ الله

إيها بني قبلة ! أأهتضتُه تُراتُ أبي وأنع بمَرَّأي متّى ومَستعع ؟ تشمَلُكم الدَّعَوةُ ، ويَنالُكم الحَبِّر ، وفيكم الفَدَدُ والكُدَّةُ ، ولكم اللهُ وعندكمُ الجَنْنُ ، وأنم نُحْبةُ اللهِ التي التَحْب لدينو ، وأنصارُ رسُولِه ، وخيرتُه التي التَجَب لنا أهلَ البيت ، فنائدُتُم فِينَا صَيِيمَ العَرَب ، وناهَضَتْم الأُمَم ، وكافَحْتُم البَهم ، لا نَبْرَحُ ولا تَبْرَحُون ، ونامُرُم فلا تَبْرَحُون ، ونامُرُم فلا تَبْرَحُون ، ونامُرُم و فلا تَبْرَحُون ، وذرَّ حَلَبُ

 ⁽١) بحاشية الأصل : « التقيّة » . وعلى هذه الرواية اقتصر المصنف في الشرح .
 و « النقة » النرقة والجماعة من الناس ، في الأصل . وهو من فأيت رأسه وفأوته : إذا مشققه . النهاية ٣٨/٣٤

⁽٢) سورة آل عمران ١٤٤

الأَيَّام ، وَخَطَيْحَتْ لَخُوةُ الشَّرُك ، وبانَحَتْ نِيرانُ الحَرْبِ ، وهَذَأَتْ رَوْعَةُ المَيْرِ ، وهَذَأَتْ

فَائْتَى جُرُتُم بِعَدَ البِّيانِ ، وَنَكُصْتُمْ بِعَدَ الإَقْدَامُ ، عَن قَوْمِ نَكُمُوا أَيَّانِهِم ، ﴿ أَتُخْمِئُونَهُمْ فَاللَّهُ أَخَقٌ أَنْ تَخْمَئُوهُ إِنْ كُنْتُمْ مُوْمِينَ ﴾ (١).

مُوْيِينَ ﴾ (١). الأقد أرّى – والله – أنْ قد أَخَلَدُتُم إلى الخَفض ، ورَكَتُتُم (١) إلى الدُّعَةِ ، وعُجُنُم عن الدِّين ، ومُجَنَّمُ الذِي عَرْشُم ، ولَفَظَيْم (٢) الذي سُؤَخْم ، فه (إنْ تَكُفُرُوا أَنْتُمْ وَمَنْ فِي الْأَرْضِ جَمِيعاً فَإِنْ اللهِ لَمْنِيُّ حَمِيدٌ ﴾ (١).

لا وقد قُلْتُ الذي قلتُ ؛ على معونة بالجذْلَة التي حامَرَتُكم ، ولَنَحُهُ النَّهُ النَّهُ المَحْبَة ، ولَفَتُهُ العَشْلِ ، ومَغْدِرُهُ الحُجْة ، ولَكُنُها فَيضةُ التَّهُ مِن مُ ومُنْبَهُ العَلْمِ ، مَهِيضةَ العَظْمِ ، حَوْراً القَناقِ ، فَلُوراً القَناقِ ، ناقَبَةَ الحَفَّم ، باقيةَ العارِ ، موصولة بشنارِ الأَبَد ، متَّصلة بنارِ الله ، فيتَن اللهِ ما تَفْعلُون ، واصْمَلُوا إنا عامِلون ، والنظرُوا إنَّا مُتَنظِرُون ، وأن الله الله تذير لكم بين يَدَى عدابٍ شديد ، ﴿ فَكِيلُونِي جَمِيماً ثُمُّ لاَ يُتُظِرُون ﴾ (*) ﴿ وَسَبَعْلُمُ اللَّهِينَ ظَلَمُوا أَيُّ مُنْقَلِي يَقْلِينَ ﴾ (*) .

⁽١) سررة التوبة ١٣

 ⁽٢) بحاشية الأصل: « وتُحلِثم بالدعة » .

⁽٣) بحاشية الأصل : 1 ردسعتم ٥ .

⁽٤) صورة إيراهم ٨

⁽٥) سورة هود ٥٥

⁽٦) آخر سورة الشعراء .

ثم الْكَفَاتُ إلى قَبَرِ أَبِيها عَلَيْكُ ، متمثلةً بقول صفيَّة بنت عبد المطلب ، وقبل : أُمانَةً :

قد كان يَعْدَكُ أَنباءٌ وهَنْبَغَةً لو كُنتَ شاهِدَها لم تكثرِ الخَطَبُ الْ إِنَّا فَقَدْناكَ فَقْدَ الأَرْضِ وَإِلَهِا وَعَابَ مَذَخِتُ عَنَا الرَّحْيُ والكُنْبُ (١) تَهَصَّمُ تَنا رَجال واستَجْفٌ بِنا إِذْ يِنْتَ عنَّا فنحن اليومَ أَمْخَتَصَبُ أَيْدَتْ وَجالَ لَنا فَحْوِيَ صَدُورِهِمُ لَمَا فَبَدْتَ وَجالَتُ دُونَكَ الكُنْبُ أَيْدَ وَجالَتْ دُونَكَ الكُنْبُ عَنَا فَعْمِي صَدُورِهِمُ لَمَا فَبَدْتَ وَجالَتُ دُونَكَ الكُنْبُ عَنا فَعْمِي صَدُورِهِمُ لَمَا فَبَدْتَ وَجالَتُ دُونَكَ الكُنْبُ

* * *

هذا الحديث أكثرُ ما يُرْزَي من طريقِ أهل البيت ، وإن كان قد رُوِيَ من طُرُقِ أُخرِي ، أطولَ من هذا وأكثر .

وأهلُ الحديثِ يقولُون : إنه موضوعٌ على فاطمة .

وقال ابن قُنية : قد كنتُ كتبتُه وأَنا أَرَي أَنَّ له أَصلاً ، وسألتُ عنه رجالَ الحديث ، فقال لي بعضُ نَقَلَةِ الأُنجارِ : أنا أَسَنَّ مِن هذا الحديث ، وأعرفُ مَن عَبله (٢) .

 ⁽١) بحاشية الأصل : واختل قرمُك لمَّا غِبتَ وانقلبوا

وانظر هذا الشعر في مصادر تخريج الحديث .

 ⁽٢) غريب الحديث ١٩٠/١، ولم يذكر ابن قتية من هذا الحديث إلا صدره ، ثم
 قال ما حكاه عنه ابن الأثير .

والحديث بتامه ذكره ابن أبي الحديد ، في موضعين من شرح نهج البلاغة ، ٢١/٢٦ ، - ٢٤٣ ، ٢٤٩ – ٢٥١ ، وانظر مه أيضا ٢٣٦ ، وانظر القاتق ٢٣١/٣ ، ١١٦/٤ ، وبلاغات النساء ص ١٦

قلت : هذا الحديث وإن كان موضُوعاً كما ذكروا ، فهو بن أفَصَح الكلام وأحْسَنِه مأخذاً ، واحتجاجاً ، ولعل واضِعه لا يتقفى درجة عن الخياج بن يوسف الثقفي ، وكُتبُ غرب الحديث مشحونة بشرح كلايه وتحطيه (١) ، فلا بأش أن يُجزي هذا الحديث مجراها ، في شرح غريه ومَعانيه ، ولعل أكثر ما يَرْوَي من أحاديث الغربب الطّوال جارية هذا الجري ، في التصنّع (٧) . والله أعلم .

شرحه

الزَّهراءُ : تأنيتُ الأَزْهر ، وهو النَّيْرُ المُشْرِقُ من الأَلوان ، وأراد به إشراقَ لُورِ إيمانِها ، وإضاءتُه علي إيمان غيرِها .

وَفَلَكُ : اسمُ قَرِيةٍ من قُرِي تَحْيَبُر ، كانت هي وغيرُها مِن قُراها خاصَّةً لرسول الله عَلِيُكُ ، وفعتْ في سَهْمه من خَيْبر ، فلذلك طلبّت فاطمةً سَهْمَها مِن ميرائِها .

ولائنت المرأة خِمارَها : إذا لوَثه على وَجْهِها ورأسِها ، ولاثَ الرجلُ عمامتُه : إذا أدارَها على رأسِه .

وانظر حديث قدك في صحيح البخاري (باب قول النبي عَيْثُةُ : ٩ لا نورث
 ما تركنا صدقة ٥ . من كتاب الغرائض) ١٨٥/٨ - ١٨٧٧ ، وصحيح مسلم (باب
 حكم الغيء . من كتاب الجهاد والسير) ص ١٣٧٨ - ١٣٨٢ ، وفتوح البلدان
 ص ٣٣ - ٣٨ ، وأيضا شرح نبج البلاغة ٣٦/١

 ⁽١) يقول الزجاج عن الحجاج: وإنما احتججنا بكلامه ؛ لأنه كان بقية الفصاحة.
 تفسير أسماء الله الحسني ص ٣٦ .

 ⁽۲) انظر ما أورده المرتضي من دفع تهمة التصنع هذه ، في شرح تهج البلاغة ٢٥٢/١٦.

والَّلْمَةُ ، بضمَّ اللام وتخفيف المبم : الجماعةُ من النِّساء ، ما بين الثلاثة إلى التَعشرَة . قبل : أصلُها فَعُلَّةٌ ، من المُلاعمة ، وهي الموافقةُ والاجتماع .

قال الجوهرئي : الهاء عِوَض من الهمزة الذاهبة من وسَطِها . والحَفَدَةُ : الأَثباءُ والحَوْلُ ، جَمْع حافِد وحافِدةٍ ، سُمُّوا به مِن الحَفْد : الإسراع في الخِدمة والعَمل . يُقال : حَفَدْتُ وَحَفَدْتُ . وَوَقُوُّ الذَّيل في المثني : من آثار الحياء والخَفَر ، وكان ذلك من عادة نساء العرب .

وقولُها : ١ لا تَخْرِمُ مِثْنِيةَ رسولِ الله 1 أي لا تُنْزِك ولا تُخالِف ، وكانت مِثْنِيتُها تُشبه مِثْنِيَّة .

والحَشْدُ ، بسكون الشِّين : الجَمْع ، واحتشدَ القومُ : إذا تُجمُّعُوا .

وَلُطُتْ : أَي مُدَّثْ وسُيَرِثْ ، يَعَالَ : لَطَّ الحَقِّ بالباطِل : إذا سَتَرَهِ به .

ويُروي : « نِيطَتْ » أَي عُلِّقتْ ، يقال : ناطَ به كذا يَنُوطُه نَوْطاً : إذا عَلَّقه .

والمُلاءَةُ : الإزارُ .

والأنينُ : صوتُ المتوجُع الشَّاكي .

وَأَجْهَشَ بِالبِكاء ؛ إذا نهيًا له ، يقال : جَهشْتُ ، وأَجْهَشْتُ ، وأصلُه أن يفزع الإنسانُ ، ويلجأ إلى غيره ، وهو مع ذلك يهيد البكاء ، كما يفزع الصبيُّ إلى أمَّه من شيء يخافه . والنَّحِيبُ : الصوتُ في البكاء .

وَفَوْرَةُ الشيء : أَوَّلُه ، وحِدَّتُه ، ومنه فَوَرَانُ القِدْرِ ، وغَلَيانُها .

والرَّوعَةُ : المَرَّةُ من الرَّوعِ : الفَزَعِ .

وقولُها : ﴿ عَوْداً على بَدْءٍ ﴾ أي مرَّةً بعدَ مرَّةٍ ، وآخِراً بعدَ أوَّل .

والسُّرفُ : ضِيُّدُ القَصِّدِ ، والسَّرفُ : الإغفالُ والخطأ .

والشَّطَطُ : البُّعْدُ عن الحَقِّ ، والجَوْرُ ، والظُّلْم .

والعَنَتُ : الإثْمُ ، والوتوعُ في أمرٍ شاقً ، وقد عَنِتَ هو ، وأعْنَتَه

وعَزَوْتُ الشيءَ أغْرِيه ، وأَغْزُوه ، فهو مَعْزِيِّ وَمَعْزُوِّ : إذا أَسْنَدَتَه إلى غيرك . أي إن نسبتم رسول الله عَيْظِيَّ إلى أحدٍ من النَّساء والرِّجال ، فأنا وعليِّ ابن عشى أفربُ إليه من نِساتكم ورجالكم .

والنَّذَارةُ : الإنذارُ ، يقال : أثْنَر يُنذِرُ إنذاراً ، ونِذارةً : إذا أُعْلَمَ بالنَّمر . والإنذارُ أيضاً : التَّخويفُ .

والصَّدْعُ فِي الأَصْلِ : الشُّقُّ . وصادِعاً بالرسالة : أي مُبَلِّغاً لَها ، علي أَكْمِلِ وَجْه ، وأَنَّمْ فَضِيَّة ، ومنه قوله تعالى : ﴿ فَاصَدْعُ بَمَا تُؤْثِرُ وَأَغْرِضُ عَنِ المُشْرِكِينَ ﴾ (١) .

والنَّاكِبُ : العادِلُ عن الشيءِ .

والسُّنُنُ : الطريقُ الواضحُ .

⁽١) سورة الحجر ٩٤

والأنَّبائج : جَمْع تَبَج ، وهو الوسَطُ ، وما بينَ الكنفَيْن مِن الظُّهْر . والأنْحظامُ : جمع كَظَيم ، بالنَّحريك ، وهو مَخْرجُ النَّفَس مِن

الحَلْق .

والْفَضُّ : الكَسْرُ ، والفَتْحُ .

والهامُ - الرُّؤوسُ ، جمع هامةٍ .

والجَدُّ : القَطْعُ والاستئصالُ ، والكُسرُ .

والجَمْعُ : الجَيْشُ .

وَتَوْلِيةُ الدِّبُرِ : الانهِزامُ .

وَتَفَرِّي اللَّيْلُ عن صَبْحِه : أي انكشَفَ ، وانشَقُ ، يقال : فَرَيثُ الشيءَ : إذا شَقَقْتُه للإصلاح ، وأفْيَتُه : إذا شَقَقَتُه للإفسادِ (¹) .

والمُحض : الخالص .

والإسفار : الإضاءة ، والظُّهُور ، ومنه إسفار الصُّبِّح .

وزَّعيتُم القوم : رئيسُهم ، ومُقَدُّمُهم .

وشقاشقُ الشّباطين : ما يتكلّمون به ، وأصلُه مِن الشّفْشيقةِ التي يُخْرِجُها الجَمَلُ مِن جَوْفِه ، وهي جِلْدةٌ حمراءُ يَنْفُخُ فيها ، وتَظْهَرُ مِن شِيْفِه ، فشيّه بها المكلامَ ؛ لخُروجه مِن الفّم .

وفاة بالقول يَفُوه به ، وتَفوَّه : إذا تَكلَّم ، وهمي مبنّيةً من لفظِ الفَيهِ (٢) .

⁽١) واجع إصلاح المنطق ص ٢٤٤

 ⁽٢) معروف أن (اللهم ه أصله و قوه و مفتحتين ، ولمنه بجمع على أفواه ، مثل سبب وأسباب ، ويتني على لقط الواحد ، فيقال : فمان ، وهو من غريب الألفاظ التي لم يطانق مفردها
 جمعها ، قاله في المصراح .

وَكُلُّمَةُ الْإِخلاصِ : شهادةُ أَنْ لَا إِلَّهَ إِلَّا اللَّهُ .

وشُهَا كلُّ شيءٍ : حَرّْفُه ، وجانبُه .

والمَلْقَةُ : النَّئْرُيَّةُ اليَسيوةُ ، مِن اللَّبِن المَسْلُوق ، وهو المَحْلوطُ بالماء .

والنُّهْزَةُ : الغُرْصَةُ ، وَأَخْذُ الشيءِ مُبادَرَةً ، وأصلُ النَّهْزِ : الدَّفْعُ .

والقَبْسَةُ: المَرَّةُ من اقتباس النارِ ، وبالضَّمِّ: الاسمُ ، وهي الشُّغْلَةُ .

أي إنكم كنتم على حَرْفِ من الهلاكِ ، الدُّوقِع في النار ، وكنتم مُهْمَلين ، بمنزلة ما يأخذُه ذائقُ الَّلبنِ لِيختبرُه ، وكنتم فُرُصةٌ للطامِع فيكم ، وبمنزلة اقتباسِ المستعجلِ لأَخْذِ الشَّعُلة من النار .

والطُّرُقُ : المَاءُ الكَدِرُ الذي خاصَتُه الإِبْلُ ، وبالَتْ فيه ، ويَعَرَتْ .

وُيُروَى : 8 الزَّنْقُ » ، وهو الماءُ الكَدِرُ ، والزَّنْقُ ، بالنحريك : النصيدُ : النصيدُ : النصيدُ :

والاقتِياتُ : أَكُلُ الفُوت .

والغَدُّ باللتح : الجِلْدُ غيرُ المَدْبُوغِ ، كانوا يأكلونه في الجَدْبِ والججاعة .

وقيل : هو جلَّدُ السُّخْلَةِ والماعِزةِ .

والقِدُّ ، بالكسر : سَيَّرْ يَمُطَعُ من جِلْدِ غيرٍ مَدْبُوغ . والخَشُوءُ : الذُّلُ ، والخُضُّوعُ . والتَّخطُّفُ : الاستِلابُ ، وأَخَذُ الشيىء بسُرُّعة ، وقد خطِفَ الشيءَ يَخطُفُه ، وخطَفه يَخطِفُه (١) .

والإلقاذُ : الإلجاءُ ، والتَّخْليصُ .

وبعدَ الْلَتَبَّا والَّتِي (¹⁷⁾ : أي بعدَ الشُدائدِ ، والأَمورِ العظيمة ، وهي كلمةً ثقالُ في الأمرِ الصَّعبِ المُستَبَّعدِ .

وَالْنَيَّا : تصغير الَّتِي ، ولم يستعملوا معها الصَّلَةَ والعائدَ ؛ ليُوهِمُوا أَن الْأَمْرَ بَلَغَ مِن الشَّنَةِ ما تَقْصُرُ العِبارةُ عن وَصُفِه .

وتقديُره : بعدَ الَّتي مِن شِدْتها كَيْتَ وكَيْتَ .

وَمُنِيَ الرجلُ بكنا : أي لِيَيَ به . يُقال : مَنَوْتُه ومَنَيَّهُ : إذا إِنْلِيَّهُ ، وكانَه من المَنَا : القَدَر ، قال :

⁽١) الفعل من باب تعب ، وفي لغة من باب ضرب , ذكره في المصباح .

 ⁽۲) يأتي هذا لي رجز للمجاج . انظره في ديوانه ص ۲۷٤ ، والكتاب ۳٤٧/۳ ،
 (۲) يأتي هذا لي رجز للمجاج . وأمالي ابن الشجري ۲٤/۱

و دالليا ، تأني في بعض ما رأيت من الكنب ، بضم اللام ، وهو خطأ ، ب عليه المحري في درة الغواص ، قال : ، ويقولون : ٥ بعد الليا والتي ٥ فيضمون اللام الثانية من 1 الليا ٤ ، وهو لحن فاحش ، وغلط شائن ؛ إذ الصواب فيها : ٥ الليها ٤ بفتح اللام ، لأن العرب عصت الذي والتي عند تصغيرهما ، وتصغير أسماء الإشارة بإقرار فحة أو الملها على صيغنها ، وبأن زادت ألفا في آخرها ، عوضا عن ضم أولها ، فقالوا في تصغير الذي والتي : دلاك وذلك : دلاك وذلك ، درة الغواص ص ١٣

حتى تُلاقِني ما يَشني لك الماني (١)

أي ما يُقدّر لك المُقَدّر (١).

والبُهَمُ : جَمْعُ بُهْمةِ ، بالضمّ ، وهي مُشكِلاتُ الأمورِ ، فاستعارَتُها لشِدادِ الرِّجالِ .

وإن كانت الهاءُ ساكنةً ، فهي جمعُ بَهِيبيم ، وهو الذي لا يُخالِطُ لوئه لونٌ سيواه .

والذُّوْيَانُ : جَمْعُ ذِفْ ِ ^(٢) . وَزُيدُ به لُصُوصَ العَرب ، وأشرارَهم .

(١) صدرد :

لا تأمنيّ وإن أمسيتُ في حَرْمِ

وبعده، ويرتبط به:

فالخير والشر مقرونان في قرن بكل ذلك يأتيك الجديدان

وقد اختلف في نسبتهما ، فهما لسويد بن عامر المصطلقي ، في أسد الغابة ١٦٧/٥ ، والإصابة ٩٤/٦ ، في ترجمة (مسلم بن الحارث الخزاعي) . مع اختلاف في الرواية .

وينسبان أيضا لأبي قلابة الهذلي ، ضمن قصيدة تراها في شرح أشعار الهذليين ص ٧٠٠ - ٧١٣ ، وتخريجها في ص ١٤٥٧

والبينان من غير نسبة في الفائق ٣٩٠/٣ ، والنهابة ٣٦٨/٤

والبيت الأول من غير نسبة في معجم مقاييس اللغة ٢٧٦/٥ ، والنافي من غير نسبة أيضًا في جميرة الأمثال ٢/١٤٥

- (٢) في الأصل: و القادر د . وصححته من النهاية ، والمقايس .
 - (٣) في الأصل : ٩ ذيب ١ بالباء ، وهو يهمز ولا يهمز .

والمَرْمَةُ : جمع مارِدٍ ، وهو الشُيطانُ الدَّاهِي مِن الإنسِ الجنِّ .

وأهلُ الكتابِ : اليهودُ والنَّصاري .

وَحَشَّ النَّارَ يَحُشُّهَا : إذَا أَوْقَدُها .

ونَجَمَ القَرْنُ ، والنَّبْتُ : إذا طَلَعا .

فاستعارَتْ طُلُوعَ القَرْنِ لمن يَخْرُجُ من الناسِ ، يبتغي الفِتنةَ والشُّرُ ؛ ولذلك جعلَتُه للضَّلالة .

وَفَغَر فَاهُ يَهْمُزُهُ : إِذَا فَتَحَه ، وَفَغَرتِ السَّنُّ : إذَا طَلَعتُ ، كَأَنَّه يَّغَظِرُ ، وَيَنْفَتَحُ للنَّبات . فاستعارتُه لِظُهورِ أَهْلِ الشَّرُك .

والقَذْفُ : الرَّمْيُ ، والإلقاءُ بقُوَّة .

واللَّهَوَاتُ : جَمْع لَهاةِ ، وهي سَقْفُ أَقْصَي الفَم ، فاستعارَتْها لغاية الحَرُّب ، وشِدُّتِها .

وَيْرُوَي : ٥ فِي هُوَاتِها ٥ ، جَمْع هُوَةٍ ، وهي الوَهْدَةُ ، والحُفْرةُ ، فاستعارَتُها للوَرْطَة التي لا مَخْلَصَ مِنْها .

والانكفاءُ : الرُّجُوعُ .

والصُّماخُ : الأذُنُ ، وقيل : ثَقْبُها ، فكَنَتْ به عن الرأس ؛ لأنَّه

منه .

والأُخْمَصُ : المُتَقَعّر مِن أَسْفَلِ الفَدَمِ .

رُيدُ : كُلُما ظَهَر صاحبُ ضَلالةٍ ، أو طَلَعَ للمشركينَ طالِعٌ ، الْقَي عليَّا فِي نُحُورِهم ، ووَرَطاتِهم ، فلا يرجعُ حتَّى يطأ رُؤوسَهم بَقَدَهِ ، ويُطفيءَ نِيرانَ خَرْبهم بسَيِّفه . والمَكْظُوظُ : المُهْنَمُ . وأصلُ الكَظِّ : الامتِلاءُ ، والكَرْبُ ، والثَّقُلُ (١) .

ويُروَي : « مَكْدُوداً » ، وهو المُتْعَبُ ، وقد كَدَّه يَكُدُّه كَذُا . وقولُها : « في ذاتِ اللهِ » أي في جَنْبِ نُصْرُةِ دِينِه ، والوُقُوفِ عند حُكْمِه .

وقد اختلَفَ أهلُ العربيّة في إطلاق لَفْظةِ « الذَّاتِ ، على اللهِ تعالى ، فمنّع منه أكثرُهم ؛ لأنَّ التاءَ فيها للتأنيث ، وقد وردَث في غير موضع من الحديثِ الصَّحيح ، وذلك دليلُ جَوازِها ، ولا تكونُ التاءُ فيها للتأنيث ؛ فقولهُم : « في ذاتِ اللهِ » أي في اللهِ ، كما يُقالُ : ذاتُ زَيِّدٍ ، أي نَفْسُه ، وعينُه ، ومنه شعرُ خُبَيْبِ الأنصارِيّ :

وذلك في ذاتِ الإله وإن يَشَأَ يُبارِكُ على أوصالِ شِيْوٍ مُمَرُّعِ^(٢) والمُجِدُّ : ضَيِّدُ الهازِل ، يُقال : جَدُّ في الأمرِ ، وأَجَدُّ ، بمعني والكَدْحُ : الاجتِهادُ في السَّقْبِي والعَمَلِ . والكَذْتُ : الرَّاحَةُ ، ومِنْعَةُ العَيْش .

 ⁽١) هكذا ضبطت القاف في الأصل بالسكون ، وهو جائز للتخفيف ، والأصل
 الفتح ، وقيده صاحب المصباح بوزن عنب ، وكذلك هو في القاموس .

⁽۲) البیت فی صحیح البخاری (باب هل یستأمر الرجل . من کتاب فضل الجهاد والسیر) ۸۳/٤ ، و (باب حدثنی عبد الله بن محمد الجعفی ، من فضل من شهد بدرا ، من کتاب المغازی) ۱۰۲/۵ ، و (باب غزوة الرجیع ورعل وذکوان . من کتاب المغازی) ۱۳۳/۵

وانظر قصيدة خبيب - رضى الله عنه - كاملة في السيرة النبوية ١٨٥/٣

والوادِعُ : السَّاكِنُ ، والدَّعَةُ منه ، والهاءُ فيها عِوَضٌ من الواوِ المحذوفة .

والرُّفاهِيَةُ : التَّنعُمُ ، وطِيبُ العَيْشِ ، وأصلُه الخِصْبُ .

والفَكِهُ : الطَّبُّ النَّمْسِ ، والفَكِهُ أيضاً : الأَثيرُ البَطِرُ ، والفاكهين (١) : النَّاعِمين .

والعَفْوُ: السَّهُمُ الهنيءَ .

والتُّوكُّفُ : استِعلامُ الأحبار ، وتوقُّعُها (٢) .

والنُّكُوصُ : الرُّجُوعُ إني وراء .

والنَّزالُ : القِتالُ .

ودارُ الأنبياءِ : الدارُ الآخِرة ؛ لحصُوا بِها لرَغْبَهم في الذَّهابِ إليها ؛ ولأنَّهم أحَقُ بها .

والحَسبيكة : العداوة ، وانجقُدُ ، يقال : هو حَسيكُ الصَّدْرِ ، وحَسبيكُه .

والجِلْبابُ : الإزارُ .

وَأَسْمَلَ النَّوْبُ ، وسَمَل ، والْسَمَل : إذا أَخْلَق ، ويَلِيَ . وإخْلاقُ العَهْدِ : كِنابَةٌ عن ضَعْفِه ، وإهمالِ العمل به .

(١) هكذا في الأصل : « الفاكهين » بالنصب » وبالألف بعد الفاء » والذي سبق في منن الحديث : « فكهون » ، بالرفع ، وحذف الألف . ولا كلام في حذف الألف ؛ فإن الفكه والفاكه سواء ، ولكن الكلام في النصب هنا ، والرفع هناك ، والمعروف أن المفسر يوافق المفسر » إعرابا ، وأيضا فإن الأصل في الشرح الرمع .

(٢) مأخوذ من وكف المطر . إذا وقع . النهاية ٢٢١/٥

والكاظِمُ : المُمْسِكُ عن الكلامِ على غَيْظ .

ونَبَغَ الشيءُ : إذا طَلَع وظَهَر .

والحامِلُ : الوَضِيعُ ، الذي لا يكاد يُعْرَفُ .

والفَنِيقُ : الفَحْلُ مِن الإبلِ .

والهَديرُ : تُرْديدُ صَوْتِه في حَنْجرتِه .

وَخَطَر يَخْطِرُ : إذا تَبَخْتَر في مَشْيِه ، مُعْجَباً بنفسيه .

والعَرَصَاتُ : جمع عَرْصَةٍ ، وهي الفُسْحَةُ مِن الدارِ ، لايناءَ فيها وَمَغْرِزُ الرَّأْسِ : مُثْنَهِي العُنْقِ مِن أعلاه ، كأنَّ رأسَه كان

مُنْحَفِضاً فأطْلَعَه .

والصُّراخُ : الصوَّتُ العالي .

والإصاخةُ : الاستاعُ .

والغِرَّةُ : الغَفْلةُ .

والمُلاحظَةُ : النَّظرُ بلِحَاظِ العَين ، وهي مُوْخِرُها ، ولا تكون المُلاحَظَةُ إِلاَّ مع تَرقُّب وتَوقَع .

وَأَخْمَشُكُم ، بالشين المعجمة : أي أَغْصَبَكم ، يقال : أَخْمَشْتُ الرجل ، وحَمَّشْتُه ، إخْماشاً ، وتحميشاً .

والخَطْمُ : تَرْكُ الخِطامِ ، وهو كالمِقْوَدِ في رأسِ البعير .

ويروي : ﴿ فَوَسَمْتُم غَيْرَ إِيلِكَم » مِن الوَسْمِ : الكَيِّ ، أَي أَحَدْتُم غَيْر حَقَّكُم ؛ لأَن الإنسانَ إنما يَخْطِمُ ، أَو يَسِمُ مِن الإبلِ ما هو مِلْكُه ، ولذلك قالت : ﴿ وأُورَدْتُموها غَيْرَ شَيْرْبِكُم ﴾ أي جمعتم بينَ اغتصابِها وستَقْيها غيرَ مائِكُم .

والكَلْمُ : الجُرْحُ .

والرُّحِيبُ : الواسيعُ . والْدِمالُ الجُرْجِ : بُرُوُه وصَلاحُه .

وقُولُها : ﴿ وَالرُّسُولُ لَمُّا يُقْبَرُ ﴾ تقريبٌ لزَمن وفاتِه .

وفونها : لا والرسول لما يقبر » تفريب لزمن وفاتِه . و لا لُمًّا » حرف جَزًّم ، مثل لا لم » ؛ إلاًّ أنَّ لا لم » جواتُ

و قد لعنا » حرف جنرم ، مثل قد م » ؛ إذ ان قد م » جواب 9 فَعَلَ » و 9 لَمَّا » جواب 6 قد فَعَلَ » فزادُوا و ما » بإزاء و قَدْ » ، فنضمَّنت بذلك معنى النَّوقُع والانتظار .

والبدارُ : السُّرْعَةُ ، والعَجَلَةُ . تُريد أنُّهم إنَّما عَقدُوا البَّيْعةَ لأبي

بكر ، خوفاً مِن الفِتنة ، واختلافِ المسلمين في طلب الخِلافة .

وَتُؤْفَكُونَ : بمعني تُصْرَفُونَ ، ويُذْهَبُ بكم .

والزُّواجِرُ : النُّواهِي .

وَوَيْعٌ : كَلَمَةُ رَحَمَةٍ ، ثُقَدُّمُ عَلِى الخِطابِ ، يُقال : وَيْعٌ له ، وَوَيْحاً له ، ووَيْحَهُ .

وبِفْسَ : كلمةُ مُبالَغَةٍ فِي الذُّمِّ ، نَقِيضُ ﴿ نِعْمَ ﴾ .

و ﴿ بَدَلاً ﴾ منصوبٌ على التمييز .

والرَّيْثُ : الإبطاءُ ، يقال : راثَ الأمرُ ، يَرِيثُ ، وتُضافُ إليها ه ما ٥ ليصحُّ وُقوعُ الفِعل بعدَها (١) .

⁽١) هذا كلام المصنف هنا ، لكنه أجاز في النهاية أن تستعمل بغير و ما ، ، قال :

و وقد يستعمل بغير ما ولا أن ، كقوله :

لا يُصْعِبُ الأمرَ إلا ريث يوكبه

وهي لفة فاشية في الحجاز ، يقولون : بريد يفعل : أي أن يفعل ، وما أكثر ما رأيتها واردة في كلام الشافعي رحمة الله عليه ه . النهاية ٢٨٧/٢ ، وانظر صدق كلام ابن الأثير ، في الرسالة للإمام التنافعي ، صفحات 24 ، ٢٦٥ ، ٥٨٢

والمعنى : لم تَلْبَتُوا إلاَّ بقَدْرِ ما سَكَنَتْ نَفْرَةُ الحال الحاضيرةِ .

وأُسْلَسَ قِيادُها : أي سَهُلَ أمرُها ، وهانَ صَعْبُها .

وقولُها : • تُسيَّرُونَ حَسَّواً فِي ارْتِغاءِ » ، هذا مَثَلَّ قديمٌ ('' ، ومعناه : تُظْهرون خِلاف ما تُضْمِرُون .

والارْتِغاءُ : شُرْبُ رُغْوَةِ (٢) الَّلَبنِ .

وأصلُه الرجلُ يُوثَى باللَّبَنِ ، فَيُظْهِرُ أَنه يُرِيدُ الرُّغُوةَ خاصَّةً ، لا يُريدُ غيرَها ، فيشرَيُها ، وهو مع ذلك يَحْسُو مِن اللَّبَن سِرًّا .

والوَخْزُ : النُّخْسُ .

والحَرُّ : قَطْعُ الشيءِ من غير أن يَبِينَ .

والمُدَي : جَمْع مُدْيةٍ ، وهي السُّكِّينُ .

والابْتغاءُ : الطَّلَبُ .

ووَيْهاً : كلمةٌ يقولُها المُغْرِي بالشيءِ ، والمُنكِرُ له ، على القوم المُخاطَين .

وإيهاً : كلمةُ تحريض ، وحَثٍّ ، واستزادة .

والمُسلِمةُ ، والمُهاجِرةُ : تُريدُ بهما الأُمَّةَ المسلمةَ ، والطائفةَ المهاجِرةَ .

 ⁽١) الأمثال لأبي عبيد ص ٦٥ ، ومجمع الأمثال ٢/١١٧ (باب الياء) ، ولفظ المثل فيه : ٥ يُسرَّ حَسْلًا في ارتفاء ٤ .

⁽٢) الراء مثلثة .

والاِبْتِزازُ : السَّلْبُ ، والأُخذُ ، يقال : بَرُه نُوبَه ، وابتَزُه . والهاء في ٩ إِرْنِيَة ٩ و « أَبِنَه » هاءُ السَّكُبُ والوقفِ ، كقولِه تعالى : ﴿ مَا أُغْنَى عَنَّى مَالِيَهُ ﴾ (٧٠ .

والأمرُ الفَرِيُّ : العظيمُ .

والجُرْأَةُ : الإقدام على الأمرِ .

وَقَطْعُ الرَّحِيمِ : ضَبِدُّ وَصَلِها ، وهو عُقُوقُ الأَهْلِ والأَقارِبِ ، وَتَرْكُ بَرْهِم ، والإحسانِ إليهم .

وَنَكْتُ العَهْدِ : نَقْضُه .

والعَمْدُ: القَصِدُ، وهو ضدُّ الخطأ .

والنَّبذُ : الرَّمْيُ ، والإلْقاءُ .

والهاءُ في ﴿ فَدُونَكُها ﴾ راجعةٌ إلى الحالةِ ، والقَضيَّةِ الموجودةِ .

والمَرْجُولَةُ المَخْطُومَةُ : النَّاقةُ التي شُدَّ عليها رَحْلُها ، وعُمِلَ فِ رأسِها خِطامُها ، فهي مُعَدَّةُ للرُّكُوبِ ، والفَوَدِ .

والمَزْمُومةُ : التي جُعِل في رأسبها زمامُها .

والزُّعيمُ ، ها هنا : الكَفِيلُ ، الضَّامِن .

وقولُها للأنصارِ : ﴿ يَا مَعْشَرَ النَّقِيَّةَ ﴾ (٢) أي يا أَهَلَ النُّقْوَي ، أو الائقاء ، الذين يُدْفَعُ الجَوْرُ بكم .

⁽۱) سورة الحاقة ۲۸

⁽٢) الذي سبق في نَصَّ الحطبة : و الفتة و ، وقد علقت عليه هناك .

وأعْضادُ المِلَّةِ : أنصارُها ، وحُماتُها .

وحَضَنَةُ الإسلامِ : حافِظُوه ، ورابُّوه ، جَمْعُ حاضين ، وهو كافِلُ الطَّفْلِ ، كَانُهم جَعْلُوا الإسلامَ في حِضْنِهم .

والغَمِيزَةُ : العَيْبُ ، والتُّهُمةُ ، مِن الغَمْزِ : العَيبِ ، يقال : ليس في فُلانِ غَمِيزةٌ ، ومَغْمَرٌ ، أي مَطْعَنٌ ، ومَعابٌ .

والسُنَّةُ : أَوُّلُ النَّومِ ، وهي مِن الوَسَنِ ، والهَاءُ عِوَضٌ من الواو . أي ما هذا النَّومُ ، والإغْضاءُ عن كَشْفِ ظُلامَتِي ؟

والسَّتُوعانُ : بمعني سَرُعَ ، يقال : سَرْعانَ ذا خُرُوجاً ، بالفتح ، والضَّمَّ ، والكَسْر .

قال الجوهريُّ : نُقِلتُ فَتَحةُ العَيْنِ إلى النُّون ؛ لأنه معدولٌ مِن سَرُّعَ ، فَنِيْنَي عليه . ولَسَرْعانُ ما صَنَعْتَ كذا : أي ما أَسُرُعَ ! ويقال : سَرُعَ ما صَنَعْتَ كذا ، أراد : سَرُعَ ، فخفَّف (١) ، وقد رُوِيَ كذلك .

والمعني : ما أَسْرُعَ مُخالَفتَكم ما كان عليه رسولُ الله عَلِيْظَةٍ! وقولُها: ٥ عَجْلانَ ذا إهالَةٍ»(٢) عَجْلان : مِن عَجِل ، كسَرُعان : مِن سَرُعَ

 ⁽١) المراد بالتخفيف هذا النسكين ، وهو يقال في مقابلة التقيل ، الذي يواد به تحريف اخرف بأحد الحركات الثلاث ، وقد نبهت عليه من قبل . انظر ما سبق في تعليقاتي على حديث استسقاء النبي عليك .

⁽٢) في جميع الأمثال ٢٣٦/١ : و سرعان ذا إهالة » . وقال الميداني : و وأصل المثل أن ربحلا كانت له نمجة عجفاء ، وكان رغامها يسين من منخريها طراطا ، فقيل له : ما هذا الذي يسيل ؟ فقال : ودكها ، فقال السائل : سرعان ذا إهالة ، نصب و إهالة ، على الحال ، و ه ذا ه : إشارة إلى الرغام ، أي سرع هذا الرغام حال كونه إهالة ، وجوز أن يحمل على القييز ، على تقدير تقل الهدا ، مثل قولهم : تصبب زيد عرفا » . وانظر جهرة الأمثال ١٩/١هـ

والإهالَةُ : الدُّهْنُ ، والوَدَكُ الجامِدُ (١)

والخَطْبُ : الشَّأْنُ ، والحالُ .

والوَهْيُ : الخَرْقُ ، وقد وَهَى الشِّيءُ يَهِي : إذا هَلَك ، أو كادَ .

واسْتَنْهَر فَتْقُه : أي اتَّسَعَ ، فصارَ كالنَّهْرِ ، مَجْرَي الماءِ .

والرَّاتِقُ : السَّادُ ، ضِدُّ الفاتِق .

واكْتَأْبَتْ : أي صارَتْ كثيبةً حَزِينةً ، يُقال : كَتِبَ ، واكْتأْبَ .

والإتحداءُ : الخَيْبةُ ، وأصلُه مِن حافِرِ البُّسِ ، يَنْتِهِي إلى كُذْية مِن الأَرْضِ ، وهِي القِطْعةُ الصَّلْبةُ ، فلا يُمْكِنُه الحَفْرُ ، فيتركه ، يقال : أكذي الحافِرُ : إذا بَلَغَ الكَذْيَةُ .

والحَرِيمُ : الأهلُ ، والنَّساءُ .

والإذالَةُ : الإهانةُ ، والإذلالُ .

وقولُها : « عَلَنَ بها كِتابُ اللهِ » هكذا رُوِيّ ، فإن صَعَّ فهو مِن عَلَنَ (٢) الأَمْرُ ، يَغْلُنُ عُلُوناً : إذا ظَهَر ، وعَلِنَ يُعْلَنُ عَلَناً ، وأعلَنتُهُ أنا : إذا أظهرتُه .

والهِنافُ ، بالكسر : الصَّياحُ ، وتكرارُه للتأكيد .

⁽١) هنا بياض بالأصل ، مقدار ثلاث كلمات . والودك : الدسم .

⁽٢) هذا من باب قعد ، والذي بعده من باب تعب ، على ما في المصباح .

ومُمْساكُم ومُصَبَّحُكم : مصدرٌ ، أي تَرَوْتُه عندَ المساءِ والصَّباح .

. وينو قَيْلَةَ : هم الأنصارُ ، وقَيلَةُ : أَمُّهُمُ الأُولِي ، وهي قَيْلَةُ بنت كاهل .

والهَضْمُ : الوَضْمُ ، والاطّراخ . ثُريدُ به مَثْقَها مِن حَقّها . والجُنَنُ : جَمْمُ جُنُةِ ، وهو ما يُدْفَعُ به الأدى .

وَنُحْبَةُ الشيء : خالِصُه .

وخِيرُتُه : مَا اخْتِيرَ (١) منه .

والانْتِجابُ ، بالجيم : الخِيارُ ، وأَخْذُ النَّجِيب مِن الشيء .

والمُنابَذَةُ : المُقاتَلَةُ ، والمُخاصَمَةُ .

وصَمِيمُ العَربِ : أصَّلُهم ، وخالِصُهم .

والمُناهَضَةُ : مُفاعلةٌ من النُّهوض في الأمر ، والقيام به .

والمُكافَحةُ : المُقاتلَةُ ، والمُدافَعَةُ .

والبُّهَمُ : الجَماعَةُ ، وقد تقدُّم (٢) .

وَوَوَانُ رَحَا الإسلام : كنايةٌ عن انتظامِ أمرهم ، واستِمراهِ . ودُرُورُ حَلَبِ الأيامِ : كنايةً عن اتَساعِ الرَّزق ، والخيرِ . والنَّحْدَةُ : الحَمْنَةُ ، والكُثرُ .

وباخت النَّارُ : إذا فَتَر ثُ وسكَّنَ لَهَيُها .

⁽١) ضبطت التاء في الأصل بالضم ، وكأنه يريد الإشمام .

⁽٢) في هذا الحديث نفسه .

(TI)

والهَرْجُ : الاحتِلافُ ، والقَتْلُ .

واسْتَوْسَقَ الأَمْرُ : إذا تَمُّ ، وَكَمُلَ .

والنَّظامُ : العِقْدُ .

والجَوْرُ : الظُّنْمُ .

وإن كان بالحاء المهملَة : فهو مِن الضَّلال عن الطُّريق ، والحيرةِ

وأَخْلَدَ إِلَى الأَمْرِ : إذا مالَ إليه ، وأَلقَى نَفْسَه نَحْوَه .

وُخَلِبْتُم بالدَّعَةِ : أي خُدِعْتُم بالسُّكونِ والراحةِ .

والعَوْجُ : العَطْفُ ، يقال : عُجْتُ البعيرَ ، أَعُوجُه عَوْجاً ، ثم استعُير للرُّجُوع . يقال : فلانٌ ما يَعُوجُ عن كذا ، أي ما يَرْجعُ عنه .

والمَحُّ : إلقاءُ ما في الفَجِ ، أو الجَوْفِ .

ويُرْوَي : « جَمْجَمْتُم » ، وهو تُرْكُ الإفصاحِ بالقولِ .

وَاللَّفُظُ : الرَّمْيُ ، يقال : لَفَظْتُ الشِيءَ ، الْفِظُه : إذا رَمَيْتُه . وسُوْغُتُم : أي جُعِلَ لكم سائغاً ، هنيءَ البُلْعِ .

وَيُرْوَي : « دَسَعْتُم » ، أي دفَعْتُم ، يقال : دَسَعَهُ دَسْعاً ، إذا

ذَهُمه

والخِذْلَةُ : الحالةُ مِن الخِذْلان .

والمُخامَرَةُ : المُخالَطَةُ .

والفَيْضُ: الامتلاء، والجَرْيُ (١).

(١) في المصباح : فاض كل سائل : جرى .

والمُنْيَةُ : فُعْلَةٌ مِنِ التَّمنِّي .

والنَّفْقَةُ : المَرَّةُ مِن النَّفْتِ ، وهو أقلَ البَصْق .

والمَعْذَرَةُ : مَفْعلةٌ من الاعتذار ...

تريدُ : إنما قلتُ هذا القولَ ؛ لأنَّ نَفْسِي امتلأتْ ففاضَتْ ، وغَلَينِي الغَيظُ ، فأعطيتُه مُناه ، وامتلا صَدْري فبصَقْتُ ، وأَظْهَرْتُ الحُجَّةَ ؛ ليقومَ عُذُرى فيما قلتُ .

والاحْتَقَابُ : الادِّخَارُ ، والاقْتِناءُ ، يُقَالَ : حَقَّبَ الشيءَ ، واختقه

والضميرُ راجعٌ إلى الحالِةِ ، كالضَّميرِ المتقدِّم .

والمُدْبِرَةُ الظُّهرِ : النَّاقةُ التي ذبرَ (١) ظَهِرُها ، واتْعَقَر .

والمَهيضُ: المُكْسُورُ ، المُهانُ .

والخوراء : اللَّيْنَةُ الضَّعيفة ، من الخَور : الضَّعف .

والقّناةُ : استعارةٌ لصُلْبِها ، أو قَوائمِها .

والنَّاقِبةُ الخُفِّ : هي التي حَلِيَي خُفُّها ، نَقِبَتْ فهي ناقِبةٌ ، وَأَنْقَبَ الرَّجُلُ ، وَأَدْبَرَ : إذا حَفِيَ خُفُّ بعيره ، والْعَقَر ظَهْرُه .

والعارُ ، والشَّنَارُ بمعنيٌ . والنَّذيرُ : المُنْذِرُ ، فَعيلٌ بمعني مُفْعِلِ .

والكَيْدُ : المَكْرُ .

والإنظارُ : التأخيرُ .

⁽١) الدير ، بالتحريك : الجرح الذي يكون في ظهر البعير .

والهَنْبَنَةُ : الأَمْرُ العظيمُ ، المختلفُ ، وجَمْعُها : هَنابِثُ . ويُرْوَي : (هَيْنَمَةٌ) . وهي الكلامُ الذي لا يُفْهَمُ لحفائِه ، كالدُّنْدَنةِ ، والياءُ زائدةٌ .

والوابِلُ : المَطَرُ الغزيرُ .

والتُّهَضُّمُ : الإذْلالُ ، والانْتِقاصُ .

وفَحْوَي الكلامِ : مفهومُه ، دُونَ صَرَيحه .

الصورة السادسة:



الجزءالرابع

نائيف عمررض كخاله

الطبع ةالثاني

أصلح بينهها ثم خرج . فقيل له : دخلت و أنت على حال و خرجت ونحن نرى البشر في وجهك . فقال : وما يمنعني وقد أصلحت بين أحب اثنين إلي .

وخطب على بن أبي طالب بنت أبي جهل بن هشام "" فاستأذن بنو هشام ابن المغيرة في ذلك رسول الله على فأن لهم . وسمعت فاطمة بذلك فقالت : يزعم قومك أنك لا تغضب لبناتك وهذا على ناكح بنت أبي جهل فخرج رسول الله على مغضباً حتى رقى المنبر واجتمع الناس إليه فحمد الله وأثنى عليه ثم قال : أما بعد فإن بني هشام بن المغيرة استأذنوني في أن ينكحوا ابنتهم على بن أبي طالب فلا آذن الا أن يريد ابن أبي طالب أن يطلق ابنتي وينكح ابنتهم فإن ابنتي بضعة مني يريبني مارابها ويؤذيني ما آذاها وأن تجتمع بنت نبي الله مع بنت عدو الله إن أخاف أن تفتن فاطمة في دينها وإني لست أحرم حلالا ولا أحل حراما ولكن والله لا تجتمع بنت رسول الله وابنة عدو الله في مكان واحد أبداً "" . فقرك على الخطبة . وتزوج ابنة أبي جهل عتاب بن أسيد . وظلت فاطمة الزهراء فترك على الزوجة الوحيدة لعلى بن أبي طالب طبلة حياتها ولم يتخذ على عليها زوجة حتى

⁽١) قيل : إن اسم بنت أبي جهل جويرية وهو الأشهر . وقيل : اسم اللهوراء . وقيل : الحنقاء . وقيل : جمدم وقيل : جميلة وقد اسلت وبايت الني ﷺ وحفظت عنه .

⁽٢) وزاد ان الأثير في أسد النسابة فول رسول الله ﷺ : أما بعد فإني انكحت البا الماس بن الربيع فحدثني فصدتني . وفي محاضرات الادباء وأسد الغابة : استأذنو في ان ينكحوا فناتهم عليا الا فلا آذن ثم لا آذن إلا أن يحب علي أن بطلق ابنتي وينكح فناتهم إن فاطمة بضمة مني ويربني ما رابها ويؤذني ما آذاها .

ولما ولي الأمر معاوية بن أبي سفيان أقطع مروان بن الحكم ثلث الفدك واقطع عرو بن عبان بن عفان ثلثها واقطع يزيد بن معاوية ثلثها وذلك بعد موت الحسن بن على فلم يزالو ايتداو لونها حتى خلصت لمروان بن الحسكم ايام خلافته فوهمها عبد العزيز لا بنه عمر بن عبد العزيز .

ولما ولي عمر بن عبد العزيز الحلافة خطب فقال: إن فدَك كانت بما أفاء الله على رسوله ولم يو جف المسلمون عليه بخيل ولا ركاب فسألته إياها فاطمة فقال: ماكان لك أن تسأليني وماكان لي أن أعطيك فسكان يضع ما يأتيه منها في أبنساء السيل ثم ولي أبو بكر وعمر وعثان وعلي فوضعوا ذلك بحيث وضعه رسول الله وتتلاقيق ثم ولي معاوية فأقطعها مروان بن الحكم فوهبها مروان لأبي ولعبد الملك فضارت في وللوليد وسليان فاما ولي الوليد سألته حصته منها فوهبها لي وسألت سليان حصته منها فوهبها لي وسألت أني قد رددتها إلى ماكانت عليه .

فكانت بيد أولاد فاطمة مدة ولاية عمر بن عبد العزيز فاسا ولي يزيد بن عاتكة قبضها منهم فصارت في أيدي بني مروان كماكانت يتداولونها حتى أتتقلت الحلاقة عنهم. فلما ولي ابو العباس السفاح ردها على عبد الله بن الحسن بن الحسن ثم قبضها جعفر المنصور لما حدث من بني حسن ما حدث ثم ردها المهدي ابنه على ولد فاطمة ثم قبضها موسى بن المهدي وأخوه . فلم تزل في ايديهم حتى ولي المأمون فردها على المدينة:

اما بعد فإن امير المؤمنين بمكانه من دين الله وخلافة رسو له مَثِيَّاتِيَّةِ والقرابة به او لى من استن سنته و نفذ امره وسلم لمن منحه منحة وتصدق عليه بصدقة منحته وصدقته ومالله توفيق امير المؤمنين وعصمته وإليه في العمل بما يقربه إليه رغبته وقسدكان رسول الله ﷺ اعطى فاطمة بنت رسول الله ﷺ فَدَكُ وتصدق بها عليها وكان ذلك امراً ظاهراً معروفاً لا اختلاف فيه بين آل رسول الله ﷺ ولم تزل تدعى منه ما هو اولى به من صُدُق عليه فرأى أمير المؤمنين أن بردها إلى ورثتها ويسلمها إليهم تقرباً إلى الله تعـــالى فإقامة حقه وعدله وإلى رسول الله ﷺ بتنفيذ أمره وصدقته فأمر بإثبات ذلك في دواو بنه والكتاب به إلى مُعماله فلئن كائب بنادى في كل موسم بعد أن قبض الله نبيه ﷺ أن يذكر كل من كانت له صدقة أو هبة أو عدة ذلك فيقبل قوله وينفذ عدَّته إن فاطمة لأولى بأن يصدقَ قولها فيما جعل رسول الله ﷺ لها . وقد كتب أمير المؤمنين إلى المبدارك الطبري مولى أمير المؤمنين يأمره برد ُفدَك على ورثة فاطمــــة بنت رسول الله وَيُطَالِينَهِ بَحِدُودُهَا وجميع حقولها المنسوبة إليها وما فيها من الرقيق والغــــلات وغير ذلك وتسليمها إلى محمد بن يحيى بن الحسين بن زيد بن على بن الحسين بن على بن أبي طالب ومحد بن عبد الله بن الحسن بن على بن الحسين بن عسلى بن أبي طالب لتولية أمير المؤمنين إياهما القيام بها لأهلها فاعلم ذلك من رأي أمير المؤمنين وما ألهمه الله من طاعته ووفقه له من التقرب إليه وإلى رسوله ﷺ وأعلمه من قبلك وعامل محمد بن يحيي ومحمد بن عبدالله بما كنت تعامل به المبــــارك الطبري

وأُ عِنْمًا على مافيه عمارتها ومصلحتها ووفور غلاتها إن شاء الله والسلام . وكتب يوم الأربعاء لليلتين خلتا من ذي القعدة سنة ٢١٠ ه فلما استخلف المتوكل على الله أمر بردها إلى ماكانت عليه قبل المأمون .

ثم أمر المنتصر بردها ســـنة ٢٤٨ ه إلى ولدالحسن والحسين ابني علي بن أبي طالب .

ثم انكفأت فاطمة الزهراء إلى قبر أبيها ﷺ . فقالت :

قدكان بعدك أنباء وهنبئة لوكنت شاهدها لم تكثر الخطب إنا فقدناك فقد الأرض والجها واختل قومك فاشهدهم ولاتغب وروى حرى بن أبي العلاء مع هذين البيتين بيتاً ثالثاً .

ظبت بعدك كان الموت صادفت لما قضيت وحالت دونك الكثب ولم ير الناس أكثر باك و لا باكية منهم يومئذ ثم عدلت إلى مسجد الأنصار فقالت: يامعشر البقية وأعضاء الملة وحضنة الإسلام ما هذه الفترة عن نصرتي والونية عن معونني والغمزة في حتي والسنة عن ظلامتي أما كان رسول الله وتتحقيق يقول المرء يحفظ في ولده سرعان ما أحدثتهم وعجلان ما أتيتم الآن مات رسول الله وتتحقيق أمم دينه ها إن موته لعمري خطب جليل استوسع وهيه واستنهر فنقه وبعد وقته وأظلمت الأرض له وخشعت الجبال وأكدت الآمال اضبع بعدا لحريم وهتك الحرمة واذبلت المصونة وتلك نازلة أعلن بها كتاب الله قبل موتسه

وأنبأكم بها قبل وفاته فقال وما محمد إلا رسول قد خلت من قبله الرسل أفإن مات

أو قتل انقلبتكم على أعقابكم ومن ينقلب على عقبيه فلن يضر الله شيئا وسيجزي الله الشاكرين . ايما بني قبلة اهتضم تراث أبي وأنتم بمرأى ومسمع تبلغكم الدعوة ويشملكم الصوت وفيكم العددة ولكم الدار والجنن وأنتم نخبة الله التي انتخب وخيرته التي اختار . باديتم العرب وبادهتم الأمور وكافحتم البهم حتى دارت بكم دحى الإسلام ودر حلبه وخبت نيران الحرب وسكنت فورة الشرك وهدأت دعوة الهرج واستوثق نظام الدين أفتأخرتم بعد الاقدام و نكصتم بعد الشددة وجبنتم بعد الشجاعة عن قوم نكصوا أبمانهم من بعد عهدهم وطعنوا في دينكم وخبئتم الدا أيمان لهم لعلهم ينتهون . ألا وقد أرى أن قد أخلدتم إلى المنقف وركنتم إلى الدعة فبحدتم الذي وعيتم ودسعم الذي سوغتم وإن تكفروا أنتم ومن في الأرض جميعا فإن الله لغني حيد ، ألا وقد قلت لكم ماقلت على معرفة أنتم ومن في الأرض جميعا فإن الله لغني حيد ، ألا وقد قلت لكم ماقلت على معرفة مدبرة الظهر ناقبة الحق باقبة العار موسومة الشعار موصولة بنار الله الموقدة التي مدبرة الظهر ناقبة الحق بائية العار موسومة الشعار موصولة بنار الله الموقدة التي تقلون .

ثم قال عمر لأبي بكر انطلق بنا إلى فاطمة فإنا قد أغضبناها . فانطلقا جميعاً فاســــتأذنا على فاطمة فلم تأذن لهما فأتبا علياً فكماه فأدخلهما عليها فلم تعدها حولت وجهها إلى الحائط فسلما عليها فلم ترد عليهما السلام فتكلم أبو بكر فقال : ياحبيية رسول الله والله إن قرابة رسول الله أحب إلي من قرابتي وإنك لأحب إلى من عائشة ابنتي ولوددت يوم مات أبوك أني مت ولا أبقى بعده أفتراني أعرفك

و أعه ف فضلك و شد فك و أمنعك حقك و ميرانيك من رسول الله إلا إني سمعت أباك رسول الله عِينا على يقول الأنورث ماتركنا فهو صدقة . فقالت: أرأتكا إن حدثتكما حديثاً عن رسول الله تعرفانه وتفعلان به ؟ قالا نعم. فقالت: نشدتكما الله ألم تسمعا رسول الله يقول: رضاء فاطمة من رضائي وسخط فاطمة من سخطي فمن أحب فاطمة ابنتي فقد أحبني ومن أرضي فاطمة فقد أرضياني ومن أسخط فاطمة فقد أسخطني قالا: نعم سمعناه من رسول الله ﷺ قالت: فإني أشهد الله وملائكته أنكما أسخطتاني وما أرضيتاني ولئن لقبت الني لأشكو نكما إليه . فقال أبو بكر : أنا عائذ بالله تعالى من سخطه وسخطك يافاطمة ثم انتحب أبو بكر أُصلِيها . ثم خرج ابو بكر باكياً فاجتمع إليه الناس فقال لهم : يبيت كل رجـل منكم معانقاً حليلته مسروراً بأهله وتركتمو ني وما أنا فيـــه لاحاجة لي في سعتكم أقيلوني بيعتي . قالوا : باخليفة رسول الله بعدما سمعت ورأيت من فاطمة . وأميا الأخباريون من الشبعة فقد ذكروا أن أما يكر وعمر أسمعيا فاطمة كلاماً غليظاً وأن أبا بكر رق لها حيث لم يكن عمر حاضراً فكتب لها بفدك كتـــاباً فلمـــا خرجت به وجدها عمر فمد يده إليه ليأخذه مغالبة فمنعته فدفع بيده في صدرهــــا وأخذ الصحيفة فحرقها بعد أن تفل فيها فحاها وأنها دعت عليه فقـالت : بقر الله بطنك كما بقرت صحيفتي .

وقال علي بن مهنأ العلوي: ماقصد أبو بكر وعمر بمنسع فاطمة عنها إلا أن يتقوى على بحاصلها وغلتها على المنازعة في الحلافة . ومناقب فاطمة كثيرة فقد عادها الذي وَ الله الله والله وهي مريضة فقال لها : كيف تجدينك يابنية ؟ قالت : إن ين يقط الله الله وجعة وإنه ليزيدني أني مالي طعام آكله . قال : أما ترضين أنك سيدة نساء العالمين ؟ قال : يا أبت فأين مريم بنت عمران ؟ قال : تلك سيدة نساء عالمها وأنت سيدة نساء عالمك أما والله لقد زوجتك سيداً في الدنيا والآخرة "".

وقال النبي وَتَطِيُّتُهُ فاطمة بضعة مني فمن أغضبها أغضبني (٢) .

ودخل النبي وَ الله على فاطمة وهي تطحن بالرحى وعليها كساء من وبر الإبل فيكل وقال: تجرعي بافاطمة مرارة الدنيا لنعيم الآخرة ("). و أقبلت فاطمة فوقفت بين يدي رسول الله وقلي فنظر إليها وقد ذهب الدم من وجهها وعليها صفرة من شدة الجوع فقال رسول الله وقلي الذي الذي المامة. فدنت حتى قامت بين يديه فرفع يده فوضعها موضع القلادة وفرج بين أصابعه ثم قال: اللهمشبع الجاعة ورافع الضيق ارفع فاطمة بنت محمد ").

⁽١) قال ابن حزم الظاهري : وفي قول رسول الله ﷺ إن فاطمة سيدة نساء المؤمنين أو بنا المؤمنين أو بنا المؤمنين أو بناء هذه الأمة فقول وباقه التوفيق : ان الواجب مراعاة ألفاظ الحديث وإعاد كر العيم ﷺ في هذا الحديث السيادة ولم يذكر الفضل وكر في حديث عائمة الفضل نصا بقوله : فضل عائمة على النساء كفضل التربد على سائر الطعام . والسيادة غير الفضل ولا شك في أن فاطمة سيدة نساء المالين لولادة النبي ﷺ لها فالسيادة من باب الشرف لا من باب الفضل فلانمارش بين الحديثين .

 ⁽٢) واستدل السهيلي سهذا الحديث على أن: من سب فاطعة يكفر وقدسوى بين غضبها وغضب النبي برائي ومن أغضب النبي برائي يمكفر.

 ⁽٣) المستظرف للأبشيهي .
 (٤) مختصر دلائل النبوة لأبي بكر البيهفي .

وقسم رسول الله ﷺ من أموال خيبر الكيتبة وهي وادر خاص بين قرابته وبين نسائه وبين رجال من المسلمين و نساء أعطاهم منها فقسم رسول الله لفاطمة ابنته مائتي وسق ولعلي بن أبي طالب مائة وسق ولعائشة مائة وسق ولأبي بكر الصديق مائة وسق . وكان رسول الله ﷺ إذا قدم من غزو أو سفر بدأ بالمسجد فصلى فيه ركعتين ثم يأتي فاطمة ثم يأتي أزواجه . وقال النبي ﷺ كل بني أم ينتمون إلى عصبة إلا ولد فاطمة فأنا وليهم وأنا عصبتهم (١٠).

وطلب أبو سفيان أن يجيرها عند النبي وَلِيَلِيَّةِ وذلك قبل فتح مكة فالتفت أبو سفيان إلى فاطمة وعندها ابنها الحسن يدب بين يديها فقال: يا ابنة محمد هل لك أن تأمري بنيك هذا فيجير بين الناس فيكون سيد العرب إلى آخر الدهر قالت بني والله ما بلغ بني ذلك أن يجير بين الناس وما يجير أحد على رسول الله وَلِيُلِيَّةٍ.

وقالت عائشة : ما رأيت أحداً كان أشبه كلاماً وحديث البرسول الله وسلاماً وحديث برسول الله وسلام من فاطمة وكانت إذا دخلت عليه قام إليها فقبلها ورحب بها كما كانت تصنع هي به وسلام وسئلت عائشة أي الناس كان أحب إلى رسول الله وسلام كان أحب ألى رسول الله وسئل أحداً قيل : ومن الرجال ؟ قالت : زوجها (٣) . وقالت عائشة : ما رأيت قط أحداً أفضل من فاطمة غير أيها (٣) .

وقال ابن الجوزي : كان للنبي مِتَطَلِيَّة بنات فضلتهن فاطمة وزوجــات سبقتهن

⁽١) جمع الجوامع للسيوطي .

⁽٢) تجريد الاصول (٣) الاصابة وشرح الزرقاني على المواهب (٤) المدهش .

عائشة (1). وجاء في شرح المصابيح لزين العرب: أن فاطمة سميت بتولاً لانقطاعها عن نساء الأمة فضلاً وديناً وحسباً .

وجاه في حاشية ابن عابدين : وقيل : إن فاطمة أفضل وبمكن إرجماعه إلى الأول : وقيل بالتوقف لتعارض الأدلة واختاره ألاستروشني من الحنفية وبعض الشافعية كا أوضحه منلا على القاري في شرح الفقه الأكبر وشرح بدر الأمالي .

وجاء في المعلمة الاسلامية ما معناه: أن فاطمة في نظر الشيعة المشل الأعلى للنفس البشرية وأن ولادتها من خوارق العادة وقرائها بعلي بن أبي طالب كان بأسر الممسي . وزعمت بعض فرق الشيعة أتباع الشريق : أن الله حل في خمسة أشخاص وهم النبي وعلي وفاطمة والحسن والحسين . وقالوا : إن هؤ لاء الحسة آلهة ولها أضداد خمسة واختلفوا في أضدادها (أ) وكان الطالبيون يحتجون على بني العباس بقرابتهم من فاطمة فكتب أبو جعفر المنصور : من عبد الله أمير المؤمنين إلى محمد ان عبد الله بن حسن : أما بعد فقد بلغني كتابك وفهمت كلامك فإذا جل فخرك بقرابة النساء لتضل به الغوغاء ولم يجعل الله النساء كالعمومة ، والآباء كالعصبة والأولياء لأن انذ جعل العم أباً وبدأ به في القرآن على الوالد الأدلى ولوكان اختيار الله لهن على قدر قرابتهن لكانت آمنة أقربهن رحماً وأعظمهن حقاً وأول من يدخل الجنة غداً ولكن اختار الله خلقه على قدر علمه الماضي لهن ...

 ⁽١) وقد ظفر الوزير المبلي سنة ٣٤١ هـ بقوم التناسخية وفيهم امرأة تزعم أن روح فاطمة انتقلت اليها.

وقال المأمون يوماً لعلي بن موسى الرضي: بم تدعون هذا الأمر؟ قال : فقرا به علي من النبي وَقِيلِيْقِ وبقرا به فاطمة . فقال المأمون: إن لم يكن هاهنا شيء إلا القرابة فني خلف رسول الله وقيلين من أهل بيته من هو أقرب إليه من علي فمن هو أقرب إليه من علي فمن هو في القرابة مثله وإن كان بقرابة فاطمة من رسول الله فإن الحق بعد فاطمة للحسن والحسين وليس لعلي في هذا الأمر حتى وهما حيان وإذا كان الأمر على خلك فإن علياً قد ابترهما جمعاً وهما حيان صحيحان واستولى علي على ما لا يجب له . فاأحار على بن موسى نطقاً .

وروت عن النبي ﷺ ثمانية عشر حديثًا "أ أخرج لهـــا منها في الصحيحين حديث واحـــد منفق عليه في مسند عائشة . وروى لهــــا الترمذي وابن ماجه وأبو داود .

وروى عنها ابناها الحسن والحسين وأبوهما علي بن أبي طالب وعائشة أم المؤمنين وسلمى أم رافسع وأنس بن مالك وأم سلمة وأرسلت عنها فاطمة بنت الحسن وغيرها .

ولما مرضت فاطمة المرضة التي توفيت بها دخل النساء عليها فقلن كيف أصبحت من علتك يا بنت رسول الله ؟ قالت : أصبحت والله عائفة لدنياكم قالية لوجالكم لفظتهم بعد أن عجمتهم وشنتهم بعد أن سبرتهم فقبحاً لفلول الحدوخور القنا أو كسره وخطل الرأي وبشها قدمت لهم أنفسهم أن سخط الله عليهم وفي العذاب هم خالدون لاجرم لقد قلدتهم و بقتها وشنت عليهم عارها فجدعها وعقراً

⁽١) قال ابن الجوزي : ولا تعلم احداً من بنات رسول الله ﷺ أسند عنه غير فاطمة .

ومعدآ للقوم الظالمين ويحهم أنى زحزحوها عن رواسي الرسالة وقواعـــد النبوة ومهبط الروح الأمين الطبن بأمور الدنيا والدين ألاذلك هو الخسر ان المبين وما الذي نقموا من أبي الحسن نقموا والله منه نكبر سيفه وشدة وطأته ونكال وقعته وتنمره في ذات الله . ومالله لو تكافؤ ا على زمام نبذه رسول الله ﷺ لسار بهم سيرأ سجحا لا يكلم خشاشه ولا يتعتعراكبه ولأوردهم منهلأ رويأ فعنفـاضأ تطفح ضفتاه ولأصدرهم بطانأ قد تحرى بهم الري غير متحل منهم بطائل بعمله الساهر وردعه سورة الساغب ولفتحت عليهم بركات من السهاء وسيأخذهم الله بما كانوا بكسبون. ألا هلمن فاسمعن وما عشتن أراكن الدهر عجباً إلى أي لجأ لحأوا وأسندوا بأي عروة تمسكوا ولينس المولى ولينس العشير استبدلوا والله الذنابي بالقوادم والعجز بالكاهل فرغمأ لمعاطس قوم يحسبون انهم يحسنون صنعأ ألا إنهم هم المفسدون ولكن لا يشعرون . ويحهم أفن يهدي إلى الحق أحق أن يتبع أمن لا يهدي إلا أن لا يهدي فالكم كيف تحكمون أما لعمر المتكن لقد لقحت فنظرة ربثما تنتج ثم احتلبوا طــــلاع العقب دماً عبيطاً وذعافاً بمقرأ هنالك يخسر المبطلون ويعرف التالون غبما أسس الأولون ثم أطيبوا عن أنفكم نفسآ وطامنوا للفتنة جأشأ وأبشروا بسيف صارم وبقرح شامل واستبداد من الظالمين يدع فيكم زهيداً وجعكم حصيداً فيا حسرة لكم وإني بكم وقد عميت عليكم أنلزمكموها وأنتم لهاكارهون. والحمد لله رب العالمين وصلاته على محمد خاتم النبيين وسند المرسلين .

(4)

ولما توفيت فاطمة حاءت عائشة فنعتبا أسماء منت عمدس فشكتها عائشة إلى أبي بكر وقالت : هذه الخثعمة نحول بيننا و بين بنت رسول الله بَيْطِيَّةٍ فو قف أبو مكر على الماب وقال يا أسماء ماحملك على أن منعت أزواج النبي ﷺ أن يدخلن على منت رسول الله عِينَاتِينَ وقد صنعت لها هو دجاً ؟ قالت : هي أمرتني أن لا يدخل عليها أحد وأمرتني أن أصنع لها ذلك . قال : فاصنعي ما أمرتك وغسلها على واسماء . ودفنت ليلاً في زاوية في دار عقيل وبين قبرها وبين الطريق سبعة أذرع. ولما دفنت فاطمة الزهراء قال على بن أبي طالب : السلام عليك يا رسول الله عنى وعن ابنتك النازلة في جوارك والسريعة اللحاق بك قلُّ يا رسول الله عن صفيتك صَبرُ ي ورق عنها تجلدي إلا أن لي في التأسي بعظيم فرقتك وفادح مصيبتك موضع تعز فلقدوسد تُك في ملحودة قبرك وفاضت بين نحري وصدري نفسك فإنا لله وإنا إليه راجعون . فلقد استرجعت الوديعـــة وأُخذت الرهينة أما حزني فسرمد وأما ليلي فَمْسَهَد إلى أن يختار الله لي دارك التي أنت بهـا مقيم وستنبئك ابنتك بتضافر أمتك على هضمها فأحفها السؤال واستخبرها الحال هــــذا ولم يطل العهد ولم يخلِّق منك الذكر والسلام عليكما سلام مودع لا قال ولاستم فإن أنصرف فلا عن ملامة وإن أقم فلا عن سوء ظن بما وعد الله الصابرين .

ثم تمثل عند قبرها فقال :

لكل اجتاع من خليلين فرقة وكل الذي دون المات قليل وإن افتقادي واحداً بعد واحد دليل على أن لا يدوم خليل

الصورة السابعة:





0 الخطبة الإلمية 0 خطبة أهل بينت النبسي 0 خطبة قبادة التاريخ الإسلامي



الطبعة الثانية ــ 1810

٢٣ ـ حتى تحسزوا رقابنا بالمناشيسر

جاء في مجمع الزوائد للهينمي مجلد ٩ صفحة ٢٩ عن عمر ، أنه لما قبض رسول الله جنت أنا وأبو بكر إلى علي فقلنا : ما تقول في ما ترك رسول الله؟ قال : نحن أحق الناس برسول الله ! قال فقلت : والذي بخيبر؟ قال : والذي بخيبر . قلت : والذي بفدك قال : والذي بفدك ! فقلت : أما والله حتى تحزوا رقابنا بالمناشير ! ! !

٢٤ ـ قـرارات اقتصادیة لابـد منها

١- لاجبار الآل الكرام على الاحتكام للسلطة ، بغض النظر عن طبيعة القرارات
 التى ستصدر عنها .

٢- تجريد الآل الكرام من سلاح خطير وهو المال ، فإذا استعمله الآل الكرام ، فقد يوافون به قلوب المسلمين ويستميلونهم لصالح قضيتهم .

٣- ربط الآل الكرام بالسلطة الحاكمة . وجعل رغيفهم بيد هذه السلطة ، لتضمن السيطرة الكاملة عليهم . وتحييدهم وإلغاء دورهم كقيادة سياسية شرعية . ٤- عزل الآل الكرام شعباً ، حتى تما عنهم أعين الناس.

٥- الحيلولة العملية بن الآل الكرام والمطالبة بالجمع بن النبوة والخلافة .

٢٥ _ تحقق هـذه الأهـداف

فقد فاوض الآل الكرام واحتكوا إلى السلطة . فحكت السلطة بتنفيذ قراراتها الإقتصادية وحرمانهم من التركة . ومن المنح . ومن سهم ذوي القربي ! وبموت فاطمة انصرف الناس عن علي . فنق بنفسه طربق المصالحة . وبابع هو وبنو هاشم وسلموا بالأمر الواقع !! فعساه أن يشكن يوماً من إطلاع الأمة على الحقيقة المرة . وأن يبطر

الناس بالتقاطيع الأساسية للمنظومة السياسية الإلهّية ، فيقارنوا بينها وبين ما حدث في التاريخ ! !

٢٦ - احتجاج الزهاراء على القسرارات الإقتصادية والملجاً الجديد لما قرر أبو بكر وعمر رضي الله عنها حرمان أهل البيت الكرام من معرات النبي وصادرة المنح التي منحها هم النبي حال حياته ، وتجريد الآل الكرام من حقهم في المحمد كل ممتلكات النبي ، وحرمانهم من حقهم في الخمس الوارد في آية عمكة (لاثت الزهراء خارها على رأسها ، وانتملت بجلبابها ، واقبلت في لمة من حفدتها ونساء قرمها ، تطأ ذيولها ، ما تخرم مشيتها مشية رسول الله تشخيط حتى دخلت على أبي بكر ، وهو في حشد من المهاجرين والأنصار ، فنيطت دونها ملاءة فجلست ، ثم أنت أنة أجهش القوم له بالبكاء فارتج الجلس ، حتى إذا سكن نشيج القوم وهدأت فورتهم نالت) كما أورده أبو بكر الجوهري في سقيفته ، وأحد بن أبي طاهر البغدادي في بلاغات النساء ، راجع شرح النبج بجلد لا صفحه ٨٦ . والمع على مضمون ذلك أتمة أهل البيت الكرام ، وإن كانت نصوص احتجاجها وخطبتها أجم على مضمون ذلك أتمة أهل البيت الكرام ، وإن كانت نصوص احتجاجها وخطبتها منفاوتة على حسب ما حفظه الرواة ، أو صحت بوصوله إلينا قيود المكومات .

٢٧ ـ النبص الحرفيي للإحتجاج

الحمد لله على ما أنعم . وله الشكر على ما ألهم، والثناء بما قدم ، من عموم نعم ابتدأها . وسبوغ آلاء أسداها . وتمام يتكن والاها . يجمّ عن الإحصاء عددها ، ونأى عن الجزاء أمدها ، وتفاوت عن الإدواك أمدها . وندبهم لاستزادتها بالشكر لاتصالها . واستحمد إلى الخلائق بإجزالها . وثنى بالندب إلى أمنالها :

وأشهد أن لا إلّه إلا الله وحده لا شريك له . كلمةً جعل الإخلاص تأويلها ، وضَمَّرًا القلوب موصولها . وأنار في الفكر معقولها . المعتنع من الأبصار رؤيتُه ، ومن الألسن صفئه . ومن الأوهام كيفيتُه ، ابندع الأشباء لا من شيء كان قبلها . وأنشأها أيها المسلمون أأغلب على إرث أبي ؟ يابن أبي تحافة أفي كتاب أله أن ترث أباك ولا أرث أبي؟ (لقد جئت شيئاً فرياً) أفعل عمد تركم كتاب أله ، ونسبذقوه وواء ظهوركم إذ يقول (وورث سليان داود) وقال فيا اقتص من خبر يحيى بن زكريا هئة إذ قال (رب هب لي من لدنك ولياً برئني ويرث من آل يعقوب) وقال (وأولوا الأرحام بعضهم أولى ببعض في كتاب أله وقال (يوصيكم ألله في أولادكم للذكر مثل حظ الأثنين) وقال (إن ترك خبراً الوصية للوالدين والأقريين بالمعروف حقاً على المتقين) وزعمتم أن لا حظوة لي ، ولا إرث من أبي ، ولا رحم بيننا ! ! أفخصكم ألله بآية أخر منها أبي ! أو لست أنا وأبي من أهل ملة واحدة ! ! أو أنتر أعلم بخصوص القرآن وعمومه من أبي وابن عمى ؟

فدونَكُهَا مخطومةً . مَرْحُولةً . تلقاك يوم حشرك . فنعم الحمكم الله . والزعيم محمد . والموعد الفيامة . وعند الساعة ما تحيرون . ولا ينفعكم إذ تندمون . ولكل نبأ مستقر وسوف تعلمون . من يأتيه عذاب يخزيه . ويجل عليه عذاب مقبم !

ثم رمت بطرفها نحو الأنصار فقالت :

يامعاشر الفتية . وأعضاء الملة ، وأنصار الإسلام ، ما هذه الفعيزة في حقي ؟ والسُنَةُ عن ظلامتي ؟ أما كان رسول الله ﷺ أبي يقول (المره يحفظ في ولده) سرعان ما أحدثم وغجلاًن ذا إهالة . ولكم طاقة بما أحاول ، ونوة على ما أطلب وأزاول ! أتقولون مات محمد ﷺ فخطب جليل استوسع وهبه ، واستشهر فقه ، وانفق رتقه ، وأطلبت الأرض لفيته ، وكسفت النجوم لمصيته ، وأكْذَتِ الآمال ، وخشعت الجبال ، وأضيع الحريم ، وأزيلت الحرمة عند مماته ، فتلك والله النازلة الكبرى والمسيبة العظمى ، لامثلها نازلة ، ولا بانفة عاجلة ، أعلن بها كتاب الله جل تناؤه في أفنيتكم ، في مساكم ومصبحكم ، هنافاً وصراخاً وتلاوة وأغاناً ، ولقبله ماحل بأنبياء الله ورسله ،

قتل انقلبتم على أعقابكم ، ومن ينقلب على عقبيه فلن يضر الله شيئاً وسيجزي الله الشاكرين)

إيهاً بني قَيْلَةَ أأهضم تراث أبي ، وأنتم برأى مني ومسمع وضتد كوبجمع ، تلبسكم الدعوة ، وتشملكم الحبرة ، وأنتم ذووا العدد والعدة ، والأواة والقوة ، وعندكم السلاح والجلبة ، توانيكم الدعوة فلا تجببون ، وتأتيكم الصرخة فلا تغينون ، وأنتم موسوفون بالكفاح ، والتخبة التي انتخبت ، والحيرة التي اختبرت ، قاتلتم العرب ، ومحملتم الكد والتعب ، وناطحتم الأمم ، وكافحتم الهمم، فلا نبرح أو تجرحون نأمركم فتأتمرون ، حتى دارت بنا رحى الإسلام ، ودر حلب الأيام، وخصصت نصعرة الشرك ، وسكنت فوارة الإفك ، وخدت نبران الكفر ، وهدأت دعوة الحرب ، واستوسق نظام الدين .

فأنى جَسَرَمُ بعد البيان ، وأسررتم بعد الإعلان ، ونكصتم بعد الإقدام ، وأشركتم بعد الإقدام ، وأشركتم بعد الإيمان (ألا تقاتلون قوماً نكتوا أيانهم ، وهوا بإخراج الرسول وهم بدؤوكم أول مرة ! أتخشونهم فألله أحق أن تخشوه إن كنتم مؤمنين) ألا قد أرى أن قد أخلدتم إل الخفض ، وأبعدتم من هو أحق بالبسط والقبض ، وخلوتم بالدعة ، ونجوتم من الضيق بالسعة ، فججتم ما وعيتم ، ودَسَعْتم الذي تسوغتم (فإن تكفروا أنتم ومن في الأرض جيماً فإن الله لغنى حيد) !

ألا وقد قلت ما قلت على معرفة مني بالخذلة التي خامرتكم ، والقَـدْرُوّ التي استشعرتها قلوبكم، ولكنها فيضة النفس ، ونفثة الفيظ ، وخَوْلُ القنا ، وبثة الصدور، وتقدمة الحجة .

فدونكوها فاحتفرها، دَبِرَةَ الظهر، نَقِبَةَ الحْف. باقية العار، موسومةً بغضب الله، وشنار الأبّد، موصولة بنار الله الموقدة، التي تطلع على الأفتدة، فبعين الله ما تغطون (وسيعلم الذين ظلموا أي متقلب يتقلبون) وأنا ابنة نذير لكم بين يدي عذاب شديد (فاعملوا إنا عاملون وانتظروا إنا منتظرون!!!)

۲۸ ـ جسواب أبسى بكسر

يا ابنة رسول الله ، لقد كان أبوك بالمؤمنين عطوفاً كرياً ، رؤوفاً رحياً وعلى الكافرين عذاباً ألجاً وعقاباً عظياً . فإن عزرناه وجدناه أباك دون النساء ، وأخاً لبعلك دون الاخلاء ، آره على كل حيم ، وساعده في كل أمر جسيم ، لا يحبكم إلا كل سعيد ، ولا يبغضكم إلا كل شي ، فأنتم عترة رسول الله (م)الطبيع ، والخيرة المنتجبون ، على الخير أدلتنا ، وإلى الجنة مسالكنا ، وأنت يا خيرة النساء ، وابنة خير الأنبياء ، صادقة في قولك ، سابقة في وقور عقلك ، غير مردودة عن حقك ، ولا مصدودة عن صدتك ، والله ما عدوت رأي رسول الله (م) يقول نحن معاشر الأنبياء لا نورث ذهباً ولا نفقة ولا داراً ولا عقاراً ، وإنما نورث الكتاب والحكة ، والعلم والنبوة ، وما كان لنا من طعمة فلولي الأمر ، بعدنا أن يحكم فيه بحكه ، وقد جعلنا ما حاولته في الكراع رائسلاح ، يقائل به المسلمون ، ويجاهدون الكفار ، ويجالدون المردة ثم الفجار ، وذلك بإجاع من المسلمين لم أنفرد به وحدي ، ولم أستبد بما كان الرأي فيه عندي ، وهذه حال ومالي هي لك وبين يديك ، لا يدفع مالك من فضل ، ولا يوضع من فرعك وأصلك . والنحرة نام ماكت يدى ، فهل ترين أن أخالف في ذلك أباك .

فقالت على المبحان الله ما كان رسول الله عن كتاب صادفاً، ولا لأحكامه محالفاً. بل كان يتبع أثره ، ويقفو سوره ، أفتجمعون إلى الفدر اعتلالاً عليه بالزور ، وهذا بعد وفاته ، شبيه بما بني له من الفوائل في حياته ، هذا كتاب الله حكماً عدلاً ، وناطفاً فصلاً بقرل (برثني ويرث من آل يعقوب) ، (وورث سلبان داود) فبين عزوجل ما وزع عليه من الأقساط ، وشرع من الفرائض والميراث ، وأباح من حظ الذكران والإناث . ما أزاح علة المبطلين ، وأزال التطني والشبهات في الفابرين ، ولا (بل سولت لكم أنفسكم أمراً فصير جيل ، وألله المستعان على ماتصفون) . نقال أبو بكر : صدق رسول الله وصدقت ابنته ، أنت معدن الحكة ، وموطن الهدى والرحمة ، وركن الدين ، وعين الحجة ، لا أبعد صوابك ، ولا أنكر خطابك ، هؤلاء المسلمون بيني وبينك ، قلدوني ما تقلدت . وياتفاق منهم أخذت ما أخذت . غير مكابر ولا مستبد ، ولا مستأثر وهم بذلك شهود !

نالتفت عض والت : معاشر الناس المسرعة إلى قِبَل الباطل ، المفضية على الفعل القبيح الخاسر ، (أفلا يتدبرون القرآن أم على قلوب أتفالها) كلا بل ران على قلوبكم ما أسأتم من أعيالكم ، فأخذ بسمعكم وأبصاركم ، ولبشس ما تأولتم ، وساء ما به أشرتم ، وشر ما منه اعتضتم ، لتجدن والله محمله تقيلاً ، وغبه ويبلاً ، إذا كشف لكم الفطاء ، وبان ما وراء الضراء ، وبدا لكم من ربكم ما لم تكونوا تخشون ، وخسر هناك المطلد ن .

ثم عطفت على قبر رسول الله وقالت :

قد كان بعدك أنباء وهنيئة إنا فقدناك فقد الأرض وابسلها أبدت رجال لنا نجوى صدورهم تجسهمتنا رجال واستُخِفَّ بنا وكنت بدراً ونوراً يستضاء به وكان جبريل بالآيات ينبئنا إنا رزتا بما لم يرز ذو شجن

لو كنت شاهدها لم تكثر الخطب واختل قومك فاشهدهم وقد تَكْبُوا لما مضيت وحالت دونك الترب لما فُقِدتَ وكلُّ الأرض مختصب عليك تنزل من ذي العزة الكتب فقد فقدت فكل الخير محتجب مسن البرية لا عجمٌ ولا عبرب

٢٩ ـ كلامها مع نساء المهاجرين والأنصسار

زارتها نساء المهاجرين والأنصار فقلن لها: يا بنت رسول الله كيف أصبحت من علتك ؟ فقالت ينطئ أصبحت والله عائفةً لدنياكم ، قاليةً لرجالكم ، لفظتهم قبل أن عجمتهم ، وشنأتهم بعد أن سَرَتُهم ، فَقَيْحاً للْقُول الحد ، وخور القناة ، وخَطَل الرأى ، بئس ما قدمت لهم أنفسهم أن سخط الله عليهم وفي العذاب هم خالدون . لا جرم لقد قُلَدَّتُهُم رِبقتها . وسنت عليهم عارها ، فجدعاً وعقراً ، وسحقاً للقوم الظالمين . ويحهم أفي زحزحوها عن رواسي الرسالة ، وقواعد النبوة ، ومهبط الوحي الأمين ، والطبين بأمر الدنيا والدين ، ألا ذلك هو الخسران المبين . وما تقدوا من أبي الحسن ، نقموا والله منه نكبر سيفه ، وشدة وطئه ، ونكال وقعته ، وتنمره في ذات الله عزوجل .

والله لو تكافوا عن زمام نبذه رسول الله ﷺ لاعتلفه ، ولسار بهم سيراً سجعاً . لا يكلم خشاشه ، ولا يتعتع راكبه ، ولأوردهم منهلاً نميراً فضفاضاً ، تطفع ضغناه . ولأصدوهم بطاناً ، قد تحير بهم الري ، غير منحل منه بطائل إلا بغمر الماء ، وردعة شررة الساغب ، ولفتحت عليهم بركات من الساء والأرض . وسيأخذهم الله بما كانه الكسيه ن .

ألا هلمُ فاسم وما عشت أراك الدهر العجب ، وإن تعجب فقد أعجبك الحادث ، إلى أي سناد استندوا ، وبأي عروة تمسكوا ، استبدلوا الذنابا والله بالقوادم ، والعجز بالكاهل ، فرغماً لمعاطس قوم يحسبون أنهم يحسنون صنعاً ! الا إنهم هم المفسدون ولكن لا يشعرون ! أفن يهدي إلى الحق أحق أن يتبع أمن لا يهدي إلا أن يهدى فالكم كف تحكون ! !

أما لعمر إلمّك لقد لقحت . فَنَظْرةً رَبُعًا تنتج ، ثم احتلبوا طلاع القصب دماً عبيطاً . وذعاناً محتراً . هنالك بخسر المبطلون ، ويعرف التالون غب ما سن الأولون ، ثم طيواعن أنفسكم نفساً ، وطامنوا للفتنة جأشاً وأبشروا بسيف صارم ، وهرج شامل . واستبداد من الظالمين يدع فيأكم زهيداً . وزرعكم حصيداً ، فيا حسرتي لكم ، وأني بكم وقد عميت عليكم ! أنلزمكوها وأنتم لها كارهون !!! واجع شرح النهج لابن أبي الحديد بجلد ١٦ صفحة ٢٦ ، وبلاغات النساء صفحة ١٩ ، والإحتجاج للطبرسي علم الصفحة ٢٤ ، والإحتجاج للطبرسي علم المفحة ٢٤ .

الباب الرابع
في محاور التوثيق

ماذا نقرأ في المحاور؟

المحور الأوّل: توثيق أصحاب المصادر.

المحور الثاني: توثيق المصادر.

المحور الثالث: توثيق الأسانيد.

المحور الرابع: روعة الأسلوب.

المحور الخامس: قوّة الحجة .

الخاتمة: بين العقّاد والنقّاد.

المحور الأوّل: توثيق أصحاب المصادر

لاشك إنّ أقوى وسيلة لإقناع الخصم بصحة المدعى هي توثيق أصحاب المصادر التي تثبت الدعوى، وأمّا المصادر فهي لاتكون من وسائل الاقناع ما لم يكن أصحابها من الموثقين، ومن خلال معرفتهم تكون الحجة أقوى، ويتم الإذعان بصحّة ما ذكروه في مصادرهم، ولا تبقى للخصم حجة في الإنكار، بل تنقطع السبيل التي ينقّ فيها المشككون لأنّ أهم معطيات التاريخ الصحيح أن يكون عن مصادر تؤمن بالحيادية أو هي مصادر الخصم فتدينه بها فيها لا أن تكون مسجلة حسب أهواء الحاكمين، والاحتكام إلى ما في تلك المصادر يقطع أصابع الاتهام، ولمّا كانت خطبة الصديقة المناهدية المي من المصادر المختارة، وقد مرّت القول، كان علينا أن نقرأها بنصوصها من المصادر المختارة، وقد مرّت صورها في الباب الثالث.

ولئلا يقول عابث معاند، لولا أثبت وثاقة من ذكرت لنرى حاله ثم نرى مقاله، لذلك أعرض شيئاً بوجازة عن أولئك النخبة المختارة، بها يعرّفهم ولو على نحو الإشارة، وأبدأ أوّلاً بأصحاب المصادر في التراث السنّي، لأنّهم أبعد عن شبهة التهويل والتضليل، والقال والقيل، وأدنى إلى ثقافة العامة وهم: (أوّلاً) سبط ابن الجوزي الحنفي من رجال القرن السابع إذ تـوفى سنة ٢٥٤ وإنّها قدمت ذكره لأنّه روى أقدم نص للخطبة مقتضباً باختـصار مشين وقد رواه عن الشعبي المتوفى سنة ١٠٣ – ١٠/٥/٦/٥/٥) وهو المتهم بجنحة التغيير والتقصير، وإلاّ فالسبط المذكور أثنى عليه مترجموه فقـد قال ابن خلكان عنه: (الواعظ المشهور، حنفي المذهب، ولـه حـديث وسمعته في مجالس وعظه وقبول عند الملوك وغيرهم) ١٠٠٠.

ووصفه الموفق بن أحمد أخطب خوارزم بقوله: (الشيخ الإمام شمس الدين، والإمام الحافظ) ". وكتابه (تذكرة خواص الأمة في خصائص الأئمة) يدلّ على حبّه لأهل البيت عبي واعتداله في كتابه يقتضي حسن الثناء عليه ويبعد عنه إصابع الإتهام، لكن روايته للخطبة عن الشعبي تثير الاستغراب، ولم يذكر لها سنداً أو أخذها عن كتاب، لأنّ الشعبي وهو عامر بن شراحيل من شعب همدان بالكوفة كان من مشهوري التابعين، وفي ركاب الأمويين من الظالعين، ولي لهم القضاء وتولى تأديب ولد عبد الملك بن مروان وكان قاضيه بالكوفة أيّام الحجاج، فهو وإن أثنى عليه ابن حجر كغيره فقد أطنب في ترجمته في تهذيب التهذيب أثنى عليه ابن حجر كغيره من القول في اطرائه وحكى توثيقه عن غير واحد حتى قال فيه العجلي. ولا يكاد الشعبي يرسل إلاّ صحيحاً... ومع

⁽١) وفيات الأعيان ٣: ١٤٢.

⁽٢) جامع مسانيد أبي حنيفة ١: ٥٤ و ٧٠ ط حيدرآباد.

ذلك الإطراء فقد غمز قناته غير واحد فقال ابن أبي حاتم وسئل أبي عن الفرائض التي رواها الشعبي عن علي فقال: هذا عندي ما قاسه الشعبي على قول علي وما أرى عليا كان يتفرغ لهذا وقال ابن معين: قضى الشعبي لعمر بن عبدالعزيز وساق أقوالاً كثيرة في عدم سهاعه من جماعة من الصحابة، وقال العلاء بن هارون ولي الشعبي القضاء فها قام له ولا قوي عليه ومن قبيح قوله وقد أنكر عليه جوره في القضاء فأتاه الأحنف ليفهمه وقال له: فاقض بينهابها أراك الله، قال: لست برأي ربي أقضي، وإنها أقضى برأيي".

وقد ذكرت جانباً من تاريخه الفقهي في كتابي (عليّ إمام البررة) ... وذكرت ما يدلّ على نُصبه في كذبه عن عليّ وشيعته وحزبه، فمن كان كذلك لا يُرجى منه الأمانة في نقل خطبة الصديقة المنه كما هي بنصّها وفصّها ولا غرابة منه كما هي الغرابة من سبط ابن الجوزي كيف اكتفى في المقام برواية الشعبي، دون رواية غيره ممن رواها تامة الفصول كاملة المقول.

⁽١) أخبار القضاة لوكيع ٢: ٤٢٧.

⁽٢) على إمام البررة ٢: ٣٢٣ ــ ٣٢٤.

(ثانياً) أبو الفضل أحمد بن أبي طاهر البغدادي ابن طيفور المتوفى سنة ٢٨٠ هـ ترجمه الخطيب البغدادي في تاريخه وأثنى عليه بقوله: (كان أحد البلغاء الشعراء الرواة ومن أهل الفهم المذكورين بالعلم...) (١٠٠٠)

وذكره ابن النديم في الفهرست وياقوت في معجم الأدباء وذكرا له قائمة من الكتب تزيد على ٥٦ كتاباً...) (ولم يبق من هذا الجهد كلّه سوى جزء من كتاب هو القسم السادس من كتاب بغداد وقد طبع... وكتاب بلاغات النساء، وقد طبع قبل قرن من الزمان تقريباً بمصر، وعن تلك الطبعة نقلت النص كها مرّ وطبع الكتاب أيضاً في النجف وبيروت كها سيأتي في توثيق المصادر في المحور الثاني.

وأهمية ابن طيفور انّ مصادر معلوماته استقى معظمها رواية عن عمر بن شبة وان غمز ياقوت وابن النديم في رواياته التي لا يسندها، ومها يكن فالرجل معدود من الرعيل الأول من المؤرخين البلدانيين ".

(ثالثاً) أبو بكر أحمد بن عبدالعزيز الجوهري المتوفى سنة ٣٢٣ لقد مرّ ذكره في كتابي (المحسن السبط مولود أم سقط) شوهناك ذكرت ما قيل في توثيقه ونضيف هنا ما قاله أبو هلال العسكري في كتابه (شرح ما يقع فيه

⁽۱) تاریخ بغداد ٤: ۲۱۱.

⁽٣) المحسن السبط مولود أم سقط : ١٥٦ __١٥٧.

التصحيف والتحريف) ١٠٠٠ : (قرأت على أبي بكر أحمد بن عبدالعزيز الجوهري، وكان ضابطاً صحيح العلم...).

ولا يفوتني التذكير بها قاله ابن أبي الحديد وقد روى الخطبة عن كتابه (السقيفة وفدك) للجوهري فقال: (الفصل الأول فيها ورد من الأخبار والسير المنقولة من أفواه أهل الحديث وكتبهم، لا من كتب الشيعة ورجالهم لأنّا مشترطون على أنفسنا ألاّ نحفل بذلك، وجميع ما نورده في هذا الفصل من كتاب أبي بكر أحمد بن عبدالعزيز الجوهري في السقيفة وفدك وما وقع من الإختلاف والاضطراب عقب وفاة النبي الشيئة وأبو بكر الجوهري هذا عالم محدّث، كثير الأدب ثقة ورع أثنى عليه المحدّثون ورووا عنه مصنفاته) وقال أيضاً: (واعلم أنّا إنّا نذكر في هذا الفصل ما رواه رجال الحديث وثقاتهم وما أودعه أحمد بن عبدالعزيز الجوهري في كتابه وهو من الثقات الأمناء عند أصحاب الحديث).

(رابعاً) أبو المؤيد الموفق بن أحمد أخطب خوارزم الحنفي المتوفى سنة ٥٦٨ هـ ترجمه كثيرون كالقفطي والصفدي والسيوطي ، وذكروا له مديحا وإعجابا بفضله، وذكروا انّه يعرف بخليفة الزمخشري أخرج الخطبة في كتابه مقتل الحسين على وسيأتي توثيق المصدر في المحور الثاني إن شاء الله.

⁽١) شرح ما يقع فيه التصحيف والتحريف: ٤٥٧.

⁽٢) شرح نهج البلاغة ١٦: ٢٠٩ _ ٢١٠ تحد أبو الفضل إبراهيم.

⁽٣) نفس المصدر ١٦: ٢٣٤.

(خامساً) أبو السعادات مجد الدين المبارك بن الأثير الشافعي المتوفى سنة ٢٠٦ هـ عالم أديب مشارك في تفسير القرآن والحديث والفقه واللغة والنحو وغير ذلك هكذا ذكروا في ترجمته في جملة من المصادر منها وفيات الأعيان لابن خلكان ومعجم الأدباء لياقوت وطبقات الشافعية للسبكي وغيرها وله عدة تصانيف طبع منها جامع الأصول في الحديث والنهاية في غريب الحديث ومنال الطالب في شرح طوال الغرائب ومنه أخذنا النص كها سيأتي توثيق المصدر في المحور الثاني إن شاء الله.

(سادساً) عمر رضا كحالة باحث معاصر شهير عرف بكتابـــه (معجـــم المؤلّفين) المطبوع بدمشق أوّلاً في ١٦ جزءاً.

توثيق أصحاب المصادر من التراث الشيعي

۱ – الوزير أبو سعد منصور بن الحسين الآبي من وزراء مجد الدولة بن بويه توفي سنة ٤٢١ هـ وفي كشف الظنون سنة ٤٢١ صنف (تاريخ الري) و (نثر الدر في المحاضرات) و (نزهة الأديب) كان يلقب بالوزير الكبير ذي المعالي زين الكفاة ترجمه الثعالبي في تتمة اليتيمة ترجمة مطولة وذكره ياقوت في معجم البلدان (آبة) وذكره كاتب جلبي في كشف الظنون وجاء في رياض العلماء: الوزير السعيد ذو المعالي زين الكفاة أبو سعد منصور بن الحسين الآبي، فاضل عالم فقيه وله نظم حسن، قرأ على شيخنا الموفق أبي جعفر الطوسي وروى عنه الشيخ المفيد عبدالرحن شيخنا الموفق أبي جعفر الطوسي وروى عنه الشيخ المفيد عبدالرحن

النيسابوري قاله منتجب الدين اقول: ولي في التوفيق بين سنة وفاته ٤٢١ وقراءته على الشيخ الطوسي المتوفى سنة ٤٦٠ هـ نظر وإن لم يكن التوفيق ممنوعاً لكنه بعيد غايته ٢٠٠٠.

٢ - الطبري الإمامي: هو محمد بن جرير بن رستم الطبري الآملي ذكره صاحب رياض العلماء فقال: محمد بن رستم الطبري الكبير ديّن فاضل" وليس هو صاحب التاريخ من كتبه (المسترشد) في الإمامة، دلائل الإمامة، الفاضح قاله ابن شهر آشوب".

أقول – والقائل هو صاحب الرياض – وقد ذكره العامة وطعنوا عليه لأجل تشيّعه وقد نسب إليه المؤلّف في فهرس كتاب الهداة كتاب مناقب فاطمة وولدها وينقل عنه فيه مع تركه في هذا الموضع ". ثم الله ذكره صاحب الرياض مرة أخرى في الألقاب (الطبري) فقال: وقد يطلق على الشيخ أبي جعفر محمّد بن جرير بن رستم بن جرير الطبري الإمامي صاحب كتاب مناقب فاطمة المنهض وولدها) وكتاب (دلائل الإمامة) وغير ذلك من المؤلّفات وفي الأخير أشهر. انتهى ".

⁽١) رياض العلماء للأفندي ٥: ٢١٩.

⁽٢) نفس المصدر ٥: ١٠٣.

⁽٣) معالم العلماء لابن شهر اشوب: ١٠٦.

⁽٤) اثبات الهداة للحر العاملي ١: ٣١.

⁽٥) رياض العلماء ٧: ١٨٥.

قلت: وهذا الذي ذكره من طعن العامة عليه لتشيّعه ليس كذلك. بل ذلك كان في ابن جرير العامي المؤرخ الشهير كها قال أبو الفدا في تاريخه في حوادث سنة ٢٠٧ه. ولمّا مات تعصبت عليه العامة ورموه بالرفض وما كان سببه إلاّ أنّه صنّف كتاباً فيه اختلاف الفقهاء ولم يذكر فيه أحمد بن حنبل فقيل له في ذلك فقال: لم يكن أحمد بن حنبل فقيهاً وإنّها كان عكرتاً فاشتبه ذلك على الحنابلة وكانوا لا يحصون كثرة ببغداد فشنّعوا عليه بها أرادوه. وأين منه التشيّع وهو (يذهب في الإمامة إلى إمامة الأربعة حسب ترتيبهم في الحكم وما عليه أصحاب الحديث في التفضيل وكان يكفّر من خالفه.. من الروافض والخوارج ولا يقبل أخبارهم ولا شهاداتهم وذكر ذلك في الشهادات وفي الرسالة وفي أوّل ذيل المذيّل)".

ومؤلف الدلائل لم تذكره كتب العامة حتى يطعنوا عليه وقد ترجمه الشيخ الطوسي في الفهرست وكذلك النجاشي في رجاله ووى عنه كتبه بواسطتين وهما أقرب زماناً وأكثر احاطة وإصابة من صاحب الرياض.

⁽١) كما في معجم الأدباء ٥: ٢٦٨.

⁽٢) الفهرست: ١٥٨ الرقم ٦٩٧.

⁽٣) رجال النجاشي: ٣٧٦ الرقم ١٠٢٤.

المحور الثاني: توثيق المصادر

لقد مرّ بنا توثيق أصحابها في المحور الأول فلهاذا اللث عندها لتوثيقها ؟ ألا يكفي توثيق أصحابها في توثيقها؟ فنقول: نعم كان ذلك يكفي يوم كانت الأمانات مرعية ولكن بعد أن شاعت الخيانة فيضاعت الأمانة وتلاعب أصحاب الضائر الميتة ممن لا يخشون حساباً ولا يرجون ثوابأ فحشروا أنفسهم بين صفوف الناشرين وصبغوا أنفسهم بصبغة المحققين وتولوا مراكزهم في مؤسسات اصدار الأقراص الكمبيوترية فحرفوا وصحفوا وخرفوا وخربوا وللتدليل على ذلك فلتقابل الطبعات القديمة للكتاب مع الطبعات الحديثة فالفرق واضح والتلاعب لائح وقد مرّت منا الإشارة إلى نموذج واحد في كتاب (المحسن السبط مولود أم سقط) فذكرنا ما وجب ممّا أصاب كتاب (مروج الذهب) فذهب منه في مورد واحد ما ذهب. فراجع لترى العجب.

وفي الأقراص الكمبيوترية فليقارن بين الإصدار الأول للمكتبة الألفية والإصدار الثاني فكم من شاهد على التلاعب والخيانة! وحسب الباحث أن يلاحظ حديث الثقلين في الإصدارين ليرى الفرق رأي العين.

أمّا عن جنايات بعض المحققين فتلك بليّة ما فوقها بليّة ولسوف يندمون ولات مندم. فهذا الحال هو الذي دعاني لتصوير النصوص من مصادرها مع الصفحة الأولى ذات العنوان التي يجد القارئ فيها سنة طبع الكتاب ومكانه وبلده مع باقي خصوصياته ولزيادة التنبيه على ذلك نستعرضها الماماً فنقول عن مصادر التراث السنّى:

١ – (غريب الحديث) لابن قتيبة المتوفى سنة ٢٧٦ هـ وقد طبع ببغداد في سلسلة مطبوعات وزارة الأوقاف العراقية بتحقيق الدكتور عبد الله الجبوري وقد يؤخذ علينا عدم ذكر صورة النص عنه مع مصادر النصوص، لأن مؤلّفه لم يذكر تمام الخطبة بل حاول إنكارها فذكرت ما عنده والردّ عليه فيها تقدم في أوّل النصوص، وليعلم أنّ المطبوع من غريب الحديث فيه نقص دلل على ذلك ابن الأثير حين نقل عنه بعض الأحاديث في كتابه (منال الطالب) ولم توجد في المطبوع منه. ""

وهذا بعينه ما ذكره ابن المنظور في لسان العرب ١٦ / ٢٢ط مصورة عن طبعة بولاق وكذلك ذكره ابن الأثير أيضاً في النهاية ج٤ / ٢٧٣ ط محققة بمصر إلا أن الزبيدي في تاج العروس أشار إلى ذلك أشارة عابرة، راجع ٩ / ٦٣ ط أفست عن طبعة الخبرية بمصر ١٣٠٦..

٢ - (بلاغات النساء) لابن طيفور أبي الفضل أحمد بن أبي طاهر البغدادي المتوفى سنة ٢٨٠ هـ وهذا الكتاب كاد أن يكون هو المرجع الأول لدى المتأخرين نظرا لقدم مؤلّفه ثم وصول نسخته سالمة من العثّ والعبث وإن لم تسلم من بعض سهو النساخ وقد طبع لأول مرة بمصر قبل قرن من الزمان تقريباً كها جاء في صفحة العنوان: طبع ١٣٢٦ هـ ١٩٠٨م. وتكرر طبعه في بلدان أخرى وأزمان متأخرة فقد طبع في النجف الأشرف سنة ١٣٥٣ وفي بيروت سنة ١٩٧٢م وربها في غيرهما مما لم نقف عليه. وقد اعتمدنا الطبعة المصرية القديمة.

٣ – (مقتل الحسين عليلا) لأبي المؤيد الموفق بن أحمد أخطب خوارزم الحنفي المتوفى سنة ٥٦٨ هـ وقد طبع الكتاب قبل ستين عاماً في النجف الأشرف بمطبعة الزهراء سنة ١٣٦٧ هـ وقد عني بملاحظة التعليق عليه العلامة المحقق الكبير الشيخ محمد السياوي (الشيخ) وعن هذه الطبعة أخذت صورة النص.

3 – (منال الطالب في شرح طوال الغرائب) لابن الأثير ٢٠٦ طبع محققاً بتحقيق الدكتور محمود محمّد الطناحي ونشرته المملكة العربية السعودية / جامعة الملك عبدالعزيز الكتاب الثامن من التراث الإسلامي (مركز البحث العلمي وإحياء التراث الإسلامي) كلية الشريعة والدراسات الإسلامية مكة المكرمة. وأعيدت طبعاته بالقاهرة أيضاً دار المأمون للتراث.

٥ – (أعلام النساء) لعمر رضا كحالة طبع بدمشق وإنّها أذكره مع المصادر القديمة مع العلم بأنّه اعتمد كتاب بلاغات النساء لابن أبي طاهر البغدادي في رواية الخطبة، للتأكيد على مصادقة المتأخرين للمتقدّمين على روايتها. وقد مرّ بنا ذكر غيره من أصحاب الدراسات الحديثة كالعقاد في كتابه (فاطمة والفاطميون) وتوفيق أبو علم في كتابه (أهل البيت الميثلة) وغيرهما ممن ذكر الخطبة معتمداً على رواية الأوائل.

والآن إلى توثيق المصادر في التراث الشيعي:

ولمّا كانت تلك المصادر كثيرة ومتنوعة فقد اخترت منها نصّاً برواية الطبري الإمامي من أعلام القرن الخامس، حيث ذكر الخطبة بتسعة أسانيد كما سيأتي بيانها، وأشرت إلى نص آخر لمعاصر له وهو الوزير الآبي صاحب (نثر الدر) في المحاضرات حيث ذكر الخطبة في الجزء الرابع ولتوثيق المصدرين نبين للقارئ ما يلي:

١ - (دلائل الإمامة) وقد طبع لأوّل مرة في المطبعة الحيدرية في النجف سنة ١٣٦٩هـ وهي طبعة يصح القول معها إنّها بدائية من حيث الإخراج ولكنها سدّت الفراغ في حينها فجزى الله الناشر خيراً وقد ذكرت النص مأخوذاً عنها ثم قارنته مع الطبعة الثانية المحققة المطبوعة كتب عليها بتحقيق قسم الدراسات الإسلامية نشر مؤسسة البعثة بقم ط الأولى سنة ١٤١٣هـ وهي أيضاً لا تخلو من ضربة لازب في بعض الأخطاء ولكنها خير من الأولى إخراجاً.

وعسى أن يوفّق الله تعالى من يعيد طبع الكتاب مرة أخرى بمزيد من العناية تفوق ما سبق تحقيقاً وتعليقاً وتوثيقاً لرجال الأسانيد وفق الله العاملين انه ولي التوفيق.

٢ - (نثر الدرّ للآبي) المتوفى سنة ٤٢١ وقد طبع الكتاب أولاً بالقاهرة ما
 بين سنتي ١٩٧٨ و ١٩٩١ طبعة الهيئة المصرية العامة للكتاب في سبعة أجزاء.

وطبع ج٧ من هذا الكتاب في تونس الدار التونسية - مطبعة الاتحاد العام التونسي للشغل سنة ١٩٨٣ بتحقيق عثمان بوغانجي وفيه عرض وتقديم كل المجلدات السبعة ثم تحقيق المجلد السابع ومقارنته موضوعاً بالمؤلفات الأخرى من نوعه).وطبع كاملاً أيضاً في بيروت سنة ١٤٢٤ ٢٠٠٤ بتحقيق خالد عبد الغني محفوظ في سبعة أجزاء من منشورات محمد علي بيضون لنشر كتب السنة والجماعة - دار الكتب العلمية بيروت والخطبة في أول الجزء الرابع في الباب الأول كلام النساء الشرائف. فاطمة ابنة رسول الله المناخطبة الما منعها أبو بكر فدكا ثم ذكر الخطبة الكبيرة.

المحور الثالث: توثيق الأسانيد

قد يظن البعض أن لا قيمة للإسناد بعد شهرة الحدث شهرة عظيمة لا يسع المنكر إنكارها لاستفاضة النقل والإذعان لآثارها وقد يكون ذلك الظان الخاطئ متمسكاً بمقولة: ربّ مشهور لا أصل له لذلك اعتمدت توثيق الإسناد محوراً من محاور التوثيق لأنه يرفع إصر التبعة عن صاحب الكتاب ويزيد الثقة بصحة المسند والمسند إليه وقد شاع لدى المحدّثين قول: لولا الإسناد لقال من شاء ما شاء .

وقد تميّز التاريخ الإسلامي في تسجيل أحداثه أخذا عن الرواة ناهجاً نهج الحديث في ذلك حتى صار الإسناد جزءاً من الخبر وبه صار الباحث يميز الصحيح من السقيم ولا يخلط الحابل بالنابل.

وثمة فائدة كبيرة سيحصل عليها الباحث من خلال معرفة رجال الإسناد فيدرك أنّ الإسناد كها يقوي الحجة يصدق رجاله ويدفع التهمة عنهم بمعرفة حالهم ويعين على فهم النص على حقيقته بملاحظة ضبط الرواة للخبر فهو أيضاً يلقي الضوء على أساس تسجيل الحدث في كشف أسباب النزاعات الدينية والخصومات السياسية ومدى تأثير هوى السلطة على الرواة ومدى تجاوبهم معها وذلك يعرف من معرفة هوياتهم القبلية وأهوائهم الدينية وقد مرّت الإشارة إلى مدرسة الكذب التي شيّد

صرحها معاوية بن أبي سفيان الذي كتب إلى الآفاق ما ذكره المدائني: (ومهما قيل في معاوية ومهما حاول علماء المذهب السلفي المتأخر وبعض أهل السنَّة من وضعه في نسق صحابة رسول الله فإنَّ الرجل لم يؤمن أبداً بالإسلام ولقد كان يطلق نفثاته على الإسلام كثيراً ولكنَّه لم يستطع أكثر من هذا) ١٠٠٠. وما حديث مساومته مع سمرة بن جندب في جعله تفسير قوله تعالى: ﴿ وَمِنَ النَّاسِ مَنْ يَشْرِي نَفْسَهُ ابْتِغَاءَ مَرْضَاتِ اللَّهُ ﴾ " في ابن ملجم وتفسير ﴿وَهُوَ أَلَدُّ الْحِصَامِ﴾ في عليَّ عَليَّ اللَّا بعض إغوائه وإغرائه لحثالات الرجال ممن لا تلتقي بذكرهم الشفتان إحتقاراً لهم ومن شاء معرفة بعضهم فليرجع إلى شرح نهج البلاغة لابن أبي الحديد المعتزلي الأصولي الشافعي الفروع ليقف على أسهاء المنحرفين عن عليَّ عَلَيْلًا وبعض مروياتهم ٣٠. إذن فالخبر الخالي عن الإسناد يتهاوى أمام النقد الموضوعي لأنَّه مرسل وليس المرسل كالمسند فهذا هـو الـذي دعـاني لأتخـذ توثيـق الإسناد أحد محاور التوثيق الخمسة.

وقد مرّ في المحور الأول توثيق أصحاب المصادر التي أخذت صور النصوص منها، كما مرّ في المحور الثاني توثيق المصادر من خلال معرفة طبعاتها لما عرى تعدّد الطبعات من السيئات ما عراها وممّا أفاض على

⁽١) نشأة الفكر الفلسفي في الإسلام على سامي النشار ٢: ١٨ ــ ١٩.

⁽٢) البقرة: ٢٠٧.

⁽٣) شرح النهج .

الطبعات الأولى من الحسنات ما أعلاها وأغلاها ومنه يعرف جبواب ما قد يثره فضول قاصرى العقول فيقال: لماذا كل هذا الاهتمام بهذا الجانب والتأكيد على تعيين طبعاتها؟ فنقول له أيضاً إنّ الخطب الفاطمية في مجموعها تمثل بيان حقبة من تاريخ المسلمين حدثت فيها المفاجأة المؤلمة بعد انتقال الرسول الكريم المنت إلى الرفيق الأعلى فكانت ردة وكان انقلاب، وكان ما كان من تفرق المسلمين وتمزق وحدتهم فمثلت تلك الخطب بمجموعها صورة ما حدث من تغيّر في ملامح المجتمع الإسلامي يومئذ في خضم المعترك الجدلي بين الإسلام الحقيقي الديني وتمثله الزهراء المُبكاوكافة أهل البيت المُبَكِّ ومن تابعهم وشايعهم، وبين الإسلام السياسي ويمثّله الشيخان ومن انضوى إليهم كم لا تهمل الخطب بمجموعها الفريق الحائر الخاثر والخاسر وهم غالب الأنصار الذين تذبذبت علاقاتهم مع الفريقين المتخاصمين فكانت مواقفهم متناقضة في تذبذبها إلى حد السلب والإيجاب في النصرة والخذلان وهذا ما كشفت عنه الخطب بمجموعها.

وحيث عرفنا أهميتها فلا غرابة من بذل مزيد اهتهام في إثباتها لأنّ المنكرين لجّوا في إنكارها ولا غرابة في فهم موقفهم منها لأنّها تنسف أبراج هياكلهم المزيّفةوتدحر جميع حججهم في مقولاتهم الزائفة والتي عاشت ونمت في ظلِّ باهت الألوان. ولكن بيان الخطب بصريحه وفصيحه كشف الزيف ودمّر الزائفة ولم تستطع عملية التسجيل الحاكم

بمليخه "وصريخه" أن يخفي الأمر الواقع في تلك الخصومة الحادة لأنّ أدوات التسجيل التي سجلت الحدث بنصّه وفصّه فذكرت الخطب كانت أقوى بياناً وأفصح لساناً وأحدّ سناناً فلم تغطها غاشية النقول ولا زبارج المنقول فانصاعت مذعنة أدوات التسجيل الحاكم إلى ذكر الخطب غير متأثرة بضبابية الأهواء لأن صرخة الألم كانت أقوى من أن تطوى بجرّة من القلم.

ونحن بقراءة حال الرجال الرواة ستظهر أمامنا شفافية المرآة الصافية والصادقة في نقل الصورة من دون رين أو تضبيب وإذا ما أصاب بعض رواتها من جهالة حال لتعتيم أخفت ضوء المصباح الهادي إلى واقع الحال ولم نقف له على ذكر في كتب الرجال والتراجم، وأحسب أنّ وهم النساخ أو الرواة في تسجيل أساء ذلك البعض هو الذي سبب لنا معاناة البحث وهذا ما لم تسلم منه كتب السابقين واللاحقين وما كتب معرفة التصحيف والتحريف إلاّ دليل على ذلك مضافاً إلى بلية عصر المطابع التي أصبحت أخطاؤها في كل كتاب ضربة لازب ولا يعني عدم الوقوف على حال أحد في سند مّا أو معرفته معرفة كافية شافية يكون نقصاً من قدر بقية رجاله ومن أحتج باستفاضة النقل عند الخاصة والعامة فقد أتى بها لا تتهاوى عنده النقول إذ لا يغنى بذل المزيد من والعامة فقد أتى بها لا تتهاوى عنده النقول إذ لا يغنى بذل المزيد من

⁽١) المليخ: الفاسد والضعيف. (قطر المحيط).

⁽٢) الصريخ: المغيث والمستغيث . (نفس المصدر).

البحث سوى العناء وهذا يقنع المنصف في نفسه وإن لم يـزد المنكـر إلاّ فساداً (قُلْ كُلٌّ يَعْمَلُ عَلَى شَاكِلَتِهِ فَـرَبُّكُمْ أَعْلَـمُ بِمَـنْ هُــوَ أَهْــدَى سَـبِيلاً) ﴿
فالمطلوب هو حصول الوثوق من الطرق المستفيضة، ولا شك أنه أقــوى من حصوله من خبر صحيح واحد.

ثم إن وجود مجهول أو مقدوح فيه لجهالته، لا يستلزم كذب جميع الرواة، بل يكون تعدّد الأسانيد دليلاً على صدقه، قال الحافظ موفق الدين قدامة في أول كتابه (إثبات صفاة العلوّش): (وإعلم رحمك الله إنه ليس من شروط صحة التواتر الذي يحصل به اليقين أن يوجد التواتر في جزء واحد، بل متى أتت أخبار كثيرة في معنى واحد من طرق يصدق بعضها بعضاً، ولم يأت ما يكذّبها أو يقدح فيها حتى أستقر ذلك في القلوب، وأستيقنته فقد حصل التواتر، وثبت القطع واليقين، فإنا نتيقن وجود حاتم وإن كان لم يرد به خبر واحد مرضي الإسناد لوجود ما ذكرنا، وكذلك عدل عمر وشجاعة علي)".

الآن الى المزيد من معرفة الأسانيد حسب تسلسل ورود صور النصوص:

⁽١) الإسراء: ٨٤.

 ⁽٢) عن فتح الملك العلي للغماري في المسلك التاسع لإثبات صحة حديث(أنا مدينة العلم وعلي بابها) ط
 القاهرة.

أسانيد الخطبة الكبيرة في كتاب (دلائل الإمامة) لمحمّد بن جرير الطبرى الإمامي من أعلام القرن الخامس الهجرى:

لقد أورد الخطبة بتسعة أسانيد تنتهي رواية رجالها إلى أعلام من بني هاشم ، ومن غيرهم ، وهم على ترتيب ما في الكتاب مجملاً:

أ- ابن عباس حبر الأمة وترجمان القرآن.

ب - ج - د - عن زينب بنت أمير المؤمنين الملكا.

هـ - عن عبدالله بن الحسن المثنى عن جماعة من أهله.

و - عن أبي جعفر الباقر عن آبائه ﷺ.

ح – عن عوانة (بن الحكم).

ط - عن ابن عائشة (البصري).

ولا مناص للباحث من معرفة هوية رجال الأسانيد التسعة بدءاً من صاحب الكتاب وانتهاءً بآخر السند فنقول:

(السند الأول)

قال صاحب الكتاب: وهو أبو جعفر محمّد بن جرير بن رستم الطبري الآملي الإمامي كان وجهاً من وجوه الإمامية وعينـاً من عيـونهم قـال

النجاشي: جليل من أصحابنا كثير العلم حسن الكلام ثقة في الحديث" وحسبنا بهذا في تعريفه وتوثيقه وقد روى الخطبة في كتاب دلائل الإمامة" فقال في حديث فدك: (حدّثني: (أبو المفضل محمّد بن عبدالله) هذا هو الشيباني المتوفى سنة ٥٨٥ هـ وقد أدركه النجاشي المتوفى سنة ٥٥٠ هـ وذكره في كتابه الرجال وروى عنه بالواسطة رعاية للاحتياط كها أدركه الشيخ الطوسي المتوفى سنة ٢٠٠ هـ وذكره في الفهرست فقال: كثير الرواية حسن الحفظ غير انّه ضعفه جماعة من أصحابنا له كتاب الولادات الطيبة، وله... وغير ذلك أخبرنا بجميع رواياته عنه جماعة من أصحابنا".

أقول: وهذا روى الخطبة فقال: (حدّثنا أبو العباس أحمد بن محمّد بن سعيد الهمداني) وهذا هو الحافظ المعروف بابن عقدة الزيدي أمره في الثقة والجلالة وعظم الحفظ أشهر من أن يذكر " وقال: له كتب كثيرة منها... وله كتاب من روى عن فاطمة للهكا من أولادها.

 ⁽١) النجاشي ولمزيد من الإطلاع على ترجمة الطبري المذكور فليرجع إلى المحور الأول.وإلى الذريعة:٢٤١ـ
 ٢٤٢لشيخنا الحجة المغفور له الشيخ آغا بزرك الطهراني ففيه تحقيقات قيمة فجزاه الله خيراً.

⁽٢) دلائل الإمامة: ٣٠ ط النجف.

⁽٣) الفهرست: ٤٠١ برقم ٦١١ تحـ الطباطبائي.

⁽٤) كما في معجم رجال الحديث ١٦: برقم ١١٢٠.

⁽٥) قاله الشيخ الطوسي في الفهرست: ٦٨ برقم ٦٨ .

أقول: وطريق الشيخ إلى كتبه ورواياته صحيح وقد ذكره الذهبي في الميزان وحكى عن الدارقطني قوله: أجمع أهل الكوفة انه لم يروا من زمن ابن مسعود أحفظ من أبي العباس ابن عقدة وقال الدارقطني أيضاً: ابن عقدة يعلم ما عند الناس ولا يعلم الناس ما عنده وأطال الذهبي في ترجمته فقال: مات سنة ٣٣٢ عن أربع وثهانين سنة.

أقول: وهذا روى الخطبة فقال: (حدّثنا أحمد محمّد بن عثمان بن سعيد الزيّات) ولم أقف على ذكر له في كتبنا الرجالية وأظن تصحيفاً وقع في نسبه في محمّد بن عثمان وصوابه عن عثمان وبناءً على هذا فيكون أحمد بن محمّد الذي روى عنه ابن عقدة هو أحمد بن محمّد بن يحيى الحازمي (الخازني) وعثمان بن سعيد الزيّات هو العمري ذكره الشيخ في رجاله في أصحاب الهادي وأصحاب العسكري الله وقال جليل القدر ثقة وورد في معجم الطبراني حديثه في مسائل وجهها الإمام أمير المؤمنين الله المناع الإمام الحسن المؤمنية عن أشياء من أمر المرؤة وقد أخرجها القضاعي والديلمي في مسند الفردوس والهيثمي ...

⁽١) كما في معجم رجال الحديث ٢: ٣٣٦ ط الآداب في النجف.

⁽٢) معجم الطراني الكبر ٣: ٦٨ ط الموصل.

⁽٣) مسند الشهاب: ٧٤ و ٨٢٦ و٨٢٨.

⁽٤) مجمع الزوائد ١٠: ٢٨٣.

أقول: وهذا روى الخطبة: (قال: حدّثنا محمّد بن الحسين القـصباني (لم أقف فعلاً على من ذكره).

وهذا روى الخطبة: (قال: حدّثنا أحمد بن محمّد بن أبي نصر البزنطي السكوني) ذكره الشيخ النجاشي فقال: أحمد بن محمّد بن عمرو بن أبي نصر زيد مولى السكون أبو جعفر المعروف بالبزنطي كوفي لقي الرضا وأبا جعفر عليه وكان عظيم المنزلة عندهما... ومات أحمد بن محمّد سنة

(أقول): وهذا روى الخطبة عن (أبان بن عثمان الأحمر) وهذا قال فيه النجاشي: أبان بن عثمان الأحمر البجلي مولاهم أصله كوفي كان يسكنها تارة والبصرة تارة وقد أخذ عنه أهلها: أبو عبيدة معمر بن المثنى وأبو عبدالله محمّد بن سلام وأكثروا الحكاية عنه في أخبار الشعراء والنسب والأيام روى عن أبي عبدالله وأبي الحسن الله كتاب حسن كبير يجمع المبتدأ والمغازي والوفاة والردة أخبرنا بها أبو الحسن التميمي قال: حدّثنا أحمد بن محمّد بن سعيد قال: حدّثنا أحمد بن محمّد بن أبي نصر حدّثنا أحمد بن عجمد بن أبي نصر عن أبان بها...

وذكره الشيخ الطوسي في الفهرست بنحو ما مرّ وذكر كتبه فقال: وما عُرف عن مصنفاته إلاّ كتابه الذي يجمع المبدأ (المبتدأ) والمبعث والمغازي، والوفاة والسقيفة والردة أخبرنا بهذه الكتب - وهي كتاب واحد - الشيخ أبو عبدالله محمّد بن محمّد بن النعمان والحسين بن عبيدالله جميعاً عن محمّد بن عمر بن محمّد عمّد بن محمّد بن محمّد بن محمّد بن سعيد قراءة عليه.

أخبرنا: أحمد بن محمّد بن موسى قال: أخبرنا أحمد بن محمّد بن سعيد قال: حدّثنا عليّ بن الحسن بن فضّال قال: حدّثنا محمّد بن عبدالله بن زرارة قال: حدّثنا محمّد بن أبي نصر عن أبان.

قال عليّ بن الحسن بن فضّال: وحدّثنا إسهاعيل بن مهران قال: حدّثنا أحمد بن محمّد بن أبي نصر جميعاً عن أبان الأحمر ...

أقول: وأبان هذا روى الخطبة: (عن أبان بن تغلب الربعي) قال النجاشي: أبان بن تغلب بن رباح أبو سعيد البكري الجريري مولى بني جرير بن عبادة... عظيم المنزلة في أصحابنا لقي عليّ بن الحسين وأبا جعفر وأبا عبدالله عليه وروى عنهم وكانت له عندهم منزلة وقدم...).

أقول: وله في كتب رجال العامة إطراء حسن " ذكره البلاذري قال: روى أبان عن عطية العوفي قال له أبو جعفر الله الله عن عطية العوفي قال له أبو

 ⁽١) لاحظ ميزان الاعتدال للذهبي وتهذيب التهذيب لابن حجراً تجد جمل الثناء عليه في ترجمتاً كما تجد الرد
 على الجوزجاني في حطّه على الكوفيين وبيان معنى التشيع في عُرف المتقدمين أثم في عُرف المتاخرين أتحسن المراجعة لمزيد الاستفادة.

لمدينة وأفت الناس ف إنّي أحب أن يُرى في شيعتي مثلك. وقال أبـو عبدالله عليلا – لمّا أتاه نعيه – أما والله لقد أوجع قلبي موت أبان.

وكان قارئاً من وجوه القرّاء فقيهاً لغوياً سمع من العرب وحكى عنهم. وكان (وهم القرّان والفقه وكان (وهم الله و الل

وله كتاب الفضائل وكتاب صفّين وغير ذلك وأبان هذا روى الخطبة:

(عن عكرمة) وهذا هو مولى ابن عباس، ولما كان لابن عباس موليان اسم كل واحد منها عكرمة، أحدهما هو المشهور الذي ترجمه ابن حجر " وأطال الكلام في ترجمته التي استغرقت عشر صفحات واستعرض فيها أقوال الناس فيه مدحاً وقدحاً وحسب القارئ أن يعرف انه كان خارجياً يرى رأي نجدة والصفرية من الخوارج وهو الذي أدخله إلى أهل المغرب ومها قيل عنه من كذبه على مولاه ابن عباس فهو غير متهم في روايته لهذه الخطبة والخطبة الشقشقية فقد رواهما معاً عن مولاه ابن عباس لأنها على خلاف هواه ورأيه فهو حين يرويها نقبل روايته وننبذ رأيه فلنا في المقام حديثه وعليه بدعته كما يقول علماء

⁽۱) تهذيب التهذيب ٧: ٢٦٣ __ ٢٧٣.

الدراية فإن كان هو الذي روى الخطبة فهو مقبول . وإن كان هو عكرمة الآخر غير المشهور وكان مستقيماً ، فهو مقبول أيضاً .

(عن ابن عباس) وهذا هو حبر الأمة وترجمان القرآن وشأنه أعلى شأن ويقصر عنه اللسان والبيان وقد وفقت بحمد الله تعالى إلى جمع أخباره وآثاره في موسوعة باسمه صدرت الحلقة الأولى منها في خمسة أجزاء وأرجو التوفيق لأن أدفع بباقي الحلقات في نفس الطريق إن شاء الله تعالى.

وهذا الحبر والبحر (هم) روى الخطبة عن: (السيدة زينب بنت أمير المؤمنين على قال أبو الفرج الإصفهاني في حديثه عن هذه العقيلة (والعقيلة هي التي روى ابن عباس عنها كلام فاطمة في فدك فقال: حدّثتني عقيلتنا زينب بنت على ...

(السند الثاني)

قال مؤلّف الكتاب - أبو جعفر محمّد بن جرير بن رستم الطبري) وقد تقدّمت ترجمته في أوّل السند الأول - : (وأخبرني أبو الحسين محمّد بن هارون بن موسى التلعكبري) ذكره النجاشي في ترجمة أحمد بن محمّد بن الربيع وترحّم عليه فقال:

⁽١) في مقاتل الطالبيين: ٩٥ تح صفر ط مصر.

(أحمد بن محمّد بن الربيع الأقرع الكندي له كتاب نوادر أخبرنا أحمد بن عبدالواحد قال: حدّثنا عليّ بن عبدالواحد قال: حدّثنا عليّ بن الحسن عن أحمد بن محمّد بن الربيع قال أبو الحسين محمّد بن هارون بن موسى (الله الله على الل

قال أبو عليّ بن همّام: حدثنا عبدالله بن العلاء قال: كان أحمد بن محمّد بن الربيع عالماً بالرجال) أقول: ولا يبعد أن يكون محمّد بن هارون هو الورّاق الذي له عدّة كتب منها: كتاب السقيفة ومها يكن فهو روى الخطبة عن أبيه.

(قال حدثنا أبي) وهذا قال فيه النجاشي: (كان وجهاً في أصحابنا ثقة معتمداً لا يطعن عليه) وقال فيه الشيخ الطوسي في رجاله: (جليل القدر عظيم المنزلة، واسع الرواية، عديم النظير ثقة)

روى جميع الأصول والمصنّفات مات سنة/ ٣٨٥ أخبرنا عنه جماعة من أصحابنا...

أقول: وهذا روى الخطبة:

(قال حدثنا أبو العباس أحمد بن محمّد بن سعيد الهمداني) وهذا هو الحافظ ابن عقدة الزيدي وقد تقدّمت ترجمته في السند الأول..

(قال: حدّثني محمّد بن المفضّل بن إبراهيم بن قيس الأشعري) وقيس هو ابن رمانة والمترجم له يكني أبا جعفر ثقة لـه كتـب ترجمـه النجـاشي وذكر ان ابن عقدة روى عنه كتابه وقال سيدنا الأستاذ (قدّس سرّه) وروى الشيخ في التهذيب بسنده عن أبي جعفر محمّد بن المفضّل بن إبراهيم الأشعري قال: حدّثنا الحسن بن عليّ بن زياد وهو الوشّاء الخزاز وهو ابن بنت الياس وكان وقف ورجع فقطع... الحديث ...

أقول:والقائل هو الأستاذ...محمّد بن المفضّل والطريق إليه صحيح... اهـ.

أقول: وهذا روى الخطبة: (قال: حدثنا عليّ بن حسان) ترجم السيّد الأستاذ (قدّس سرّه) عليّ بن حسان وعلي بن حسان بن كثير وعلي بن حسان الواسطي وذكر الإختلاف في حال أصحاب الاسهاء وانتهى إلى اشتراك رجلين في اسم عليّ بن حسان وللتمييز بينهها ذكر الذي يروي عن عمه بن كثير) هو الهاشمي المطعون فيه والآخر هو الواسطي وهو الثقة ونبّه في ص ٣٣٣ على انّ عليّ بن حسان الهاشمي وقع في إسناد كامل الزيارات روى عن عمه عبدالرحمن بن كثيرو مولى أبي جعفر عليه وروى عنه الحسن بن عليّ الكوفي الباب٤ في أنّ زيارة الحسين عليه فرض وعهد لازم الحديث ٤ ثم قال: ولكنه مع ذلك لا يمكن الحكم بوثاقته لمعارضة شهادة ابن قولويه فيه بشهادة النجاشي وابن الغضائري بضعفه وشهادة ابن فضّال بأنّه كذّاب ثم عاد في ص ٣٣٣ فقال: أنّه ظهر ممّا

⁽١) التهذيب ٤: آخر باب الزيادات من باب الخمس والغناثم الحديث ١٧ ٤.

⁽۲) في ج ۲۱: ۳۲۹ ـــ ۳۳۵.

ذكرنا انّ عليّ بن حسان اسم لرجلين أحدهما ثقة وهو الواسطي والآخر لم تثبت وثاقته وهو الهاشمي الذي يروي عن عمه عبدالرحمن بـن كثير الهاشمي ولكنه يناقض ذلك ما ذكره الصدوق من رواية عليّ بن حسان الواسطي عن عمه عبدالرحمن بن كثير".

وما ذكره في المشيخة من رواية عليّ بن حسان الواسطي عن عمه عبدالرحمن بن كثير الهاشمي ولأجل ذلك جزم المجلسي الأول على ما حكى عنه الوحيد (قدّس سرّه) بالاتحاد وأنّ الهاشمي والواسطي رجل واحد.

ثم رأى السيّد الأستاذ (نُنتَك) التعدّد وقبول خبر الواسطي ورفض خبر الهاشمي وانتهى إلى التوقف فيها كان الأمر ملتبساً.

وهو تحقيق حقيق بالتصديق لكني وجدت في شرح مشيخة الفقيه " ترجمة عليّ بن حسّان الواسطي أبو الحسين القصير المعروف بالمنمسّ عمّر أكثر من مائة سنة روى عن أبي الحسن الرضا وأبي جعفر الجواد على له كتاب روى عنه أحمد بن عبدالله ومحمد بن الحسن الصفّار وغيرهما وهذا ظاهر في الاتحاد لما رواه الصدوق وحكي عن المجلسي. ومها يكن فعليّ بن حسان روى الخطبة:

⁽١) الفقيه: الجزء الثالث باب معرفة الكبائر التي أوعد الله عليها النارأ الحديث ١٧٤٥.

⁽٢) شرح مشيخة الفقيه: ١١٤ للمرحوم السيّد الوالد (قدّس سرّه).

(عن عمّه عبدالرحمن بن كثير) ترجمه النجاشي وذكر غمز الأصحاب فيه وذكر له عدّة كتب منها كتاب فدك... ولمّا كان ورد ذكره في كامل الزيارات لابن قولويه في الباب ٤٣ في انّ زيارة الحسين الله فرض وعهد لازم وكذلك ورد ذكره في تفسير القمي في سورة النمل في قول تعالى: (مَنْ جَاءَ بِالحُسنَةِ فَلَهُ خَيْرٌ مِنْهَا) (١٠ فهو كمن سبقه يمكن تمشية حاله لورود ذكره في الكتابين اللذين ضمن مؤلّفاهما وثاقة من في كتابيها من الرجال وإن ناقش ذلك سيّدنا الأستاذ (نُنتَك) ومها كان حاله فقد روى الخطبة:

(عن أبي عبدالله جعفر بن محمد عن أبيه عن جدّه عليّ بن الحسين عن عمته زينب بنت أمير المؤمنين عليلا.

(السند الثالث)

لقد اختصر المؤلّف ذكر السند من أوّله إلى ابن عقدة المتقدم ذكره في السندين السابقين فابتدأ السند الثالث بقوله:

(وقال أبو العباس) وهذا هو ابن عقدة الزيدي كما تقدّم:

(وحدّثنا محمّد بن المفضّل عن إبراهيم الأشعري) وهـذا أيـضاً تقـدم ذكره في السند الثاني

(۱) النمل: ۸۰.

(قال: حدّثني أبي) ولم أقف على ذكره مترجماً بها يكشف حاله فعلاً. وقد روى الخطبة:

(قال: حدّثنا أحمد بن محمّد بن عمرو بن عثمان الجعفي) وهذا كسابقه وقد روى الخطبة

(قال: حدثني أبي) وهو كحال ابنه المتقدم الذكر مجهول الحال فعلاً وهو روى الخطبة:

(عن جعفر بن محمّد عن أبيه عن جده عليّ بن الحسين عن عمته زينب بنت أمير المؤمنين وغير واحد انّ فاطمة لمّا أجمع أبو بكر على منعها فدكاً...

(السند الرابع)

قال المؤلّف: (وحدّثني القاضي أبو إسحاق إبراهيم بن مخلد بن جعفر (بن مخلد) بن سهل بن حمران الدقّاق) وهذا هو الباقرحي من مشايخ الخطيب ترجمه في تاريخه فقال: وكان صدوقاً صحيح الكتاب حسن النقل جيد الضبط ومن أهل العلم والمعرفة بالأدب... وكان ينتحل في الفقه مذهب محمّد بن جرير الطبري... وسمعته يقول: ولدت سنة ٣٠٢ ... توفّى سنة ٤١٠ ودفن ... في مقبرة الخيرزان بقرب قبر أبي حنيفة.

أقول: وترجمه السمعاني بنحو ذلك " كها ذكره الـذهبي " أقـول: هـذا روى الخطبة:

(قال: حدّثتني أم الفضل خديجة بنت محمّد بن أحمد بن أبي الثلج)

وقد روت الخطبة (قالت: حدّثنا أبو عبدالله محمّد بن أحمد الصفواني) قال صاحب رياض العلماء: انّ جلالة قدر الصفواني هذا وثقته ممّا لا شبهة فيه ونقله أصحاب الرجال وغيره وكان تلميذ الكليني ". أقول: وهذا روى الخطبة:

(قال: حدثنا أبو أحمد عبدالعزيز بن يحيى الجلودي البصري) وهذا شيخ البصرة وأخباريها له أكثر من مائة كتاب في السير والأخبار والفقه وهو ثقة في حديثه () توفي بعد ٣٣٠ وهو روى الخطبة

(قال: حدثنا محمّد بن زكريا) وهذا هو الغلاّبي وكان وجهاً من وجوه أصحابنا بالبصرة كها قاله النجاشي٬٠٠٠ وهو روى الخطبة

⁽١) أنساب السمعاني ٢: ٥١ ط حيدرآباد.

 ⁽۲) تاريخ الإسلام ۲۸: ۱۸۰ ط دار الكتاب العربي سنة ۱٤٠٧ هـأ وسير أعلام النبلاء ۱۲: ۳٥٣ ط دار الفكر.

⁽٣) رياض العلماء ٧: ١٦٨.

⁽٤) أنظر معجم رجال الحديث ١٠: ٣٩.

⁽٥) رجال النجاشي ذكره في ترجمة دعبل.

(قال: حدثنا جعفر بن محمّد بن عمارة الكندي) لم أقـف عليـه في كتـب رجالنا وهو روى الخطبة

(قال: حدّثني أبي) وهو كسابقه وقد روى الخطبة

(عن الحسن بن صالح بن حي قال: وما رأت عيناي مثله) وهذا من رجال الزيدية وذكره الشيخ الطوسي في الفهرست وقال: له أصل روينا عن ابن محبوب عن الحسن بن صالح بن حئ وقد ترجمه الذهبي في ميزانه فرجحت كفة إحسانه حيث حكى عن أبي حاتم قوله فيه: ثقة حافظ متقن وعن أبي زرعة قوله: اجتمع فيه إتقان وفقه وعبادة وزهد.

وما حكاه من أقوال الجرح لاتخدش الرجلُ ومنها ما حكاه عن وكيع قال فيه: هو عندي إمام فقيل له: انه لا يترحم على عثمان فقال: أفتترحم أنت على الحجّاج؟!

أقول: وهذا روى الخطبة

(قال: حدّثني رجلان من بني هاشم) لم يـذكر اسـميهما ولا يبعـد أن يكونا هما عبدالله بن الحسن وزيد بن عليّ لأنه معاصر لهما وقد أخذ عنهما وهما ممن رويا الخطبة عن آبائهما

(عن زينب بنت عليّ قالت: لمّا بلغ فاطمة إجماع أبي بكر على منع فدك وانصرف وكيلها عنها لاثت خمارها... الحديث).

(السند الخامس)

وهو يبدأ من الصفواني وقد تقدم ذكره في السند الرابع. قال:

(وحدثني محمّد بن محمّد بن يزيد مولى بني هاشم) لم أقف عليه في كتب رجالنا ويبدو انّ ثمة تصحيف في اسم محمّد فهو أحمد كها في شرح النهج كها في سند الجوهري لرواية الخطبة وهو روى الخطبة

(قال: حدثني عبدالله بن محمّد بن سليمان بن عبدالله بن الحسن بن الحسن بن الحسن بن الحسن) وهذا السيّد الشريف روى الحديث عن أبيه عن جدّه وتجد في خصال الصدوق٬٬٬ ومعاني الأخبار له أيضا٬٬٬ والأمالي أيضاً٬٬٬ وأمالي المفيد٬٬٬ بعض حديثه وهو ممنّ روى الخطبة (عن أبيه)

(عن عبدالله بن الحسن بن الحسن) وهذا هو الملقب بالمحض شيخ الطالبيين في عصره ذكره الطوسي في أصحاب الإمام الباقر على وترضّى عنه وهو روى الخطبة عن جماعة من أهله وأمه فاطمة بنت الحسين على ممّن تروي الخطبة عن عمتها زينب للها، كما انّ أبوه الحسن المثنى هو أيضاً يرويها عن أبيه الإمام الحسن السبط – وسيأتي مزيد بيان عن المحض وأبيه.

⁽١) الخصال ٢: ١٧٣، ط الحيدرية.

⁽٢) معاني الأخبار ص ٣٥٤. ط الحيدرية.

⁽٣) الأمالي ص ١٤٣. ط الحيدرية.

⁽٤) المجلس الخامس.

(السند السادس)

وهو كسابقه يبدأ من الصفواني الذي تقدم ذكره في السند الرابع والخامس قال: (قال: وحدثني أبي) وهو أحمد بن عبدالله بن قضاعة بن صفوان بن مهران الجهّال وهو ممّن، روى الخطبة

(عن عثمان) وفي شرح النهج ابن عمران العجيفي ولم أقف على حالـه في كتب رجالنا

(قال: حدثنا نايل بن نجيح) لم تذكره كتب رجالنا وهو مذكور في كتب رجال غيرنا فقد ذكره ابن حجر٬٬٬ وحكى توثيقه عن أبي حاتم وعن ابن عدي وقال: ثقة كان أصحابنا يكتبون عنه ثم ذكر تجريحه بما لم يفسّر والجرح غير المفسّر غير مقبول وهذا ممن روى الخطبة الكبيرة

(عمن عمرو بسن شمر) الجعفي من أصحاب الإمامين الباقر والصادق المملك وحكى سيّدنا الاستاذ اعتهاد الشيخ المفيد على رواياته ". وهو ممّن روى الخطبة

(عن جابر الجعفي) هو ابن يزيد أبو عبدالله ثقة له أصل من أصحاب الإمامين الباقر والصادق للملكا وثقه الشيخ المفيد (المشعر).

⁽١) تهذيب التهذيب ٨: ٤٧ ط دار الفكر.

⁽٢) معجم رجال الحديث ١٣: ٨٩٢٤.

وحكى ابن حجر عن سفيان قوله: ما رأيت أورع في الحديث منه (١٠٠٠). وعن شعبة: جابر صدوق في الحديث وعنه أيضاً كان جابر إذا حدثنا وسمعت فهو من أوثق الناس ثم حكى ابن حجر أقوال الجارحين لأته كان يؤمن بالرجعة ولأته كان عنده أحاديث كثيرة منها في المهدي (عليه وبالتالي تشيّعه؟!

وجابر هذا ممّن روى الخطبة

(عن أبي جعفر عن آبائه اللَّهُ وذكر الحديث.

(السند السابع)

ويبدأ كسوابقه من الصفواني. قال الصفواني: وحدثنا عبدالله بن الضحاك) وفي شرح النهج (محمّد بن الضحاك) ولم أقف على حاله فعلاً وهو ممّن روى الخطبة (قال حدثنا هشام بن محمّد) هـو الكلبي المشهور بالفضل والعلم وكان يختص مذهبنا وكان أبو عبدالله _الصادق الله عيربّه ويدنيه ويبسطه وله كتب كثيرة كذا قاله النجاشي.

وله تراجم في مصادر التراث السنّي لا تخلو من تجريح وهو ممّن روى الخطبة: (عن أبيه) وهو أبو النضر محمّد بن السائب بن بشر الكلبي من أصحاب الإمامين الباقر والصادق المبلكا وقد روى الخطبة هو

⁽١) تهذيب التهذيب ٢: ٤٧.

(وعوانة) وفي شرح النهج (عوانة بن الحكم وهو أبـو الحكـم الكـوفي الضرير وصفوه بأنّه كان عالماً بالأخبار والآثار ثقة وكان عثمانيـاً وكـان يضع أخباراً لبني أمية وله كتاب (سير معاوية وبني أمية) وقد روى عنـه هشام بن محمّد الكلبي ".

(السند الثامن)

ويبدأ من الصفواني أيضاً وقد تقدّم ذكره مكرراً هكذا. (قال الصفواني: وحدّثنا ابن عائشة ببعضه) وابن عائشة هذا هو عبيدالله بن محمّد بن حفص التيمي – نسبة إلى عائشة بنت طلحة احدى جداته – وهي التي سيأتي ذكرها في الخطبة الثالثة – وقد وثقه ابن حجر في تقريب التهذيب وقال: رُمي بالقدر مات سنة ٢٢٨ وجاء في سير أعلام النبلاء: انّه روى عن محمّد بن زكريا الغلابي حديث فدك وهو رواه عن أبيه عن عمه ".

(السند التاسع)

(وحدثنا العباس بن بكار) هذا هو النصبي وله رواية في الفقيه "ولم يذكر في كتبنا عن حاله شيئاً. وهو روى الخطبة ، (قال: حدثنا حرب بن ميمون) وحاله كسابقه عندنا وهو روى الخطبة (عن زيد بن عليّ عن

⁽١) معجم الأدباء ١٦: ١٢٤، ولسان الميزان لابن حجر ٦: ٢١٦.

⁽٢) سير أعلام النبلاء للذهبي ١٠: ٦٤ ٥أ وأنظر شرح النهج أيضاً ١٦: ٢١٦.

⁽٣) الفقيه ٤: ٨٩٢.

أسانيد الجوهري

أسانيد أبي بكر الجوهري المتوفى سنة ٣٢٣ في كتابه (السقيفة وفدك). فقد روى الخطبة بثلاثة أسانيد توثيقاً لروايته وقد مرّت صورة النص فيها سبق نقلها عن ابن أبي الحديد الذي قال في شرح النهج توثيقاً لما ينقله (فيها ورد من الأخبار والسير المنقولة من أفواه أهل الحديث وكتبهم لا من كتب الشيعة ورجالهم لأنّا مشترطون على أنفسنا ألاّ نحفل بذلك وجميع ما نورده في هذا الفصل من كتاب أبي بكر أحمد بن عبدالعزيز الجوهري في السقيفة وفدك وما وقع من الاختلاف والإضطراب عقب وفاة النبي المحدّثون ورووا عنه مصنفاته) أمّا الأسانيد فهي كما يلي:

(السند الأول)

قال أبو بكر: فحدّثني محمّد بن زكريا - هذا هو الغلاّبي وقد مرّ ذكره في أسانيد ابن جرير الإمامي عن الصفواني فراجع السند الرابع - قال: حدثني جعفر بن محمّد بن عمارة الكندي وساق السند بعين ما مرّ في السند الرابع المشار إليه آنفاً عن الحسن بن صالح بن حي وإلى آخر ما قاله الحسن ثم قال الحسن: وقال جعفر بن محمّد بن عليّ بن الحسين عن أبيه) وقد مرّ تعريف رجاله.

(السند الثاني)

قال أبو بكر: وحدثني عثمان بن عمران العجيفي عن نائل بن نجيع عن عمرو بن شمر عن جابر الجعفي عن أبي جعفر محمّد بن علي على الله.

أقول: وهذا هو عين السند السادس من أسانيد ابن جريـر الإمـامي في دلائل الإمامة وقد رواه عن الصفواني عن أبيه عن عثمان إلى آخر الـسند وقد مرّ تعريف رجاله.

(السند الثالث)

قال أبو بكر: وحدّثني أحمد بن محمّد بن يزيد عن عبدالله بن محمّد بن سليان عن أبيه عن عبدالله بن حسن بن الحسن وهذا هو عين السند الخامس من أسانيد ابن جرير الإمامي في دلائل الإمامة وقد رواه عن الصفواني عن محمّد بن محمّد بن يزيد مولى بني هاشم وهذا هو الذي روى عنه أبو بكر باسم أحمد بن محمّد... وقد مرّ تعريف رجاله.

ثم قال أبو بكر: قالوا جميعاً: لمّا بلغ فاطمة المنكا إجماع أبي بكر على منعها فدك...

إسناد ابن أبي طاهر في بلاغات النساء

لقد روى ابن أبي طاهر في كتاب بلاغات النساء فصولاً من الخطبة بأسانيده الخاصة وساق في ثوثيق روايته فقال: ذكرت لأبي الحسين زيد بن عليّ بن الحسين بن عليّ بن أبي طالب الله كلام فاطمة للها عند منع أبي بكر إيّاها فدك وقلت له: إنّ هؤلاء يزعمون أنّه مصنوع وانّه من كلام أبي العيناء (الخبر منسوق البلاغة على الكلام).

فقال لي: رأيت مشايخ آل أبي طالب يروونه عن آبائهم ويعلّمونه أبناءهم وقد حدثنيه أبي عن جدي يبلغ به فاطمة على هذه الحكاية ورواه مشايخ الشيعة وتدارسوه بينهم قبل أن يولد جد أبي العيناء.

وقد حدّث به الحسن بن علوان عن عطية العوفي أنّه سمع عبدالله بن الحسن يذكره عن أبيه.

ثم قال أبو الحسين: وكيف يذكر هذا من كلام فاطمة بها فينكرونه، وهم يروون من كلام عائشة عن موت أبيها ما هو أعجب من كلام فاطمة بها فيحققونه لولا عداوتهم لنا أهل البيت؟ ثم ذكر الحديث قال: لمّا أجمع أبو بكر على منع فاطمة بنت رسول الله والله في فدك وبلغ ذاك فاطمة فيكا لاثت خارها على رأسها وأقبلت في لمّة من حفدتها ونساء قومها تطأ ذيولها ما تخرم من مشية رسول الله والما شيئاً حتى دخلت على أبي بكر وهو في حشد من المهاجرين والأنصارو فنيطت دونها ملاءة ثم أنّت أنة أجهش القوم لها بالبكاء وارتج المجلس فأمهلت حتى سكن

نشيج القوم وهدأت فورتهم فافتتحت الكلام بحمد الله والثناء عليه والصلاة على رسول الله الله القوم في بكائهم فلمّا أمسكوا عادت في كلامها فقالت: (ل أقَدْ جَاءَكُمْ رَسُولٌ مِنْ أَنْفُسِكُمْ عَزِيزٌ عَلَيْهِ مَا عَنِتُمْ حَرِيصٌ عَلَيْكُمْ بِالمُؤْمِنِينَ رَوُوفٌ رَحِيمٌ) (() ثم ساق الخطبة بهذا السند ثم قال:

حدثني جعفر بن محمّد عن رجل من أهل ديار مصر لقيته بالرافقة قال: حدثني أبي قال: أخبرنا موسى بن عيسى قال: أخبرنا عبدالله بن يونس قال: أخبرنا جعفر الأحمر عن زيد بن علي على على عمته زينب بنت الحسين المبكا تقالت: لمّا بلغ فاطمة المبكا إجماع أبي بكر على منعها فدك لاثت خمارها وخرجت في حشدة من نسائها ولمّة من قومها تجرّ أدراعها ما تخرم من مشية رسول الله المبكية شيئاً حتى وقفت على أبي بكر وهو في حشد من المهاجرين والأنصار فأنّت أنّة أجهش لها القوم بالبكاء فلمّا سكنت فورتهم قالت:

أبدأ بحمد الله - ثم أسبلت بينها وبينهم سجفاً - ثم قالت: الحمد لله على ما أنعم وله الشكر على ما ألهم والثناء بها قدّم من عموم نعم ابتدأها (ثم ساق الخطبة إلى آخرها وهي أجمع مما في الرواية السابقة ثم قال:

⁽١) التوبة: ١٢٨.

⁽٢) هكذا في المصدراً وهو وهم من الناسخ إذ لم يكن للحسين علل بنت اسمها زينب وان زيد بن عليّ لم يدرك زينب بنت علي المناف الصحيح زيد بن عليّ عن أبيه عن زينب بنت علي المنافاً.

قال أبو الفضل: وقد ذكر قوم إنّ أبا العيناء ادّعى هذا الكلام وقد رواه قوم وصحّحوه وكتبناه على ما فيه.

وحدّ ثني عبدالله بن أحمد العبدي (' عن الحسين بن علوان عن عطية العوفي أنّه سمع أبا بكر يومئذٍ يقول لفاطمة المنكا يا بنية رسول الله (إلى آخر ما مرّ نقله في صورة النص ثم قال): ابن أبي طاهر: وما وجدت هذا الحديث على التهام إلاّ عند أبي هفّان .

أسانيد السيد المرتضى المتوفى سنة ٤٣٦ في كتابه (الشافي)

قالَ فَالَيُّنِّ : وقد روى أكثر الرواة الذين لا يتهمون بتشيع ولا عصبية فيه من كلامها لينكا في تلك الحال وبعد انصرافها يدلّ على ما ذكرناه.

(أخبرنا جماعة عن أبي عبدالله محمّد بن عمران المرزباني)

⁽١) هذا هو أبو هفّان عبدالله بن أحمد بن حرب بن مهزم البصري النحوي الأديب الشاعر المشهور كذا ذكره شيخنا في الذريعة ١: ١٩٥ وحكى عن الشيخ النجاشي في رجاله: ١٥١ قائلاً بعد اسمه ونسبه: مشهور في أصحابنا وله شعر في المذهب وبني مهزم بيت كبير بالبصرة في عبد القيس شيعة وذكر له كتاب شعر أبي طالب وأخباره وكتاب طبقات الشعراء وكتاب أشعار عبدالقيس وأخبارها...

ذكره الخطيب البغدادي في تاريخ بغداد ٩: ٣٧٠ وقال:.... وكان له محل كبير في الأدب وترجمه ياقوت في معجم الأدباء ١٢٠ وقال: مات سنة ١٩٥ هـ أبينها ذكر ابن حجر في لسان الميزان وفاته سنة ٢٥٧ وهو الصحيح وترجمه آخرون كالصفدي في الوافياً وابن حجر في لسان الميزاناً وفي كتب رجالنا جماعة كالنجاشي والمجلسي والبحراني والمامقاني وسيّدنا الأستاذ وغيرهم.

أقول: هذا من مشايخ المفيد المتوقى سنة ١٣ هـ الذي هو استاد المرتضى وقد أكثر النقل عنه في الأمالي وكان يعد من محاسن الدنيا صادق اللهجة ثقة في الحديث واسع المعرفة مائلاً إلى التشيع كما في ترجمته عند ابن خلكان قال: وهو أول من جمع شعر يزيد بن معاوية؟ وله كتب كثيرة توفي سنة ٣٨٤ هـ وهو روى الخطبة "

(قال حدثني محمّد بن أحمد الكاتب) ذكره ابن خلكان في ترجمة يحيي بن مندة وقال: سمع منه أبو طاهر محمّد بن أحمد بن محمّد بن عبدالرحيم الكاتب "... وإذا عرفنا ان ابن مندة هو - كها قال ابن خلكان - محدّث ابن محدّث ابن محدّث ابن محدّث وكان جليل القدر وافر الفضل واسع الرواية ثقة حافظاً فاضلاً مكثراً صدوقاً... فإذا عرفنا ابن مندة بها وصف لا نشك في أنّه لا يروي عمّن هبّ ودبّ بل يأخذ عمّن هو أهل للأخذ عنه ومنهم شيخه محمّد بن أحمد الكاتب هذا وهو يروي الحظمة:

⁽۱) ترجم للمرزباني كثيرون منهم كحالة في معجم المؤلفين ۲۱/ ۹۷ ـــ ۹۸ وقال: كاتب أخباري، راوية للآداب كثير السياع... من تصانيفه الكثيرة... فذكر جملة منها، وأعقبها بقائمة بأسياء المصادر في ترجمة وكان منها هدية العارفين ۲ / ٥ ولدى مراجعته وجدت فيه ذكر ٤٧ كتابا منها (كتاب الفصل في البيان والفصاحة) ولا يبعد أن تكون الخطبة فيه لقرب أسم الكتاب من بيان الخطبة، وربها كان كتابه الآخر المرشد في أخبار المتكلمين) لأنه قريب من موضوع الخطبة ومهها يكن اسم الكتاب فإن رواية الشريف المرتفى(قدس سره) عن جماعة عنه كافية في صحة الرواية.

^{.179:7(}Y)

(قال: حدثنا أحمد بن عبيد بن ناصح النحوي) أبو جعفر المعروف بـ أبي عصيدة تولى تأديب المعتزّ وقال ابن النديم: كان مؤدب المنتصر أوردله الذهبي في ترجمة الأصمعي حديثاً منكراً وقال: أحمد بن عبيد ليس بعمدة إلاّ أنّ ابن عدي قال: هو عندي من أهل الصدق وروى أبو داود في المسند عن أحمد بن عبيد عن محمّد بن سعد كلاماً فقيل هو هذا. (أقول) ولننظر ما هو ذلك الحديث المنكر؟

قال الذهبي في ترجمة الأصمعي: وقال الأزدي ضعيف الحديث وروى له أحمد بن عبيد بن ناصح عن الأصمعي عن ابن عون عن محمد بن أبي هريرة أنّ النبي النبي المنتقطة لما كفّن زُرّ عليه قميصه وهذا حديث منكر وقد ثبت أنه عليلا كفّن في ثلاثة أثواب ليس فيها قميص فأحمد بن عبدالله (كذا في طبعة الهند سنة ١٣٠٨ هـ) والصواب عبيد ليس بعمدة وقد روى الحسين الكوكبي عن أحمد بن عبيد قال: سئل أبو زيد الأنصاري عن أبي عبيدة والأصمعي فقال: كذّابان وسئلا عنه فقال: ما شئت من عفاف وتقوى. وهذا يروي الخطبة

(قال: حدثنا الزيّادي) هو عبدالله بن أبي إسحاق الحضرمي النحوي البصري توفي سنة ١٢٩ هـ ذكره ابن حجر٬٬٬ وحكى عن ابن حبان ذكره له في الثقات وهو روى الخطبة

⁽۱) تهذیب التهذیب ۵: ۱٤۸.

(قال: حدثنا الشرقي بن القطامي) - كذا في الطبعة الحجرية والصواب الشرقي بن قطامي - ترجمه الخطيب وقال: كان عالماً بالنسب وافر الأدب ضم المنصور إليه المهدي فيأخذ من أدبه وترجمه الذهبي وحكى تضعيفه عن جماعة إلا انه ختم ترجمته بها قاله الخطيب وقال: اسمه الوليد بن الحصين ".

وروى الخطبة: (عن محمّد بن إسحاق) وهذا من أوائل مدوني السيرة والتاريخ وعده الشيخ الطوسي في رجاله من أصحاب الإمام الصادق على والتاريخ وعده ابن خلكان وقال: وكان ثبتاً في الحديث عند أكابر العلماء وأمّا في المغازي والسير فلا تجهل إمامته فيهما... وقال سفيان بن عيينة: ما أدركت أحداً يتهم ابن إسحاق في حديثه وقال شعبة بن الحجّاج: محمّد بن إسحاق أميرالمؤمنين عيني في الحديث - توفّى ببغداد سنة ١٥١ هـ

وهذا روى الخطبة: (قال: حدثنا صالح بن كيسان) المدني ترجمه الذهبي وقال: أحد الثقات العلماء رمي بالقدر ولم يصح ذلك عنه ".

وفي معجم رجال الحديث للسيّد الأستاذ عده من أصحاب السجاد على وأنّه مجهول.

⁽۱) تاریخ بغداد ۹: ۲۷۹.

⁽٢) ميزان الاعتدال ١: ٣٩٩ ط الهند.

⁽٣) ميزان الاعتدال .

وهذا روى الخطبة: (عن عروة) هو ابن الزبير بن العوام أثنى عليه مترجموه من العامة مع أنّه معدود في المنحرفين عن أهل البيت المنه وله مع ابن عباس ما ينبئ عن نُصبه وحدّث عنه ابنه يحيى بن عروة قال: كان أبي إذا ذكر عليّا نال منه وقال لي مرة: يا بني والله ما أحجم الناس عنه إلا طلباً للدنيا... قال يحيى: فكنت أعجب من وصفه إيّاه بها وصفه به ومن عيبه له وانحرافه عنه وحسبنا بهذا شاهداً من أهله فهو غير متهم في روايته الخطبة وتعدروايته توثيقاً لها لأنّها في غير صالحه وهو يرويها:

(عن عائشة) فهي إحدى أمهات المؤمنين وكانت رأس أحد الحزبين من نساء النبي الله إذ كنّ حزبين كها في البخاري في كتابه الهبة عنها قالت: انّ نساء رسول الله الله كنّ حزبين فحزب فيه عائشة وحفصة وصفية وسودة والحزب الآخر: أم سلمة وسائر نساء رسول الله الله ومن المعلوم أن تلكم البواقي هنّ: زينب بنت جحش الأسدية وميمونة بنت الحارث المعللية وجويربة بنت الحارث المصطلقية وأم حبيبة رملة بنت أبي سفيان الأموية.

⁽١) شرح النهج ٤: ١٠٢.

⁽٢) التجريد الصريح لأحاديث الجامع الصحيح للحسين بن المبارك الزبيدي ١: ١٤٨ ط دار الكتب العربية الكبري مصم سنة ١٢٣٥ .

وكان يقال: لو كان أبناء أبي بكر كبناته لعزّ على عمر نيل الخلافة لأنّ عائشة صاحبة يوم الجمل وأسماء هي التي حضّت ابنها عبدالله بن الزبير على صدق القتال".

فرواية عائشة للخطبة مع العلم بمواقفها المعروفة المتشنجة مع أهل البيت المنط وخاصة مع علي وفاطمة المنط الله صحة الرواية من خلال هذه الرؤية خصوصاً والسند إلى روايتها ليس في رجاله من يتهم بالوضع عليها في هذا المقام.

هذا هو السند الأول الذي رواه المرزباني وله سند آخر وهو كما يلي:

قال المرزباني: وحدثني أبو بكر محمّد بن أحمد المكي) هكذا ورد اسمه في النسخة الحجرية من مطبوعة الشافي للشريف المرتضى (الشيئ و الكن ثمة تصحيف وقع فيه والصحيح هو: أحمد بن محمّد المكي وهذا ترجمه الخطيب البغدادي فقال: (أحمد بن محمّد بن عيسى بن خالد أبو بكر المعروف بالمكى كان ينزل بين السورين

وحدّث عن أبي العيناء محمّد بن القاسم... وروى عنه... والمرزباني ثـم حكى عن الدارقطني قوله فيه: لا بأس به مات سنة ٣٢٢.

⁽١) ثمار القلوب في المضاف والمنسوب للثعالبي: ٢٩٤.

⁽٢) تاريخ بغداد ٥: ٦٤.

وهذا روى الخطبة: (قال: حدثنا محمّد بن القاسم اليهامي أبو العيناء) البصري وهذا هو الراوية الشهير الأديب الماهر من ظرفاء الأذكياء كان حاضر النكتة سريع الجواب توفي بالبصرة سنة ٢٨٢ وقيل غير ذلك ويبدو أنّ روايته للخطبة جلبت عليه تهمة الرفض حتى جرى له مع المتوكل في ذلك ما رواه ياقوت في ترجمة إبراهيم بن سعدان "

قال: وحدّث المرزباني عن الصولي عن أبي العيناء قال: قال لي المتوكل: بلغني أنّك رافضي فقلت: يا أمير المؤمنين وكيف أكون رافضياً وبلدي البصرة ومنشئي مسجد جامعها وأستاذي الأصمعي وجيراني باهلة؟

وليس يخلو الناس من طلب دين أو دنيا فإن أرادوا ديناً فقد أجمع المسلمون على تقديم من أخروا وتأخير من قدّموا وإن أرادوا دنياً فأنت وآباؤك أمراء المؤمنين لا دين إلاّبك ولا دنيا إلاّ معك أبوك مستنزل الغيث" وفي يديك خزائن الأرض وأنا مولاك.

فقال: انّ ابن سعدان زعم ذلك فيك فقلت: ومن ابـن سـعدان؟ والله ما يفرّق ذلك بين الإمام والمأموم والتابع والمتبوع إنّـها ذلـك حامـل درّة ومعلّم صبية وآخذ على كتاب الله أجرة.

فقال: لا تفعل لأنّه مؤدّب المؤيد.

⁽١) معجم الأدباء ١: ١٥٣ ط دار المأمون.

⁽٢) يشير إلى استسقاه عمر بالعباس عام الرمادة وهو سنة ١٧ من الهجرة.

فقلت: يا أمير المؤمنين إنّه لم يؤدّبه حسبة وإنّها أدّبه بأجرة فإذا أعطيته حقّه فقد قضيت ذمامه .

فقام ابن سعدان فقال: يا أبا العيناء لا والله ما صدق أمير المؤمنين في شئ ممّا حكاه عنّي ثم أقبل على المتوكل فقال: أيّ شئ أسهل عليك يا أمير المؤمنين من أن ينقضي مجلسك على ما تحبّ ثم يخرج هذا فتقطعني قال: فضحك المتوكل.

وقد روى الخبر الصفدي في الوافي بالوفيات أيضاً.

وهذا الخبر وإن ذكره من ذكره في سياق سرعة جواب أبي العيناء وجرأته وهو كذلك إلا أنّه ينمّ عن أنّ المتوكل الذي كان يقتل الناس بتهمة الرفض ولا يبعد أنّه قد بلغه عن أبي العيناء ما يشمّ منه رائحة الرفض لروايته الخطبة مثلاً ومها يكن فإنّ أبا العيناء روى الخطبة:

(قال: حدّثنا ابن عائشة) هو عبيدالله بن محمّد بن حفص التيمي نسبة إلى عائشة بنت طلحة وهي من جدّاته وثقه ابن حجر في التقريب جدا وقال: ورمي بالقدر ولم يثبت وهذا كان من أهل البصرة فقدم بغداد وحدّث بها ثم عاد إلى البصرة وكان أديباً عارفاً بأيّام الناس مات سنة ٢٢٨ أو ٢٨٢ قال: لما قبض رسول الله المناها في لمّة من حفدتها ونسائها...

أقول: لما كان الشيخ الطوسي في تلخيص الشافي ذكر الخطبة بنفس ما تقدّم من سند الشافي فلا حاجة إلى إعادة ذكر أسانيده.

تعقيب على التكذيب:

قال الشريف المرتضى فَكُنَّ : وأخبرنا جماعة عن أبي عبيدالله بن المرزباني قال: حدّثني عليّ بن هارون قال: حدثني عبدالله بن أحمد بن أبي طاهر عن أبيه قال: ذكرت لأبي الحسين زيد (بن عليّ بن الحسين بن زيد) بن عليّ بن الحسين بن عليّ بن أبي طالب كلام فاطمة المخلطا عند منع أبي بكر إيّاها فدك وقلت: إنّ هؤلاء يزعمون أنّه موضوع وأنّه من كلام أبي العيناء لأنّ الكلام منسوق البلاغة) فقال لي: رأيت مشايخ آل أبي طالب يروونه عن آبائهم ويعلّمونه أبناءهم.

وقد حدثني به أبي عن جدي يبلغ به فاطمة المناها على هذه الحكاية ورواه مشايخ الشيعة وتدارسوه بينهم قبل أن يولد جد أبي العيناء وقد حدّث به الحسين بن علوان عن عطية العوفي انّه سمع عبدالله بن الحسن يذكره عن أبيه.

ثم قال أبو الحسين: وكيف يذكر هذا من كلام فاطمة المخلط فينكرونه وهم يروون من كلام عائشة عند موت أبيها ما هو أعجب من كلام فاطمة المخلط فيحققونه لولا عداوتهم لنا أهل البيت ثم ذكر الحديث بطوله على نسقه.

أقول: فالآن إلى معرفة من ورد ذكرهم في كلام أبي الحسين زيد وهم:

الحسين بن علوان: وهـ ذا هـ و الكلبـي عـ امي ثقـة ذكـره الطـوسي في الفهرست وقال له كتاب وصحح سيّدنا الأستاذ طريق الشيخ إليه ٬٬٬،

(عن عطية العوفي) هو عطية بن سعد بن صفادة العوفي الكوفي خرج مع ابن الأشعث فكتب الحجّاج إلى محمّد بن القاسم الثقفي: ادع عطية فإنّ سبّ عليّ بن أبي طالب وإلا فاضربه أربعهائة سوط واحلق رأسه ولحيته فاستدعاه فأبى أن يسبّ فامضى حكم الحجّاج فيه ثم خرج إلى خراسان فلم يزل بها حتى ولي عمر بن هبيرة العراق فقدمها فلم يزل بها إلى أن توفي سنة ١١١ أو ١٢٧ هـ " وقد روى الخطبة عن عبدالله بن الحسن بن عليّ بن أبي طالب الله أبو محمّد تابعي من أهل المدينة أمه فاطمة بنت الحسين بن عليّ الله كان من العبّاد وله شرف وعارضة وهيبة توفي في حبس المنصور بالهاشمية سنة ١٤٥ هـ قبل مقتل ابنه محمّد النفس الزكية بأشهر".

وقد روى الخطبة عن أبيه: الحسن بن الحسن بن عليّ بن أبي طالب المنظلاً ورعاً ولم ويعرف بالحسن المثنّى قال المفيد: انّه كان جليلاً رئيساً فاضلاً ورعاً ولم يدرك زمان الصادق على كان يلى صدقات أمير المؤمنين على وقد زوّجه

⁽١) معجم رجال الحديث ٦: الرقم ٣٥٠٠.

⁽٢) ترجمه ابن حجر في تهذيب التهذيب ٧: ٢٢٤ __٢٢٦.

⁽٣) تهذيب التهذيب ٥: ١٨٦.

عمه الحسين ابنته فاطمة المنكا وقد خرج معه إلى الطف فجرح وأرتث بجراحته فانتزعه أسهاء بن خارجة من بين الأسرى فقال عمر بن سعد (الشكائة) دعوا لأبي حسان ابن أخته ومضى الحسن ولم يدّع الإمامة ولا ادّعاها له مدّع وردت ترجمته في كثير من المصادر منها مقاتل الطالبيين وعمدة الطالب وغيرهما.

وقد روى الخطبة عن أبيه الإمام الحسن السبط الزكي سلام الله عليه.

وقفة صارخة للسيّد ابن طاووس عشمعند الخطبة

روى السيد ابن طاووس على كتابه الطرائف في معرفة مذاهب الطوائف الخطبة بإسناد خاص من العامة ولم يرد ذكره من قبل فنحن نذكره وله تعقيب عليه لا يخلو من محاكمة صارخة نفثت بها حمية ذلك العلوي قال على المحتودة من طرائف ما رووه في حضورها بنفسها عند أبي بكر وتألمها وطلبها لحقها ما ذكره الشيخ أسعد بن سفروه في كتاب الفائق عن الأربعين عن الشيخ المعظم عندهم الحافظ الثقة بينهم أبو بكر أحمد بن موسى بن مردويه الاصفهاني في كتابه المناقب قال: أخبرنا إسحاق بن عبدالله بن إبراهيم قال: حدثنا أحمد بن عبد بن ناصح النحوي قال: حدثنا الزيّادي محمّد بن زياد قال: حدثنا شرقي بن قطامي عن صالح بن

⁽١) الطرائف في معرفة مذاهب الطوائف ١: ٣٧٩ ط الخيّام في قم سنة ١٣٩٩ هـ.

كيسان عن الزهري عن عروة عن عائشة انَّها قالت: لَّا بلغ فاطمـة انَّ أبـا ىكر قد أظهر منعها فدك لاثت خمارها على رأسها واشتملت بجلبابها وأقبلت في لَّة من حفدتها ونساء من قومها تطأ ذيو لها ما تخرم مشيتها مشية رسول الله والله الله والله على أبي بكر وهو في حشد مرز، المهاجرين والأنصار وغيرهم فنيطت دونها ملاءة فجلست ثم أنّت أنّة أجهش القوم لها بالبكاء فارتج المجلس ثم أمهلت هنيئة حتى سكنت فورتهم افتتحت كلامها بحمد الله وأثنت عليه ثم قالت: (لَ قَدْ جَاءَكُمْ رَسُولٌ مِنْ أَنْفُسِكُمْ عَزِيزٌ عَلَيْهِ مَا عَنِتُّمْ حَرِيصٌ عَلَيْكُمْ بِالْمُؤْمِنِينَ رَؤُوفٌ رَحِيمٌ) فإن تعزوه وتعرفوه تجدوه أبي دون آباءكم وأنا ابنته دون نساءكم وأخوه ابن عمى دون رجالكم فبلّغ الرسالة صادعاً بالنذارة مائلاً عن مدرجة المشركين ضارباً ثبجهم آخذاً بأكظامهم وساق الخطبة إلى قوله: ثم انكفأت إلى قرر أبيها الشيئة فقالت:

لو كنت شاهدها لم تكثر الخطب إنّا فقدناك فقد الأرض وابلها واختلّ قومك فاشهدهم فقد

قــد كــان بعــدك أنبــاء وهنبثــة

ثم قال السيد: وفي بعض الروايات المشار إليه زيادة هذه ألفاظها:

أفعلي عمد تـركتم كتـاب الله ونبـذتموه وراء ظهــوركم؟إذ يقــول الله تعالى: ﴿ وَوَرِثَ سُلَيُهُانُ دَاوُدَ ﴾ () وقال فيما اقتص من خبر يحيى وزكريا إذ قال: ﴿ فَهَبْ لِي مِنْ لَدُنْكَ وَلِيّاً يَرِثُنِي وَيَرِثُ مِنْ آلِ يَعْقُوبَ وَاجْعَلْـ هُ رَبّ

⁽١) النمل: ١٦.

رَضِيّاً) ﴿ وَقَالَ: ﴿ وَأُولُوا الأَرْحَامِ بَعْضُهُمْ أَوْلَى بِبَعْضٍ فَى كِتَابِ اللَّهِ ﴾ وقال: ﴿ يُوصِيكُمُ اللهِ فِي أَوْلادِكُمْ لِلذَّكِرِ مِثْلُ حَظِّ الأَنْثَيَيْنِ ﴾ ثَم عطفت على قبر أبيها وبكت وتمثلت بقول صفية بنت أثاثة وقيل: أنابة:

وكان جبريال بالآيات فقد فقدت وكل الخير وكنت بدراً ونوراً يستضاء عليك تنزل من ذي تجهمتنا رجال واستُخِف لل أفقدت وكل الإرث أبدت رجال لنا فحوى لما مضيت وحالت إنّا رزئنا بها لم يرز ذو شجن من البرية لا عجمٌ ولا وسوف نبكيك ما عشنا منّا العيون بتهال لها

(قال عبد المحمود) - وهو الاسم الذي اختاره السيد لنفسه يومئذ لظروفه الخاصة فكنّى عن نفسه بذلك فقال: أنظر رحمك الله وفكّر فيها قد رووه عن رجالهم وثقاتهم من هذا التألّم العظيم من فاطمة لله وما تقدّم من روايتهم له في صحاحهم من هجرانها لأبي بكر ستة أشهر حتى ماتت فهل ترى هذا حديث من كان عندها شبهة في أنّهم ظلموها عمداً وقصداً؟ وهل ترى هذا الكلام منها كلام من قد قبلت لهم عذراً؟

وهل ترى هذا حديث من لا يعرف صحّة دعواها وثبوت حجتها؟

⁽۱) مريم: ٤ ـــ ٦.

⁽٢) الأنفال: ٥٧.

⁽٣) النساء: ١١.

وهل كان يحسن أن يسمع مثل هذا الكلام منها وتمنع ممّا طلبت أو العوض عنه؟

ولو كانت قد وفدت بهذا الكلام والاسترحام على أعظم ملوك الكفّار أما كان تشهد العقول انّـه كـان يرفـع شـأنها ويـشرف مقامهـا ويحـسن جائزتها؟

أفيليق بمسلم أن يكون جواب هذا الكلام منعها وسوء معاملتها وتهوين حضورها وخطابها والقساوة عليها وترك التلطف بها على كل حال؟ ما يقولون لو أن محمّداً الله أباها رآها وهي تبكي وتقول مثل هذا الكلام؟ أكان يغضب لغضبها كها رووه في صحاحهم؟ أو كان يرضى عنهم؟

إنّما تشهد العقول أنّه كان يشقّ عليه غضبها ويهجرهم بهجرانها ويستعظم إقدامهم على تكذيبهم لها وظلمها وكسرها وإسقاط منزلتها فاحتر لنفسك أيّها المشفق على نفسه هل توافق رسول الله الله فيه أسوة حسنة؟ أو تكون في زمرة من أغضبها وأغضبه؟

(أقول) ولكلامه هذا بقية نافعة تحسن مراجعتها لمن شاء المزيـد مـن كلامه المفيد.

توثيق إسناد ابن طاووس

لقد مرّ بنا أنّ السيد روى الخطبة عن الشيخ أسعد بن سقروة نقلاً عن كتابه الفائق. فروايته وجادة على مصطلح أهل الدراية حيث هو صريح نقله من كتاب الفائق فمن هذا الشيخ؟ وأين كتابه؟

قال شيخنا الحجة الرازي ١٠٠٠:

(الفائق على الأربعين في مناقب أمير المؤمنين عليلا أو كتاب الفائق لأبي السعادات أسعد بن عبدالقاهر بن سفرويه الاصفهاني أن قال السيد ابن طاووس في الطرائف: ان فيه نصوص صريحة من النبي الليلة بالخلافة لعلي ومناقب جليلة رأيت نسخته بالخزانة (الغروية) في مشهد علي عليلا وأبو السعادات هذا من مشايخ ابن طاووس يروي في سنة ٦٣٥ هـ.

وجاء في رياض العلماء ": الشيخ أسعد بن عبد القاهر بن أسعد الاصفهاني أبو السعادات كان عالماً فاضلاً محققاً له كتب منها كتاب رشح الولاء في شرح الدعاء وكتاب توجيه السؤالات في حل الإشكالات وكتاب جامع الدلائل ومجمع الفضائل وغير ذلك.

يروي عنه عليّ بن موسى بن طاووس وقرأ عنده المحقق نصيرالدين الطوسي وميثم بن عليّ البحراني.

⁽١) الذريعة ١٦: ٩٠ ط دانشكاه طهران سنة ١٣٨٨ هـ.

⁽٢) كما في بعض النسخ اولعله شقروة وهو اسم جده أو لقبه.

⁽٣) رياض العلماء ١: ٨١.

أقول - والقائل هو صاحب الرياض - قال السيد ابن طاووس في كتاب اليقين في اثبات حديث ينقله عن كتاب تفسير محمّد بن ماهيار ما هذا لفظه وهذا الكتاب أرويه بعدة طرق منها عن الشيخ الفاضل أسعد بن عبدالقاهر المعروف جده بسفرويه الاصفهاني حدثني بـذلك لمّا ورد إلى بغداد في صفر سنة ٦٣٥ بداري بالجانب الغربي من بغداد التي أنعم بما علينا الخليفة المستنصر...

فهذا روى الخطبة وكتابه الفائق نقلاً عن رواية الحافظ ابن مردويـه في كتابه المناقب فمن هو ابن مردويه وما هو كتابه؟

أمّا ابن مردويه فهو (الحافظ المجوّد العلاّمة محدّث أصبهان كان من فرسان الحديث فها يقظاً متقنا كثير الحديث جداً ومن نظر في تواليف عرف محله من الحفظ) هكذا قال عنه الذهبي " وحكى عن أبي بكر الذكواني الأصبهاني قوله: (هو أكبر من أن ندلّ عليه وعلى فضله وعمله وسيره وأشهر بالكثرة والثقة من أن يوصف حديثه).

وأمّا عن كتابه المناقب فهو كها عرّفه السيد ابن طاووس في كتابه الطرائف: (ولقد تصفحت شيئاً يسيراً من كتاب أبي بكر بن مردويه - وهو من أعيان المذاهب الأربعة - فوجدت فيه/ ١٨٢) منقبة رواها عن النبي المثلثة في عليّ بن أبي طالب المناقب لابن مردويه فوجدت ثلاثة - كذا - مجلدات وهي عندي).

⁽١) سير أعلام النبلاء ١٧: ٣٠٨.

أسانيد الخطبة الصغيرة (أولاً)

قال أبو بكر أحمد بن عبدالعزيز الجوهري: وحدّثنا محمّد بن زكريا قال: حدثنا محمّد بن عبدالرحمن المهلبي عن عبدالله بن حمّاد بن سليان عن أبيه عن عبدالله بن حسن بن حسن عن أمه فاطمة بنت الحسين على قالت: لمّا اشتد بفاطمة بنت رسول الله المالية الوجع وثقلت في علتها اجتمع عندها نساء من نساء المهاجرين والأنصار فقل فلا: كيف أصبحت يا ابنة رسول الله المالية؟

قالت: والله أصبحت عائفة لدنياكم قالية لرجالكم... الخ٠٠٠.

نظرة إلى رجال السند:

لقد روى أبو بكر الجوهري هذه الخطبة عن محمّد بن زكريا الغلابي وقد تقدم ذكره وحاله في أول أسانيد الجوهري والغلابي روى هذه الخطبة

قال: حدثنا محمّد بن عبدالرحمن المهلبي

وهو عن عبدالله بن حمّاد بن سليمان

عن أبيه

⁽١) كتاب السقيفة بتوسط شرح النهج للمعتزلي ١٦: .

عن عبدالله بن الحسن بن الحسين عن أمه فاطمة بنت الحسين على الله ...

ونجد في ثاني السندين رواية المؤلّف منه إلى محمّد بن زكريا الغـلابي قـد مرّ ذكرهم في السند الرابع من أسانيد الخطبة الكبيرة والغلابي روى هذه الخطبة عن محمّد بن عبدالرحمن المهلبي إلى آخر ما مرّ في سـند الجـوهري فراجع.

(ثانياً) سند دلائل الإمامة

(أ) قال - محمّد بن جرير مؤلّف الكتاب - : حدّثني أبو المفضل محمّد بن عبدالله قال: حدثنا أبو العباس أحمد بن محمّد بن سعيد الهمداني قال: حدثني محمّد بن المفضل بن إبراهيم بن المفضل بن قيس الأشعري قال: حدثنا عليّ بن حسان عن عمه عبدالرحمن بن كثير عن أبي عبدالله جعفر بن محمّد الله عن أبيه عن جده عليّ بن الحسين الله قال: لمّا رجعت فاطمة إلى منزلها فتشكت وكان وفاتها في هذه المرضة دخل إليها النساء المهاجرات والأنصاريات فقلن لها... الخ.

(ب) قال (المؤلّف) وحدثني أبو إسحاق إبراهيم بن مخلد بن جعفر الباقرحي قال حدثتني أم الفضل خديجة بنت أبي بكر محمّد بن أحمد بن أبي الثلج قالت: حدثنا أبو عبدالله محمّد بن أحمد الصفواني قال: حدثنا أبو أحمد عبدالعزيز بن يحيى الجلودي قال: حدّثنى محمّد بن زكريا قال:

حدثنا محمّد بن عبد الرحمن المهلبي قال: حدثنا عبدالله بن محمّد بن سليان المدائني قال: حدثني أبي عن عبدالله بن الحسن بن الحسن عن أمه فاطمة المنتفى المتمع عندها نساء المهاجرين والأنصار فقلن لها...

ونظرة عابرة على رجال إسنادي ابن جرير الإمامي لرواية هذه الخطبة الصغيرة نجد في أولهما رواية المؤلّف عن المفضل محمّد بن عبدالله وهذا هو الشيباني وقد تقدم ذكره في السند الأول لرواية الخطبة الكبيرة وهو قد روى هذه الخطبة عن الحافظ ابن عقدة وهذا أيضاً تقدم ذكره هناك. وقد روى ابن عقدة هذه الخطبة عن محمّد بن المفضل بن إبراهيم وهذا مرّ ذكره في السند الثاني من أسانيده الخطبة الكبيرة وهو روى هذه الخطبة الصغيرة عن عليّ بن حسان عن عمه وقد مرّ حالهما معاً أيضاً في السند الثاني من أسانيد الخطبة الكبيرة فراجع.

المحور الرابع: روعة الأسلوب

لقد نشأتُ في بيئة علمية وأنا طالب علم في مدينتي النجف الأشرف التي هي مثوى باب مدينة علم النبيّ الليِّي فأسمعُ فيها الشعر والنشر في شتى مناسبات الأفراح والأتراح بل وحتى المناسبات الخاصة ببعض الأعلام فكان الخطباء والشعراء لهم من أفانين الكلام في تشنيف الأسماع، بأساليب الفصاحة والبلاغة شعراً ونشراً فكان ذلك الجو العلمي الأدبي مدعاة لتعلّم شيئ من تلك الروائع، ويستظهر السامع بعضها عند الشاهد والمثل وكان (لنهج البلاغة) الأطروحة الخالدة القدح المعلَّى في الاستحواذ على المشاعر، فضلاَّ عن روائع الـشعر العـربي بدءاً من المعلقات ومروراً بأشعار الكميت والسيّد الحمري ودعبل وأبي فراس وكذلك المتنبى وأبي تمام والمعري والبحتري والرضي والمرتضى ومهيار إلى عشرات أمثالهم وانتهاءً بشعراء القرن الرابع عشر الهجري من المحدّثين فإنّ سماع أشعارهم يولّد عند السامع نشوة يخيل إليه أن أشعارهم وهي مستوحي، لأنه يشدّ القارئ مع السامع شداً يستحوذ على المشاعر، في نفوذ المعاني إلى النفس مع جزالة لفظ وقوة معني.

وبطبيعة الحال كان النشر في مرتبة الشعر إن لم يكن بعض الخطب والرسائل تفوقه في قوة التأثير خصوصاً ذلك الذي تأثر بآي القرآن

الكريم في أسلوبه وقوة حجته وغرر حكمه ودرر كلمه وذكرت فيها ذكرت آنفاً مثلاً (نهج البلاغة) والآن أعود إلى ذكر نمط آخر في روعة الجلال اسلوباً وحجةً وبياناً هو ما ورد عن السيّدة الصديقة الزهراء للمناخصوصاً في خطبتها الكبيرة التي لا تزال رغم تمادي السنين الطويلة على إنشائها، تنفض عنها غبار السنين حين تلاوتها وتجلجل في الأسماع بصوت صاحبتها سيدة النساء بتلك النبرات الحزينة وهي تخطب في محتمع الصحابة في مسجد أبيها المناش وكذلك خطبتها الصغيرة في بيتها على مسامع نساء المهاجرين والأنصار.

ففي كلتا الخطبتين وحتى كلامها مع عائشة بنت طلحة التي رأتها تبكي المنها فسألتها عن سبب بكائها، فانفجرت عن ذلك ببيان لا يقصر عمّا في الخطبتين فصاحة وبلاغة فهي في جميع ذلك كانت هي بضعة رسول الله المنه الذي أوتى جوامع الكلم وهو أفصح من نطق بالضاد فكأنّها تفرغ عن لسان أبيها المنها وهي بعد حليلة وصيّ رسول الله المنها الذي ما سنّ الفصاحة لقريش إلا هو كها شهد بذلك عدوّه اللدود معاوية بن أبي سفيان في حديثه مع محفن بن أبي محفن ".

فلا عجب ولا بدع أن امتازت الخُطب الفاطمية في روعة الأسلوب وجلال المعنى وفصاحة البيان ولا عجب ولا بدع لو شكك المغرضون في خصوص الخطبة الفاطمية (الكبرى).

⁽١) شرح نهج البلاغة ج١/ ٢٤ ط محققة.

ألم يقولوا في نهج البلاغة ما قالوا؟ ويعجبني إطلاع القارئ على بعض ما قاله ابن أبي الحديد المعتزلي " في دفع معرّة المكذّبين بصحّة نسبة ما في النهج إلى الإمام أمير المؤمنين عليلا قال بعد كلام له في الذود عن النهج (لأن كثيراً من أرباب الهوى يقولون: إن كثيراً من نهج البلاغة كلام محدّث صنعه قوم من فصحاء الشيعة وربها عزوا بعضه إلى الرضي أبي الحسن وغيره وهؤلاء قوم أعمت العصبية أعينهم فضلّوا عن النهج الواضح وركبوا بينات الطريق ضُلاّلاً وقلة معرفة بأساليب الكلام وأنا أوضح لك بكلام مختصر ما في هذا الخاطر من الغلط فأقول:

لا يخلو إمّا أن يكون كل نهج البلاغة مصنوعاً منحولاً أو بعضه والأول باطل بالضرورة لأنّا نعلم بالتواتر صحة إسناد بعضه إلى أمير المؤمنين عليلا وقد نقل المحدّثون كلّهم أو جلّهم والمؤرخون كثيراً منه وليسوا من الشيعة لينسبوا إلى غرض في ذلك. وانثاني يدلّ على ما قلناه لأنّ من قد أنس بالكلام والخطابة وشدا طرفاً من علم البيان وصار له ذوق في هذا الباب لابد أن يفرق بين الكلام الركيك والفصيح وبين الفصيح والأفصح وبين الأصيل والمولّد وإذا وقف على كراس واحد يتضمّن كلام لجاعة من الخطباء أو لاثنين منهم فقط فلابد أن يفرق بين الكلامين ويميّز بين الطريقتين.

⁽١) في شرح نهج البلاغة ١٢: ٥٤٦ ط مصر الأولى .

ألا ترى أنّا مع معرفتنا بالشعر ونقده لو تصفحنا ديوان أبي تمام فوجدناه قد كتب في أثنائه قصائد أو قصيدة واحدة لغيره لعرفنا بالذوق مباينتها لشعر أبي تمام ونَفَسه وطريقته ومذهبه في القريض.

ألا ترى انّ العلماء بهذا الشأن حذفوا من شعره قصائد كثيرة منحولة إليه لمباينتها لمذهبه في الشعر وكذلك حذفوا من شعره. وكذلك غيرهما من كثيراً لما ظهر لهم انّه ليس من ألفاظه ولا من شعره. وكذلك غيرهما من الشعراء ولم يعتمدوا في ذلك إلاّ على الذوق خاصة وأنت إذا تأمّلت نهج البلاغة وجدته كلّه ماءً واحداً ونفساً واحداً وأسلوباً واحداً كالجسم البسيط الذي ليس بعض من أبعاضه مخالفاً لباقي الأبعاض في الماهية وكالقرآن العزيز أوله كأوسطه وأوسطه كآخره وكل سورة منه وكل آية مماثلة في المأخذ والمذهب والفن والطريق والنظم لباقي الآيات والسور ولو كان بعض نهج البلاغة منحولاً وبعضه صحيحاً لم يكن ذلك كذلك فقد ظهر لك بهذا البرهان الواضح ضلال من زعم أنّ هذا الكتاب أو بعضه منحولاً إلى أمير المؤمنين عليها.

واعلم ان قائل هذا القول يطرق على نفسه ما لا قبل له به لأنه متى فتحنا هذا الباب وسلّطنا الشكوك على أنفسنا في هذا النحو لم نثق بصحة كلام منقول عن رسول الله الله أبداً وساغ لطاعن أن يطعن ويقول هذا الخبر منحول وهذا الكلام مصنوع وكذلك ما نقل عن أبي بكر وعمر من الكلام والخطب والمواعظ والأدب وغير ذلك وكل أمر جعله هذا

الطاعن مستنداً له فيها يرويه عن النبي الشيئة والأئمّة الراشدين والصحابة والتابعين والشعراء والمترسلين والخطباء فلناصري أميرالمؤمنين اللله أن يستعد إلى مثله فيها يروونه عنه من نهج البلاغة وغيره وهذا واضح.

وعودة إلى روعة الأسلوب في خطبة الصديقة الزهراء فيلكا فقد قال الكاتب الإربلي وهو شيعي (اتها من محاسن الخطب وبدايعها عليها مسحة من نور النبوة وفيها عبقة من أرج الرسالة وقد أوردها المؤالف والمخالف).

هذا نموذج واحد لكاتب يحتل مكانة عالية في الأدب كها قال مترجموه بأنه كان كاتباً وشاعراً وعالماً عاش بعد صدور الخطب قرابة سبعة قرون فسجّل انطباعه عنها وهو شيعي، ولو طوينا سبعة قرون أخرى سنجد في القرن الرابع عشر الهجري كاتباً آخر يحتل مكانة رفيعة أيضاً في الأدب وهو عباس محمود العقاد صاحب المجموعة الكاملة في سبعة مجلدات ضمّت العبقريات وغيرها وهو سنّي فهاذا قال عن خطبة الزهراء هيكان فقد افتتح الكلام في (بلاغتها) فقال:

قال الإمام أبو الفضل أحمد بن (أبي) طاهر في كتاب بلاغات النساء (... لمّا أجمع أبو بكر...) فساق الخطبة وهي تتضمن الفصل الثاني من

⁽١) فاطمة الزهراء ٣: ٤٦ موسوعة عباس محمود العقاد الإسلامية _ شخصيات إسلامية. ط دار الكتاب العربي، بيروت.

الخطبة الكبيرة ثم قال: هذه رواية لخطاب الزهراء وفي الكتاب نفسه رواية أخرى مخالفة في لفظها ومعناها للرواية السابقة وقبل إيراد الروايتين قال أبو الفضل: ذكرت لأبي الحسين زيد بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب صلوات الله عليهم كلام فاطمة المنكا وقلت له إن هؤلاء _يشير إلى قوم في زمانه يغضون من قدر آل البيت _يزعمون أنه مصنوع وأنه من كلام أبي العيناء، فقال لي: رأيت مشايخ آل أبي طالب يروونه عن آبائهم ويعلمونه أبناءهم، وقد حدثنيه أبي عن جدي يبلغ به فاطمة عليها السلام على هذه الحكاية ورواه مشايخ الشيعة وتدارسوه بينهم قبل أن يولد جد أبي العيناء وقد حدث به الحسن بن علوان عن عطية العوفي انه سمع عبدالله بن الحسن يذكره عن أبيه.

ثم قال أبو الحسين: وكيف يذكر هذا من كلام فاطمة فينكرونه وهم يروون من كلام عائشة عند موت أبيها ما هو أعجب من كلام فاطمة يتحققونه لولا عداوتهم لنا أهل البيت؟)

⁽١) كما في ص ٤٨.

 ⁽٢) لقد وهم العقاد في هذأ فليست الرواية الأخرى مخالفة في لفظها ومعناها للرواية السابقة بل هي تتمة
 للرواية السابقة رواها صاحب كتاب بلاغات النساء بسند آخر.

 ⁽٣) الصواب (الحسين) كما في الشافي للمرتضى النسخة المطبوعة الحجرية أوالطبعة الحديثة وكذلك في شرح
 النهج لابن أبي الحديد نقلاً عنه.

ثم ذكر العقاد بعض الأبيات الشعرية المنسوبة إلى السيّدة فاطمة المنكا وعقّب على ذلك بقوله (١٠):

نقول: إنّ الخلاف في أمر هذه الخطب وهذا الشعر كثير ولا نحب أن نخوض فيه لأنّه خلاف على غير طائل وقد يحسمه أن نذكر في هذا الباب ما يقلّ فيه الخلاف بين جميع النقّاد فإنّه أجدى من اللهو في جدال لا سند له يسلّمه جميع المخالفين.

فيقلّ الخلاف ولا شك حين نذكر أنّ ذلك الخطاب ليس ممّا يبدر من اللسان عفو الخاطر وأنّ قائله يعدّه في نفسه قبل القائمه كما كان يصنع الخطباء قبل استخدام الكتابة في التحضير.

ويقل الخلاف ولا شك حين نذكر أنّ سامع هذا الخطاب لا يستظهره عند سماعه فإن حفظه فإنّما يحفظه منقولاً أو مكتوباً بعد حفظه.

فإذا قلّ الخلاف في هذا فعلام إذن يكثر الخلاف؟

أتراه يكثر حين يقال إنّ السيّدة فاطمة تحسن هذه البلاغـة وتستطيعها حين تحتفل لها وتعدّها في خلدها؟

إنّ هذا النصيب من البلاغة إذا استكثر على السيّدة فاطمة فها من أحد في عصرها لا يستكثر عليه.

⁽١) كها في ص ٥٠.

لقد نشأت وهي تسمع كلام أبيها أبلغ البلغاء وانتقلت إلى بيت زوجها فعاشت سنين تسمع الكلام من إمام متفق على بلاغته بين محبيّه وشانئيه.

وسمعت القرآن يرتل في الصلوات وفي سائر الأوقات وتحدّث الناس في زمانها بمشابهتها لأبيها في مشيها وحديثها وكلامها ومنهم من لا يحابيها ولا ينطق في أمرها عن هوي.

جاء في الجزء الثالث من العقد الفريد عن (الرياشي عن عثمان بن عمرو عن إسرائيل بن ميسرة بن حبيب عن المنهال بن عمرو عن عائشة بنت طلحة عن عائشة أم المؤمنين اتها قالت: (ما رأيت أحداً من خلق الله أشبه حديثاً وكلاماً برسول الله المنت من فاطمة وكانت إذا دخلت عليه أخذ يدها فقبلها ورحب بها وأجلسها في مجلسه وكان إذا دخل عليها قامت إليه ورحبت به وأخذت بيده وقبلتها فدخلت عليه في مرضه الذي توفي فيه فأسر إليها فبكت ثم أسر إليها فضحكت.

⁽١) العقد الفريد ٣: ٢٣٠ تحد أحمد أمين ورفيقيه.

وما قالته السيّدة عائشة عن المشابهة بين الزهراء وأبيها قيل على ألسنة الثقات جميعاً ويزاد عليه في حديث السيّدة عائشة انّ امرأة في فضلها واعتزازها بنفسه كانت ترى للزهراء فضلاً على سائر النساء في حلمها ورصانتها ففيم يكثر الخلاف على مثل ذلك النصيب من البلاغة إذا نُسب إليها؟

ولماذا تُستعظم على من نـشأت سـامعة لحـديث محمّـد مطبوعـة عـلى مشابهته في حديثه؟

ولماذا تستعظم على زوجة الإمام الذي كان المتفقون على بلاغته أكثر من المتفقين على شجاعته وهي مضرب الأمثال؟

ولماذا تُستعظم على سامعة القرآن الكريم بالليـل والنهـار مـع الـذكاء واللبّ الراجح؟

هذا ما قاله العقّاد، وسيأتي منا ما يتعلق به في الخّاتمة.

المحور الخامس: قوّة الحجة

مادام الإنسان في تقويم شخصيته يخضع لعوامل الوراثة والتعليم والمحيط وفاطمة الزهراء المحيط وإن كانت هي سيّدة النساء فهي إنسانة وبنت أشرف إنسان فأبوها سيّد المرسلين وخاتم النبيين المسينة وأمها خديجة الكبرى أفضل أمهات المؤمنين بل وإحدى النساء الأربع اللواتي فضلهن ربّ العالمين فعن أبي هريرة ان رسول الله المسينة قال: (خير نساء العالمين أربع: مريم بنت عمران وآسية بنت مزاحم وخديجة بنت خويلد وفاطمة بنت محمّد) (۱۰).

وغني عن البيان، تعريف هكذا إنسان من حيث الوراثة بعد أن قال المنتقطة : (إنّ الله اصطفى كنانة من ولد إسهاعيل واصطفى قريشاً من كنانة واصطفى هاشماً من قريش واصطفاني من بني هاشم".

وقوله المسلط وقد بلغه بعض ما يقوله البعض فصعد المنبر فقال: من أنا؟ قالوا: أنت رسول الله فقال: (أنا محمّد بن عبدالله بن عبدالمطلب إنّ الله خلق الخلق وجعلهم فرقتين فجعلني في خير فرقة وخلق القبائل

⁽١) خرجّه أبو عمر عن ذخائر العقبي: ٤٤.

⁽۲) ذخائر العقيي: ١٠.

فجعلني في خير قبيلة وجعلهم بيوتاً فجعلني في خيرهم بيتاً فأنا خيركم بيتاً وأنا خيركم نفساً) وفي رواية : (فأنا خيار من خيار من خيار)^..

وقال الله المالة : (نحن أهل بيت لا يقاس بنا أحد) ١٠٠٠.

أمّا عن التعليم فمن نافلة القول الحديث في ذلك بعد أن نعرف بأنّ تربيتها كانت في حجر الأبوين الكريمين خاتم الأنبياء وخديجة أم المؤمنين سيّدة النساء. والعناية بها بلغت مبلغاً جعلتها أم أبيها في قوّة شخصيتها وفي منزلتها عنده يعرب عنها قوله والمستنيّة: بضعة منّي ولمّا كان هو والمستنيّة أفصح من نطق بالضاد فهاذا ترى مبلغ ما تعلمته منه السيّدة فاطمة الزهراء التي شابهته في جملة خصاله حتى في مشيتها فكانت ما تخرم مشيتها مشية أبيها كها مرّت الإشارة إلى ذلك في حديث عائشة.

وأمّا عن المحيط فالبيئة التي نشأت فيها كانت هي بيئة الإسلام ومن بيتها منطلقه ومعلوم مدى تأثير بيئته عليها بدءاً من ولادتها وحتى وفاتها فكانت لها الخصائص الفاطمية التي تميزت بها عن بقية لـداتها وأخواتها حتى كانت أقرب الناس إلى رسول الله المرابقة المرابقة التي المرابقة المرابقة التي المرابقة المرابقة

⁽۱) نفس المصدر. ۱۰

⁽٢) نفس المصدر: ١٧.

وعن عائشة أيضاً قالت: كنا أزواج النبي الشيئة عنده لم تغادر منهن واحدة فأقبلت فاطمة تمشي ما تخطئ مشيتها من مشية رسول الله الشيئة شيئاً فلما رآها رحّب بها فقال: مرحباً بابنتي ثم أجلسها عن يمينه أو عن شياله ثم سارّها...".

وعن عائشة أم المؤمنين قالت: ما رأيت أحداً كان أصدق لهجة من فاطمة إلا أن يكون الذي ولدها الليلية (").

⁽١) خرجّه الترمذي وقال: حسن غريبًا وخرجّه ابن عبيد وزاد بعد قوله: قواماً جديراً بقول الحقَّا أنظر نفس

المصدر: ٣٥. (٢) نفس المصدر:٣٩.

⁽٣) نفس المصدر:٤٠.

⁽٤) أخرجه أبو عمرانفس المصدر: ٤٤.

_	
ľ	
ļ	
I	
I	
I	
I	
I	
l	
۱	
ı	
I	
I	
l	
į	
H	
i	
I	
I	
I	
и	
	délia 6
	الخاتمة
	الغاتمة
	الخاتمة
	الخاتمة
	الخاتمة
	الخاتمة
	الغاتمة
	الخاتمة
	الخاتمة
	الخاتمة
	الغاتمة
	الخاتمة
	الخاتمة
	الخاتمة

مع العقاد والنقاد

لقد ذكر العقّاد في كتابه (فاطمة والفاطميون) في بلاغتها فصلاً من الخطبة الكبيرة نقله عن (الإمام أبي الفضل أحمد بن أبي طاهر في كتابه (بلاغات النساء) ثم ذكر فصلاً آخر هو من نفس الخطبة بعينها إلاّ أنّه بسند آخر لابن أبي طاهر فظنّه العقّاد رواية أخرى لخطبة ثانية فوهم في عدّ الروايتين بالسندين خطبتين منفصلتين لتغاير إسنادهما ولو انّه تنبّه إلى ما في أوّل الروايتين من قول الراوي في الرواية الأولى:

(للّا أجمع أبو بكر على منع فاطمة... فدك: لاثت خمارها على رأسها وأقبلت في لمّة من حفدتها تطأ ذيولها ما تخرم من مشية رسول الله شيئاً...).

وقول الراوي في الرواية الثانية:

أقول: لو أنّه تنبّه إلى ذلك لعرف من الديباجة أنّ الروايتين هما لخطبة واحدة تفاوت الرواة في نقل بعض ألفاظها ويكفي ملاحظة جملة (لاثت خمارها وأقبلت في لمّة...) فيهما معاً حتى سمّيت الخطبة بخطبة اللمّة وقد مرّ التنبيه على ذلك في محلّه كها مرّ نقل ما عقّب به على الخطبة في دفع

الإشكالية الجدلية حول صحتها وحاول إثباتها عن طريق نفي الاستبعاد من خلال بلاغتها في روعة الأسلوب وقوة الحجة ولكنه مع ذلك أستبعد أن تكون الخطبة بنت ساعتها وساحتها وجرت على لسان صاحبتها بعفو الخاطر وبرّر ذلك بقوله:

(فيقل الخلاف ولا شك حين نذكر أنّ ذلك الخطاب ليس ممّا يبدر من اللسان عفو الخاطر وأنّ قائله يعدّ في نفسه قبل القائه... كما كان يصنع الخطباء قبل استخدام الكتابة في التحضير ويقلّ الخلاف ولا شك حين نذكر أنّ سامع هذا الخطاب لا يستظهره عند سماعه فإنّ حفظه فإنّا يحفظه منقولاً أو مكتوباً بعد حفظه فإذا قلّ الخلاف في هذا فعلام إذن يكثر الخلاف؟) ثم أطنب في التبرير فقال:

(أتراه يكثر حين يقال إنّ السيّدة فاطمة تحسن هذه البلاغة وتستطيعها حين تحتفل بها وتعدّها في خلدها؟ إنّ هذا النصيب من البلاغة إذا استكثر على السيّدة فاطمة فها من أحد في عصرها لا يستكثر عليه.

لقد نشأت وهي تسمع كلام أبيها وهو أبلغ البلغاء وانتقلت إلى بيت زوجها فعاشت سنين تسمع الكلام من إمام متفق على بلاغته بين محبيه وشانئيه وسمعت القرآن يرتل في الصلوات وفي سائر الأوقات وتحدّث الناس في زمانها بمشابهتها لأبيها في مشيها وحديثها وكلامها ومنهم من لا يحابيها ولا ينطق في أمرها عن هوى).

ثم ذكر خبراً ورد في العقد الفريد عن عائشة (قالت: ما رأيت أحداً من خلق الله أشبه حديثاً وكلاماً برسول الله الله الله الله الما وكانت إذا دخلت عليه أخذ يدها فقبّلها ورحب بها وأجلسها في مجلسه وكان إذا دخل عليها قامت إليه ورحبّت به وأخذت بيده وقبّلتها...).

وما قالته السيدة عائشة عن المشابهة بين الزهراء وأبيها قيل على ألسنة الثقات جميعاً ويزاد عليه في حديث السيّدة عائشة انّ امرأة في فضلها واعتزازها بنفسها كانت ترى للزهراء فضلاً على سائر النساء في حلمها ورصانتها.

ففيم يكثر الخلاف على مثل ذلك النصيب من البلاغة إذا نسب إليها؟ ولماذا تُستعظم على من نشأت سامعة لحديث محمد مطبوعة على مشابهته في حديثه؟

ولماذا تُستعظم على زوجة الإمام الذي كان المتفقون على بلاغته أكثر من المتفقين على شجاعته وهي مضرب الأمثال؟

ولماذا تُستعظم على سامعة القرآن الكريم بالليـل والنهـار مـع الـذكاء واللبّ الراجح؟

بهذا أنهى العقّاد كلامه في دفع الجدل حول بلاغة خطبة الـصدّيقة الزهـراء للجكا. وبهذا يكون قد قارب وسدد وهذا يكون مقبولاً منه من حيث وجهة نظره في شخصية الصديقة وحسب منظوره الإجتماعي الخاص بالنسبة إليها فهي سيدة النساء وهي بضعة النبي المنتقلة وهي التي كان أبوها يجها ويجلها وهي التي قالت عنها عائشة كذا وكذا وهي كذلك وفوق ذلك.

لكنّ العقّاد في المقام كمن حفظ شيئاً وغابت عنه أشياء إذ فاته أنّها كانت معصومة في أقوالها وأفعالها من خلال المنظور الديني وقد دلّ على ذلك حديث (فاطمة بضعة منّى...) وهذا الحديث الصحيح الوارد في الصحاح وغيرها أناط من طرف جلى وليس بخفى معرفة البضعة بمعرفة أبيها الشُّن فكما كان هو سيد الأنبياء كانت هي سيدة النساء فمن استوعب مقام النبيّ والمالي أدرك مقام الصدّيقة من خلال تلك المعرفة حيث ميّزها أبوها عن سائر نساء العالمين فقال عنها (سيدة نساء العالمين) وهو لم يميّزها عن هوى ولا قال (فاطمة بضعة منّى) عن عاطفة عِرِّدة عن إيحاء لأنه النَّيْلُ كما وصفه القرآن الكريم: ﴿ وَمَا يَنْطِقُ عَن الْهُوَى، إِنْ هُوَ إِلاَّ وَحْيٌ يُوحَى، عَلَّمَهُ شَدِيدُ الْقُوَى ﴾ الإذن كما لا غرابة في أنَّما لَهُكا قد شامت أباها اللَّيْنَةُ في بعض صفاته من مشية وحديث كذلك لا غرابة أيضاً في أنَّها شاركته في بعض خصائصه وفضائله منذ بدء الخلقة وقبل أن يخلق الله الخلق فكانت أحد الأشباح الخمسة الذين كانوا أنواراً

⁽١) النجم: ٣_...٥.

عدقين بعرش الله تعالى وذلك من فضل الله تعالى عليهم إذ منحهم من الكمال والجمال ما سموا به إلى معارج القُرب من ذي الجلال، ونوه بفضلهم في عدة آيات من الذكر الحكيم أنزلها في القرآن العظيم تللى إلى يوم القيامة كآية التطهير من الرجس وهي قول تعالى: ﴿إِنَّمَا يُرِيدُ اللهُ تَعالى: ﴿إِنَّمَا يُرِيدُ اللهُ تَعالى: ﴿قُلُم مُنْكُمُ الرَّجْسَ أَهُلَ الْبَيْتِ وَيُطَهّرَكُمْ تَطْهِيراً ﴾ وآية المودة وهي قوله تعالى: ﴿قُلُ لا أَسْأَلُكُمْ عَلَيْهِ أَجْراً إِلاَّ المُودَة فِي القُرْبَى ﴾ "

وآية المباهلة وهي قوله تعالى: ﴿فَقُلْ تَعَالَوْا نَدْعُ أَبْنَاءَنَا وَأَبْنَـاءَكُمْ وَنِـسَاءَنَا وَنِسَاءَكُمْ وَأَنْفُسَنَا وَأَنْفُسَكُمْ ثُمَّ نَبْتَهِلْ فَنَجْعَلْ لَعْنَتَ اللهَّ عَلَى الْكَاذِبِينَ﴾''

وفاطمة الزهراء الجناه هي أحد هؤلاء الذين خصّهم الله تعالى بمزيد من فضله لم يعطه أحداً من العالمين فهي وأبوها وبعلها وبنوها كانوا أصحاب الكساء وهم أصحاب آية المودّة وهم أصحاب آية المباهلة ثم هم أصحاب سورة هل أتى "وفيهم أنزل الله قوله تعالى: ﴿أَمْ يَحْسُدُونَ

⁽٢) الأحزاب: ٣٣، عليّ إمام البررة ١: ٣٧١.

⁽٣) الشوري: ٣٣ أشواهد التنزيل للحسكاني ٢: ١٣٤.

⁽٤) آل عمران: ٦١، أنظر كتاب على إمام البررة ١: ٤٢٥.

⁽٥) أنظر أُسد الغابة ٥: ٥٣٠ أوشواهد التنزيل ٢: ٩٩ آأومناقب ابن المغازلي: ٢٧٢.

النَّاسَ عَلَى مَا آتَاهُمُ اللهِ مِنْ فَضْلِهِ ﴾ وهي صاحبة البيت الذي نوّه به أبوها بأنّه من أفاضل البيوت التي ﴿أَذِنَ اللهِ أَنْ تُرْفَعَ وَيُذْكَرَ فِيهَا السَمُهُ - إلى قوله - وَالاَصَالِ ﴾ فقد روى أنس بن مالك وبريدة قالا: قرأ رسول الله وقال: بيوت هذه الآية فقام رجل إليه وقال: أيّ بيوت هي يا رسول الله ؟ فقال: بيوت الأنبياء فقام أبو بكر فقال: يا رسول الله هذا البيت منها - يعني بيت عليّ وفاطمة - ؟ فقال: نعم من أفاضلها ". إلى غير ذلك من آي الذكر الحكيم التي نوّهت بفضلهم وتفضيلهم حتى قال مادحهم:

ولولاهم لم يخلق الله آدماً ولاكان زيد في الوجود ولا عمرو٣٥٠٠

وما أحسب أنّ العقّاد في ألمعيته ولوذعتيه وهو الأديب الأريب لم يقرأ ما قاله شيخ المعرة في خلق هؤلاء الخمسة الأشباح قبل خلق الخلق حين قال مادحاً أبا إبراهيم العلوي:

> وعلى الدهر من دماء الشهيدين على ونجله شاهدان فها في أواخر الليل فجران وفي أولياته شفقان يابن مستعرض الصفوف ببدر ومبيد الجموع من أحد الخمسة الذين هم الأغراض في كل منطق والمعاني

⁽١) راجع مناقب ابن المغازلي المالكي: ٢٦٦ والآية في سورة النساء؟ ٥.

 ⁽۲) شواهد التنزيل ۱۰: ۱۸ قا وتفسير الثعلبي في تفسير الآية ٣٦ من سورة النورا الدر المنثور ٦: ٢٠٣ اوروح
 المعاني ۱۸: ۱۷۶.

⁽٣) شواهد التنزيل للحسكاني ٢: ٦٠ ـــ ٦١.

⁽٤) راجع كتاب عليّ إمام البررة ١: ٥٧ ـــ ٦٢.

والشخوص التي خلقن ضياءً قبل خلق المرّيخ والميـزان قبل أن تخلق السماوات أو تبـدأ أفلاكهـنّ في الـدوران٬٬٬

ولعلّ العقّاد قرأ ما قاله فيلسوف المعرة ولم يستسغه لأنَّ لم يستمرئ طعم الإيهان على حقيقته الذي يزكو بروح مادحهم فيقول:

> بأبى خمسة هم جُنبّوا الرجس وطهروا تطهيرا أحمد المصطفى وفاطمة ثم عليّاً وشبراً وشبيرا من تولاهم تولاه ذو العرش ولقّاه نضرة وسرورا وعلى مبغضيهم لعنة الله وأصلاهم المليك سعيرا

وإنّ القلم ليتعثّر واللسان ليعيى حين يعرض لتلك الشخوص بالتعريف بعد ما ورد فيهم من ذي الجلال وواهب الكمال أسمى آيات التشريف فقال تعالى: ﴿إِنَّا يُرِيدُ اللهِ لِيُسْذَهِبَ عَنُكُمُ الرِّجْسَ أَهمْلَ الْبَيْتِ وَيُطَهّرَكُمْ تَطْهِيراً ﴾ وما بعد قول الحقّ إلاّ النضلال وليقل العقّاد في طرحه ما شاء ما دام يقرأ التاريخ من وراء نظارته السوداء.

وليتني أراه ما يقول ويكتب إذا ما قرأ ما جاء في آخر أوراق ملحقة بكتاب (شوق العروس وأنس النفوس) للحسين بن محمد الدامغاني المتوفى سنة ٤٧٨، ونسخته في المكتبة الظاهرية بدمشق (في ١٥٥ ورقة برقم ٧٨٤٣) فقد ورد في ورقة منها (ذكر وفاة فاطمة) ومما جاء فيها ذكر

⁽١) سقط الزند.

⁽٢) الأحزاب: ٣٣، علىّ إمام البررة ١: ٣٧١.

وداع الحسنين لأمّهما فاطمة فينكا عند وفاتها وبكائهما وسماع الإمام أمير المؤمنين علي النداء من العلّي بأن ينحّيهما عنها، لأن الملائكة أنتحبت لبكائهها.

وهذا ما ورد في بعض الكتب أن ذلك كان بعد الوفاة، وبعد الغسل وقبل عقد الكفن.

ومهما كان أمر الوقت في ذلك، فإنه لم يعهد ولم يسمع أن ذلك جرى لغير فاطمة فيلاً، وأن الملائكة انتحبت لبكاء الحسنين على أمهما فهل يؤمن العقاد بذلك؟ وهو الذي لا يرى فاطمة فيلاً في منظوره الخاص إلا أن تعد الخطاب لما يدور في خلدها.

ونعود إلى خلل طرحه في رفع الخلاف من خلال المنظور التاريخي، فنقول: انّه يتلخص في النقاط التالية:

١ - إنّ الخطاب ليس ممّا يبدر على اللسان عفو الخاطر وأنّ قائله يعدّ في نفسه قبل القائه.

٢ - إنّ سامع الخطاب لا يستظهره عند سماعه فإنّ حفظه إنّما يحفظه منقولاً أو مكتوباً بعد حفظه.

 ٣ - إنّ الزهراء لا يستكثر عليها أن تحسن هذه البلاغة وتستطيعها حين تحتفل بها وتعدّها في خلدها.

وذكر فيها يراه الأسباب التالية:

أ - إنّها نشأت وهي تسمع كلام أبيها وهو أبلغ البلغاء.

 ب - وانتقلت إلى بيت زوجها فعاشت سنين تسمع الكلام من إمام متفق على بلاغته بين محبيه وشانئيه.

ج - وسمعت القرآن يرتّل في الصلوات وفي سائر الأوقات.

د - وتحدّث النـاس في زمانهـا بمـشابهتها لأبيهـا في مـشيها وحـديثها وكلامها وفيهم من لا يحابيها ولا ينطق في أمرها عن هوى.

أقول: وهذه النقطة بالذات مسوقة فيها أرى للاستشهاد بحديث السيدة عائشة وهي المعنية بالوصف (من لا يحابيها ولا ينطق في أمرها عن هوى) ولو أنه قال من لا يحبّها بدل من لا يحابيها لكان أصدق تعبيراً في المقال وتصوير الحال والشواهد على ذلك موجودة حتى في المصادر التي يعتمدها من تراث أهله وحسبنا شاهداً واحداً في المقام:

فقد روى الحافظ المحبّ الطبري:

(عن عائشة بشخ قالت: قلت يا رسول الله مالك إذا قبّلت فاطمة جعلت لسانك في فيها كأنّك تريد أن تلعقها عسلاً فقال الشّيّة: إنّه لمّا أسري بي أدخلني جبريل الجنة فناولني تفاحة فأكلتها فصارت نطفة في

ظهري فلمّا نزلت واقعت خديجة ففاطمة من تلك النطفة كلّـــا اشــتقت إلى تلك التفاحة قبّلتها) ٠٠٠.

قال المحّب الطبري: خرّجه أبو سعد في شرف النبوة.

(وعن ابن عباس عباس عباس عباس عباس عباس قال: كان النبي عَلَيْ يكثر القبل لفاطمة فقالت له عائشة: إنّ جبريل ليلة أسري بي أدخلني الجنة فأطعمني من جميع ثهارها فصار ماءً في صلبي فحملت خديجة بفاطمة فإذا اشتقت لتلك الثهار قبلت فاطمة)".

(وعن عائشة ﴿ أَن النبي عَلَيْ قَبّل يوماً نحر فاطمة فقلت له: يا رسول الله فعلت شيئاً لم تفعله؟ فقال: يا عائشة إذا اشتقت إلى الجنة قبّلت نحر فاطمة) ". هذه الحال التي روتها عائشة وبهذه اللغة الجافة التي خاطبت بها النبي على (مالك إذا قبّلت فاطمة جعلت لسانك في فيها كأنّك تريد أن تلعقها عسلاً) أوليس ذلك ممّاً ينبئ عن غيرة مختزنة في صدرها، ومحزنة لها في أمرها وإذا لم يكن كذلك فبهاذا يفسّر العقّاد ومن على شاكلته قول عائشة (إنّك تكثر تقبيل فاطمة) وقولها الآخر: (فعلت شيئاً لم تفعله؟) فلهاذا هذه المساءلة منها وحدها دون باقي نسائه؟ وماذا

⁽١) ذخائر العقبي: ٣٦ ط القدسي بمصر.

⁽٢) خرجّه أبو الفضل بن خيرون.

⁽٣) خرجّه الملا في سيرته.

كان يضيرها تقبيل النبي عَلِيلًا لابنته؟ لكنها الغيرة التي حدّثت بها هي عن نفسها فقالت:

(ما غرت على امرأة من نساء النبي على خديجة وإن لم أدركها قالت: وكان رسول الله على خديجة وإن لم أدركها قالت: وكان رسول الله على أصدقاء خديجة قالت: فأغضبته يوماً فقلت خديجة؟ فقال رسول الله على الله الله على أرقت حبّها وقولها الآخر: (ما غرت للنبيّ على امرأة من نسائه ما غرت على خديجة لكثرة ذكره إياها وما رايتها قط) ".

وما قولها الثالث بدون ذلك (... فقالت عائشة: وكنت أحسدها لكثرة ذكره لها فقلت: يا رسول الله لا تزال تذكر خديجة كأن لم يكن على ظهر الأرض غيرها فقال: قومي عنّي فقامت إلى ناحية منه في البيت...)".

فمن كانت تغار من امرأة قد ماتت فلم تشاطرها في قِسَم الليالي وتحسدها لأنّ زوجها يحنّ إليها بوفائه، حتى لم تطق أن تراه يذكر صديقات زوجته وهنّ نساء أجنبيات لا يزاحمنها في حال ولا مال فهل تطيب نفساً حين ترى النبيّ الثينة يقبّل ابنته تلك التي تغار منها أشد الخيرة وتحسدها أشد الحسد؟ فهي لا تحبّها لما يحتمل في نفسها من غيرة

⁽۱) صحيح مسلم ٧: ١٣٤.

⁽٢) نفس المصدر.

⁽٣) الاستيعاب ٤: ٢٧٨ __ ٢٧٩.

على أمها وإن فلت على لسانها أحياناً بعض ما يشعر بيقظة ضمير فهو مماراة وليس محاباة.

والآن عودة إلى النقاط التي مرّت بتلخيص من طرح العقّاد فنقول:

(أوّلًا) قال : (إنّ الخطاب ليس ممّا يبدر على اللسان عفو الخاطر وإنّ قائله يعد في نفسه قبل إلقائه...) لست أدرى كيف قال العقّاد ذلك وهو في جامعيته الثقافية لا يخفى عليه تفاوت الناس في الفهم وتميّز بعضهم على بعض في المواهب من قوّة الذكاء وحدّته والذاكرة النادرة وفيهم من تتدفق لديه المعاني والمباني وتنساب الكلمات كعذب السلسال مع فصاحة بيان وقوّة جنان فيقول مرتجلاً ما يبلغ بـه حاجتـه دون عـيّ أو إحصار أو تلكؤ أو تلعثم ينحدر كالسيل وهذا ما لا يسع العقّاد إنكاره لكثرة شواهده التي زخرت بها أصول الأدب والتاريخ... ولا أخاله لم ير بينها حديث الصبّية العامرية التي لم تتعد دور الحداثة في سنّها وتميّزت بقوة بداهتها ودقة فطنتها واستحضارها الشواهد السعرية على إثبات مرامها والإزدراء بمحاورها. وملخص خبرها: أنّ رجلاً من بني تميم حلّ ضيفاً على امرأة من بني عامر فأكرمت مثواه وأحسنت قراه ولما همّ بالرحيل قال متمثلاً شعراً يهجوها به:

لعمرك ما تبلي سراويل عامر من اللؤم ما دامت عليها

فقالت لجاريتها قولي له: ألم تحسن إليك وتفعل وتفعل هل رأيت تقصيراً؟قال: لا، قالت: فها حملك على البيت؟قال: جرى على لساني فخرجت إليه جارية من بعض الأخبية فحدثته حتى أنس واطمأن ثم قالت له ممّن أنت ياابن عم؟ قال: رجل من بني تميم قالت: أتعرف الذي يقول:

ولو سلكت سُبل المكارم ضلّت خلال المخازي عن تميم تجلّتِ يكّر على صفي تميم لولّتِ على زمرة مربوطة لاستقلتِ ويتبعها بالرغم إن هي ولّتِ وما ذبحت يوماً تميم فسمّتِ

تميم بطرق اللؤم أهدى من أرى الليل يجلوه النهار ولا أرى ولو أنّ برغوثاً على ظهر قملة ولو جمعت يوماً تميم جموعها تميم كجحش السوء يرضع أمه ذبحنا فسمينا على ما ذبيحنا

قال: والله ما أنا من تميم قالت: ما أقبح الكذب بأهله فممّن أنت؟ قال: رجل من بني ضبّة قالت: أفتعرف الذي يقول:

لقد زرقت عيناك يابن مكعبر كها كل ضبيّ من اللؤم أزرق قال: لا والله ما أنا من بني ضبة قالت: فممّن؟ قال: من بني عجل قالت: أفتعرف القائل:

عطاء بني عجل ثلاث وأربع يخط له فيها ذراع وأصبع أرى الناس يعطون الجزيل وإنّما إذا مات عجلي بأرض فإنّما وعلى هذا المنوال والحال استمرت المحاورة فهي تسأله ممّن أنت؟ فيقول من بني فلان فتأتي بشاهد من الشعر في ذم القبيلة التي يذكرها حتى ساق أكثر من ثلاثين قبيلة والصبية تقرأ له الشعر في ذمها فينتسب إلى قبيلة أخرى إلى أن أعجز فقال لها: أنا رجل من الشيطان الرجيم قالت: فعليك لعنة الله وعلى الشيطان الرجيم أفتعرف الذي يقول:

ألا يا عباد الله هذا عدوكم وذا ابن عدو الله إبليس خاسئا قال: الله الله أقيليني العثرة فوالله ما ابتليت بمثلك قط (١٠٠.

فلنسأل العقّاد هل كانت الصبيّة العامرية قد أعدّت لذلك الموقف عدّته من قبل؟ ولندع خبرها فربّا يراه العقّاد خبراً مصنوعاً ولنسأله فيما كتبه هو في (عبقرية الصدّيق) في (ثقافته) حيث قال: فثقافته في زمانه هي ثقافة الفقيه الأديب المؤرخ بها اصطلحوا عليه من معنى التاريخ في ذلك الزمان... ولكن النسب الذي كان يعلمه الصدّيق كان هو النسب المحيط بالمحامد والمثالب في القبائل العربية كافة... لما خرج النبيّ المشيّد ليعرض نفسه على القبائل في أوّل الدعوة الإسلامية كان معه أبو بكر وعلى بن أبي طالب أسبق الناس إلى الإسلام.

قال علي ﴿ فَ فَعَنَا إِلَى مُجَلَّسُ مِن مُجَالِسُ العَرِبِ فَتَقَدَمُ أَبُو بَكُرُ فَسَلَّمُ وَكَانَ رَجِلاً نَسَابَةً فَقَالَ: مُمِّنَ القوم؟ قالوا مِن ربيعة قال: وأيِّ ربيعة أنتم؟ أمن هاماتها أم من لهازمها؟ قالوا: من

⁽١) طبقات الشافعية ١: ١٤٢ ــ ١٤٦ ط الحسينية بمصر.

هاماتها العظمى. قال: وأيّ هاماتها العظمى أنتم؟ قالوا: من ذهل الأكبر قال: فمنكم عوف بن محلم الذي يقال فيه: (لا حرّ بوادي عوف)؟ قالوا: لا قال: فمنكم المزدلف الحرّ صاحب العهامة الفردة؟ قالوا: لا قال: فمنكم بسطام بن قيس أبو القرين ومنتهى الأحياء؟ قالوا: لا قال: فمنكم خسّاس بن مرة حامي الذمار ومانع الجار؟ قالوا: لا قال: فمنكم الحوفزان قاتل الملوك وسالب أنفسها؟ قالوا: لا قال: فمنكم أصهار الملوك من خنم؟ قالوا: لا قال أبو بكر: فلستم ذهل الأكبر إنّا أنتم ذهل الأصغر).

هذا ما ذكره العقّاد في قصة أبي بكر مع الذهليين وهو قد أساء إلى أبي بكر حين ذكر له هذا الشاهد على ثقافته ومعرفته بالأنساب بينها حذف بقية المحاورة والتي فيها يبدو غصّ بذكرها لأنّها أنهت المحاورة بهزيمة أبي بكر فاجتذب زمام ناقته ورجع إلى رسول الله الله منهزماً من محاورة دغفل النسابة (د). وليس يعنيني أمر انهزامه من محاوره دغفل لأنّه ابتلي بطامة فوق طامة فهو كها قال عن نفسه (وإنّ البلاء موكّل بالمنطق) وهو أول من قال هذه الكلمة كها ستأتي لكن الذي ينبغي التنبيه عليه أن

⁽١) دغفل بن حنظلة الشيباني نسابة العرب لمختلف في صحبتها ذكره ابن الأثير في أسد الغابة ٢: ١٣٢ أو ذكر انّ معاوية دعاه وسأله عن العربية وعن أنساب العرب وعن النجوم فإذا رجل عالماً فقال: يا دغفل من أين حفظت هذا؟ قال: حفظته بقلب عقول ولسان سؤول وانّ آفة العلم النسيان...

أقول: وهذه الكلمة بلفظها وردت في ترجمة عبدالله بن عباس ولهي به أشبه ولعلّ دغفل سمعها منه فأخذها عنه.

العقّاد اعتمد في سياقه على رواية انّ عليّاً قال عن أبي بكر: (وكان مقـدّماً في كل خير وكان رجلاً نسّابة) وهذا الدس الرخيص لم يرد في جملـة مـن مصادر الواقعة فراجع مصادرها وهي كثيرة.

فالمحاورة بكاملها مرويّة في جملة من مصادر السيرة والأدب لعلّ أقدمها كتاب الفاخر للمفضل بن سلمة بـن عاصــم المتـوفي سـنة ٢٩١ والكتاب مطبوع محققاً بمصر في سلسلة تراثنا سنة ١٣٨٠ هـ وقــد خــلا من جملة (وكان مقدّماً في كل خير) وكذلك في كتاب الثقات ١٠٠ لابن حبان المتوفي سنة ٤ ٣٥ لم ترد الجملة، ولا في شرح الأخبار" للقاضي النعمان المغربي المتوفي سنة ٣٦٣ ولا في مجمع الأمثال" للميداني المتوفي سنة ١٨٥ ولا في دلائل النبوة للبيهقي برواية ابن حجر في الإصابة في ترجمة دغفل وإن وردت في المطبوع من الدلائل ممّا ينمّ عن دسّ رخيص جرى في الكتاب كما لم تـرد في الفـائق للزمخـشري(ت ٥٣٨) ولا في شرح نهـج البلاغة لابن أبي الحديد(ت ٦٥٦) ففي جميع هذه المصادر لم ترد جملة (وكان مقدّماً في كل خير) فمن يا ترى كان هو الدسّاس الذي يوسـوس في صدور الناس دسها ليوقع الإلتباس.

⁽١) الثقات ١: ٣٣ ط العلمية بيروت.

⁽٢) شرح الأخبار ٢: ٣٨٤.

⁽٣) مجمع الأمثال ١٧: ١٨.

⁽٤) الفائق ٣: ٩٣ تحـ إبراهيم والبجاوي.

⁽٥) شرح نهج البلاغة ٤: ١٣٦.

ثم انّ في معجم الطبراني ﴿ ومجمع الزوائد ﴿ محاورة مختصرة بين أبي بكر ودغفل النسابة أيضاً لعلّها من جملة المحاورة السابقة فراجع.

وإذا صحّ ما ذكره العقّاد من قول عليّ في أبي بكر في روايته فلـماذا تـأخر عليّ عن بيعته وندّد بخلافته وبقي كذلك حتى يوم خطبتـه وقــد طفــح الأسى بذلك في شقشقته؟ إنّها من أعاجيب الأكاذيب.

وإلى القارئ بقية المحاورة نقلاً عن مجمع الأمثال للميداني المتوفى سنة ١٨ في شرح المثل: إنّ البلاء موكّل بالمنطق، فقد جاء فيه بعدما قال أبو بكر: إنّها أنتم ذهل الأصغر فقام إليه غلام قد بقل وجهه يقال له دغفل فقال:

إنّ على سائلنا أن نسأله والعب، لا تعرفه أو تحمله يا هذا إنّك سألتنا فلم نكتمك شيئاً ، فممّن الرجل أنت؟ قال: رجل من قريش قال: بخ بخ أهل الشرف والرياسة فمن أيّ قريش أنت؟ قال: من تيم بن مرة قال: أمكنت والله الرامي من صفاء الثغرة.

أفمنكم قصي بن كلاب الذي جمع القبائل من فهر وكان يدعى بها؟ قال: لا. قال: أفمنكم هاشم الذي هشم الثريد لقومه ورجال مكة مسنتون عجاف؟ قال: لا.

⁽١) المعجم للطبراني ٦: ٦٢.

⁽٢) مجمع الزوائد ٦: ٢١١ باب في يوم ذي قار.

قال: أفمنكم شيبة الحمد مطعم طير السهاء الذي كأن في وجهـ قمـراً يضئ ليل الظلام الداجي؟ قال: لا.

قال: أفمن المضيفين بالناس أنت؟ قال: لا.

قال: فمن أهل الندوة أنت؟ قال: لا. قال: أفمـن أهـل الرفـادة أنـت؟ قال: لا قال: أفمن أهل الحجابة أنت؟ قال: لا.

قال: أفمن أهل السقاية أنت؟ قال: لا قال: واجتذب زمام ناقته فرجع إلى رسول الله والله على فقال دغفل: صادف درء السبل درءاً بصدعه أما والله لو ثبت لأخبرتك أنك من زمعات قريش أوما أنا بدغفل؟ قال: فتبسم رسول الله عَلَيْهُ.

قال عليّ: قلت لأبي بكر: لقد وقعت من الأعرابي على باقعة قال: أجل إنّ لكلّ طامة طامة وإنّ البلاء موكّل بالمنطق٬٬۰

فهذه التتمة كشفت عن مبلغ ثقافة أبي بكر كها أنّ حذفها كشف عن مبلغ أمانة العقّاد في روايته، ومهها يكن أمر المحاورة في الكشف فإنّها تكشف عن قدرة على البيان وقوة استحضار لدى المتحاورين، وقد بدرت منهها عفو الخاطر على اللسان فزعم العقّاد أنّ الزهراء للجائا في خطبتها لا يستكثر عليها انّ تحسن هذه البلاغة وتستطيعها حين تحتفل بها وتعدّها في خلدها زعم موهوم فقد أتيته بشاهدين على انّ في الناس من

⁽١) مجمع الأمثال: ١٧ ـــ ١٨ طبع عبدالرحن محمّد بالمطبعة البهية سنة ١٣٤٢ هـ.

وهبهم الله تعالى من الذكاء والفطنة وفصاحة اللسان ما يبهر العقـول! فكيف بالزهراء (المنكالتي هي فوق من ذكرت ولا قياس.

وحسبي في المقام أنّ أشير إلى ما أثارته تلك الخطبة من زوبعة اهتزت لها ضهائر الأنصار فاعتذروا إليها فها قبلت لهم عذراً وكيف يرجـون منهـا القبول وهي تصرخ بهم وبالمهاجرين وبرأس الحكم حين تقول:

(أيها المسلمون أأغلب على إرثي؟ يابن أبي قحافة أفي كتاب الله أن ترث أباك ولا أرث أبي لقد جئت شيئاً فريّاً) انها صرخة ألم من قلب موجوع ونداء تفزيع وخطاب تقريع هزّت به الزمان والمكان فبقيت القرون ترويه وزبر التاريخ تحكيه أيّ خطاب أبلغ في التقريع من قولها المنها: (أفعلى عمد تركتم كتاب الله ونبذتموه وراء ظهوركم إذ يقول: (وَوَرِثَ سُلَيُهَانُ دَاوُدَ) (وقال فيها اقتص من خبر يحيى بن زكريا إذ قال: (ف هَبْ في مِنْ لَدُنْكَ وَلِيّاً يَرِثُنِي وَيَرِثُ مِنْ آلِ يَعْقُوبَ) (وقال: (وَأُولُوا الأَرْحَام بَعْ ضُهُمُ أَوْلَى بِبَعْض فِي كِتَابِ اللهُ) (، وقال: (وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَلِيّاً يَرِثُنِي وَيَرِثُ مِنْ آلِ يَعْقُوبَ) (وقال اللهُ اللهُ وقال اللهِ وقال اللهُ وق

⁽١) النمل: ١٦.

⁽٢) مرينم: ٤ ـــ ٦.

⁽٣) الأنفال: ٥٧.

﴿ يُوصِيكُمُ اللهُ فِي أَوْلادِكُمْ لِلذَّكِرِ مِثْلُ حَظِّ الأُنْثَيَيْنِ ﴾ ﴿ وقال: ﴿ إِنْ تَرَكَ خَيْراً الْوَصِيَّةُ لِلْوَالِدَيْنِ وَالأَقْرِبِينَ بِالْمُعْرُوفِ حَقّاً عَلَى الْمُتَّقِينَ ﴾ ﴿ .

إنّها آيات المواريث التي بسطت الزهراء للجاكا من خلالها الدعوى فأدلت بعرض الأدلة، وخلصت إلى الإدانة فأفحمت رأس السلطة وعجز عن مناقشة الدلالة ففزع إلى ما رواه من خبر نحن معاشر الأنبياء الذي لم يروه غيره وبه تمسّك الإشياع والأتباع في تخصيص الكتاب في آيات المواريث بذلك الخبر الكاذب ولكنها للجكا أبطلت زعمه بحجتها الدامغة حين خاطبته ومن معه بقولها: (وزعتم أن لا حظوة لي ولا أرث من أبي ولا رحم بيننا! أفخصكم الله بآية أخرج أبي الكاثيث منها؟ أم تقولون أنا أهل ملتين لا يتوارثان؟ أولست أنا وأبي من أهل ملة واحدة؟ أم أنتم أعلم بخصوص القرآن وعمومه من أبي وابن عمي).

وفي هذا المقطع من الخطبة دلالة على سبق مراجعات حول الحظوة - النحلة - ثم الميراث وقولها (وزعمتم) يدل على سبق الزعم ففندته ووبّختهم على زعمهم وأنذرتهم بسوء العاقبة وعقوبة الآخرة وخصّت رأس الحكم فقالت للمنكا: (فدونكها مخطومة مرحولة تلقاك يوم حشرك فنعم الحكم الله والزعيم محمّد والموعد القيامة وعند الساعة يخسر المبطلون ولا ينفعكم إذ تندمون ولكلّ نبأ مستقر وسوف تعلمون من

⁽١) النساء: ١١.

⁽٢) البقرة: ١٨٠.

يأتيه عذابٌ يخزيه ويحلّ عليه عذابٌ مقيم) وهكذا أنهت خطابها مع أبي بكر ومن معه من المهاجرين والتفتت إلى الأنصار فأوسعتهم عتاباً، وربّ عتاب أقسى من عقاب - ومهما يكن فلست بصدد استعراض الخطبة بفصولها الرائعة وفصاحتها البارعة ولكن كلام العقّاد جربّي من حيث لا أريد إلى هذا، خصوصاً بعد أن مرّت برواياتها المتعددة من مصادرها المختلفة وليس في واحدة من تلك الروايات ما يشير إلى أنّ الزهراء للها تلكأت في بيانها أو تلجلجت في لسانها ممّا يستبعد طرح العقّاد في سابق التحضير وإن صحّ ذلك ففي غير أهل البيت المهلمة .

وحسبي في المقام أن أذكر بعض الشواهد تكون تصحيحاً له ولغيره ممّن لم يستمرئ طعم الإيهان بمقام أهل البيت المبلا على حقيقته وما عرفه هـو وغيره عنهم ما كان إلاّ عـن طريـق المـوروث وقـد عفـن لمـا عـراه مـن تشويش.

والشاهد الذي أردت ذكره ما زال حيّاً وغضّاً جديداً - كلما أخلق الزمان تجدّد - وذلك هو خُطب السيّدة زينب الكبرى والصدّيقة الصغرى للنها بطلة كربلاء كما تحلو تسميتها لابنة الشاطئ ولا ريب في أنّ العقّاد سمع بها وقرأ كتابها فهي قريبة منه عصراً ومصراً ولا أخاله لم يقرأ ما كتبته بنت الشاطئ عن السيّدة زينب للنها فقد ذكر المؤرخون للسيّدة عدة خطب ارتجالية فرضتها عليها الظروف القاسية المحيطة بها وعلى حين غفلة ثمّا سيفاجؤها به القَدَر في هذا الموقف أو ذاك حتى يقال

إنّها أعدّت واستعدّت وهذا ممّا رواه الرواة من رجال التراثين السنّي والشيعي فلا مجال معه لطرح العقّاد كها مرّ في خطبة أمها بأنّها عن سابق إعداد لما يدور في خلدها فإلى القارئ تلك الخُطب الزينبية وهـنّ ثـلاث خطب ارتجالية في ثلاثة مواقف كل له رهبته فيهايزه عن غيره.

(الخطبة الأولى) في الكوفة وقد استقبلتها وسبايا أهل البيت المنه جموع أهل الكوفة رجالاً ونساءً وهم يبكون فأومأت إلىهم أن اسكتوا قال الراوي: ولم أر خفرة والله أنطق منها كأنما تنطق وتفرغ عن لسان أمير المؤمنين على وقد أومأت إلى الناس وهم يبكون على الحسين على أن اسكتوا فلم اسكنت الأجراس وسكتوا فلم سكنت الأجراس وابتدأت بحمد الله والثناء عليه والصلاة على نبية المناه قائلة:

(الحمد لله والصلاة على أبي محمد وآله الطبيين الأخيار أمّا بعديا أهل الكوفة يا أهل الختل والغدر أتبكون فلا رقأت الدمعة ولا هدأت الرنّة إنّا مثلكم كمثل التي نقضت غزلها من بعد قوّة أنكاثاً تتخذون أيهانكم دخلاً بينكم ألا وهل فيكم إلاّ الصلف والنطف والعُجب والكذب والشنف وملق الأباء وغمر الأعداء أو كمرعى على دمنة أو كقصة على ملحودة ألا بئس ما قدّمت لكم أنفسكم أن سخط الله عليكم وفي العذاب أنتم خالدون أتبكون وتنتجبون؟! إي والله فابكوا كثيراً واضحكوا قليلاً فلقد ذهبتم بعارها وشنارها ولن ترحضوها بغسل بعدها أبداً وأنى ترخصون قتل سليل خاتم النبوة ومعدن الرسالة بعدها أبداً وأنى ترخصون قتل سليل خاتم النبوة ومعدن الرسالة

ومدره حجتكم ومنار محجتكم وملاذ حيرتكم ومفزع نازلتكم وسيّد شباب أهل الجنة ألا ساء ما تزرون.

فتعساً لكم وبُعداً لكم وسُر حقاً فلقد خاب السعي وتبّت الأيدي وخسرت الصفقة وبؤتم بغضبٍ من الله ورسوله وضُرُبت عليكم الذلّة والمسكنة.

ويلكم يا أهل الكوفة أتدرون أيّ كبد لرسول الله فريتم؟ وأيّ كريمة له أبرزتم؟ وأيّ دم له سفكتم؟ وأيّ حرمة له انتهكتم؟ لقد جئتم شيئاً إدّاً تكاد السموات يتفطرنّ منه وتنشق الأرض وتخر الجبال هدّا.

ولقد أتيتم بها خرقاء شوهاء كطلاع الأرض ومل السهاء أفعجبتم أن مطرت السهاء دماً ولعذاب الآخرة أخزى وهم لا ينصرون فلا يستخفنكم المهل فإنّه لا يحفزه البدار ولا يخاف فوت الثار وإنّ ربّكم لبالمرصاد "ثم ولّت عنهم قال الراوي: فرأيت الناس حيارى وقد ردّوا أيديهم إلى أفواههم ورأيت شيخاً كبيراً من بني جُعفي وقد اخضلّت لحيته من دموع عينيه وهو يقول:

كهولهم خير الكهول ونسلهم إذا عُدّ نسل لا يبور ولا يخزي٠٠٠

 ⁽١) راجع مقتل الحسين على للمقرم تجد مصادر الخطبة وراجع نثر الدر للوزير الآبي ٤: ١٩ ط دار الكتب العلمية بروت.

⁽٢) نثر الدر الآبي ٤: ٢٠ ـــ ٢١ أو الأمثال للمفضل الضبي.

وفي رواية الاحتجاج: فقال لها الإمام السجاد على أسكتي يا عمّة فأنتِ بحمد الله عالمة غير معلّمة فهمة غير مفهمّة ".

فهذه الخطبة هي التي جعلت سامعها مبهوراً فقال: كأنّها تفرغ عن لسان أبيها فهل كانت عن سابق تحضير؟ أوليس هي ممّا فاض به الجنان فابتدره اللسان بفصيح البيان وقد تضمّنت من النكات البديعية والحجج القوية من استعارة وتشبيه واستشهاد بالآيات وما لنا والوقوف طويلاً عند هذه الخطبة الزينبية وأمامنا محاورة أخرى لدتها في الفصاحة والبلاغة أخرست الخصم المتجبر فلم يطق الرد عليها حين مرّغت أنفه بأوحال العار والشنار حتى هم - لفشله في مقارعة الحجة بالحجة بضربها.

فلنقرأ ما رواه أبو الفضل في بلاغات النساء - وهو المصدر الذي اعتمده العقّاد - وقد رواه غيره كالطبري وبن الأثير والخوارزمي والمبرد وكلّهم من أعلام السنّة فضلاً عن أعلام الشيعة كالمفيد في الإرشاد والطبرسي في إعلام الورى وابن طاووس في اللهوف وغيرهم كثير وألفاظهم متقاربة قالوا .. واللفظ للطبري قال: فلمّا دُخل برأس

⁽١) الاحتجاج للطبرسي: ١٦٦ ط النجف.

⁽٢) تاريخ الطبري .

⁽٣) الكامل في التاريخ.

⁽٤) مقتل الحسين.

⁽٥) الكامل للمرد ٣: ١٤٥ ط مصر سنة ١٣٤٧ هـ.

الحسين وصبيانه وأخواته ونسائه على عبيدالله بن زياد لبست زينب ابنة فاطمة أرذل ثيابها وتنكرت وحفّ بها إماؤها فلمّ ادخلت جلست فقال عبيدالله بن زياد: من هذه الجالسة؟ فلم تكلّمه فقال: ذلك ثلاثاً كل ذلك لا تكلّمه فقال بعض إمائها: هذه زينب ابنة فاطمة فقال لها عبيدالله: الحمد لله الذي فضحكم وقتلكم وأكذب أحدوثتكم فقالت: الحمد لله الذي أكرمنا بمحمد المسلمة وطهرنا تطهيرا لاكها تقول أنت إنها يفتضح الفاسق ويكذب الفاجر. قال: فكيف رأيت صنع الله بأهل ببتك؟

قالت: كُتب عليهم القتل فبرزوا إلى مضاجعهم وستيجمع الله بينك وبينهم فتحاجون إليه وتخاصمون عنده (وفي اللهوف: فانظر لمن الفلج يومئذٍ ثكلتك أمك يابن مرجانة).

قال الطبري وغيره: فغضب ابن زياد واستشاط من كلامها وهم بها، فقال له عمرو بن حريث: أصلح الله الأمير إنّها هي امرأة وهل تؤاخذ بشئ من منطقها إنّها لا تؤاخذ بقول ولا تلام على خطل. فقال لها ابن زياد: قد أشفى الله نفسى من طاغيتك والعصاة المردة من أهل بيتك.

قال: فبكت ثم قالت: لعمري لقد قتلت كهلي وأبرت أه لي وقطعت فرعي واجتثثت أصلى فإن يشفك هذا فقد اشتفيت. فقال لها عبيدالله: هذه سجاعة قد لعمري كان أبوك شاعراً سجّاعاً قالت: ما للمرأة والسجاعة إنّ لي عن السجاعة لشغلا ولكن نفثى ما أقول.

ولا نعقب في المقام بأكثر ممّا قاله المبرد: إنّ ابن زياد قال في عقب مقتل الحسين بن علي عليظ لزينب بنت عليّ (رحمها الله تعالى) وكانت أسنّ من ممل إليه منهنّ وقد كلّمته فأفصحت وأبلغت وأخذت من الحجة حاجتها فقال لها: إن تكوني بلغتِ من الحجة حاجتك فقد كان أبوك خطيباً شاعراً فقالت: ما للنساء والشعر.

فإنّ زينب كلمت ابن زياد فأفصحت وأبلغت وأخذت من الحجة حاجتها فهل يرى العقاد أيضاً كان منها عن ترو وتحضر جاء من قبل؟

ودع عنك هذا كلّه فليس بشئ إذا ما قيس بخطبتها في مجلس يزيد بالشام وإليك حديثها نقلاً عن بلاغات النساء " لأبن أبي طاهر - وهو مصدر اعتمده العقّاد كها أشرنا آنفاً - فعنه وعن نثر الدرّ للوزير الآبي " واللفظ للأوّل منهها:

قيل: لمّا قتل الحسين على ووجّه ابن زياد (الله) رأسه والنسوة إلى يزيد (الله) أمر برأس الحسين على فأبرز في طست وجعل ينكث ثناياه بقضب و بنشد:

⁽١) بلاغات النساء: ٢٥.

⁽٢) نثر الدر ٤: ١٧.

ليت أشياخي ببدر شهدواالأبيات..

فقالت: زينب بنت على ﷺ كا: صدق الله ورسوله يا يزيد (ثُمَّ كَانَ عَاقِبَـةَ الَّذِينَ أَسَاءُوا السُّوأَى أَنْ كَذَّبُوا بآياتِ اللهَّ وَكَانُوا بِهَا يَسْتَهْزُنُونَ﴾ ﴿ أَطْننت يا يزيد أنّه حين أخذت علينا بـأطراف الأرض وأكنـاف الـسهاء فأصبحنا نساق كما يُساق الأساري أنّ بنا هواناً على الله ويك كرامة؟ وأنّ هذا لعظيم خطرك؟ فشمختَ بأنفك ونظرت في عطفك جذلانَ فرحاً حين رأيت الدنيا مستوسقة لك والأمور متسقة عليك وقد مثلت ونفست وهو قول الله تبارك وتعالى: ﴿وَلا يَحْسَبَنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا أَنَّمَا نُمْلِي لُمُمْ خَيْرٌ لأَنْفُسِهِمْ إِنَّمَا نُمْلِي هُمْ لِيَزْدَادُوا إِنْماً وَهُمْ عَلَابٌ مُهِينٌ ﴾" أمن العدل يابن هتكت ستورهن صحلت بحوحهن مكتئبات تُخدى بهن الأباعر ويحدوبهن الأعادي من بلد إلى بلد لا يبراقين ولا يؤوين يتشوفهن القريب والبعيد ليس معهنّ وليّ من رجالهنّ وكيف يستبطأ في بغضنا من نظر إلينا بالشنف والشنئان والإحن والأضغان؟ أتقول: ليـت أشـياخي ببدر شهدوا غير متأثم ولا مستعظم وأنت تنكثُ ثنايا أبي عبدالله بمخصرتك؟ ولم لا تكون كذلك وقد نكأت القرحة واستأصلت الشأفة بإهراقك دماء ذرية محمّد صلّى الله عليه ونجوم الأرض من آل

⁽۱) الروم: ۱۰.

⁽٢) آل عمران: ١٧٨.

عبدالمطلب ولـتردنّ عـلى الله وشـيكاً مـوردهم ولتـودّن أنّـك عميـت وبكُمت وإنّك لم تقل: فأستهلّوا وأهلّوا فرحاً.

اللُّهمّ خذ بحقنا وانتقم لنا ممّن ظلمنا والله ما فريت إلاّ في جلـدك ولا حززت إلاَّ في لحمك وسترد على رسول الله برغمك وعترته ولحمتـه في حظيرة القدس يوم يجمع الله شملهم ملمومين من الشعث وهو قول الله تبارك وتعالى:﴿وَلا تَحْسَبَنَّ الَّذِينَ قُتِلُوا في سَبِيلِ اللَّهَ أَمْوَاتاً بَلْ أَحْيَاءٌ عِنْدَ رَبِّهُمْ يُرْزَقُونَ ﴿ فَرِحِينَ ﴾ ١٠ وسيعلم من بوّ أك ومكنّك من رقاب المؤمنين إذا كان الحَكَم الله والخصيم محمّد وجوارحك شاهدة عليك فبئس للظالمين بدلاً وأيَّكم شر مكاناً وأضعف جندا مع أنَّى والله يا عدوَّ الله وابن عدوَّه أستصغر قدرك وأستعظم تقريعك غير أن العيون عبرى والصدور حرّى وما يجزى ذلك أو يُغنى عنّا وقد قتل الحسين عليلا وحزب الشيطان يقربنا إلى حزب السفهاء ليعطوهم أموال الله على انتهاك محارم الله فهذه الأيدى تنطف من دمائنا وهذه الأفواه تتحلّب من لحومنا وتلك الجثث الزواكبي يعتامها ئحسلان الفلوات فلئن اتخذتنا مغنهاً لتجدننا مغرماً حين لا تجد إلا ما قدّمت يداك تستصرخ بابن مرجانة ويستصرخ بك. فوالله ما اتقيتُ غير الله ولا شكواي إلاّ إلى الله فكـ د كيدك واسع سعيك وناصب جهدك فوالله لا يُرحض عنـك عـارَ مـا أتيت إلينا أبدأ والحمد لله الذي ختم بالسعادة والمغفرة لسادات شبّان

⁽۱) آل عمران: ۱۶۹ ـــ ۱۷۰.

الجنان فأوجب لهم الجنة أسأل الله أن يرفع لهم الـدرجات وأن يوجب لهم المزيد من فضله فإنّه ولي قدير).

إلى يهم كل مكرمة توول إذا ما قيل جدهم الرسول فثمة شواهد أخرى لأهل البيت كخطبة فاطمة ابنة الحسين الخلافي في الكوفة وخطبة أختها سكينة وكلها بدرت على اللسان وعفو الخاطر من دون أن تُعدّ سلفاً في خلد صاحبتها وأحسب أني بهذا استطعت أن أقنع القارئ من النقاد كالعقاد أنّ الخطبة آية في البلاغة وقد كانت من دون سابق تفكير وإعداد تحضير الألفاظها وأبعاضها وإنّا المقبول والمعقول من القول أن يقول إنّ فكرة المطالبة بفدك كانت هي الغرض الدافع ومنها كان الدخول على سائر ما تضمّنته من معانٍ سامية في بيان علل الأحكام وجدلية الخصام.

(ثانياً) قال: (إنّ سامع الخطاب لا يستظهره عند سماعه فإن حفظه فإنّما يحفظه منقولاً أو مكتوباً بعد حفظه ...).

فأقول: إنّ إشكال حفظها مع طولها إنّها يعسر على كثيرين التصديق بذلك قياساً على حال سائر الناس أمّا إذا رجعنا إلى كتب الأدب العربي في العصور الإسلامية الأولى نجد ذكر نهاذج فذّة في الحفظ من السهاع لمرة واحدة كها عن ابن عباس مع شعر عمر بن أبي ربيعة فقد أنشده قصيدته التي أولها:

أمن آل نُعم أنتَ غادٍ فمبكر غداة غدٍ أم رائحٌ فمهجّر أنشدها في المسجد الحرام وعنده نافع بن الأزرق وناس من الخوارج يسألونه إذ أقبل عليه عمر في ثوبين مصبوغين موردّين فأنشده القصيدة بتمامها وهي تزيد على سبعين بيتا ولمّا انتهى فأقبل نافع بن الأزرق على ابن عباس فقال له: والله يابن عباس إنّا نضرب إليك أكباد الإبل من أقاصي البلاد نسألك عن الحرام والحلال فتتشاغل عنّا ويأتيك مترفّ من مترفى قريش فينشدك:

رأت رجلاً أما إذا الشمس فيخزي وأمّا بالعثي فيخسر فقال ابن عباس: ليس هكذا قال: قال: فكيف قال؟ قال: قال:

رأت رجلاً أمّا إذا الـشمس فيضحى وأمّا بالعشي فيخصر فقال: ما أراك إلاّ كنت حفظت البيت قال: أجل إن شئت أن أنشدك القصيدة أنشدتك إياها قال: فإنّي أشاء فأنشده القصيدة حتى أتى على

⁽١) أنظر الأغان ١: ٧٩ ط دار الكتب وخزانة الأدب للبغدادي ٢: ٤٢٠ ط بولاق.

آخرها فقال له بعضهم: ما رأيت قط أذكى منك فقال: لكن مــا رأيـت قط أذكى من علىّ بن أبي طالب ﷺ.

(أقول) وإذا كان عامل الوراثة له تأثيره في المقام فإنّ راوية الخطبة هـي زينب بنت عليّ وفاطمة :

أتاها الفضل من هنّا وهنّا فكان لها بمجتمع السيول وعنها روى ابن عباس تلك الخطبة.

قال أبو الفرج وهو يذكر أولاد الإمام أميرالمؤمنين فقال:

والعقيلة: هي التي روى ابن عباس عنها كلام فاطمة في فـدك فقـال: حدّثتني عقيلتنا زينب بنت عليّ... الخسن.

وكان ابن عباس يقول: ما سمعت شيئاً قط إلا رويته وإنّي لأسمع صوت النائحة فأسد أذني كراهة أن أحفظ ما تقول فكم في بني هاشم من هو مثل ابن عباس في الذكاء والألمعية وفي غيرهم كذلك فالنبوغ ليس حكراً على أحد ولا حصراً في أحد وإن كان الشبيه قليلاً في العدد.

ثم من حقنا أن نسأل العقّاد ومن شاكله من النقّاد في هذا الجانب مَن هم غير الصحابة رووا لنا خطب النبيّ الثّيّة على اختلاف أغراضها وبيانها في أزمانها ومكانها ومنها بعض الخطب الطويلة التي استغرقت وقتاً طويلاً كخطبة يوم غدير خم التي قيل عنها من بعد صلاة الظهر إلى

⁽١) مقاتل الطالبيين: ٩٥ تحـ صقر ط مصر.

صلاة العصر وما تبع ذلك من المبايعة إلى وقت العتمة. فمن هو الذي كان يكتب كل تلك الخطب سواء كانت قصيرة أم طويلة؟ إنّها هو الحفظ لدى الكثير منهم وإذا كان من يكتب مثل عبدالله بن عمرو بن العاص فهم نفر قليل ولذلك تتفاوت الروايات في النقل فتزيد عند بعضهم وتنقص عند آخرين تبعاً لقدرة السامع على الاستيعاب.

(ثالثاً) قال العقّاد في طرحه لرفع الخلاف في صحّة نسبة الخطبة الكبيرة إلى الصدّيقة لا يستكثر عليها (أن تحسن هذه البلاغة وتستطيعها حين تحتفل بها وتعدّها في خلدها لأنّها نشأت وهي تسمع كلام أبيها) وقد سبق منّا أن ذكرنا نفى مسألة الإعداد ودفع الاستبعاد أولاً ومسألة استظهار السامع بالحفظ ثانياً والآن إلى مسألة سماعها كلام أبيها... فنقول له: إنَّ في قرابة النبيِّي النُّيَّةُ مَن توفرت فيه تلك الـدواعي كـلاَّ أو بعضاً ولم يزعم لأحد منهم كلاماً يدل على بلاغة أو فصاحة في مشهد عام أو خاص كبقبة بنات النبي الله ودع عنك نساءه اللاتي كنّ أكثر لصوقاً به ليلاً ونهاراً سفراً وحضراً فكلهنّ سمعنّ حديث النبيّ اللَّهُ وعشن في كنفه وتحت ظله ولم يرد عنهنّ إلاّ القليـل عـن بعـضهنّ نحـو كلام عائشة عند موت أبيها على أنّه ليس فيه أيّ مشابهة لكلام الزهراء المنكا في أيّ نحو من أنحاء البلاغة في البيان وبليغ الحجة وقوّة الجنان مع فارق جوّ الصدور.

(رابعاً) قال العقّاد أيضاً في طرحه المشار إليه (وانتقلت إلى بيت زوجها فعاشت سنين تسمع الكلام من إمام متفق على بلاغته بين محبيه وشانئيه...) ونحن لا نناقشه في جميع ذلك لكنا نقول لـه ولمـن هـو عـلى شاكلته ليست الزوجية هي التي أوجدت تلك القابلية عند الزهراء للجلكا وقد كانت علاقة الزوجية أطول زماناً مع نساء تزوج بهنّ من بعد موتها المنا وقد عايشنه حضراً وسفراً ليلاً ونهاراً وطالت صحبة بعضهن أكثر ما عاشته الزهراء للملكا معه من الزمان وكشاهد على ذلك فإنّ أمامة بنت أبي العاص بن الربيع تزوّج بها الإمام بعد وفاة الصديقة الزهراء للمكا وبإشارة منها وبقيت في حبالته حتى شهادته وتلك فترة طالت ثلاثين عاماً ولو قايسناها مع فترة معايشة الزهراء المكال لبلغت خمسة أضعاف وقد مرّت فيها أحداث جسام كحروب الجمل وصفّين والنهروان وكانت للإمام في مدّة حكمه عدة خطب وخطوب في السلم والحروب ولم ينقل أحد عن أمامة أثراً ينبئ عن تـأثير الزوجيـة عنـدها في الحـديث فضلاً عن الخطب البلاغية نعم كل ما روت عنها المصادر المعنيـة حـديثاً روته بعد شهادة الإمام على وذلك لمّا خطبها المغبرة بن نوفل فلم تجبه ثم خطبها أبو الهياج بن أبي سفيان بن الحارث فامتنعت وروت حـديثاً عن على ﷺ أنَّ أزواج النبيِّ والوصيّ لا يتـزوجن بعـده فلـم يتـزوجن الحرائر وأمهات الأولاد عملاً بهذه الرواية وهيي رواية مرسلة رواها الحافظ ابن شهر آشوب "مع انّه قد ورد في التاريخ أنّ بعض أزواج الإمام الله تزوجن بعده وفيهن ليل بنت مسعود بن خالد النهشلي خلّف عليها بعد الإمام عبدالله بن جعفر فأولدها صالحاً وموسى وهارون ويحيى وأم أبيها" ونعود إلى ذكر أمامة وقد روى الكليني" بسنده إلى أمامة (قالت: أتاني أمير المؤمنين علي الله في شهر رمضان فأتي بعشاء وتمر وكمأة فأكل وكان يحب الكمأة) فزوجة تعيش ثلاثين عاماً مع الإمام الله لم يرو عنها إلا هذين الأثرين فها ظنك بالباقيات الصالحات من، لم يرد عنهن أي أثر؟! فأين تأثير الزوجية التي زعم العقاد أثرها في بلاغة السيّدة الزهراء المها؟

(خامسا) قال العقّاد أيضاً في طرحه المشار إليه (وسمعت القرآن يرتّل في الصلوات وفي سائر الأوقات...) وهذا جانب لا ينبغي الوقوف عنده طويلا بعد أن نعرف كثيراً من المسلمين يومئذ يشتركون في ساع القرآن يرتّل في الصلوات وفي سائر الأوقات ولم تؤثر بلاغة القرآن فيهم بلك كان الكثير منهم يجهل معناه فاستهاعه لم يغيّر في ثقافته كثيراً وما خبر جهل أي بكر بمعنى الأب" من العقّاد بغائب.

⁽١) المناقب ٣: ٩٠ ط الحيدرية.

⁽٢) المعارف لابن قتيبة: ٢٠٧ تحـ عكاشة.

⁽٣) كما في الكافي ٧: ٣٦٩ كتاب الأطعمة باب الكمأة.

⁽٤) راجع خبر ذلك في الغدير ٧: ١٠٣ ــــ ١٠٤ ستجد المصادر التي فاقت على العشرة من مصادر النراث السنّى.

هذه هي النقاط التي ذكرها العقّاد في دفع معرّة الخلاف والجدل من النقّاد حول خطبة الزهراء لينكا.

وبهذا نختم الكلام والحمد لله ربّ العالمين وصلّى الله على سيّدنا محمّد وآلـه الطبين الطاهرين.

نسأله تعالى أن يتقبّل هذا منّا ، ويثيبنا عليه يوم لا ينفع مال ولا بنون إلاّ من أتى الله بقلب سليم ، ويرزقنا شفاعة سيدتنا ومولاتنا الصديقة الزهراء الخياا ، بولاء مولانا أمير المؤمنين اللللا والأثمّة المعصومين المياها . تم في ليلة عيد الغدير ١٨ ذي الحجة الحرام سنة ١٤٢٧ هـ

0 0

محتويات الكتاب

•••••	المقدمةا
	الباعث على هذاا
	•
•••••	
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
وضوعة	
	النقطة الرابعة: صفحات من شرح نهج البلاغ
[3	[ذكر بعض أحوال المنافقين بعد وفاة محمّد
الاضطهاد]ا	[ذكر بعض ما مُني به آل البيت من الأذى وا
•••••	- الياب الثانيا
•••••	-
	-
	• •

٧٦	المبحث الثالث: صدِّيقية ابي بكر الصدِّيق بين التصور والتصديق.
	ذكر ما جاء في إثبات الصدّيقية لبعضهم والشهادة لبعضهم
	ذكر إثبات الصنيقية لأبي بكر والشهادة لهما
97	المبحث الرابع: عليّ الصدّيق الأكبر
۹۷	الباب الثالث
1 V	في مصادر خطب الزهراء فخالا
99	التمهيد
99	أوَّلاً: ماذا عن عدد الخطب؟
١٠٠	ثانياً : ماذا عنها زماناً ومكاناً وموضوعاً؟
١٠٨	ثالثاً: قراءة واعية في التاريخ من جديد
174	رابعاً: اعترافات خطيرة تنسف تاريخ الإسلام السياسي والسيرة
١٣١	نماذج من الإعتراف بالخلاف
١٣٩	خامساً: ماذا عن أسباب الخطب؟
١٥٠	سادساً: ماذا نجم عن الخُطَب وآثارها؟
٠٣٦	المبحث الأوّل: مصادر النصّ في التراث الشيعي
1٧1	المبحث الثاني: في مصادر التراث السني
1٧1	(أَوَّلًا) الخطبة الكبيرة: وهي ذات ثلاثة فصول
177	(ثانياً) الخطبة الثانية مع نساء المهاجرين والأنصار
١٧٧	(ثالثاً) الخطبة الثالثة
1YA	المبحث الثالث: النصوص المختارة
1A1	النصوص من التراث الشيعي:
1A1	النصّ الأوّل :
۲۰۳	
	النص الثالث [للخطبة الثالثة]:

Y1.	النصوص من التراث السنّي
۲۱۰	الصورة الأولى:
Y1Y	الصورة الثانية:
YYF	الصورة الثالثة:
YYY	كتاب شرح نهج البلاغةالصورة الرابعة:
	الصورة الرابعة:
	الصورة الخامسة:
	- ب لصورة السادسة:
	- برو لصورة السابعة:
	ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
	الباب الرابع في محاور التوثيق
	ي حور ويق لمحور الأوّل: توثيق أصحاب المصادر
	لمحور الثاني: توثيق المصادر
	ور الثالث: توثيق الأسانيد
	تستور الحاف. طويق الدسيد
	النائيد العطب التحبيرة في الناب اردو لل الرمانة. (ا لسند الأول)
ΥΥΣ	(السند الثاني)
۲۲۸	(السند الثالث)
٢٣٩	(السند الرابع)
	(السند الخامس)
٣٤٣	(السند السادسُ)
T { {	(السند السابع)(السند السابع)
T 80	ُ (السند الثامن)
T £ 0	(السند التاسع)
T £ 7	ر اسانيد الجوهري
	السند الأول)
	(السند الثاني)

T & V	(السند الثالث)(السند الثالث)
r & A	سناد ابن أبي طاهر في بلاغات النساء
ro	سائيد السيد المرتضى
r1.	رقفة صارخة للسيّد ابن طاووس
r1 £	نوثيق إسناد ابن طاووس
rii	سانيد الخطبة الصغيرة
	لمحور الرابع: روعة الأسلوب
۳۷۸	المحور الخامس: قوّة الحجة
	الخاتمة
	مع العقّاد والنقّاد

0 0